

المعافية

شرح كافية ابن الحاجب

تأليف ملك العلماء قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آيادي الزوالي





المعافية شرح كافية ابن الحاجب

جميع الحقوق محفوظة

الموالمان شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاول. عنوان الكتاب: المعافية شرح كافية ابن الحاجب.

2 AlphaDoc

@ منشورات النا الوثاني 2021

Isbn: 978-9931-08-018-3

الإيداع القاتوني : جانفي 1201

يحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا الصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخري

الطيعة الأول

تطلير: لا يجوز نشر أو اقتباس أي جزء من مذا المكتاب أو اختران مانته يطريقة الاسترجاع أو نقله على أي وجه، أو بائ طريقة أكانت اليكترونية أم ميكانيكية أم بالتصوير أم التسجيل أم يخلاف الك. دون الحصول على إذن الناشر الغطي، ويخلاف ذلك يتصرض الفاعل

2021

القاشر ألفا للوثالق نشر- أستيراد وتوزيع كتب

+21331 733 333 : 1

ڪرونهج سايفي احمد من ۾ ٺ قسنطينڌ الجزائر

+21331 733 794 .سے۔

+213770906434 י**גוני.**

عمان الأردن: البوابة الشمالية للجامعة الأردنية

+962.797266248

川水山・「ゲーゴでん」、com : hotmail.com ではあるのである。

المعافية

شرح كافية ابن الحاجب

تأليف

ملك العلماء قاضي القضاة شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاولي التوفي 849 هجرية

5.50

أ.م.د هدى صلاح رشياد

3

AlphaDoc 2021

المحتويات

- Tarana	110110
11	Here's
	قسم الدراسة
15	التمهيد (التعريف بالمصنف) ابن الحاجب وآثاره العلمية
	الفصل الأول: توجعة الشاوح
19	اممه ونسبه ومسقط رأسه
21	14.3
21	علاقته باستذته وحبه لهم
23	متزكته العلمية
25	تلاميته
26	ذكر الشراح الذين شرحوا وعلقوا على تصانيف ملك العلماء
27	وفائه
28	تصانيفه
30	خبرته ودويته في تول الشعر والنظم
	الفصل الثاني: دراسة الكتاب
33	اسم الكتاب وصحة نسبته ان مؤلفه
33	أهمية كتاب المافية في شرح الكافية وقيمته العلمية
35	علاقة هذا الشرح بيقية شروح الكانية
36	وصف نسخ التحقيق
38	عملي في التحقيق
	قسم التحقيق
43	HELL
46	IDSK

51	المام الكلام
75	N. L
85	النصرف
85	جع المؤنث السالم
87	غير المنصرف
87	الإمماء المعة
06	It of SK
93	مِي اللَّذِي السَّالِ
95	الإعراب التقديري
66	مواتع الصرف
124	صيغة منتهى الجموع
130	متلول عن الجمع
133	النركيب
149	المرفوعات
151	الفاعل
151	नां । ।
191	التنازع في العمل
170	مفعول ما لم يسمم فاعله
175	البتدأ والخبر
193	تعدد الخبر
197	طن البنا
200	طن اعبر
202	خبر إن وأخوتها
203	خبر لا النافية للجنس
206	النعوبات
207	than I, thatis

المفعول به	الباب الثاني	Itiles	ترخيم المنادى	أسلوب الثدبة	-Lie lines	الباب الثالث	(Kerall)	إذ الفجائية	। सर् न	التحفيض	التحذير	النعول فب	ظرف زمان	طرف مكان	القعول له	القعول معه	IANG	التمييز	11-12	خبر كان وأخوتها	اسم إن وأسونها	النصوب به لا النانية للجنس	خبر ما ولا الشبهتين به ليس	المجرورات
217		220	237	243	246		249	253	254	257	261	266	268	269	272	276	279	292	303	322	324	325	336	339

القصور والنقوص	الأسعاء السنة	باب التوابع	باب النعث	باب المطن	باب التوكيد	باب البدل	باب معلف بیان	باب المبيات	باب الضمائر	تون الوقاية	ضمير الفصل	ضمير الشان والقصة	باب اساء الإعارة	باب المومول	باب الإخبار بالمومول	باب اسماء الأفعال	باب اسماء الأصوات	باب المركبات	باب الكنايات	باب الفعل المامي	باب النمل الفرارع	نوامب التمل الضارع	جوازم النمل المارع	باب النعل الأمر	and all my allah
361	362	367	369	378	387	396	402	404	408	421	425	429	432	438	444	455	459	461	464	465	467	476	495	505	808

رني التركيد	باب اقعال المدح والذم باب اقعال المدح والذم باب حروف الجر باب حروف الشيه باب حروف التنيه باب حروف التنيم حروف التحضيض الحروف التحضيض باب حروف التحضيض باب حروف الممدرية باب حروف المدرية باب حروف المدرية باب تاء التائيث الماكة باب التيهن	
	, Ind.	1
	ب تاء التانيث الــاكنة	0
اء التانيث الساكنة 600 لترين		665
الردع	با حروف الشرط	594
الفرط الردع بث الساكنة	ب حروف الاستفهام	591
الاستفهام الدرط الردع بث الساكنة	روف الثوقع	260
الاستغهام الدرط الدوع بث الساكنة	روف التحضيض	589
ك الاستفهام الدوط الدوع بث الساكة	فروف الصدرية	588
الاستفهام الاستفهام الدوع الدوع	ب حروف التفسير	586
التفسير تميض الاستفهام الدرط الدرط بث الساكة	ب حروف الزيادة	582
النيادة النية الرية الرية الروع الروع	ب حروف الإيجاب	578
الايادة النيادة النية الميفي الربع الربع الماكة		577
الایاد الایاد النسر النسم الاستهام م الروع الروع الروع		576
الناء الإيجاب الزيادة النية المرية الأستههام الردع الردع	ب حروف المطف	699
التياء الكاء الإيجاب الزيادة التفسير التفسير التفسير التوسول	ب الحروف الشبه بالفعل	556
العياد التياء التياء التاء الإيجاب التياء التياء التياء الدية الدية الدية الباكئة	ب حووف الجو	545
البر الملة التبيه التباء الزيادة التبير التبيم الاستنهام الردع الردع	م الحرف	544
البور المطلف التنبي التناء الزيادة الزيادة الأستير الأستهام الأربة	ب آفعال المدح والذم	540
ابلو المطاف التساد التابا التابا التابا التابار التفسير التفسير الاستقهام الاستقهام الورط	ب فعلي التعجب	534
البر البر الناب التبي التبي التبير التبير التبير التبير التبير التبير التبير التبير التبير التبير التبير التبير	باب أفعال المقاربة	530
اللاع والذم النام الناب بالغيه بالفعل الإيجاب النابي التنسير الاستقهام الاستقهام الدوع الدوع الداكة	باب الأفعال الناقعية	521
النائمية المرية البر البر النيا النياه التياه التياه التياه التياه التياه التياه التياه التياه التياه التياه التياه	أفعال القلوب	515
الربة الربة المالة م الطبة الطبيه التبيه التبيه التبيه التبيه التبيه التبيه التبيه المربة المربة المربة المالة	الفعل التعدي وغير المتعدي	512

•)	
626	623

14.126

الحمد فد ربِّ العملين والصلاة والسلام على سيدنا عمد وآله وصحه أجمين، وبعد تفسم المكتبة العربية كنوزا من المخطوطات الني همي نتاج الغكر العربي وهمي وإرث حضاري للأجوال، مما حوته من صلم خزير الذي كان تعكامنا للواقع الفكري الذي كان يعيشه العصر لقد كان حظ العربية كبير جدا، إذ كثر التأليف في علوم العربية الى حد لم ينافسها في ذلك علم اخر وكان للنحوالعربي في ذلك النصيب الأوفر، فكثرت كتب النحووظهرت التصابيف والشروح والحواشي وصار التنافس على التالف واضحأ ليس في البلاد العربية فحسب، بل اتتشر فشمل بلدان كثيرة، ومنها شبه القارة الهندية، إذ ظهر العلماء اللين اوقفوا انفسهم

ومن بين هولاء العلماء ملك العلماء قاضي التضاء شهاب الدين أحمد بن صمر الدولة أبادي لحُدمة العربية فأخذوا بألقون في هذا العلم التصانيف ويضعون الشروح . الزاولي المتوفي 849 هجرية، فقد ألف هذا العالم الجليل العديد من التصانيف التي حظيت

بشهرة واسعة ولع اسمه في عصره . وفي اطار اعتناء هذا المعالم بالعربية الف في لنحوشرحا قيما على كافية ابن الحاجب سماه المعافية في شرح الكافية أوما يعرف «بشوح الهندي»، الذي حاز مكانة كبيرة بين علماء

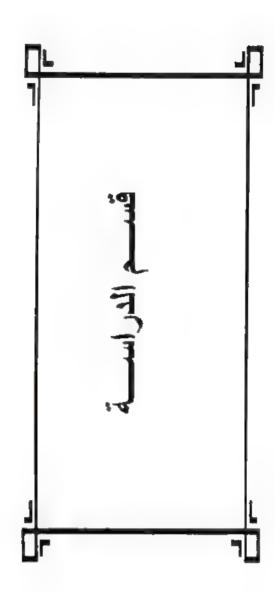
لقد ضل هذا الشرح حبيس المكتبات ردحا من الزمن، فدعانا ذلك إلى البحث عن غطوطة مصره وألفت فيه الشروح .

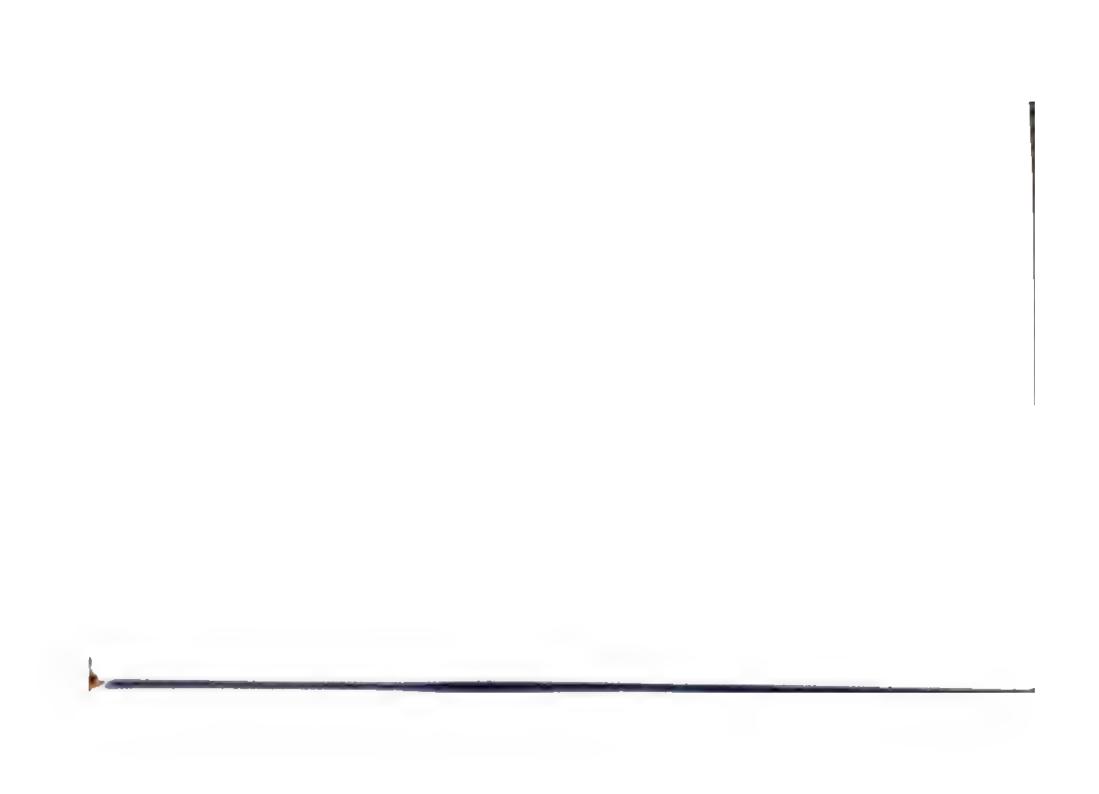
الشرح من اجل تحنيقه واخراجه وجعنه في متناول طلبة العلم. وبعد التوكل على قد اجريت اتصال مع عدد من خزائن المخطوطات في الشرق والغرب، وتمكنت من الحصول على أربعة نسخ من المخطوط وكان ذلك صيف 2016متماهدت هذه النسخ بالقراءة والتدقيق واطالة النظر، وسارت الايام حتى خرج مذا الشرح الذي هوحميلة التذكر والمبر . قسمت العمل الى تسمين هما :

تحمدثنا في التمهيد عن المصنَّف (ابن الحاجب) وآثاره العلمية، ثم انتقانا إلى التعريف بالشارح، إذ تسم ذلك إلى فصلين، تقسن الفصل الأول التعريف باشارح فتناولنا بحث قسم الدراسة : والذي خصص للحديث عن الصيِّف والشارح،قسم ال قهيد وفصلين.

(اسمه ونسبه، شيوخه، تلاميذه، مكانته العلمية، تصانيفه، ومن ثم الحديث من خبرته ودرته في الشمر)، أمَّا الفصل الثاني فخصص للنعريف بالكتاب، فتناولنا المواضيع الأنية (السم الكتاب وصحة نسبته إلى مؤلف، أهمية الكتاب وقيت العلمية، علائك بغيره من شروع الكافية السابقة واللاحقة له، وصف نسخ التحقيق، ثم بيان عملي في التحقيق). أمَّا المقسم الثاني فهو قسم النحقيق، وقد قسم على وفق تقسيم المخطوط الأصل، الذي الترم عليه السنون، وهذا واجبنا اتجاء التراث العربي الذي يتنظر من يخرجه من غيابات الجب وبجعله في متناول الأجيال . فيه الشارح بترتيب ابواب النحو على وفق ترتيب المصنف لها . لقد كان عملنا مذا يمدية إخراج كنزاً من الركام، أو كشف اللثام عما احفاه الزمان وهفت

والله من وواء القصا أ.م.د ملك مملاح وعيد







1

التعريف بالمصنف ابن الحاجب أوآثاره العلمية

571هـ بصعيد مصر، ثم انتقل مع أبره إلى القاهرة وكان لا يزال صغير السن، فقرأ القرآن، وتعلُّم القراءات، وكما درس الفقه على اللاهب المالكي، ورحل الى دمشق، وأثام بها زمنا ني عرال سنة 646هـ 3 وهناك جعل نفسه وقفأ لطلبة العلم، ثم عاد إلى القاهرة، ثم الإسكندوية، وهناك وافاه الأجل هو هشمان بن صعر بن أبي بكر بن يونس الكردي الدويني ²الأصل، ولد منة 560 هــ أوسنة

فتعاهدوها بالشرح والتفسيره بذكر بعض منها هناك لقد أثرى ابن الحاجب الكتبة العربية بالمسنفات النفيسة النافعة الي حظيت بعناية الدارسين

الكافية (ط): وهومن أشهر تصانيف النحوية، وقد تالت هناية الدارسين، فشرحت هذة

شروح فاقت السبعين⁶ .

2. عرج الكافية (ط)

3. الواقية نظم الكافية (ط.)

4. 47 1614 (4)

5. الأمالي النحرية (ط)

6. الشافية في علم المعرف (ط)

7. الإيضاع (شرع مفصل ابن الحاجب)(ط)

8. Ilanies Idens il Bando (1815 Ilmalais (at)

9. جال العرب في علم الأدب

10. ومث ختصر في الذته، وفي الأصول .

⁽١) من لشهر مصادر ترجنته: وفيات الأميان :314/1، خابة النهاية 314/1 النموم الزواهر: 360/6،

يتية الرصاة: 2/45، هذرات النصب: 508، معجم الولتين: 265/6

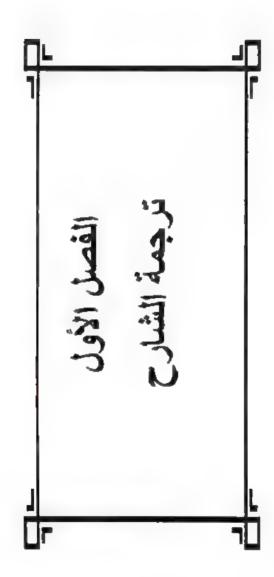
⁽³⁾ بلنة بأيران، ينظر: معجم البلنان: 491/2.

⁽⁶⁾ يطر: كمن الطيرة: 163.

⁽⁴⁾ يظر: كشف الظنون: 593-593، بنية الوصاة: 2/ 135، ابن الحاجب النحوي آثار، ومذميه: 98-94.

التاريخ : عدف الطنون: 2/ 1376، ابن الحاجب النمري: 67-66.

وطبعت الكانية هذة طبعات وشرحت هذة شروح. تعد الكافية هبارة هن مقدمة في النحو، شاملة الأمهات مسائل النحومفية، ذهب ابن الحاحب فيها مذهب الزعمري ق المفصل، فهم تشبه كتاب المفصل في الترتيب والتفسيم





الفصل الأول ترجعة الشارح

1- اسمه ونسبه رمستط رأسه

والتنسير أبيه شمس الدين، وكان القاضي شهاب الدين، إماماً مقدماً في النحووالبلاغة والفقه المُعَاضِي شهاب الدين أحمد بن عمر الدولة آبادي الزاولي، يُلْقب بملك العلماء، وكان لقب

ولد أحمد بن عمر، قاضي القضاقه ملك العلماء شهاب الدين بن عمر الزاولي الدولة آبادي بلدولت آباد الدكن أ، في أواخر القرن الثامن الهجري، بعد سبع مئة من الهجرة .

الذين هاجروا من مدينة غزني الى شبه القارة الهندية))^ أمًّا عن نسيه فقد ذكر العلماء ﴿﴿إِنَّ الْقَاضِي شَهِابِ الْدِينَ الدُولَةُ آبَادِي كَانَ مِنْ حَائلةَ الشَّيوخ

آمًّا اجداده، فقد ذكر العلماء انهم وردوا في شبه القارة الهندية، كما فصلوا في ذلك، تفصيلا يين ذلك الاجمال قاتلين ³: إن فاتح الهند الدزي سلطان الغزنوي عمروبش في مدينة سكونته غزنى حديقة رائمة جيلة وقصرا شامخا عاليا ملحق ومتصلا بالحديقة وبعد أن فرغ من والامراء والزعماء والسفراء والعلماء والادباء لما رأى والد عمود ناصر الدين السبكتجين هذه الحديقة الرائمة والقصر الجميلة المصرغة باعتناء محمود الغزنوي لصح لابنه قائلا: ((يا أن تبذر وتنفق وتزوع الاحسان والمملاح في القلوب، ويهذا المنوال والمنهج تستطيع أن تحمني وعجمع اثمار السعادة الابدية الخالدة الدائمة، وآله يكن لك أن تبقي ذكرك الجميل الخائد ((كان عمود الغزنوي يجلس مع العلماء والعرقاء في حفلات عديدة، وكان ايضا بيذل وينقق ويجود عليهم بجوائز وصلات ويعطي لهم العقارات، ويقضي حوالنجهم ويعطي لهم الرواتب عمارتها وبنائها دعى والده الشهير ناصر الدين سبكتجين لزيارة هذه الحديقة ودعا الوزراء على لوح العصر حتى الى يوم الثيامة وبعد ذلك عمل عمد الغزنوي على نصيحة والدء،فقد آله عجب ويلزم عليك أن تعمر وتبني قلوب أهل العلم والمعرفة والفضل ايضا يلزم عليك

 ⁽٤) الدكن ودولت اباد :اقيم عطيم من اقاليم منذ الي هي ام الدنيا، كثير الحصون والقلاع، حسن الحوام،كتابر الامطار والامهار والبسائين، احدل الاقطار رقبه حصون واقلاع في خابة الاحتكام والاتقان، ينظر:

^{333 /3:} yy 25/ 25E.

^{33/2:} يال نواد :3/3E

^{22/1:} ولت: 32/1: 22

والوظاتف لكن بجمسوا للوسهم للتصنيف والتأليف وتدوين الكنب المديدة الكنيء ليستروا وبيكرا العلوم والعنون المايية والاسلامية >>!

لبَّة واسعة على مكامها قائمة على إساسها . س انسلطان عمود الغنوي العديد من القصور الشاخة التي بلغت السماء، لكن ما بقي سه

ويغفعر مما تقدم أن الجاهدين جاهدوا بالسيوف والرماح والاقلام والخطب والحاضرات معا، وحم على هذا المنول والمنهج أظهروا الحق وأبطلوا الباطل وجاهدوا في الله حق جهاد مايريهم وبالسنتهم وباقلامهم ورفعوا كلمة افد انعلياء،ودخلت الوفود الكثيرة والجماعات ولإحقاق الحق وإيطال الباطل، لكي يثبت ألحق وتستمر تعائيم الاسلام، وقد وردت الكثير العديدة في شبه القارة. وإنْ كثيرا من العلماء والعرقاء بذلوا جهدهم لإحياء تعاليم الشريعة والصلحاء والعرفاء واهل الاسلام النمسوا بحضرة الملك عمود الغزنوي مجتمعين متفقين أن المسطقية. وتبليغ الاملام والجهاد في مبيل الله، فامتجاب السلطان لرغبتهم وأجاز لهم إن يَعَبُ ويوتُمُلُ إِنْ عُبُ القَارَةُ الْمُنْدِينَةُ فِي كُلُّ عَامٍ مَنِيلُ ثُوابُ كُنُورٌ، لَنَشْرٍ تعاليم الشريعة سمه أيوعمد الناصحي آميرا ورئيسا غذه الجموعة، فلخلت هذه البعثة تحت قيادة القاضي سافروا وينيروا بقاع شبه القارة الهندية بأضواء الاسلام وتعاليمه، فعين قاضي القضاة وكان الروايات التي تؤيد ذلك،ففي سنة اثني عشر واربعمائة ذهب جاعة من العلماء

أبوعمذ النامسمي في شبه القارة المندية 2. ين هذه الشواهد تدل على أن اسلاف ملك العلماء واجداده دخلوا في شبه القارة الهدية مع تلل على اللَّ آباء عمود المَوْنوي كانوا من مدينة غزنة، وتظهر هذه الحَمْيَلة حن الظهور أن القاضي الدولة آبادي افاد من مؤلاء العلماء والعرفاء المجاهدين وحصل علمي العلم ورائة هولاه الصلحاء والعرقاء المبلغين الذين تركوا أوطانهم ويلدانهم لكجن تبليغ الاسلام، كما

^{30/1} to 1/06 8 of the control of the 1/06 8 of the control of the 1/06

2-244-4

كلمذ التاضي شهاب الدين الدولة آبادي على يد القاضي عبد المقتدر الدهلوي في مدينة (وهلي) قبل أن يسخ المراتب والمدارج العلمية، فقد علمه استاذه ورباه وتعاهده بكمال الألفة والأسرار الباطنة والهبة والخبرة والمدربة حتى صار خبيرا، حقاق، باهرا في جميع العلوم والفنون والرموز

لقد عرف أستاذه لجليل القاضي عبد المقتدر منزلة تلميذه شهاب الدين الدولة آبادي وذكاء، اللدين كان مزينا بالعلوم الظاهرية والباطئية منذ بداية أمره وأيام تحصيل علومه ومعارفه . وفطت خلال أيام تمصيل علومه ومعارفه، حتى كان القاضي عبد المقتدر يقول عنه : ((يأتيني من الطلبة مَن جلده علم وخمه علم وعظمه علم))²، ويظهر هذا القول أن القاضي شهاب كما تتلمذ على يد خواجكي بن عمد الحنفي الدهنوي الذي عرف بسعة علمه وشغفه، وقد

لازمه ملك العلما، وأخذ عنه الكثير³. لمقد كان الشيخ شهاب الدين الدولة أبادي يجنهد في تحصيل العلوم والمعارف كما صرح بذلك صاحب نزهة الخواطر،فتال : ﴿﴿ وَكَانَ عَالِمَ فِي الذَكَاء وَسِيلَانَ الدَّهِنَ، وَسَرعَة العلم ولا تروى من المطائعة ولا تمل من الاشتغال ولا تكل عن البحث))^ الإدراك، وقوة الحفظ، وشدة الانهماك في الطالعة والنظر في الكتب، لا تكاد نفسه تشبع من

وسيادة لهم، وكانوا ويفتخرون بذلك، ويسافرون مع شيوخهم، ولذلك نالوا مراتب عالية، أما من ملاتة العلاب بأساتذتهم،فإنَّ الطلاب في الاعوام الخالية كانوا يخدمون أساتذتهم لحصول العلم والنطيم، حتى إلهم كانوا يجملون أحذية اساتذتهم ويعدون ذلك من سعادة

3- علاقته بأسائلته وحبه لمم

ومنازل رفيمة في تحصيل العلوم والمعارف. وكان الشبيخ ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي لا يزال في مسحبة أستاذه في كل حين ولل ذلك أشار الشيخ خلام علي آزاد بلكرامي رحمه الله بقوله ﴿﴿ (لَمَّا ترجه التيموري إلى الهند

⁽¹⁾ يتلوز خرية الاصباء 181:

⁹ بهمة الرجان:39 منظر : التومة :6/91

ال يظر تومة الحواطي:5/ 66.

⁽⁴⁾ تزمة اغوطر: 3/91

المتحدة بشمال الهند، ((واختنم السلطان إبراهيم شاء الشرقي وإلى ﴿ جونفور﴾ وروم، وخرج مولانا خواجكي قبل وصوله إلى «دهلي» منها إلى «كالبي» فأثام مولانا خواجكم هبكالي»)) ،وذهب الناضي إلى دارا الحبور جونفور مدينة معروفة في اقليم الولايات ومظمه بين الكياء، ولقبه بملك العلماء فزين القاضي مسئد الافادة وفاق برجيس في إقاد السعادة))^ج. ثم لمّا دخل ملك العلماء في مدينة «جونفور» فتلقى بالإكرام وطابت » الإقامة بها لما لاثاء من عناية السلمان إيراهيم الشرقي صاحب جونفور، ومن اكرام العلمة int. ورحال السياسة حتى أنه صار قاضبا للقضاء في البلاد الشرقية، وكان السلطان يضع له في قاضي القضاة في إقليم « بهار» التي معتاها « المدرسة « وكان شيخه ومرشده الشيخ المخواجكي رحمه الله تلميذا للشيخ نصير الدين « تتراغ الدهلوي» وهومن أعاظم الحلفه. النظامية في العالم كله، ويقال إنَّ خلفًاء الشبخ نظام الدين وتلاميذه، كانوا أولياء بلغوا إلى الصين، وكان الشيخ ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي تلميذ ووليًا قديسًا، من الطريقة والحقيقة. الفاضل الأجل السيد لشيخ نظام الدين الدهلوي المتوفى 257هـ وهولاء الشايغ والأساتلة الأجلاء العظماء، واعتنوا بنشأة العلوم والمعارف، وخلمو الإسلام يبذل نفوسهم وأموالهم وعقاراتهم الثمينة القيمة حتى طار صيت ملسلة الجشت والأولياء الكرم، كما يقول عمر الكمي الأصفي الألغ خاني. ((واعتقدوا ألَّ تيسر هذه طفرته كرسيا مصوفا من فضة وبجلس ملك العلماء عليه ³، و 11 دخل الشيخ ملك العلماء السلسلة التظامية، ويل اللوك والامراء ورحال السياسة جميعهم كانوا يعتقدون للصوفية الفنوحات كلها ببركة قطب الزمان وقبلة الأصفياء، مولانا الشيخ نظام الدين أولياء ـــ رحمه التلامذة لسلطان الشايغ، ملطان السلاطين، نطام الملة والدين صاحب أسرار

39. 34. 11. 410. 98.

ولم يين أحداً من بين السلطنة المعلانية إلا صار مربداً لمولانا الشيخ نظام الدين أوولياً، حتى

الله ــ قطب الزمان مولانا ركن اللدين ومولانا الشيخ علام الدين))^.

الوزواء والأمراء، وذوي الجاء وشملتهم البركة، فاشتهروا في الحلق بسلوك أهل الظريق

^{53 :} Land Same: 68

الله ينظر خوينة لاصفياء :381، تلكرة طلماء الحدد 88، توحة اخواطر: 3/91.

الم هنر الوالة بطئر وآلة - 3/818

وعرفوا بالتمسك بالشريعة، وشعار الصوفية، وتوجه رجال انطائفتين من كل واد، فما من طالم وصوفي وحكيم وأديب وشاعر وذوحرفة وصنعة وكل ماهر إلا وعذر الجالس والمدارس وألمعاهماء واشتهو اسسعاع في ساتو البقاع وصار الراقص طريا وحالا أكثر الناس عجالا، وكان الموقت معمورا بأهل الله فاهتدى الناس بهم وصار أهله صوفية حتى أولوالجاء، وذلك ببركة الشيخ نظام الدين

الشرقي، وبعد أن سأل عن أحواله وظهر لملك العلماء لطفه والقي عليه عنايته، طلب الملك إبراهيم قدحاً علوتْ بالماه، فجيء به، فأخذه وطرَّفه على رأس القاضي شهاب الدين الدولة آبادي سبع مرات وشرب من هذا القدح، رقال داعيا لله : ((اللهم إن قدرت له موناً، فاصرقه عنه إلى، واشف ملك العلماء شفاء كملاً)) ". وكان الملث إبراهيه شاء الشرقي عبأ لملك العلماء قاضي القضاة، ذكر المؤرخين ألَّ القاضي ملك العلماء شهاب الدين الدولة آبادي مرض مرة وطال مرضه فعاده السلطان إبواهيم

وقد ورد من أخبار ملك العلماء القاضي شهاب الدين الدونة آبادي في مدينة بعض الحساد آذوه. وكانوا بيغضونه لأجل أهليته وصدمه وكثرة طلبة العلم حوله، فشكى وهنا يتضح لنا جليا عقيدة الملك إبراهيم شاهء فهومن علماء الشريعة الحمدية ملك العلماء ذلك الى استاذه خواجكي ، فكتب إليه الأخير قائلا ((أيها الرجل أنت أكبر وأسبق من أن تأتي صفاتك وميزاتك في حيطة قلم، إنَّ الدعاء لك واجب على أهل الشرق والغرب، الحقيقة إلَّ في بقاءك وسلامتك نفع للعالم لا يسلم ولا يبقى من لا يبغي لقاءك

4- ary la | later

المشهوريين دروسه ملنة ثم اشتغل يمطالعة أسفار القدماء، ومقالات العلماء، ويذل جهده الجهيد في التعليم والتدريس حتى انتهت إلبه الرياسة العلمية في شبه القارة الباكستانية لقد لازم ملك العلماء، قاضي القضاة، شهاب الدين دولة آبادي، هوأستاذ الأساتلة والهندية، وانتفع به خدن كثير وله مصنفات كنيرة وشهد العلماء علم علمه وفضله ومنزلته

⁽ق) ينظر: تلاكوة طلماه لهند :88 وتدريخ قرشعة: 306/

⁽³⁾ المدار ناسه.

^{(&}lt;sup>(7)</sup> كاثر الكرام : 171 .

وتقواه فهومن أحلاء عصره علمأ وعملا وإظافية وإظادة وهوأحد أقراء المدنيا يفضله وازي وعلمه ودكاءه وفهمه وسرعة حفظه واشتغل بالدرس والإفادة، فدرَس والماد حتى صار ق الهند العلم المقرد. وتمرج حلى يده الفضلاء، وقصده الطلبة من خنلف الاصلاع، وتهاهو ومن سجاياء المناصلة الجميلة اللي لا يدانيه فيها هامة أهل زمانه، قوته المروحانية، ويراحه في ويالتحديد علم النحر. قلما يجتسع من العلم لأحد مثله، وتجد في مصنفان الجيدة المرصنة، عليه تهامت الظمآن على الماء، وكانت مواحظه مقصورة على حقائق التنزيل في كل جلس. تصبات السبق في ميدانه، وكانت له عميرة تامة في لتحرير والتقرير في علوم الأوافق والمتون المهذبة في نقايس الغنون ورموز عفية، وقد كان أسلوبه بالإمجاز والتكنيف، فهويجمع اعترف بفضله علماه الأفاق، وسارت بمصنفاته الرفاق، فأتي بعجب الاعجاب لعلوية الييان تمسين العبارة وعجيرهاء والتأنق فيها وغريرها سبئ حلة اقرائه مقلمأ من بينهم، وسلعوا له سائل كثيرة في كلمات يسيرة، وذلك دليل واضح على تعمقه في العلوم والفنون، وقد

والترام التطابق وترك المصيية، وملوك طريق الإنصاف، وحل المشكلات. ولل جانب ما تمتع به الشيخ شهاب الدين الدولة آبادي من صفاء اللدهن وجودة القريمة وقوة الفكر وسلامة الذهن، فإله قد بنغ مرتبة الاجتهاد في الفقه والأصول وثدل مصنفات الكثيرة على سعة نظره، وغزارة علمه، ويضرب به المثل في الذكاء والفطنة، وكان جيد

القريمة، سليم المذهن، كريم النفس، زاهداً موتاضً . لقد حقق الشبخ ملك الملماء ودقق وفاق شبوخه واكابر علماء شبه القارة ويلغ في تحقيق الفروع لل حد تقصر عنه العبارة، وقد أخذ عنه من علماء عصره واعتمدت ترجيحاته وفتاوله وصار عديم النظير في الحمظ والإصابة وجودة النظر حافظاً نقيأ تقيأ عمدتاً، وكان

ولا ريب في هذه الحقيقة لا سيمها أنه الناضل المحقق،الحافظ المدقق، سيبويه عصره، وخليل ليراهبم الشرقي، فتلقاء الملك بالتعظيم والتوقير. وكان شهاب الدين الدولة أبادي ذا حافظا قهة، يقوأ هبارات الكتب صفحة صفحة، وورقة ورقة، وقد انفرد بالفواقد والمباحث الدقيقة والاستدراكات المجيئة، والنحري البالغ والاطلاع الفرط والاقتدار على النصرف في الكلام آيضًا ترجمان الشريعة متبحراً في العلوم والمعارف. العلوم في أوانه، كثير التحري في اندين وكلامه مشتمل على العبوات الفصيحة والنكت البديعة، مليح العبارة، فصيح اللفظء بليغ انتظم والنثر والسجع الغائق وهوطويل النفس عتم الحديث، كثير الحفوظات المربية وله ملكة جيدة في المباحث الدقيقة حتى لما انطلق إلى الملك

والملكة التي كان يشكن بها من التعبير عن مقصوده يما يريد مسهباً وموجزاً، وكان من اشهر thing this. مؤلفاته كتاب المعاقية عبارة عن حواش في غاية التحثيق والاثنان. وهي من مؤلفاته النافعة

ولما رحل إلى ديار جونفور عظم شأنه همك، وذاعت شهوته الباهرة وعماسته الزاهرة، وهومن كيار أرباب المقته والنحوء فاظهر من القدرة ما يشهد له طول الباع في اسانيب الإنشاء بين أدياء زمانه، فلما اطلعوا عليه، واغتبطوا به وشهدوا بفضل وسعة اطلاعه، وكتبوا طليه تقاريظهم نثراً ونظماً، وأثنوا عليه ثناء عطيماً، وكان له اليد الطولي في كل في، واجتهد

الفهم، قوي الإدراك، ولويمثنا عن تحقيقه وفحصنا عن تدقيقه، وكشفنا عن أسبابه فسوف علوم البلاغة، فكان عالماً كبيراً، ولذلك يشتمل كلامه على نكت بديمية. وله الأنظار الثاقبة في تحصيل التون وحفظها، وله تصانيف مفيدة عنعة. لقد كان الشيخ ملك العلماء منهمكا في العلوم انهماكا كبيا فقاق اقرانه بالإفتاء والتدريس والتحقيق، وكان له ملكة قوية، وحسن التعريب مع العذوبة وحسن السباق ما لا يقدر عليه غالب الصنفين، فعشقت الإفهام كلامه، ومالت إليه الاذهان، وكان مفرط الذكاء، سربع نجمده إمامأ صادقأ مكذا حاز الفضل والكمال، وانتهت إليه العلوم النوية، وتنجرت منه

والجوابات النفيسة لصائبة، وكان أستاذ عصره في التفسير . الخير والتقاط الفراهد وكان الشيخ شهاب الدين الدولة آبادي ورعاً تتب جامعاً بين أنواع الطاعات والرغبة في عمل

واسعة، ثذكر هنا يعض منهم: لقد كتلمذ على يد ملك العلماء العديد من طلبة لعلم الذين أصبح لهم فيما بعد شهرة

2-X-1

1. العيم مولانا عبد الملك الجونفوري(ت 1491م): وهوعبد الملك بن الوزير الشهير للموك الشرقية عماد الملك، أرسله أبوء عماد الملك إلى ملك العمماء الدولة أبادي، وهوأحد شراح المافية ²

⁽ا) ينظر: خزينة الاصفياء: 387

⁸**7/2: على نور: 3/7**8

الفيخ ملاه الدين مطاء الملك : وهوالشبخ ملاء الدين مطاء الملك، الأخ الاكبر للديم בר ושום . الشيخ مني الدين الردولوي: هو صفي لدين بن الشيخ نظام الدين الغزنوي الدهلوي ثم الردولوي. يرجع نسبه إلى الإمام الهمام أبي حنيفة رحه الله ²

4 اللبيخ رغمي الدين الردولوي ومراخوالشيخ صغي الدين وتلميذ ملك العلماء 3

5 الشيخ فقر الدين الودولوي: وهوأخوالشيخ صفي الدين وتلميذ ملك العلماء"

الشيخ مهم تاج الجنس هوالشيخ ميس تاج الجنبي بن أحد وكان تلمذا وخال للشيخ أبوائنتج عيس تاج الجثيق في بذاية أمره، ثم تلميذاً عند الشيخ قاضي القعلة

6- ذكر الشراح الذين شرحوا وعلقوا على تعمانيف ملك العلماء

الشيخ منور بن حبد الحميد اللاهوري رمه الدان (ت2010م) : هو الشيخ منور بن حبد الحميد بن عبد الشكور بن مسليمان بن اسرائيل اللاهوري (ت2011هـ)، كان حالمًا كبيرًا مَعْمًا المعارنة المتداولة من الشيخ سعد الله بن إيراهيم اللاهوري . وقد مدحه العلماء، قتيل جليلأ، وكان أشهر علماء عصره،، اكتسب العلوم العقلية والنقلية والمعارف المروجة المسائل وسيلان المذهن، وسرعة الإدراك وأنه كان ماهراً في علم تفسير القرآن كما شرح كاب الإرشاد لمك العلماء". هنه : ﴿﴿ إِنَّ كَانَ مِنْ كِبَارِ الْعَلْمَاءِ، عَايَةً فِي تَدَقَيقِ النظرِ، وسعة المعلومات واستحضار فَايَةُ فِي قُودُ الإِمْرَاكِ)) . لَقَدَ شُرَحِ العَلَامَةُ (شُرحِ قَصِيدَةً بَأَنتَ سَمَادَ لِلْكُ العَلْمَاءُ).

の 日本できる

الله ينظرا ديار يورب مين هلم أور هلماء 185 ويذكرة علماء هند 96:

^{6.} 道、南大寺

とば 南大山

Sharqi sultanat of jaunpur :228^{ch}

^{411/5} tap #

S11.5 Lax.

- 2. الشيخ وجهه الدين الكجراتي رمه الله (ن 1998هـ). وهوالشيخ وجه الدين الكحرائي، وكان ماهرأ، خبيراً. فناناً فاضلاً، متبحراً، واهداً، عارفاً، ممدئاً فقيها، جامعاً لكمالات الظاهرة والباطنة، ولد في سنة 911هم. في قرية « جابا نير» في إقليم « كجراة»، مافر وارتحل في طلب العلم،له تصانيف حدة اشهرها شرح المعافية للك العلماء أ
- أبوالحير بن المبارك الناكوري رحه الدرت2019). أبوالخير بن مبارك الناكوري الشيخ الفاضل، العلامة، كان فاضلاً، عيزاً وعالماً شهيراً. ولد في 947هـ، اكتسب العلوم والمعارف من والده ميارك الناكوري وبعد ذلك صار مقرباً لملك أكبر شاه بن همايون التيموري، وجعله ملك أكبر معلماً لأولاده ونه تصانيف رائعة ²، قال صاحب كتاب التقافة : ((له شرح بسيط على الإرشاد للقاضي شهاب الدين الدولة آبادي))³. توفي أبوالخير بن البارك منة 1019هـ
- 4. السيد معدر جهان أجل وحمه الله (608هـ). هوالشبخ صدر جهان أجل، كان والميأ قديماً، صالحاً. كان متابعاً للملك إبراهيم شاه، باحثا، غتصا، شهيرا، ذاع صيته، وكانت له قيادة وسيدة وقبول تام عظيم بين الناس، علم كثير في العربية والفقه والشريعة "وله شوم على المنافية

اختلف المؤرخين والمترجين في تاريخ وفاة ملك العلماء رحمه الله فال صاحب كتاب تجلمي نور: ﴿ إِنَّ مَلَكَ العَلَمَاءُ رَحَهُ اللَّهُ مَاتَ فِي سَنَّةً 843هـ / 1438م ويًّا مَاتَ القَاضَي حزن الملك إبراهيم شاء على ذلك حزناً شديداً، تذلك الحزن والغم والهم مات)) ويذكر صاحب خزينة الأصفياء.﴿﴿إِنَّ مِنكِ العلماء مات في سنة 848هـ / 1445م)) ويذكر صاحب تذكرة علماء الهند((مان ملك العلماء في 25 رجب المرجب 849هـ

⁽⁹⁾ يظر: المبدر نفسه/ 568 والتفاق 30.

^{⊕ &}lt;u>ज्</u>यूर: इ.क:3/81.

^{21-20:40} tal (9)

⁷² the sale of 27

ومَن ملك العلماء رحمه الله في مدينة دار الحبور ودار السرور بجونفور في الجانب الجنوبي من استحال الأن إلى مدرمة سجد السلطان الدرقي، ومقبرته هناك مع زوجته في وجب مسجد «اتالة» الذي قد

وقال صاحب نزهة الخواطر عن تاريخ وفاة ملك العلماء .((وكانت وفانه لحمس يقين من السلطاني الشرقي >> رجب تُمَّ يَسِمُ وَارْمِينَ وَتُمَاكُنانُ يُدِينًا حَوِنْقُورٍ، فَدَفَنَ بِالْجَانَبِ الْحَبُونِي مِنْ السَّجِد

8- talies

العلماء الدولة آبادي منزلة رفيعة،وعظمة خاصة،من كل ناحية، وفي كل فنءمع والأصول والنحو يقصف مصنفات جيدة لطيفة تدل على سعة نظره رغزارة علمه وقد 1(TE 11.15 الذهن وجودة القريمة، وقوة الفكر، وسلامة الندهن وقد بلغ إلى رتبة الإجتهاد في الفقه القاضي ملك العلماء، فقال ﴿ (إِنَّ تَصَانِيفَ عَلَكُ العلماء مستحسنة مغيدة كلها، وهَا شهرة اعترف المؤرخ الشهور المرثنة ـــ الذي يعد أقدم مؤرخ في شبه القارة الهندية _ مجلالة لقد كات مدينة همونفور»غنبة بالعلماء والفضلاء المحققين المدققين،وقد حصلت لملك

إن معيار تصانيف وتأليف ملك العلماء وقبولهاء هي وسيئة وحيلة وذربعة متفردة لقياس والشروح والتعليقان الني كتبها وحررها أشهر العلماء، وهذه التوضيحات والشروح تدل ((هوأهد بن شمس الدين عمر الزاولي الدرلة آباد الهندي الخنفي (شهاب الدين) مقسر منزك العلمية وشائه العظيم ومقامه الفخم. وتعرف عظمة المصنف من خلال النقريض غري مارف بالبلاغة))² طلى الحقيقة إلى هذه الكتب المسئنة والمؤلفة، كان لها قبول تام كامل عند العلماء، فقد اهترفوا بفضله ومن ذلك ما ذكره صاحب كتاب معجم المؤلفين، حين ذكر ملك العلماء:

وقال السيد حسان الهندي، أزاد بلكرمي عن تصانيفه وتأليفه المروقة الشهيرة : ((الف كتياً مارت بها الركين في العرب والعجم وأذكى سراجاً وأهدى من النار الموقدة على العلم))³.

^{354/3:20 4} cos:8/488

^{245/1} Likely 1245

S. 14 14 15 CS

وكان يميل في تصانيمه إلى الإيجاز ولا شك في أنَّ الإيجاز قوة في التعبير، وامتلاء اللفظ، وشدَّة في التساسك، وهذه صفاة تلازم قوَّة العقل، وقوة الروح، وقوَّة الشعور، ونجد هذه المقومات في جيع تصانيف قاضي القضاة.

ومن أشهر تصانيفه!:

1. إرشاد الطالبين في النحو (خطوط)

أسباب الفقر والغني .

البحر للواج واسر الوهاج في تفسير الترآن
 المدير المائد في المديد إلى الدينياليات

4. بديع الميزان في البلاخة والبياد

5. تيسير الأحكام (بالفارسية في الغقه الحنفي)

6. جامع الثنايا

7. رمالة في تقسيم العلوم بالفارسية

8. رسالة عقيلة شهابية

شرح قصيلة الردة للبوصيري
 شرح قصيلة بانت سعاد

11. الفتاوي الشهابية من الفتاوي والجاميع

12. فتاوى أبراهيم ثناهي

13 مصباح

14, مثاقب السادات بالفارسية

15. معافية شرح الكافية (شرح المندي)^

16 مداية السعداء

وغيره، ينظر عوارف المارف 20

⁽٩) ينظر: ايجد العلوم 893 وموارف المعارف:20 وهدية المعارفين :127/1 والمقاقة الاسلامية في الهند 35. التزم فيه قشيل المسالة ضمن تعريفها، يتظر: أبجد العلوم، وعليه شروح منها شرح الخطيب الكاذررم.

⁽⁵⁾ ينظر: هدية العارفين: 1/121

 ⁽b) والحواشي الكافية من أشهر تصانيمه في النحو، ينظر: سيحة المرجان: 33-53، والمرهة: (13 والثالة الإسلامية في الحدد 35

9- خبرته ودريته في الشعر والنظم

لقد كان القاضي شهاب الدين الدولة آبادي رحمه اللم أديبا شهيراً، وشاهر كبيراً، وتلميةً، الدهلوي رحمه الله كان شاعرا بديما، كما يقول عبد الحق الدهلوي في وصف ملك العلماء مبجلا لشاعر عظيم وهوالقاضي عبد المقتدر الدهلوي (ت591هـ)، والقاضي المقتدر

((كان ملك العلماء مدريا خبيرا في الشعر والنظم))". وقد اجعت كتب التراجم على إنه كان لغوياء اديباء بليغاءو حيد العصر وفريد الدهرء، يغول هنه صاحب خزينة الأصفياء. ((كل كتاب وتصنيف صئفه ملك العلماء، هوفي عبارة جينة

وظهر في صورة جيلة، وكانت لملك العلماء أيضًا خبرة تامة في الشعر والنظم))² . وإلحاصل أن ملك العلماء القاضي شهاب الدين الدولة آبادي كان مدربا خبيراً في العديد من الغنون، وصنف شرحا لقصيلة بانت سعاد، وهي تجمع فنون كثيرة من العروض والماني والميان والبديع، وقد شرح القاضي شهاب الدين منهجه، فقال: ((فاردت أن أكتب كتابا أشرح فيه لفظا يعر لفظ بل حرفا بعد حرف رأبتدا فيها باللغة ثم بالصرف ثم بالنحوطم الإعراب ثم امعن النظر في علم المعاني من كل باب، ثم بين ما يتعلق بعلم أليان ومن التُشبيه والحجاز والكناية بالإثقان ثم أكشف عن وجوه الوجوه المحسنة وحجب الغموض، ثم

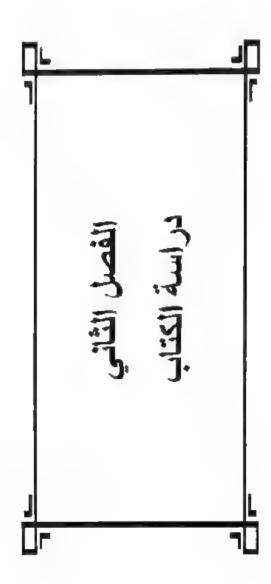
تعرض بضروب العروض))³ والقاضي ملك العلماء كان مذافعا عن الشعر والشعراء، فقال: ((وليت شعري أية ففيلة أجل من الشعر وأي سحر أجود من هذا السحر وما يشعر بمكان الشعر وغاية منزلته ورتبته كفاك ما أحسن على حسنه دليلا وحمك تشريف كعب على شرفه، فالشعر ليس في ذاته مقموما ولا صاحبه ملوما))^

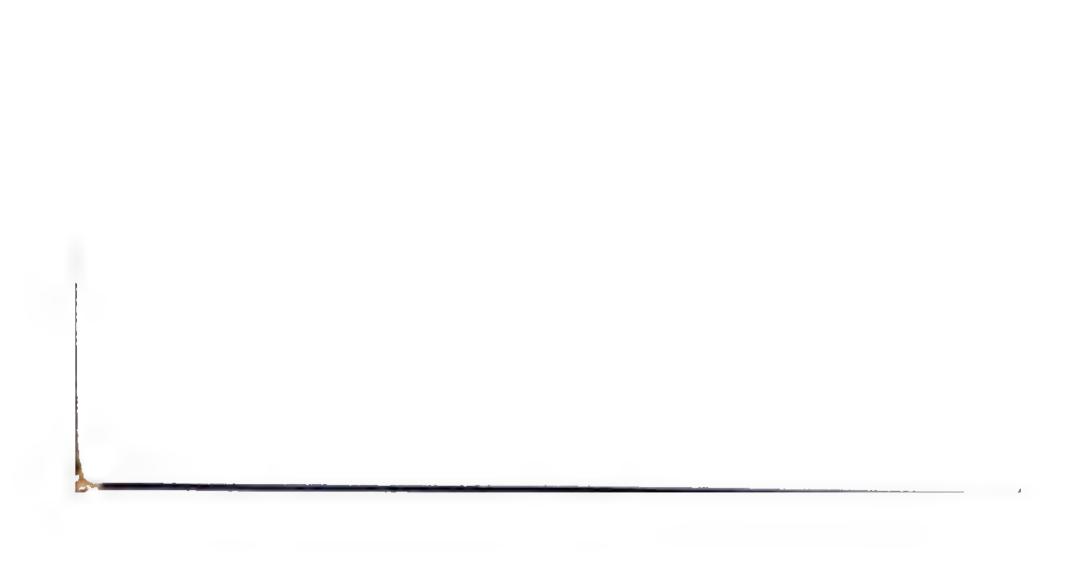
⁽ا) خزية الأصفياء: 381 وأخبار الأخيار:185

⁽⁹ خزية الأصفياء . 381 - 382.

⁽⁾ مصلق العضل القدمة

^{7. 2. 4. 4. 4.}





الفصل الثاني: دراسة الكتاب

1- اسم الكتاب ومسة نسبته إلى مولغه

المانوة)، تصنيف جبيل القدر، عظيم المنولة، فهومن أول النصانيف التي ظهرت في شبه يعد كتاب الشيخ قاضي لقضاة ملك العلماء شهاب اللين لدولة آبادي العروف بـ(القارة المندية.

المعافية، يقول اسماعيل باشا البغدادي . (﴿ المعافية في شرح الكافية لابن كحاجب في النحو للشيخ شهاب الدين الدولة آبادي))ً . فكو المترجون الذين ترجموا لملك العلماء إنَّ الف كتاباً يشرح فيه كافية امن الحاجب سماه

الكانية ذكرها في آخر ارشاده))". وهذا ما ذكره حاجمي خليفة قاتلاً : ﴿﴿ المَافِيةَ لَلشُّبِعُ شِهَابَ الدِّينَ ابن شمس الدِّينَ بنَ عمر، شهاب الدين احمد بن عمر الدولة آبادي الهندي المتوفى منة 888هـ، لعله شرح

اللغوية، فقال : ((ومن الحُروف غير العاملة هاء السكت، وقد ذكرناها في خاتمة كتابنا المسمى بالمانية))?. وقد ذكر ملك العلماء في كتابه الارشاد، إنه ألف كتابأ سماء المعافية عندما شرح احد المسائل

alle llalale 4. كما ذكره الناقد البصير سيد عبد الحق الحسني وسمًاه بـ(المعافية) وأنَّها من جلة تصانيف

2- أهمية كتاب " المافية في شرح الكافية، وقيمته العلمية

هليه، وكتبوا عليه الشروح والحواشي، لحل مشاكله، وتوضيح مجملاته، وتفسير خوامضه، وقد كانت هذه الشروح في غاية الجودة والبراعة، ومن أشهر تلك الشروح شرح قاضي القضاة رملك العلماء شهاب الدين،المسمى ب المعافية في شرح الكافية، وهوأجود واتم لقد حظي كتاب الكانية لأبن الحاجب بالعناية والاهتمام من قبل العلماء والباحثين، فأقبلوا

⁽¹⁾ مدية المارفين: 1/721.

⁽⁵⁾ يحف الظنون من أساس الكتب والمنون: 1/13 / 25 / 25 / .

الارشاد 360و (خطوم).

⁽P) يظر: مصلق النضل: 11.

المانية أشهرها ذكر حاجي خلينة الذي حذ شرح المعافبة لمنك العلماء من أتضع الشروح وأشهرها، ووافقه في واكمل وأنمع من جبع هذه الشروح والحواشم التي بلغت أكثر من ستين شرساً!، وفق ما حسان الهندي غلام على آزاد بلكرامي حين دكر حواشي الكافية، وذهب إلى إلا

ووصفه صاحب كتاب الثقافة الإسلامية في الهند بأنَّه ((شرح صجيس))³ ولا نبالغ في القون إنَّ كتاب المافية هوالأول والاقدم من التصائيف في شبه القارة المندية، وقد قال هنه صاحب «الحدائق الحنفية» : ((شرح الهندي للشيخ شهاب الدين الدولة

آبادي وهذا التصنيف الذي لا نظير له ولا مثل في العالم كنه))^. وقال آخر في وصف المعافية. ((ومن تصانيفه البديمة الرائعة (شرح الكافية)، أشتهر في العالم

أوان حياته، وتداوله أهل العلم إلى الأن بعد عاته))؟. وبسط القاضي الشبخ صفي الدين الردولوي في وصف هذا الشوح، فقال ((وقد شرحا طائفة من العلماء، واشتغل بجل نكاته وحواشيا زمرة الفضلاء، غير أنَّ شرحهم وحواشيهم لم تكن وافية في إيراز محاسنه وإخراج بدائعه وكشف معضلاته وتوضيح مشكلاته إلا حواشي أصحاب التدقيق، باني مباني فنون الأدب، كاشف غوامض كلام العرب، ناشر أردية المعقول والمتغول، عامر أبنية المفروع والأصول، حجة الإسلام والمسلمين وارث الأنبياء والمرسلين، ألا وهوالذي استضاء شمس المعاني من شباب نظرته واستنار ضياء الإسلام من يرهان فكرته وأختص بعثاية الهادي، أنها كافية في إبراز معانيه وأسراره وكشف مبانيه وإستاره ولذلك توفرت رخبات الحصلين على تعلمها وتحصيلها وامتدت أعناقها نحوالإحاطة بجمافا شيخي وأستاذي ومولاي وهوالشبخ، الإمام، ملاذ الإملام، قدوة أرباب لتحقيق، أستاذ

⁽ا) يطر: كنف الطيرة : 1/75، 2/25/1 .

المنظر: سيسة الرجان. 54.

⁽⁶⁾ معارف الموارف 30.

^{319:44}th May 1916

الم تذكرة طلماء الحت : 15

الم قاية المطين عموط : 54-3

مكذا اعترف الطلماء والنفسلاء بأهمية هذه الشرح ومكانته، ومن أجل ذلك مكفوا هليه بالشرح والتعليق، وقد بلغ هدد الشروع على هذا الكتاب سبعة شروع وقف ما ذكر. للقاضي شهاب الدين الدولة آبادي، وهوشرح صجيب وصليه حاشية للتوقاني، والكاذروني، وخياث الدين منصور الشيرازي، ومولانا حبد الملك الجوتغوري، وصنوء علاء الدين والشيخ الرفولوي، وهذا الشرح يعرف بشرح الهندي . . . ومنه خاية التحقيق شرح الكافية للشيخ صاحب كتاب المتفاعة الإسلامية في الهند، فقال: ﴿﴿ وَمِنَ الْكُتُبِ فِي السَّمُوشُرِحِ عَلَى الْكَافِية مغي الدين الردولوي سبط القاضي شهاب الدين المذكور))".

قال المحدث الشهير الشبيخ عبد الحق دهلوي في توصيف ومدح هذا الكتاب : ﴿﴿ وَمِنْ جِلَةَ تصائيف المناضي شهاب الدين الدولة آبادي حواشي كافية لا نظير له ولا مثال في اللطافة والمتانة ولا تساوي أي تصنيف آخر، وهذا هوالنصنيف اللطيف الذي صار شهيراً في العالم خلال حياته رحه الله))².

3- علاقة هذا الشرح بيقية شروح الكافية

الـــ الشروح الـــابغة له: لقد سُبق الدولة آبادي إلى شرح الكافية عشرون شارحاً، نقل عن يعضهم دون أن يذكر أسماءهم، لكنه وصفهم، ونقل عن آخرين معيراً عنهم بقوله : وفي يعفن الشروح .

وهوحين يذكر ابن الحاجب يقول : (قال الصنف)، وهوأسلوب استعمله في شرحه فأينما ذكر مله العبارة فإلما هويعني ابن الحاجب، والأمثلة في ذلك كثيرة من ذلك قوله : ((أثرًا الصنَّفُ «تَصَمُّن» على «تركُبُ»؛ لأنه أخصَرُ لاستغنائِه عن صلةِ «مِن» ولصدقِه على «افترب»)) .

وقد لا يصرح بكلمة قال، بل يكتفي بالإشارة فيقول: وهذا اختيار المصنف إرمذهب

ترددت كثيراً، كما ترد هنده حبارة أوكذا في بعض الشروح، عا يذل على أله كان على الحلاح كما أنَّه كان ينقل من بقية الشروح وإن لم يعس باسم الشارح فيقول : أوكذ، في الشرح التي طلبه وأفاد منها في شرحه، وإن لم يصرح باسم آحذ منهم.

יים משוני וערצים לי ולעו:20.

المهار الأخيار: 180.

ب- المروح اللاحلة بود من أشهر الشراح الذين تطوا منه للانة هم عبد الرحن بن أحد نور الدين أجامي في شرحه للقوائد العباقية، ولم يعرج ياس المتارح الهندي بل اكتم بالنقل هند، فمن ذلك أله نقل قوله: ((ومنافر التوابع لا حم الأندلس))' وكذلك نقل قوله في المبتدأ والخبر . ((جعهما في فصل واحد للنجرم الواقع بيئهما على ما هوالأصل، واشتراكهما في المدمل التحوي))² منهم ليها لكن ينيض أن يكون حكمها حكم توايع التادى كذا دكره

هرم أفندي في حواشيه على الفوائد الضيائية: وقد صرح باسم الشارح الهندي، فقال ((وقال الهندي : وما هوعلى صيفته، فيكون من باب حلف المعطوف، أوالمراد صيفة الهندي هذه العبارة، بأن قوله . شرطه مبتدأ وحبره محذوف، أي شرطه ما سيذكر..))* الحتدي. ينبغي أن يقول به، لأنَّ المعلد إلى المعلوف أوالمعلوف عليه بكلمة « أر» يفرد هم المذكر، فلا يرد لحوسني، في سنة وثبين في ثبة))³. وقال أيضا ((وجه الفاصل محملة بن موس البيسنوي في حواشيه حلى الغواقد الضيائية : وقد صرح باسم الشارع المندي وأفاد منه كثيراً، ومن ذلك قوله: ((أوالتكرة الموصوفة بها قال الفاضل المِمر للهلال الطالب له أيضاً، ولقد أفصح عن ذلك الفاضل ﴿فندي، حيث قال: عل قول طالب الهلال أورافع الصوت عند رؤيته)) غو: زيد أوعمروقائم))⁵، وكذلك نقل قوله: ﴿(... فإنَّ المستهل عجيء بعض

رنم 415 لقد اعتمدت في تحقيق هذا الشرح على أربع نسخ خطية الناخة الأولى: نسانة خطية مصورة محفوظة في مكنبة جامعة الملك سعود .

4- ومف تمغ التطيق

(۵) للمدر تلب: 1/718

¹¹⁾ دمرج الجامي : 464/1.

^{189/1 -} المعدر تعب 1/89/.

^{190/1:} p. 2.3 d.g. 1/091.

⁽٩) المسدر ناسه: 2/9/2.

⁽⁵⁾ مالت البسيوني :310/1:

هدد أوراقها 129، عدد الأسطر 21 . قياس الورقة 12,5 كله ×سم تسخة حسنة عطها هادي . وومزت فا بالرمز (1).

النسمة الثانية : نسخة خطبة مصورة عفوظة في مكتبة. بغدادلي وهبة (BAĞDATLI

. لري ، رکوHBI

الرقم: 1902.

تاريخ النسخ: في أول أربعاء من شهر صفر منة 241 هـ

مكان النسخ: في مدينة توقات .

علد الأوراق: 153 ورقة .

قياس الورقة (151#210)، قياس الكتابة (84#147).

عدد الأسطر 19.

الخط عادي، جميع الصفحات لها إظارات باللون الأحر، على هامش النسخة تعليقات

وعنوانات وتصحيحات الغلاف جلد عثماني ورمزت لها بالرمز (ب). النسخة الثالثة: نسخة خطية مصورة محفوظة في مكتبة حاجي سليم آلما (HACI SELÍM

2/1153 : رَكِيا الرِقِ: AĞA

شرح الكافية للدولت أبادي. هذه المخطوطة عبارة عن مجموع مؤلف من رسالتين الأولى هي النسخ والمنسوخ والثانية هي

تاريخ النسخ: في يوم الجمعة الخامس عشو من شهو رجب سنة 600 هـ.

مكان النسخ: في الثرية الشهورة بالسلامة القريبة من عبد .لله بن عباس رضي ألله عنهما

النامخ: مزيد بن حسين بن يومغ .

مدد الأوراق: 1/15-205/ ب.

قياس الورقة: (135*212)، قياس الكتابة: (70*143) .

عدد الأسطر: 17

وطلى هامش النسخة تعليقات وتصحيحات رهنونات

الظلاف جلد مبطن يورق الإيبرو

هلبه قلك: مصطفى بن خليل، وقلك: الحائظ عمد أمين الشهير بن أخاج عمد بن ألحاج

ليراهيم، سنة 1195 هـ، ورمزت لها بالرمز (هــ)

السمة الوابعة : نسخة خطية مصورة عفوظة في مكتبة: الحبيلية، تركيا.

الرتم: 1309

تاريخ النسخ. في يوم الإثنين في أواسط شهر الحرم منة 793 هـ

عدد الأوراق: 149 ورقة

قياس الورقة (132*212)، قياس الكتابة (71*139)

ate 12 - at 61

الصفحة الأولى مزخرفة ومذهبة وملونة وجميع الصفحات لها إطارات مذهبة، على هامش النسخة تعبيقات وتصحيحات الغلاف جلد عثماني مغلف بورق الإيبرى، ورمزت لها بالرمز (ي)

5- مىلى ق التىمقين

وكان عملي في التحقيق على النحوالأتي:

جعت نسخ المخطوطة واخترت منها للتحقيق أربع.

قابلت مثن الكافية الطبوع، وقابلته مع متن الكافية في نسخ المخطوطة كما ثبتها الشارح وثبت بعض الاختلافات الني عثرت عليها وأشرت ذلك في الهامش.

وضعت من الكافية بين قوسين () بلون مخالف لون الشرح، لتعبيزه عن الشرع مع

ما سقط من بعض نسخ التحقيق وضعته بين معكوفين [ضبطه بالشكل]، وأشرت إلى السخ التي

جعلت نسخة أصلاً، فرمزت لها بالرمز (1) ورمزت لبقية النسخ بـــ(ب)،(هـــ)، (ي)

6. خرجت الآيات القرآنية، ونسبت القواءات إلى من قوآ بها.

7. خرجت الأحاديث النبوية الشريفة من كتب الحديث.

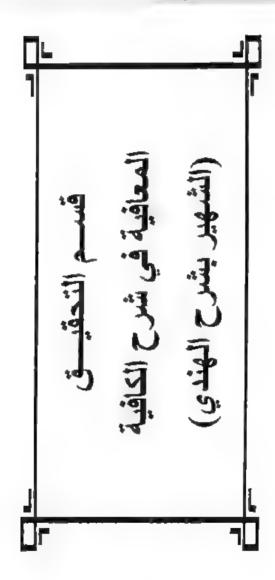
خرجت الأشعار والأرجاز ونسبتها إلى قاتليها، وترجمت لهم مع تكملة الأبيات الناقصة،

مع شرع الكلمات الفامضة. 2. ترجت للأعلام الواردة في الشرع. 10. حرصت على توثيق الأقوال والأراء التي أوردها الشارح من مصادرها الأصلية

- المعافية شرح كالبية ابن خاجب

11.صنعت الفهارس العلمية التي تعين القارئ، فجعمت فهرسة للأيات القرآنية،والأحاديث الشريفة، والشواهد الشعرية، والمصادر والمراجع، وموضوعات الكتاب.





بسم الله الرحن الرحيم وبه نستُعين ا

البيان، وشهمتهم (6) مِن بلاغةِ الخاطِر والبِنان (7)، لكنُّ الشَيخُ الإمام، قدوةَ الأنام، وحيدُ العصر، فريدُ الدُّهر، أفضلُ المُدقَّقين، بُرهانُ الحُقَقين، أبا المُفاجِر (8) شهابَ الدُّين بنَ شمس المدين (⁹⁾ بن عمرَ المُونيُّ (11) المدولتُ آبادي، ثمُّ الهنديُّ أكرَمُ اللهُ مآبَه وأجزل (11) ثوابَة= قد ويعدُ فقد صنَّف طبقت الأدباءِ والكثَّاب، تصانيف في علم الإعراب؛ بحسب قوتهم (؟) في نحملُ اللهُ نحوالانِه الوافيةِ، ونشكرُه لئول نعمانِه الكافية، ونصلي على نينًا الرضيُّ عملُو، الرافعُ مناصبُ الهدايةِ لأرباب اللّباب بكلمهِ الباهرةِ، وعلى آليرُ⁽²⁾ وأصحابه المُعلَينُ⁽⁵⁾ بشهاب صحبيه الفاعرق والحاجبين حادية أعداء الله ببوارق الشيوف المهئدة لقاطعة المها

والُملُل على زنة «عفائث»: مَن يسقي مرة بعد مرة، وأيضًا: مَن يجني الثمار مرة بعد مرة. انظر: صحاح العريبة وتاج اللمة، لأبي نصر الجوهري، ت\أحمد عبد النفور عطار، دار العلم للملايين- بيروبت، الطبعة الموابعة. 1407هـ- 1987م، (1774/5)، وتاج العروس من حواهر المتاموس، للمرتضم الزَّيدي، ت/ مجموعة من الحمقين، دار الحداية، (49/90).

المَانِهُ وَلَا يُغْضُ مَا فِي هَلَهُ الْاقتتَاحِيَّةُ مِنْ رَوْنَقَ بِلاَضِيَّ، وَإِبْلِنَاهُ لِمَا هُويصَلَمُوهُ مِنْ شَرِحَهُ هَلَمُ الْكَافِيَّةِ. انظر فِي حسنَ الاستهلال: تحرير التحير في مبناعة الشعر والمثير، لأمي الإصبع العدواني، تـ: د/ حفق شرف، الجمهورية العربية المحدة-المجلس الأحلى للشيون الإسلامية، الطبعة الأرلى 1963م، (ص168) استهل الصنف كتابه هنا بما عرف عند البلاغيين بيراعة الاستهلال، والمقصود به أن يستفتح كلامه بما يربد النكلم فيه. وهوما فعله المصنف هنا، فذكر الفاظ: «الواقية، والكافية، والرضمي شارح الكافية، والحاجبين؛ مسبة إلى أبن الحاجب صاحب

(؟) في (ي): «توطم».

(9 ق (ب): «وسهمهم)».

(ا) في (ي): «والتبيان».

(٩) في (ب): «المناعو».

ا^(ج) قوله: هبن شعس الدين» ليس قي (∩

(⁽¹⁾ قَالَ). «الزوالي»، وقي (هـ): «الزاوي»،

(١١) ق (ب): «أخول»

 ⁽أ) قوله: «ويه نستعين» ليس في (أ)، (هـ)، (ي)،والثبت من (ب).

قوله: «وعلى آله» في (١): «واله». (٦) ق (ب). «الطلبين»

في المشارق والمفارسي، الملامة ابن الحاجب أسكنه الله الغراديس، وأنال زوحه المُقديس- قد متكا: البيان بما تئيد. وييض وجهُ البلامَةِ بما سؤدُه⁽⁷⁾، ولمُصرِي هذه هي التي تقطمي الأدباء أنّ يُخلُدُواُ⁽⁸⁾ بتحرير معالِيها أقلامَهُم، ويُجلُوا⁽⁹⁾ بتقرير مساعِيها⁽¹⁰⁾ كلامَهُم، ولوادركها وثعدادِ أَصَمَوْ مَناتِجِها [مـ/ 1646 أُعتَذَازُ أَبِي نُواسٍ بِقُولُهُ (17): 日本語中日 وتفرُّمت دوحتِه، مُوشَاءًا لَمُ بَهِرِ (؟) الإلغاظِ السَّاجِرَة، ومُنشئاةً بِمُلْلِ (6) المعاني الزَّاهرَة، حلّ الماعتون مِن أرباب التَصائيف؛ خلائلهم (١١) النسلهم، بأل يعتلوروا بعدَ العجز من ثن معل حوائس على الرَّسالة الشهورة في الإحراب لشيخ المثناعة، تدوة الأبدتين، المنتهر" مع المشكر منهيكها، وقد جاوزت في الفصل جينها! مِن حيث نشأت نهفها. فالت كمّا يُني وفوق الَّذِي لِيْنِي (1)

⁽¹⁾ ق (0: «الأمنه.

(أَ فِي (بِ): «الشهر»، وفي (ي): «الشهور».

(⁽⁾ ق (ب): «جازت»

الله في (ب)، و(ي). «مولثاته

(ڭ ق (ھـ): ھقىرى، وق (ي): ھغير»

والحييل: جمع «جيرة»، وهمي لجمال والمهاء، ومنه قول العرب: «قلان حسن الحبير والسيير»؛ إذا كان جيئًا

مستر المينة. الطر: المسماح (5/026)

الله في (ب): «تملل».

⊕ق ()، مسورية.

® ق (ا). «كلتول»

© ق (0: مريمل»

وا) ق (ب): مسافيها».

(11) في (ب)، (هـ)، (ي) «لتحدثشهم»، والثبت من (ل) وهو الموافق لما في حاشية (هـ).

وال يول، حيول، ليل أي ().

الله المهيت له من غو الطويل، وهوني ديوان، ت: أحمد مهد الجيهد المتوالي، القاهرة: 1953م، (مير1855)، والصناعين الكتابة والشعر، لأمي ملال المسكري، ت!/ عمد أبوالنضل إبراهم- على عمد البجاوي. الكنة المصرية- بهوبت الطبعة الأولى 1419هـ- 1998م، (من208)، وزمر الأداب وثمر الإلهاب للخصري فلتهواني، ت على عمد البجاوي، دار الجيل- بيروت، بدون تاريخ، (4/ 999) ولَّا كانت [ب/24] جَنَدًا قَدَ انْفَصَامُ (أَ فَنَاثُرُتُ لَكِيْهِ، وروضِمُ [يَ / 2ظ] دَخَلَتْ أَسَافِلُهُ فِي بها بنظم منتورها⁽⁶⁾، وجمع ماثورها؛ ليشخلوا سميرًا على الشهر، وانيسًا^(د) [1/ 2] في المقامِ والسئفر، وعلى اللهِ الثوكُلُ في الآمَالُ⁽⁶⁾، وإليه المرجّعُ والمالُد، فاقول أهالِيه، وكانت كافية شافية، ومن وراءِ الإفتاعِ والإشباعِ⁽⁵⁾ آنيةً⁽⁶⁾؛ أردتُ أنَّ أمثعُ الحصلين تاقلًا لكلامه وبالله التوفيق لإقامه:

إلما لم يبدأ الشيخ رحمه الله في هذه الرُّسانة بجمار الله هضمًا للنُّمس، بتخييلِ إنَّ ويداً بذكرِ الكلمةِ والكلامِ؛ لكولِهما موضوعَي علم النعوِ، حيثُ (١١) يبخَثُ نِه الكلام، ويرجعُ الإعرابُ إليها بالمثالت - فدمها(13) عليه فقال: كتابَهُ هذا مِن حيثُ إِنَّه كتابُه، ليس ككتبرِ السُّلفرِ رحمهم اللهُ حتَّى يبدأً(٦) به(١٤) على مئنيها^(و)، وليس ذا بال: حتَّى يكون بتركِ الحمدِ أنطع⁽¹⁾. عن أحوالِهما؛ من الإعرابِ واليناءِ وما يتعلَقُ بهماً. ولما كانتِ الكلمةُ جزءُ (13)

⁽ا) في (ي): «اغضم»

الكالمول حوالإهباع» ليس ي (ي)

⁽٩) إن (ي) مشورها» (9) في (حماء (ي): «أبيئه. الأثبة: مفرد الإثاء؛ رحوالوحاء، ر لمحق: أثمها كانية شافية. ومن وواء الإنشاع بالإشباع مومية. والله أعلم

^{(&}lt;sup>6)</sup> في (ي). هو الشاء

الله في (ب) حالاله

[⊕] ق (هـ): «پيتا».

⁽⁶⁾ قوله: هيهه ليس في (1)

البركة الظر: النهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج- شرح التووي عنى مسلم، دار إحياء للزاث العربي-بيرون. 99 في (0: «ستنها» . والسُّنَارُ: الطريقة؛ وجعد استقام فلان على سُنَّارِ واحو. انظرك الصحاح (2138/5) (10) احتلار الحشي من ابن الحاجب من حدم ذكره خصف شه كما حثَّ عليه ائتهي صلى لله حنيه رسلم يتوك «يُكُلُّ كُلاُنً في بكل الأثياثا في ياطَّمُورِهُم فَهُوالْطُلُّمُ»، قال النووي: «وهلا الحديث حسن رواء البوداود وابن ماجه في سنهما ورواء المساليي في كتابه «عمل أبيرم راللبلة». روي موصولا ومرسلا ررواية الموصول إستادها جيئ. ومعنى «القطم» المبل لللبية الثانيا: 1992م. -1975م، (1/ 43).

⁽۱۱) قوله همېت» ليس ل 🕀

⁽¹⁾ T(1), *X(1)

⁽قا) في (ب) «طلامها»، وفي (هـ) «طلقها» ورضع عمرا عن الثاء

التعريف بأباء؛ إذِ التَّمريف إنما يكون للحقيقة لا للأفرادِ إِنَّا أن يقصلنا بيان الطُّردُ الإ الواحدة كلية مفهومك وإن كالت جزوية فيما ممدقت عليه، والتعريف باهتبار المفهوم (أ). وعلى مذا لا ينافي الاستغراق أيضًا؛ كما في كنَّ فردٍ وكل واحدٍ، لكن علَّ (الكَلِمَةُ) اللامُ⁽¹⁾ للجنس، والثَّاءُ للرَّحدة التَّوميةِ أوالفرديةً⁽²⁾، والكلية

المُقامِ، والأُولَى: أن عِمَلَ على الجسرِ أوالعهدِ الخارجِيِّ بإرادةِ الكلمةِ المذكررةِ على ألت وأمَّا حملُ اللامِ على لعهدِ اللَّهنيُّ التوجيبُ جهالةَ المحدودِ (6) إِنَّا أَلَّ يُعتبو النَّميينِ (⁽⁷⁾ باعتبار

بعده أن (هـ) «ليه».

(5) كتب في حائية (هـ) ما نعيُّه: «والوحدة اللوعية- أن ينيد شبتان أوأشياء واحدًا؛ باعتبار الندارجهما تحت نوع واحز تكون في المرادها على السّرية. فهي على هذا تلتضي في فرد ما تلتضبه في مرد آخر، كالإنسان، فإنه يقتضي في «زين» ها يتنفس في «عمرو» بخلاف «الماهية الجُسسة» «. معجم مصطلح الأصول، فيشم ملال، مراجعة: عحمد التوغي، دار الجُول بيروت، الطبعة الأول: 1424مـ 2003م، (ص272). كويلو وحمروة فإنهما اتثيرا واحدًا لانذارجهما تحت الإنسان» إهم. وجاء في «معجم مصطلح الأصول»: همي التي

 (ق) كت في حائبة (هـ): «إن الكلمة مصفة بالكية بحسب القهوم، والجزئة باعتبار ما صدق القهوم طليها» اهـ وقوله ﴿ وَالْكُلُّمَةُ الْوَاحِدِيَّةُ كُلِّيَّةً مُفَهُومًا ﴿ *؛ أَيَّ: من حيثُ الإطلاق؛ فالألف واللام فيها للاستثراق، وهوما تدل على ثبوت الحمول لبعض أفراد الموضوع». وبالتالي بالكلمة جزئية باعتبار ما يقع عليها القهوم. انظر بطلق عليه عند المناطقة الموجية. لكلية؛ وهي: «الألفاط التي تدل على ثبوت تحمول لجميع أفواد الموضوع: لحو: «كل، جبيم، عامة، كافة، لام الاستغراق ...» وغير ذلك»، وأمَّا الموجبة الجزئية فهم. «ومي الألفاظ الق

 (9) إي: يبان الاطواد؛ وموائتلازم، ومومن تولهم: «اطرد الشيء؛ أي. تبع بعضه بعضًا وجرئ». انظر المعجم مصطلح الأصول» (من 168).

 إلى المهدية؛ كما قال ابن مشام: «إما أن يشار بها أن معهود ذهني أوذكري؛ فالأول كتولئك: جاء القاضي، الزجاجة } الألمَّا فإن «ال» في المصيح وفي الزجاجة لسجد في مصياح وزجاجة التقدم ذكر هما» حرج عفور اللعب، لابن مشام الأنصاري، ت: مند الني الدتر، الشركة التحلة للتوزيع- سوريا، شون تاريق إذا كان بينك ويين غاطبك عهدُ في قاضرٍ خاصرٍ. و لئاني كقوك تعالى { فيها مصباح المصباح في زجاجة

⊕ ق (ب): «التمن» (5) يوجب جهالة الحدود؛ لأن العمد اللحل مبني على أمر خاص بين المتكسئين؛ كما تقلم آنيًا.

الوَّحدةِ؛ كما قيل في ﴿ إِنَّ الْإِلْسَانَ لَفِي خَسَرًا لَكَ [هـ/ 11و] النحاة. قيل: يتجريل التَّاوِ عن معنى الوّحدة، وإتيالها للنحرُّز عن الوقوع على التلاث فصاعدًا؛ كما هوحكم الجرُّو عنها، وفيه: أنَّ الاسم الجرَّد يصحُ تجريدُه هن معنى

والكلمُ الجُزُّونُ مَن النَّاء جنسُ لا جعَ كما قيل؛ بدليل قوله تعالى. (إِلَيْهِ يَصَمَدُ الْكَلَمُ الطَّيْبُ)(٩)، وبتصغيره (٤): «كَلِّيم»، ويقوله: «أحدً عشرَ كلمًا»(٥). وقبل جمعٌ حيثُ لا يقعُ إِلَّا على الثَّلاثِ فصاعدًا، و(الكَلِمُ أيَّا/ 3وا الطيِّبُ): مؤولُ [ب/3و] ببعض الكلمِ. والاعيران عنوعان⁽⁷. أمَّا تجريدُ النَّاءِ عِن معنى المُؤَحِدةِ فبعيدُ لا يوجِدُ في الأستعمال لكونِه نصًّا في الوِّحدة.

الاصطلاح. «صوت يعتبدُ على المخارج؛ مِن حرف فصاعدًا». وقيل: «الحاصلُ مِن صوت (لَفَظُ) وهُوفِي اللَّفَةِ الرَّمِيُّ؛ يقال: «اكَلَتْ التمرةَ ولَفَظَتْ نواهَا⁽⁸⁾؛ أي. رمينُها»⁽⁹⁾. وفي

⁽١) يعلم في (ب). «حق»

⁽٦) سورة العصر، الأية: (٦).

⁽ اقوله. هوالكلم لجرد» في (ي): هوالكلمة الجردة».

⁽٩) سورة فاطر، الآية. (10).

⁽۶) بعده في (ب): «عن»، ريعده في (هـ): «على».

 ⁽٩) اي: ينبغي أن تكون «لحاد عشر كلمة»؛ فتعيرها طرة مصرب، ولوكان «الكم» جعد لرد إلى طرده، وهوالكلمة (9) رجع جهور النحويين الرأي الأول؛ وهوما ذهب إليه لمصنف أيضًا؛ ولكنهم اختلفوا فيد على ثلاثة مذاهب؛ وعي:

كتاب المنسهيل، لأمي حيان الأندلسي، ت: دم حسن هنداري، دار القلم حدشق، الطبعة الأول: 1426هـ- 1996م. (17/1). وهمع الهوامع في شرع جمع الجنوامي، للجلال السيوطي، ت حبد الحديد هند وي، دار الكنية التوفيقية-القاهرةن بدون تاريخ، (1/ 24). ليميل يعقوب. دار الكتب العلمية- بيروت، الطبية الأربق 1422هـ-2001م، (31/7)، رائنلييل _التكسيل في شرح الأول: أنه لا يقع إلا صلى ما فوق العشرة وإلنامي: أنه يقع على الفديل والكتبر. والتال: إنه لا يشم على أقل من ثلاث. انظرها تفصيلًا في الحصائص، لابي قنتم بن جني، ت: محمد علي النجار. لقينة الصرية المامة للكتاب، الطبعة الرابعة: 1432هـ –2011م، (26/1)، وغرح القصل، لأبي البناء بن يعبش، ت

⁽i) (i) (ii) (ii) (iii) (iii)

^{(24/11)،} ولسان العرب (7/104). (9) انظر الدين. خاليل بن أحمد، ت. مهدي المحزومي- ليراهيم السامرائي، دار الهلال- انقاهرة، ب. د، (8/ 161). والصحاح (3/ 1719)، واهكم والهيط الأعظم، لابن سيد، تطيق عموعة من الهقفين، معهد المنظوطات- القامرة،

يقصلُّا به حصولُ حرفهِ فصاعلُهُ». وقيلُ: «ما يتلفظُ به الإنسانُ مِن حرفو فصاعلُهُ» وفي

كل وجود من نظر فاكل يعرف (١) واحترز به عن اللئوالَ الاربعِ ⁽⁵⁾ وإلما لم يقلُ لمظنَّهُ لان الوحدة غيرُ موادقٍ، والطابقة غيرُ لازمةٍ، لعم الاشتاق مع كون اللفظ أخصر. واللفظ أمم من أن يكون حقيقة أوحكمًا؛ كالنوي في «زية ضرَّب، واضرَّب» (أ)، حيث يصدق عليه تعريفُ النَّفظِ (2/ ب) اعتبارًا أو (4) حكمًا لا حيثةً: إذ ليس مين مقولة الحوف والصئوت أصدًا ولم يوصُبُع له للفظَّ، وإلمَّنا عبَّروا عنه باستعارة لفظ المُتعبل له مِن نجمِ ﴿ هُمُو (6)، وأَلَمْ (6)، وأجرُوا فيه (أحكامَ اللَّفظِ: فكان لفظًا خكمًا بهذا الاعتبار. والمحذون لفظُ حقيقُ؛ لصدق ماهيِّةِ اللَّفظِ عيه لأنَّه [هـ/ 17 ظ] مِن مقولةِ ما يتلفظُ به الإنسالُ، وحملنَ اللهية لا يستلحي الوجود؛ فالحلوف (3) لا يُنافيه

(١) كُتِب في حاشية (م) ما نصُّه. «وقيه نظر ومو. أنَّه يلزم أن تكون الحركات الإحرابية لقطًّا لصدقه طبيه. وحدة لقط مستقل أي شميع بالفظ به من غير انصال بشميء آحر، و لحوكات الإحرابية لبست مهذه لمثام، لذا يجوج منه كتم طلبها يوجب صدق الكلمة. لأنها لعظ دن على معنى؛ أي القاعلية. والمتعولية. والإضانة. وأحيب بان المراد من اللفظ

من الأسماء والحروف؛ كباء الفسير وألف وياله، وكيء النسبة والتصغير وغير ذلك».ا.حــ هذا رجة من وجوه الامتراض، وثمة وجوه أخرى انظرها منافئتها في: التذبيل والتكميل (1/15، 15، وإرشه السائك إلى حلُّ ألمة ابن مالك، لابن فيم الجوزية. ت: 3/ عمد السهلي، أضواء السلف– الرياض: الطمة الأول

للولي المديري، مكبة وهبة- القاهرة، الطبعة الثانية. 1414هـ- 1953م. (ص80). والعوائد المشافية على إعراف الكافية (٢) لي: واحترز باللفط عن غيره من الدوال ما ينطلق عليه في اللمة كالام، وهي. الإشارة والكتابة والعقد والنصب نظر الشمرح الكبير على عمل الزجاجي، لابن مصفور، ت: صاحب أبوجناح، جامعة الموصل- مؤسسة دار الكت للطبانة والنفر، الطبعة الأمل: 400 هـ | 1980م، (85 /1)، والتمييل والتكميل (4 /1)، وشرح الخدود في النحو، لقائمها، ت لزيني رفعه ت الجباحث رضا جمال، وسألة ماجيستير تحت إشراف أ د/ أحمد عبد المديم، كلية دار العلوم، جتمعة القاهرة - 3015-2015 (J. 1435 ...

(3) أي: «زياد ضرب هر»، و: «أضرب أنت». فالضميران متويّ اللفظ بهما حكمًا.

اللا في (ع): يوم.

⁽⁵⁾ پملته في (ب)، (ي): «ريمي».

 ⁽الله): «أنت» بدون وأر، وكتب تحنها بالمون الأحر: «وأنا»، ويعده في (هـ): «وأنا».

[⊕] ق (ب). «میه»

⁽ا) أن (مـ): «قاطلة».

(وُفيع) الوضع: تعيينَ اللُّفظِ للمعنَّى أولًا وقيل: تعيينُ اللُّفظِ بإزاءِ المئى بضبه!!! وقيل. تحصيصُ شيءِ بشيءٍ مئي أطلِقُ أوأحسُ به فهم المني المخصُّمن به أنَّ. ويخرجُ من الأول: المسترادُ باعتبارِ العني الثامي (3). والمتقولات (4) إلا أن يرادَ به (5 الأوريةُ عند

ويخرجُ المدُوالُ الأربعُ فيرادُ تعريفُ النُّوعِ لا الجنسِ⁽⁷⁾ ويخرجُ من الثاني: الحرفُ؛ لاحتياجِه إلى الطنبيعةِ⁽⁸⁾. وأجيب بأنْ الحماجَ إليهُ⁽⁹⁾ الدلالةُ لا النحيينُ ويدخل في الثاسبُ. الحرُّناتُ؛ إلَّا أَنْ يُمْنَعُ فِيهِ النَّاخِصِيصِيُّ، والمُنقُولاتُ؛ إلَّا أَنْ يُرَادَ النَّخْصِيصِيُّ الأَوْلَ. أريعزفَ بالوضعِ. ويخرج منه(10): الحرف؛ حيث لا يفهمُ معناه(11) منَّى أطلق مل إذا أطلق معَ ضمَّ ضميمةً؛ وأعيبُ. بأنَّ المرادَ منَّى أطلِقَ إطلاقًا صحيحًا، وإطلاقُ لحرف بلا ضميمةٍ غيرُ صحيحٍ. (1) قوله: همتاره ليس ق (ب).

⁽١) توله: «بغسه» ليس ق (١)

^{(&}lt;del>ا) ق (0: «ل».

لتظر هذه الأقوال والتعليق عليها في أهالي ابن الحاجب، لأبي عمروين الحاجب، ت: ٥/ فخر قدوة، فار عمار- الأردن، فار لجُيل"- يروت. الطبعة الأون. 1409هر- 1989م، (2/ 547)، وتمهيد القواعد (1/ 137)، وتعليق الغرائد، لبدر السين المعلمين، ت: عمد بن حبد الرحن القدى، بلون ماشر، الطيعة الأوني: 404هـ – 4198ع، (1/ 64).

[®] أي. الألفاظ المشتركة، كالفظ «العين» مثأا، وهوله معان متعددة، وعليه فلا يدحل في التعريف الأول، إلا معني واحدً فقط، وهوالذي وضع له أولًا.

إي: الأسماء المتولة؛ كنقل الصفات إلى الأسماء.
 قوله: هبه ليس في (1).

⁽٩) في (هم): «الواضع»، وكتب فوقها: «الوضع، خ».

[﴿] إِي: يراد تعريف نوع من «الوضع» لا جنبًا وهو: ما استعملته العرب في مفصود كلامها، واصطلح عنيه (٣) إي: ما يضمُّ إلى الحرف، ويستند إليه في الدلالة على معنى معين، فالحرف لا يدلُّ على معنى في نفسه، وإنحا التحويون، فتراهم لا يتكسون في أحكام الإشارة، أوالخطء أوجوجما. انظر الشرح الكبير، لابن معمقور، (1/ 87).

ن فيء فيحتاج إلى مل، المسيمة. وال

ا قوله: «إليه ليس ق ()، (هـ).

⁽¹⁹⁾ يعلنه في (ب)، (ي): ديهانه.

الألفاظ دون المَعَمَّ فيرادُ تعريفُ نوعِ ⁽¹⁾. وإثما ترك قيدَ الدَّلالةِ لاندراجها في الوضع وما يقالُ تركه لطّا يخرجُ الحرف⁵⁽⁵⁾ قبلُ ضممٌ ضنييمةِ؛ فقيه: أنَّ المُرادَ الدلالةُ بالقوةِ فلا يجرجُ وفيه (3). ويجترز بقوليا «وُضيع» عن الحُرْفات، والأصوات، والمهملات، وما يدلُ بالعقلِ. وفي «عُذاة» ﴿ إِبْدَالُ الْوَاوَ[هـ/ 18] في الوسط. ولا يلزمُ بالتُركيبِ اجتماعُ التَّذَكِيرَ ويخرج من جميع [ي/ 3ظ] الشعريفات: حووفتُ المبياء؛ مع كونها موضوعةً للمرض توكيب وتفعربُ، ويصريُّ»: مركبات، وإلا لزم⁽⁶⁾ في «حَسُنَةِ» توالي أربع حركاتِ في كلمةٍ واحلةٍ، والثَّانِثِ فِي «قاتمةِ» ولولزِم للزِم^(ة) في «الرجلِ» اجتماعُ التَّمريفِ والتنكير، وليس (لمكي) [ب/ 3ط] مقمول به باللام (4)، وفيه احتراز عن حروف الهجاء. (تقريرً) وهو ما⁽⁵⁾ لا ينقسبم عليه لفظه بخلاف المركب! كمعنى: «الرُّجِل، وخنريت، وقائمة،

 (ق) كذا في إلىسط المخطوعة، وكاله أراد إنها مسالة قبها بحث، لذا ترى إله قد كتب أولًا في حاشيني (ب)، (هـ): «الله لا تسلم إذ اشبرط خبروري»، وزاد في (مـم) إمضاء الحقي، وعو»بري». ثم كتب في حاشيه (ي) ما حشَّه: «وفيه يجدَّه الآنا نسلم أنَّ الحرف مز الحرف قبل غسم الصميمة بدل صلى ما وضع له بالقواء لكون دلالتها مشروطة يذكر متعلقها معها وضمك وانتفاء الشروط هند اتتعد هير فسميعة دانه بالفوء إلا أنَّ الحققين على ألها موضوعة في التركيب؛ فالخواب الحينُّ أن الحوف من قير ضميعة كللة، إذ يصفق

طيها أنها عد الإطلاق الصحيح دالة سعد اقد» (b) قال زيني زاده: «اللام: حوف جو متعلق بـ»وميخ»، ومعثى عجوورب به تقديرًا، ومنصوب عملًا مفعول به غير صريح الوقيس، لا مفيول له، لعد كون اللام هنا للتعليل؛ كما زعمه بعض أصحت التحصيل؛ بل صلة الوضع» الخر القوائد الشافية على إعراب الكافية (ص48)

(6) ئولاد حماء ليى ق (ب) (6) ئ (ب): حياز م»

(ال) الله عارجة ق (1) حمدادقه، ول (ي) حفدادة»، وكتب في حاشهن (هـ)، (ي) ما نصُّه حقال في «المسحاس» حقومٌ طدا وجدادة بكسر العين، فإن الحطب هاء قلت حداةً بالعسمُّه حمسة أصله عدوة قنولم تكن الناء جارية قرم يبدأل الواويالإلف في الرسط من غير أن يكون ما قبها مفتوعًا. سعد ألله . م.. وانظر: العيماح (6/2420)

(٣) أي وليس بلزم التعريف والتنكير في «الرجل» فليس يلزم التذكير والتأثيث في «قاعدا».

⁽أبعده في () «حرف»

^(د) قي (ي): «الحُروف،

وقولُه: «مفروَّ» بالرقع مملة اللفظء وبالجرُّ صلة المعنى(!). وباللعب حال من ضمير

(وهي اسمَّ ويفل وخزف)؛ أي الكلمة صادقة على هذه الأقسام؛ وإلَّا فالكمنة من حيث هي إلى الجزيبات لا انتسام (3) الكلي إلى الاجزاء (4). *. F. لينت باسم ولا نعل ولا حرفو، ومنتسعة إلى هذه الأقسام [1] [الثلان انقسم (٤) الكلن

والاسمُ ماعودُ من السمو؛ بدليلِ أمثلةِ اشتقانِه؛ من غو: «ممسَّ يُسمَّي، وأسماءِ ومُسَمَّي⁽⁵⁾». وقيل: مِن الوَسمِ؛ لتنامُبهما في معنَى كونِ كلُّ منهما علامةً للمسمى⁽⁶⁾، والأحلة عمولة على القلب. وُسمُّي النملِ فَمَلُ لِتَضَيَّتِهِ أَلَمِنِ اللَّمُويُ (؟؛ وَمُو لِصَادَرُ (8). والحُرفُ في اللَّمَةِ: الطُّرَفُ (9)؛ يسمُّى (10) به لَأَنَّهُ يَكُونُ في طَرفَوِ مِنَ الأسمِ والفَملِ. الله في ١٠٠٠ والسابع.

(⁴⁾ كتب في حاشية (هـ)- «معلوم أنَّ الكلي المنتسم إلى الحزيبات ليس مين كلُّ منها ولا جمعوهه؛ بملاف الكلُّ التقسم الله أجراء؛ فإنَّ عين لكل الأجزاء» !. هـ. أي. إن الكلمة إذا كانت اسمنًا لا يلزم أن تكون ممنًا، أوكانت فملًا فلا يلزم كوفها اسنا. أوحوفًا علا يلزم كوفها اسنًا أوممنًا؛ لأن الثلاثة قسائم مشتركة في إطلاق الكلم. الظر: لتحبير شرح التحرير، لعالاه اللهين المرداوي، ت: د/ عبد الرحن الجبرين وآحرين، مكتبة الرشد- السعردية، الطبعة الأولى 2001م. (2314/5)، والتفرير والنحرير في علم الأصول، لابن أمير حاج الخضي، دبر العكر– بيروت. الطبية الأول 1141هـ - 1997م، (1/355)

43 gen stand (1/88), clistad clistad (1/44) والإنصاف في مسائل الخلاف بين التحويين البصريين والكوفيين، لأمي البركات الأنياري، ك/ عمد عي قدين عبد الحميد، للكبة (٦) قوله: «رسمي» ليس ق (ب) 🥝 في 🛈 - طبسعي» . وللسكة خلافية بين البصويين القائلين أله من «السعو» والكوفين القائلين أنه من «الوسم»؛ انظرها تفصيلًا في للوتجل شرح الجمل، لابن خشاب، ت علي حيار. مجمع اللمة العربية دشق، الطبعة الأولى: 1972هـ- 1972م، (حرة)، العصرية- بيروت، الطبعة الأيل. 1344هـ 2443م. (4/3) [المسالة. 1]. والتبين من ملامب النصويين البصريين والكوفيين، لأمي البلاء المكبري، ت/ميذ الرحن المثيمين، مكتبة الميكان المماكة العربية المسعومية، ط1: 411هـ- 2000م، (من 132) [المسلاة:

 $^{(i)}$ قوله: «اللغوي» ليس لي $^{(i)}$ ، وكتب فوقها في (هـ): «اخليقي»

⁽۱) نِ (۱)، (ب)، (ي): معنى*

[©] ق ⊕. «السام»

⁽⁹⁾ انظر: المين، للخفيل بن أحمد، (2/ 45)، والمستاح (1/92/5)، واللباد (11/ 528).

⁽⁹⁾ انظر: المسماح (4/242)، ولهاد المرب (9/24)، وتاح المروس (23/22).

⁽¹⁹⁾ ق (1): «سمي»، وكنها لوق «يسش» ق (م.)

واللامُ في قوله: (9كيمًا) متعلَقُ (أ) بمفهوم إن الكلام؛ حيث يفهمَ دحوى أخممرٍ بالسكوت في معرض البيان (1) إي المصرِّت على علهِ الكلائةِ(1)].

لائها ولما ألا تذلك؛ اي: لاذ حالها إمّا دلالة ارعدم دلالم، أولائها إمّا دات دلالم، أولائها إنَّا ولائها ملى كذا تابتُهُ فيكون قولُهُ «إنْ "لا تدلَّهِ(ك): ميداً علوفَ الخير والجملة حيَّة الدُلالةِ [ي/ فو] على الكلمةِ. ودلالةُ اللَّفظِ كولُه عِيثَ يلزمُ مِن العلمِ به العلمُ عملةً وقيل. ولالة اللَّفظ فهمُ المئي منه (٦) عندَ إطلابُه أو تخيُّله (8) أو إحساسيه، وهذا تعريفُ بالعلامة والأثر؛ وإلا قالفهمُ الذي هوصنة السامِع أوصفة المعنى كيف يعرُف [هـ/ ١٤١٤] به الدلالة «أَلَّهُ. ويُحَوَّنُ أَنْ يَوَوَّلَ الصَّدَرُ بِاسِمِ الْفَاصَلِ: أَيْ: لَأَنِهَا إِنَّا وَالْآَانُ فَلا يَرْدُ احتاعُ هِل التي مي صنة اللَّفظ (9) ويكونُ أنْ يقال: إنَّه تعريفُ لصنةِ الشَّهِ، بصفوه (10) السيئة

(٩) في ٣٠. (مــ): «يتملق».

 Θ $\hat{\mathbf{p}}$ (\cdot) supply

🤔 اي: يان الحال، ريفصد به عند الأصوليين كانذي «يكون بدلالة حال المتكلم كالــكوت في معرض اليان» وسكوت النحويين منا ملي هذه التلائة دلأ أن ليس غيرها، ويهذا السكوت استدل للصنف أيضًا على الحصارها التقر الإحكام في أصول الأحكام، للأعدي، بن حيد الجميلي، دار الكتاب العربي- بيرت، الطبعة الأولى ١٩٥٨هـ. (275/4) 41984

 (قا قال ريني راهه. «الملام: حرف جر متعلق بالانحصار المفهوم من التعسيم، أوالمقدار في عظم الكنازم؛ أي إنما انحصرت الكلمة في هذه الثلاثة». انظر الفرائد الشائية صلى إمراب الكانية (مس 191). الله في (ب): حيدله

رچ ن (J). مدلالته

⊕ۇ(ب) دىيە.

الل أن (ب): «كيهاد».

اللَّم كُتُّ فِي حَالِمُهُ (مَدَ) ﴿ وَإِنَّا لَوَ وَ لَأَنَّا اللَّهِمُ مِنْ حِيثُ الْإِسْنَادُ صَفَّا السَّاسِ، ومن حِيثُ التَّعلِقُ والوقوع الخبروب، والطاهر آنا مبعة اللعظاء كما قيل. من عصرل صورة الشيء في المقل صعة العقل سعة نيشه ا صعة الممن من صعة اللفظ، كما أنَّ الضرب من حيث الإسئاد صفة الضارب، ومن حيث التعلق صعة

والله في (ي): طعنانه

إصطلاحًا. ولا⁽¹⁾ متاحَّة ليه⁽²⁾. والمرادَّ: إمَّا أَلَّ عَدَلُ⁽³⁾ وضمًا فلا يردَّ ما خرج من الاستقلال من الأسماء! كالموصولات ولحوها.

(طَلَ مَعَلَى) مَعْمُولَ بِهُ لَهِ "تَدَلَّ" (4)، وجِرُهُ تِقَدِيرِي، كَنْصَارَانَي ﴿ فِي تَفْسِهِا) ﴿ فِي ﴾ بعنى البَّاءِ؛ أي: بنفسيها لا بضممٌ ضميمةٍ، ويجتملُ أنْ يكون صفةً معنَى؛ أي: حاصلُ في نفس الكلمةِ؛ أي: مدلولَ لها بخلافِ الحرفِ؛ فإنَّه بِدلُ [ب/4و] على مدَّى حاصلِ في غيره؛ أي: مدلولُ لغيرِه (٥)، كاللَّامِ تدلُّ (٦) على تعريفي تضنتُه الاسمُ. ولم دالَّة حاصلُ بِنَسِيهُ أَي بِالنَظرِ إِلِيهِ لا بالنظرِ إلى كونِه مدلولَ لَفَظِّ آخرُ (10)؛ من اسم أوفعلٍ، (6) تضمئه الفعل، وعلى هذا فقيس وفي بعض النسخ: «في نفسه» (9) أي: معنى

يرن الحرن

⁽¹⁾ بعلماني (ب): «ثلاج به» (٣) كتب في حاثية (ب): «رلصفة السبية: عبارة عما هوصفة الشيء بحسب الطّاهر، وفي لمنى قائمة لتعلق

ومفاد القاعدة. أن صعة الشيء الني يعرف بها ويميز عن عيره لها في الاعتبار حكم حقيقة ذلك الشيء. انظر: (45/3) sp.2003 قلك الشيء؛ غو: رجل كريم آبوه». ا. حد موموعة القوعد النقهية، لأبي الحارث الغزي، موسسة الرسالة- بيروت، الطبعة الأمل: 424هـ-

^{(م} قِي (۲)، (ي): «يدل».

 $^{^{[}A]}$ $\hat{\boldsymbol{b}}$ $^{(b)}$ $^{(i,j)}$, $^{(j)}$: «Lith»

وكوله: حمقمول به ...» ا أي. غير صريح الجال الفعل «دلك» عما يتعدى بحرف الجرر

إعراب الامسم المنصور؛ فإن العلامات الإعرابية تنعذر ظهورها عليه، فيعرب بها تقذيرًا.

⁽⁵⁾ قِي (ب): «لفري».

 $[\]Theta_{\mathbf{G}}(\mathbf{D}_{\mathbf{a}}(\mathbf{\psi}), (\mathbf{\psi}), (\mathbf{g}); (\mathbf{g}); (\mathbf{g})$

⁽⁰⁾ قولة: «تقي» سلط من (1)

⁽٣) قوله: «ق نفسه» ق (ي)- «ينلسه» وهله اللفظة وحداثها في نسخة من الكانية منسوحة سنة (660هـ) بخط الجُود ياتوت المستعمسيُّ (ت 986مم) عفوظة بدار الكتب بإيران، وتمسل وقم (3832/318).

⁽⁹⁾ قوله «مدلول لفظ أحر» قي (أ) «مداول آخر لفظ»، وفي (ب): «مدلول اللمظ آخر»، وفي (ي):

eatle V Had line no ollho at (a)

يكونُ مقونُكا⁽²⁾ للماهية؟ قيل: هذا التعريفُ رسيميُّ⁽³⁾ لا ماهية⁽⁶⁾، مع ألَّ العدمُ المساف إلى الرجوءِ قد يعرُفُ به؛ قالوا. الغيّم حدمُ البِّصرِ حمًّا مِن شابُه البِصرِ⁽³⁾، والموتَ حدمُ الحباة مثا⁽⁶⁾ مِن شابِهِ الحياة (7) (3/ ب). (أولَّا): معلَف على تولِه : «تدلَّه»؛ أي الا تدلُّ (أ) على معنى في نفسها. فإلا قبل المدمَّ لا

(الكاتر)؛ أي: ما⁽⁴⁾ لا يدل على معنى في تفسيها.

والمرفع): الجدلة مسائمة؛ لائد أا قال: إما كذا أوكذا؛ فكال سائل قال: ما الأول وما

ومرةً أخرى(9) في طرفير آخرَ ولأنَّ الشُّروعَ في البيانِ مِن القريب أُولَى، ولعدم التحسيم قيه (10) ، ولائه عذمي والغلامي (11) مقلام. التائي ؟ خدال: التائي كذا، والأول كذا. وإلمَّا مَدَّم نِ الدَّلِيلِ وإنْ كَانَ آخِرَه فِ الدَّمَوَى؛ لأَنْ فِ اللَّمَةِ: الطُّرِدَ مَدْكُوه مرةً في طرف

؟!! قولم حقوله. تقل أي لا تقل» في (أ) «يفل». وفي (ب): «يفل أي لا يفل». وفي (ي). «تفل أي لا تقل». والشبت من

(ب) مقلما طهوماء

ال في (الم) حرسمياً»

الله توله حلا ملوقه في (بي)، (هـ)، (ي) حالمامية». ال بعدق (ب) «أن يكون مقدما بعبرا»

الله في معربه

® هذا من باب ما يعرف صد المناطقة بتقابل العدم واطاكة، ويعنون به «كون الشيئين تجيث يكون أحدمما حدم الإعمر حي فطيعة الأول 1846هـ - 1996م، (3/101)، ودستور المسماء، جامع العلوم في اصطلاحات الفتون، للأحمد تكري، حرب كما نيعلُ عليه المسمى الهندي، وكذ يقال الموت عدم لحيالة، كما أين المسف ونصنُ عليه الماطقة والأصوليون انظر نهاية الومول في درية الأصول، لصفي الدين اختدي، ت: د صالح اليوسف- د. سعد السويح، فلكتبة كتيفرية- مكة فكرمة القولة مناه لين قيارا) موهموع قليل للوجوديُّ. كالسمى والبصر فإنَّ العمن عدم البصر صما من شأله أن يكون يصيرًا»، وعليه يقال الأحمى بصيرًا حياراته المنارسية حسن عتى فسمس، فار الكتب الملية- بيروت، الطبعة الأولى: 2142هـ- 4200م، (1/300)

الله فوله. حاصري» ليس في (ل)، (ب)

🐃 اي لا يمثلُ عليه لويميز إلا بما يدنيل عليه من سين في الاسم أرائعمل؛ لماء فإنه أقل من الاسم و لقعل! هوجه البدء يد وطه ظم يدعله القسيم الذي في لسيمه الأسم والنمل وإلسامهما

وداء في زهر) حواهديء. والعدم مقدم حلى الوجود؛ لأنَّه الأصل، والوجود نرع منه انظر شفاء العليل في بيان البقيه والمقبل ومسالك المعطيل في حامد الغزالي، لحقيد د حد الكييس، مطبعة الإرشاد المداد، الطبعة الأول 1390 هـ - 1791 م. [مـ/ 119 (وَالأَوْلُ)؛ أي: ما يدلُ على ممنَّى في نشبها.

الحَمِر، أوبتأويلِهِ بالصنةِ على طويقةِ. «إما أن تدلُّ» في والمراذِ⁽⁶⁾. أن يقترز ومسئا فلا يرذ هلى مكب؛ غور «مسى، ونعمَ ويئسَ، لي/ 4ب] وما أحسَنَ زيدًا(دُ)» ممّا خرج من الافتران في الاستعمال، ولا على طردو! نحو: «هيهات، وصو» (6)، ونحو: «زيدً ضاربُ الأن أوأمس أوغذ!» بما اقترن بالعارض ولما أن يُغَرَق: خبز «الأوَّل» جلاف مضافر(") منه، أوجن البندا، أوجو (أ) مبنداً علوف Ç

وياحد الأزجة اللكائع): الناصي والحال والاستعبال، وتعبيد الاقتران بأحد الأزجة عنخ خروج؛ نحوز: «العبيوع، والغيوق، والسُرْي، والثاويبي»(8) عن (9) حد الاسم ودخوله في حد

⁽¹⁾ ق (ي): «الضاف»

⁽م) لوله: همر» ليس قي (ا)، (ب)، (م).

⁽⁵⁾ ق (ب)، (هـ): «پدل»

ريتاويله صفة؛ اي. يتاويل مفترن؛ فيقال: «والأول مفترن...»، وهو كما تقدُّم قريدًا هند قوله: «إمَّا أن تدلُ» (٩) بعده في (ي). «إما»

⁽۵) کتب في حاشية (ي) «على عكسه؛ التعريف وهوكل فعل متترن؛ غوعسى لأنه غير منترن فعلي بحسب (⁽⁾ قوله: «زيدا» ليس ني (ب).

[®] في (ي): «في العارض». وكتب في حاشية (هـ): «كانَّ كلها [اي: الأمثلة أعلام] متضمن معنى الإنشاء الوضع، وعلى طوده: وعوكل مقترن نعلي غوهيهات؛ لأنَّه خير مقترن بجسب الوضع». اهـ

⁽ق) ق (ب): دمن». (8) والعبيرح العبح أوالعجى، والنبوق: العثي، والـلوي مير الليل، والتأويب: مير النهار. الكليات، للكفوي، تحقيق د. هدنان درويش، مؤسسة الرسالة (ص 505)، وتاج المروس (2/ 97). المارض اللازم عام، اهر.

⁽⁹¹⁾ قال ابن مصفور «هي اسماه رقد نمرضت للرئان، إلا ترى أن أمس بعطي البوم (لذي قبل بومث، وغذا يعطي لذلك. الا ترى أنها لا تتمير أنبتها للزمان». وقال الرغس: «ويقيرج غمر: العميوح والغيوق، والمتيلولة، والسرى. لأن المنظم هإن دل على زمان لكنه ليس أحد الارمئة الثلاثة. أي أعاضي والحال والمستقبل». الشرح الكبير على جل المعورية اطبية، الطبعة الثانية 1146هـ - 1996هـ (1/ 39) آتيوم اللي بعث يومك، والصيوح يذل حلى العباح والغيوق يذل حلى العشي! لأنها لم تتعرض يسيته لزمان يل وضعها الزجاجي، وقيرح الرضي على الكالية، بلوضي الاستراباذي، تحقيق: يوسف سيسن صير، متشورات جامعة بي خازي-

الأزمنة (1) لوجود لوحد في الاثنين لكنَّه لا يصدُق عليه أنه أن يتترن بأحدِها فقطَّ (٩). والمراد والمضارعُ مقترلُ بأحدِما مند الوصيع⁽⁰⁾. أويقالُ: ما اقترَنْ يزمانينِ يصدُقُ عليه أله اقترن بأحد الانتران(؟) لا بقيد فقط، ولا مشرط الثميين وهدبه(")؛ فلا غرج الممارغ فيراً المعين والماضي المثين، ولا يردُ لفظُّ⁽⁸⁾ الماضي والمستقبل؛ 25 المرادُ بالاقترانُ: الاقترانُ⁽⁹⁾ بالعثينَة. وليسُت فيهما صينةَ اقترَنت، ولاك إن⁽⁰¹⁾ أريدَ بهما القملان المهودان فمعناهم فيزّ مقرَّد آب/4ب] وإنَّما اقترن معنى معناهما، وإنَّ أريدَ بهما الزَّمانُ فمعناهما الزَّمانُ""، إذ شمي ⁽¹⁾ آخو يقترناً به وفيه وفيه ⁽¹⁾.

 ⁽¹⁾ قبر (1)- «الواضع» وكتب في حاشية (ي): «الأرا الواضع وضع مرة لمحال ومرة للاستغبال علا يكور ate Klipa

^(ا) بعلد، قِن (ي،): «مــــ». (ا) قِن (ا): «ان»

 ⁽⁴⁾ كتب في حاشية (هـ) «جواب سؤال مقدو». اهـ. وكتب في حاشية (ي): «جواب صما يتال: إذ المضارع

لا يقترن بأحد الأزمنة لاثنين منها؛ لأنه مشترك بين الحال والاستقبال». اهم.

^{(&}lt;sup>6)</sup> في (ب) «بالاقتران»

⁽٥) في (ي): «ولا علمه»

[©] في (ك، (ب)، (هـ): «الغير». والثبت من (ي)

^{(&}lt;sup>(8)</sup> ق (ي): «لَفَظَلَ».

⁽⁹ توله: «الاقتران» ليس في (ب).

⁽¹⁾ توله: «إن» ليس في (1).

⁽١١) ئولە: «الزمان» يىس ق (٥. (١٤) ق (ي): «يىشىء».

^(*) اين وفيه علم، وفي هذ النظر علم، جاء في حاشيني (هـ) و(ي): «أي: في نظر وفي نظر، نظر، أثمًا الأول في حاشية (هـ) أيفنًا ما نصُّه: «أي في ذلك النظر نظر؛ لأنَّ المراد أن يقترن وضمكا بلا واسطة، والقرائهما فلألُّ معنى المعنى معني؛ لأن المدنى يستفاد من اللعظ فيصدق؛ إنَّ معناهما متتربان، ولألَّ الزمان الذي هومذلولهما مغاير للزمان الحارج عنهما فيجور اقتران أحدهما بالأخر والمنع إلما هوعند الاتحاد». أحد وكتب طلى التقدير اول بالواسطة. ولألَّ الزمان الحارج صهما على التقدير الناني غير متحقق، فكوف يقتون به

(الله): اي: اول لا يدرة باحد الارسة اللاق

الذُّ [هـ/ 19 ب] العثلُّ لا يمكمُ بالحصر لاحتمال القسم الأولِّل وكلُّ قسم من قسمَي هائوةً (4/1) بين النَّفي والإثباتِ فتوجُّبَ الحصرُ؛ وإلا لزمَ ارتفاعُ النَّفيضين أواحتماعُهما (وَالْأُولُ الفِطْلُ): اصلمُ أَنَّ اللَّالِيلَ عقلمٌ والقدماتِ إصطلاحيةً نقليةً (2) فلا يردُ ما قبل: من القسم الثاني (4) - التُقسيم، وأنَّ الدُّليلَ مِنِ اقترانَ الشُّرطيات؛ ووجهُ الحُصرِ أنَّ هذه القِسمة لاختصاص كلُّ صورةٍ مِن الاقتران⁽³⁾ بقسمِ فلم يبنَ للزَّائدِ إلا شمولُ العدمِ فيلزمُ ارتفاعُ الكتيفين (6), أوشمول الوجود فيلزم اجتماعهمااس والكاني)؛ أي: ما لا ينترن بأحد الأزماد الملايد (الاسم): الجدلة مسالفة.

ا ل ال. «سلية»

^(ق) في (ب). «القمل» وكتب في حاشية (هـ). «اعلم أنَّ الدليل على للاثلة أقسام: عقلي عنض، ونقلي عنض، ومركب متهما؛ أنَّ العقلي الحمض فهوالقياس والنسثيل والاستقراء، وأثما المركب منهما فهوالكتاب واسنة والإجماع، وأمًا النقلي الحمض؛ كالمثواتر من الكتاب والسنة وهولا يفيد لعلم من حيث هوهو؛ مخلاف لعقلمي والمركب منهما» [هــ

(٩) قوله: «وكل قسم من قسمي لقسم الثاني» في (١): «وكل من قسمي قسم الثاني»، وفي (ب) «وكل من

٠. المانية المانية.

الله يا الدياء الإطاعاء الله يا الدياء التلام الدياء

(ا) أن (ي)، والباردين»

® كتب في حافية (ي): «بريد أن دليل الحصر حوالشكل الأول الحاصل من اقتران الشرطيات المنصلة الحقيقية، كقولهم هالعمد الازواج والافراد. أدروج الروج، أوزوج المرد»؛ لأنَّ حاصل ماما الدليل أنَّ الكلُّ إنَّا مستقل في الــــلانة أوغير سعلة. والسعلة إنّا مقترنة ارفير مقترنة؛ فهي إنّا فين مستقلة الوملترنة الوغير مقترنة فالتنيحة منفصلة حقيقية مركبة من

ألا يكن ارتفاعهما أولا. التاني التفهمان والأول لا يختراما أن يجتمنا في احديقة أولا، الأول الغبدان، والتاني التلادة» هرج تقيع اللعمول للتوافي، تحقيق: ما جبد الرؤوف سعك، شركة الطباعة العية التحدة، الطبعة الأمل: 1393 هـ -1973 ب زمن 98) وتظرُّ دلالة الالتران ووجه الاحتجم بها حند الأصوليين. للشيحات البركائي، دو النظر والتوزيع الإسلامية الطبيع الإلمال 1432 عد - 2011 م. (مي 65) فلاته فيهواء، كما كات كذلك لولم المدة الأزواج. سعد الله وهولم المتراقي دلين الحصر بلبوله حال المطومين إما أن يمكن اجتساعهما أرلاء فإن أمكن فهما الخلافان. وإن لم يمكن، فإما

⁽أ) ئولە: «أو» ئېس ئۇ (ب).

المذكور ترخيها للطائب أوثرة قول (1) من ظنُّ أنَّ ملما حصرٌ بدون تعريف (1) الإلمام. لَلْتُكُوبُ إَوْلَاتُسْفِينَ وَقَدَ جِرَتِ الْعَادَةُ بِاسْتَعِمَالُ الْعَلَمُ فِي الْكُلُّياتِ وَالْمُوفِقِ فِي الجُوفِياتِ الْ (وَلَمُ مَلِمُ). الواوماطعة على الخذوف؛ أي قد ليورًا!! وقد عَلِم، أوامتواهمةً للح الثالي أولتنبه مَن لا يكتمي بالإشارة. ولمد درُّ إيماً/ 12] الصنكمية إشار إلى الحدود في صمن المئلي. تم ئه خوله «وقد علم» ثمَّ من جدَّ بناءً على اعتلاق مراتب الطَّبابع!". وعلمه إنا التمكُّن في اللَّامِن، واختَارُ⁽⁴⁾ «دلك» دونَ «مذا» للتعظيم؛ كما في قولِه تعالى. {الم • ذلك (ملكيك)، أي بالدَّلِيلِ المذكور، والباءُ للاستعانةِ وإنَّما وضعَ الطَّهَرُ موضعَ المصمر لنهاه (2:1.2) (" [Line 1.2]

 $[\]omega_{\mathcal{B}^{0}} \in (\varphi) \oplus (\varphi^{(1)})$

^{(&}lt;sup>6)</sup> توك، «توك» ليس قي (1)، (ب)، (ي)

⁽ا) غوله «تعريف» سقط من (ا)

 ⁽⁴⁾ كتب ق حاشية (هـ) «الأن العلم بالحدود إلما مربالقوة الفريدة من الفعل». اهـ وكتب في حاشية (ي) «أي إن سحن الطائع يفهم بالإطارة يذون أن يقال دلك، ويعضهم يفهم أن يقال دلك، ومضهم لا يفهم إلا بالتصريع حمد

الله إن إن العلم ما كان من شائه الإلمام بالكنيات والوقوف حلى أفائيها لإجدالية. وأما المعرفة هما فهي تختص اجرتبت المعلم. والي تقوم بالمصرورة ملى الغوامد الكلية. ولذلك يعرف المدلم بائه: «الامتفاد الجارم الطابق التابث لموحد قطمي والقوامد حي الأمور الكابة النطقة على الجزئيات، لتمرف أسكامها منهاه وأما المرفة ظاجا الانعلم بالأمود موفونة مني معرمة أحوال الأدلة الكليف الظر رفع الحاجب من تختصر ابن الحاجب، لتاج الدين السبكي، تحقيق عمي التلويع. لسعد الدين الصناراس، مكتبة صبيع- القامرة، بدون طبعة ويدون تاريخ، (3/1) الحريق، ومن العلم بنعض القواعد، فإنه لبست نبس الأصول»، ومليه فإن «معرفة الأحكام الجرفية بالالتها العصيلة معوض حادل حيد الحواد، حالم الكتب- لبنال، الطبعة الأولى 1419هـ - 1999م. (1/243)، وشمح التوخيح حق

⁽۴ ل (ب) هواختیار» الله تعب في حاشية (هم) " «الأولى أن يقوق. لكمال العماية بتصيير،، ويجوز أن تكون النكتة في ذلك الإعماز بال

كونه، عين يعلم من الحدود قد طهر ظهور أغسوس، يرق». اهد وللد ألمع الرهميس إلى أن دلك من البلاغة بمكان لقال رحه الله «ولدمن الإشارة إلى الم بعد ما سبق التكلم به وتقطي. والطمين ل حكم المباحد، رهذا في كمل كلام بجذت الرجل بعديث ثم يلول وفلك ما لا عك فيه وبجسب الحاسب لم يقول المذلك كذا وكذاء. الكشاف من حقائق خوامض التنزيل، لجار الله الزهندي، دار الكتاب المربي - الدوت، الطبية التاللة: 407 م. - 1987م. (1/ 32).

الجزميّ إلى الكذيّ بمس اللام، لكنها يمتنع إظهارُها إلا بمدّ [هـ/ 120] التأريل بالجزيات؛ أوالأفرادِ وتموذلك (8)؛ وإلا يلزمُ فكُ كلُّ من (9) الإضافةِ وذا لا يجوزُ. والمعنى: وقد عُلِم حدُّ (حَدُّ كُلُّ وَاجِو مِلْهُا): مَعْمُولُ مَا لَمْ يَسَمُّ فَاعِلُهُ، وَلَوْيِلَ بِالْحَدُّ المَوْفَ للشَّيْ الجَامِيْنِ اللَّبِينَ اللَّهِ وني تعيين حرف الإصافة هنا نوع صعوبة، إذِ⁽⁵⁾ اللام تقلمي (أ) المنايرة، ومِن تقنصي ومفهوم قوله: «كال^{رز)} واحدٍ منها» كلي يصدق على الاسم والفعل والحرب، وإضافة (الكلَّامُ): لم يعطِفُ (١١) على قولِه: «الكلمةُ لفظَّ» مع وجودِ الجامع والتناسُب؛ لعدم قصلو جزيمات لهذا الكليّ. وقوله: «منها»؛ أي: من الأنواع الثلاثة صفة واحدة (١٠) مسخة الحسل إنَّا أَنْ يِقَالَ (2): كانَّ لإحاطةِ جزئياتِ كُلمُّ أَصِيفَ هواليه (6).

الرُّبطُ وعلُه كخطبَةٍ بعدَ خطبَةٍ، وفصلٍ بعدَ فصلٍ، [ب/ كأ] وكتاب بعدَ كتاب

(ال) في (ب): «إذا».

(ا في (ي): «يتنمي»

(٩) ق (ب): «يائتضي»، وقي (هـ): «تلتضي».

(ق) بعلده قل (ي): «أن».

 (ه) كتب في حاشية (هـ): «أي: إضافة كن إلى واحد، إذ اللام تتنفي المنايرة، والحال أنه لا مفايرة بين كل واحد منها. وفيه نظر لأل كمال [عذا، والحادة أن تكون «كلَّا»، ويمكن تخريجه، على لغة ربيمة؛ في إجراء المنصوب عبرى المرفوع حالجوود ف توك الله اتوين أنصب! أحمَّ من واحد منها صلى ما لا ينفيء والمام خير الخاص!» Θ figs: «R)» ليس أن (0)، (ب)» (4).

(الله كتب في حافية (هـ) «أي تأويل لنظ كلي بالجزئيات، أوبلظ الأفراد، ولحوذلك من الأحاد».

S (() + + () +

196 ق (ب)، (هم): دراجده.

الاالى لما، لورا ميطفيه

 ⁽ا) كتب في حاشية (هـ): «قوله: وأربد بالحد ...إلخ جواب عن سؤال مقدر؛ تقديره: أنَّ الحد هوالشندل بين الجنس والمرض العام والقصل والخاصة متعسَّر جدًا بل متعدِّر. رحم بن ...». اهـــ الحمد؟ فأجاب: بأنَّه ذكو الحمد وأرده المعرف مجازًا من قبيل ذكو الملزوم وإر دة اللازم. وقبل أيضا في الجواب: أن الجنس والفصل في الماهيات الاهتبارية أطهر هنها في الماهيات الحقيقية؛ لأنَّ الأشياء حصلت أولًا ثم وضع اللفظ بإزائها، فكل ما هرداخل فيها إن كان مشتركًا لهوجنس، وإلا فهوفصس، بتلاف الحقيقيات فإن التميز ملى المذاتيات من الجنس والفصل، وهذه مفهومات اعتبارية ليس لها جنس ولا فصل؛ فكيم يطلق عليها

وما فعيش الله المصلة يال متصفي لا حلى فارقب قد المله احصر الاستعناق في حله لعظ الإفراد والتركيب دور. لنصيفي، والأولى الللفظ بالمسطلم عنه!!! والمعنائه إلا فإل هائر كيب احتصر الصحة الاكتماء عن قوله ١٥ كلمتين، واشاء بأن يقول!!! ما لو للب بالإساد هم » وتصدق مثر، «امر ب» مقيمةً دور، «بركب» ولي. إلا المصطليح مليه فيها سعم محلامة تصمي وايطنا ال جمل هاصرت لا منصمكا لكلميون حقيقة (4/ بيد) هل دائل الا الطبيقي) مشمل " القرعب الإسلامي والإحداقي والمؤصيفي والامتراجي وغيرها"!. ولا يرا عليا" هو اهريد ايره الله قائم، ما تصين ١١١١ اكثر من علمتين المائد لم صدق اله يعدس أهر مي كلمين صدق أن عيش كلدين (11) لوجروهما ليه واعلم أن تازيلانا لالمها المعالات الحمومة أأأا مصمة لوية قالم اجتهداأأأ الإفرادية ملا يلزم أتحاء المصمئ والتصدي

الموله منصعبه لين فروال دماء اورا

Prog boat a beautiful

اللهوال جميدي للما يعيوها الإراديا الكراديا الكياري المصدر والأول الملط بالصطلع والمتأاهل وبياء جوجك أيعناه

الأوارية مقوله الله الله الله محتور (هم) المامين إن المسر في المعراساة فأمه تعديرا له القيلة فطيف وكونا محدداً الطايسية الحياة، وإنها الر تواق من كميس الكاملون فهديهما بد أوشدو فما شدوك الأدواء، وأيا ما كال يلا يتوقب حقيقة فلي كونها مليوطين بدقء اد الأورب ملسوه الله معلى توسيع القاصد رياسانك يقرح العيا ابن مانك. لمدرادي، طرح ولحلول عبد الرحن علي سابعاليه واز الفكر العرب man iten atten - Britig, if 1991 fre bar ilagion till fill fill. Can says be a ()

こうちゃんのよう

والما ميصس

الوك معط ل عد من كلميون» بيط بر (أ) ول وي). «جدارًا لقدم كمعورة

Chip M gab

The sample of the total forms

But T () attache

" إلى إل منظية إلى ، فإله ، واطع أن ويد قالم . إليه ، يتواب عبد يوره عبر إلحدًا للدافرر للكلام من أله يفرم منه ألا يكور حل ريد لهم كالب الله الراطيس كلمين لوجوب لترب للصين أريد من الطيش والجواب ألة المصين هوهموج رية فالم متعمل الل رامع من زيد فالمود فالمرجمة الزيد من اللّ واحد ميمنا برقيه إله وفيه: إلى يصبعُ أنْ يقول (١) ما تضمين الإستادَ، إذ الإستاذ لا يكون بدون الكلمتين. وهو أخصرُ لترك «بن» و «كلمتين» والباء (3). لكنه يتوهمُ حينتل صدقه على الجزء. وه تضمَّن »، أوصنة مصدر علاوفوا أي: تضمُّنا ملتبنا [مـ/ 20]، أوصنة (بالإستاو): الباء للاستمانة، أو الإنصاق (1)، 'والمشبية (1)، أو المصاحبة، وهي متعلقة وقيل. هواخكمُ المقيلاُ⁽⁹⁾ بأحلر جزئمي المركبُ على الاخر. والإسنادُ أصمُّ مِنْ الإخبار فاحتار (10) ليتناول الإنشاء أيضالالا كالمئين؛ أي. كالمئين ملتبسئين. واحثرز به حمًا وراءَ الثركيب الإسنادي (د)؛ والمراد مِن الإَسْنَادِ هُوالإَسْنَادُ⁽⁰⁾ الْأَصْلَيُّ الْمُصَوِدُ⁽⁷⁾ لَلَّائِيهُۥ وهُوالنَسْبَةُ الْفَيِدَةِ فَاقَدَةً تَامَةً⁽⁸⁾.

⁽۱) ئى (م.). (ي) خىتاك»

⁽⁵⁾ أي: الياء التي قي «بالإسناد» من نوله: «ما تضمئن كدمين بالإسناد».

الله في (ب)، (هـ)، (ي)، طلإلماق»

⁽٩) ق (م). (ي): «للسية».

 ⁽³⁾ كتب في حاشية (م.) «احترو به عن إسناد المصدر، والسمي الغامل والمقمول والصفة المشبهة وانظرف، الجانها مع ما أسندت إليه ليست بكلام، وأمَّا لحو أقاهم الزيدان» ملكونه يمتزل: العمل ولمعناء؛ كما في أسماء الأفعاء. برق رحمه الله يمل اما

⁽³⁾ نوله: «موالاسناد» في (ب): «وهو».

[©] تولد: «القصري» ليس أن (ث).

⁽⁶⁾ كتب في حائية (هـ). «أي: يصـع مكوت المتكلم عليها بألا ييش للمخاطب انتظار يعتد به؛ كما يكون المسند إليه بلمون المسئلة، ويالمكس نمغرج عنه نجوز: غسة عشر، وخلام زيلم، وحبوان ناطق، وقالم أبوه في زيله قالم أبور؛ غإلم عثل هذا الانتظار لا يعتد به طعمول أصل الذائدة». اهم.

ا^(ج) في (ب): «للمفيد» (()

⁽¹⁰⁾ في هراخياره»

 ⁽¹¹⁾ كتب في حاشية (هـ). «احترز به هن الإسناد الدي في خبر المبتدا وفي لصفة و نضاف إيه ونشال؛ إذا كانت كمها جمًّا. والإساد الذي في الصلة والذي في الجملة الفسمية، لائها لتأكيد جواب القسم والذي في الشرطية؛ لأنها ثهد في الجزاء، والإسناد بين النعل والنصويات برق». اهـ.

فإن قيل: يصدق هذا الحلهُ على لحو: «رجلُ قامُ أيوهُ» و»الملي قامُ أبوهُ» لتحمَّق الإسار بين «قام وأبره» جلان عبارة «النمثل»(أ) بن (2) قوله: «موالركب بن كلمئيراً! أسئلات (4) إحداهما(5) إلى الأعرى»؛ فإنها(6) صلاقت على: «قام أبوة» مثلًا ولم يصدق مل ما^{را)} تضمُّك، وكذا كلامُ المصنفِ يشيرُ إلى أنْ لحوَ: «ضربتُ زيلًا قائمًا^{(8)»} مجموعُ كلامً، الاقتصارُ على القصل*؛ وفيه (دًا). الأله متضميرُ (19 لكلمتين (10) بالإسناد. وكلامُ الفصلُ (11) يشيرُ إلى أنَّ الكلامُ هو ضربت والمتعلقات خارجة عنه. قيل: «واعلم أنه لوقال: الكلام ما في الإسنادُ» لكان أخصرُ « لك يتوهم صدقه على الجزء أيضًا؛ 28 الإسناد صفة تتعلُّو(1) بكل جزء وقبل: هلزم

23 مي (مي 23)

(٦) ئۇ (ب): «من»

(⁽⁾ ق (أ). «الكستيز» (*) في (٢) خاسته».

(9) في (مل)، (ي)؛ «أحديهما»

(6) في (ب). «فراتهما»

© قول «ما» ليس في (ب)

(0) قوله: «قاتما» ليس في (1)

(^(و) ق (ب): «يتضمن»

(⁽⁰¹⁾ ي (أ): «كلمتين»، وي (ب) «مكستين»،

(١١) توله: «القصل» في (ل: «الصنف» وفي (ب): «المنف للمبل».

(13) ئى (ل. (ب)، (ي) «يملئ».

(19) لي. وفيه بحث ونظر، كتب في حاشيتي (ب)، (هـ): «لي. في لزرم الاقتصار نظر؛ لأن هماه فيما فيه الإساة التعريف بالقصل وحده وهوالحلة الناقص عند الناطقة، انظر شرح تتتيح الفصول، للقراق، (من 11)، واليمر إلحيط قي أصول القلف، لبدر اللمين الزركشي، تحقيق: عمد عمد نامر، دار الكتب العلمية - بيروت، الطبعة الأولى (18/هــــــــــ (80/1), 2000 قالتعريف بالفصل وحلم جائز، كما ذكر في موضوعه ولي (هـ)- موضعه، اهـ. وكتب في حاشيق (ب)، (ي): «إي وفيه بمت لانا لا نجزم إن همانه ليما فيه الإسناد مفرد بل مركب؛ لان ما موصوفة لا موصولة، فلا يكون فصلًا, وقن سلم فالتعريف بالفعمل وحلته جائز، لا مبيعًا هند الأدياء. سعد المنه. اهـ. وفي التعريف بالمفصل والحنس، وفي جواز موصولة فبكون التقلير: الكلام لنظ فيه الإسناد. ويكون لتعريف بالجنس والفصل لا الفصل وحلده، ولتن سلم

⁽١) انظر. القصل في مهنمة الإعراب، فجار الله الزعشوي، تحقيق: د. على بوطلحم، مكتبة الحلال- بيروت، الطبعة الأول

(ركا يَكَالَى)، اي: ولال بمعدل:

أوالإسناذ الأصليُ المقصودُ لذائهِ. وعلى الأولينِ يُشكِلُ الظَّرْنِيُّ، فيجابُ بأنَّ الكلامَ كليُّ أن يصلحَ مظروفًا للجزئيُّ (3). رائمًا أخرَّ المسئدُ إليه مدمَّ ملي مقتطمَي الطَّامِر، لأنَّ النَّاسُ خالي(4) اللَّمنِ فلا جِناجُ إلى النَّفرُي، ونذمه صاحبَ (ذلك)، أي: الكلام، أوما تفسئن كلمتين بالإسناو، أوالتفسئن [ب/كب] المذكور، «المفصيل» (5)؛ فقدل: «وذلك (6) لا يتائمي»؛ إخراجًا للكلام لا صلى متنضى الظاهر لتتزيل غير المتردَّه منزلة المتردَّد لنقديم ما بلوخ مثله عمكم الخبر؛ ومومِّيدُ الإسنادِ فقلأمه للتقوري (١/

(5/ 1) [ي/ 10] (إِلَّا فِي السَمَينِ)؛ [هـ/ 12]] أي. لا عِمَالُ فِي تركيبِ إِلَّا فِي أَحَارِ هذين التُركيبين؛ لامتناعِ الإسناءِ في⁽⁸⁾ غيرِهِم. وفي ⁽⁹⁾ بمعنى: مِن؛ أي: مِن اسمين،

⁽١) ق (ب)، (م): «٢٨،

⁽²⁾ ق (ل). «كل».

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (): «للجزء»

وكتب في حاشية (هـ): «فإن الكلام جنس يتدرج فيه المركب من اسمين، والمركب من فعل واسم فهوأهم متهما والأمم يكون مظروفًا». اهد

^{(&}lt;sup>9)</sup> أن (ي): «خال». (⁹⁾ القمل (ص 23).

⁽⁹⁾ في المصل: «داك لا ياس»

⁹⁷ كتب في حاشية (هـ) «بعني أن مقتضى الظاهر عدم التغوي، كون السامع خالي المذهب؛ كما دكره لكنه لما قول هي المتردد منولة المتردد لتقديمه ما يلوح، أي: ما يشير إليه بالحير، وهوقيد الإسناد؛ قول، أما قال: ما تضمن كلمتين بالإمناد مكان السامع تردد في أنَّه هل يتأتس إلا في سمين أواسم وفعل أم لا، فقدم السند إيه لنتقوي،

وقال: رفلت لا يتأتي» اهـ.

⁽⁹⁾ لوله، دغيرهما وليه ق (1)- دغيره

غلا يكونُ الظرفُ والظرونُ شبيًّا(أ) واحدًا(أ) وقدُّم المرضَّبُ مِن اسمون لاستعلاق اا 4. 2. (b) little (c)

فكرمي اكرمكك» وإن كان مركبًا مِن الجملتين لكنّ المعيرَ في الكلام موالثانيةً والشرط قبلًا فإن قبل ما باله صرّح في تقسيم⁽⁰⁾ الكلام بالحصر ولم يصرّح في الكلمة؟ قيل التركيبُ العقليُّ يرتقي إن ستةٍ قاحتاج⁽⁰⁾ إني الحصر⁽¹⁾. ولوقال: الكلامُ ما تغسين اسمين اوفعلًا ووجهه: أن المركب بن نعلٍ واسم بلزم فيه تقديم لفعلٍ على الاسم (1 للمديم في الماكر، (أواسم ويقلي): قلم الاسمَ لما تقلم من الاستحقاق، وفي بعض النسخ: «اولملو واسمع؟ (أواسم وتحوَّ: «يا زيدُ» بتقدير: «أدعوزيدًا» فلم يكن من تركيب الحرف (٩) والاسم، ولهو. «إز واسمًا بالإستادِ، لكانُ أخصرُ لكن ما ذكرَ، أصوبُ وأوضعُ 90 سنم): لم يعطفه (10 على ما³³⁾ سبق؛ لعدم تعدد (14) الرّسط؛ كما³³⁾ مرّ (ا) توله «شيئا» ليس ني ()

(5) كتب ق حاشة (هـ): «أمّا صلى التقدير الأول فلمنا بين الكلام والتركيب من المناسبة، وأمّا حلى كون دليه بمعنى «من» فلامتناع الظريق، وصدق السائبة قد يكون بانتفاء الموضوع». ^(ق)ق (€) «الاستحداقه» (F) (1) (A) (A)

 (ق) في (١)، (ب) «المقلم». واستحقاق التقليم هذا فما للاصم من مزية التقديم؛ فملا يكون الكلام إلا من اسمين، أواسم ونعل. أووجرف، ولا يكون من نطين اوفعل وحوف، أومن حرقين، تقلم الاسمان لا ستحانهما

(6) ما هذا وافق ما في نسخة ياقوت المستعصمي المشار إليها (1/ غ). (7) قوله «على الاصم» ليس في (ا)، (ب)، (هـ)

الله في المروف»

(٣) في (هـ): «تقسير».

(10) في (ب) هلاحتاجت»

(11) يجب في حائية (هـ). «حاصله أن العقل هنا لما فقضس الريادة على التركيبين احتاح إن الحصر لدفعه، وهنك ها انتطبي المقل الريادة على الأقسام التلائة، وإن كان لا ياباء أيضًا فلم يجتج إليه». اهـ

(د) ل (ل). (ب): ديملک»

(د) ټوله: دماه ليس لي (ي).

(4) لول، «لميل» نيس في (1)

(6) (5). «I)»

(مًا طَلُهُ أَيْ كَلَمَةُ وَكُ (أَ) فراهما» موصولة أوموصوفة، وجعلها (م) موصوفة أول، للها يلزم الاقتصار على القصل، والمراد بالدلالة (أ): الدلالة الأولية فلا يرد السماء الأفعال؛ فإن قبل إن أريد بالتلات الدلائة الملابقية (*) دخل العمل في حدّ الاسم؛ لأن مدلوله الملابقين خيرً مقترن. وإلا لزم اقترانُ الزَّمانَ بالزَّمانُ (0). وإنَّ أربدَ بها الدُّلالةُ التفسئينُ (6) عرجَ الاسعاءُ (1 البسائطا " قبل: واعلم أنَّ الماضي الواقعُ في الحدُّ يوادُ به الاستمرارُ.

(طَلَّى مَمَّى فِي تَشْبِر)؛ أي: بنفسِ الكلمةِ لا يضم⁽⁹⁾ ضميمةٍ؛ كالحرف؛ فمس هذا لنظةً هلَوَ» يمعني الباءِ؛ متعلقةً بـ«دلُهُ» والضميرُ عائدُ إلى لفظةِ «ما». ويجتملُ أنْ يكونْ الضّميرُ الله في (ل)، فدل»

الكافي الله وجعلها».

الم قول: مبالدلائه ليس في (١٠)، (ب)، (م).

٣٠ في (٦. (ب)، زي). «الطابقي»

وكب في حائبة (هـ) «لأنَّ مدلول الطابقي»

🖰 كب في حاشية (م): «لأنَّ مدلوله الطابقي بجدت بين الأمساء، وهوغير مقترن بالزمان وإلا لزم...». (23 مى 231). ويعرف الدلانة الطابقية ..: « دلالة اللفط على كل معنى وذلك كدلالة لفط إنسان على الحيوان الناطق قهله الصنعائي، تحقيق: حسين السياغي- حسن الأهدل، مؤسسة الرسالة – بيروت، الطمة الأوق: 1406هـ-طابقية طابق اللفظ مها المني أي ساواء فلم يقص اللفظ عن معناه ولا المني عنه وهذه دلالة اللفظ عس طعة معناه وهي المحاورة عند إطلاق الدلالة». انظر. إجاية السائل شرح بغية الأمن، الأمير الكحلائي

وتعوف الدلالة التضمية بأنها. هجند إطلاق اللفظ وقد يراد به الدلالة على جزء معناء كأن يطلق لفظ إنسان إجابة السائل شرح بدية الأمل (من 231). ٩ ق (١): «التفسق»، رقي (ي): «التفسن». طلى حيوان فقط أوعلى ناطق فقط فهذه مي الدلالة التضمنية دلالة اللفظ على جزء ما وضع له» انظر:

€ن زي: طساءه. الاسم ما مال على معناه بالطابقة. وغير مفترن جزوه بأحد الأزمنة، والفعل ليس كذلك لأنه وإن مال عمى ٣ كتب في حاشية (هـ) ﴿ وَإِنَّ خَرِجَ الْأَسْمَاءُ البِّسَائِطُ لَأَنَّ البِّسَائِطُ لِا جَزِّهِ هَاءُ فكيف بدلُ علي تفسكًا، ويكن أن يقال: المراد بالدلالة أهم من الطابقة والتضمن، أوالمراد الدلالة مطابق، ولا يتنقص بالنمل لأنَّ معناه بالطابية لكنه مقترز جزوره فاقهم ولا تعتبر ظاهر السوال. سعد الله، اهـ هاك! إلى هما» ويكونُ [مـ/ 21ب] هل نفسه»!!! صفة معلَّى! ألي: كالمعَّا ولَت على مثلً

حاصل ف نفسية ومعتَّى حصولِه (2) في الكلمة: كوئه مداولًا ها، وليس بتكرارٍ؛ إذ الكلمةً قد تدلُّ (ب/18) على معنَّى مومدلول طا⁽¹⁾. وقد تدلُّ على معنَّى مومدلولُ غيرها؛ إوَّ أَطُوهَا أَنَّا بِدَلُّ مِنْ معتَّى لي/ 6ب] مومدلولُ لنظِ آخرُ تغسسًا أوالتزانًا أومطابطةُ كاللامِ في الرَّجِلِ بدلُ على مش يدلُ عليه الاسمُ الواقعُ بعدَما تفسكُ باحتبارِ الوضعِ اللِّركيهيَّ، وكذا لم يدلأً"، على المُثَمِّ اللَّي تفسنُه المُعلُّ باحتبارِ الرحَسِجِ التركيهِيَّ، وكذًا مِن في «ميرتُ مِن المِعسرة» قدلًا"! التركيهيُّ. ونعم يدل على معنَّى تدلُّ عليه الجملة المترنة بها مطابعة. والمياهُ والحادُ والكافئ والثَامَّ فِي: «إِيَّامِي، وإيَّادٍ، وإيَّاكُ، وأنت» تدلُّ على ^[11] ما يدلُّ عليه الصميرُ مِن الصفات على⁽⁷⁾ (5/ب) ابتداءِ تفسئه البصرة، ياحتبار تركيبها(8) مع «جن»(1) بناءً على لوضع المكازمةِ التي تضمئنها والشوين يدلُّ على صفاحو⁽¹¹⁾ يدلُّ عليها اللَّفظُ التواناً⁽¹³⁾.

^(ل) في (ل)، (ي) «نفسها».

فقولُه: هق تفسيه » متعلق (13) بـ «دل»، أو صفة معمَّى، أو حال، أو عبرُ مبتداً حلوفه. والجملة

حال، أوصفةً. وهسيرُه عافِلُ إلى اللَّفظِ أوالمدني. واحتُوز به عن الحرفو؛ قاله ليس في نقبه

(⁽³⁾ في (أ). «حصوفا».

ال قوله حمدلول لها» في (ب)، (ي): حمدلوها»

ام) يوله: «إذ الحرف» في (ب): «إذ الخروف»

^(ق) ق (هــ): «تدل».

^(۵) ني (ب)، (ي): «يدل»

() بعد ق (0): «معنی».

(۱) ق (۱)، (هم): «توكيه».

الله قوله: «مع من» مثط من (ب)، وقي (أ): «مع»

(10) بعد ق (1): «معنى»،

(١٩) ق (مـ)، (ي): «الصفات اللارمة الي».

(21) كب ق حاشيق (هـ). (ي): «كالنكير والنكن والتحفير والتعظيم، وغير ذلك فإنها مدلولات خارجة

هن مدلول اللفظ الغير، ولا بدأ عليه مطابقة ولا تضمئه، اهـ

(13) ق (D: «متطلقة

99

الأول عنبل الوجهينا معلَّى بل موملامةً خصول معلَّى في تلظر آخرُ. وعلى الأخير «في» بمعنى الباءُ")، وعلى

الافتران وضماً (8)، فلا يردُّ على عكسِه؛ نحو. اسم الفاعلِ وأخواته، وأسماءِ الأقدالُ (9)، ولا (فَيْ): بَاجُرُّ مِنْ مَنْمُ، وبالنصبِ حالُ، وبالرقع خبرُ عذوف الجندا، والجدلة حالُ اومنةً لصدق سلب اقتران الجزء هند هديمه إذ السُّلبُّ قد يكون هند عدم المرضوع (هـ/ 122) قائدتُم ما قبل هما دل عليه النمل» مطابقةً غيرَ مقترن بأحدِ الأزمنة الثلاثة إذ أن اقرارُ الكلُّ بالجزء يستلزم القران الشيء بنفسيه. والزمان الحارج (١) عن مفهوم الفعل غيز متحقق (١) (لكون) أي: غير مقرن جزل للا يدعل النصل لال جزء مقرق رلا جزج الباءة **فاقتران ا**لمعنى المطابقيّ بالزمان⁽⁶⁾ في الفعلِ على وجه التسامع⁽⁷⁾. والمراذ بالاقتران المنفيّ: على طروه! غو: يعم ويشن.

⁽ا) كب ن حاشية (هـ): «أي: على عود الضمير إلى معنى». اهـ.

 ⁽م): «أي: ملى كون الضمير عائلًا إلى لفظ ما وهوايضًا مكور». اهـ

^{(∂} إن (0. «ار».

⁽٩) كتب في حواشي لنسخ الثلاثة (ب)، (هـ)، (ي) ما نصّه: «موال مقدر تقديره: إنما يلزم انتران الثنيء بغمسه إذا كان الزمان المقترن الذي هوجزه مغهوم الفعل متحدر بالزمان المقترن به الدي هوخارج عنه فلم لا

مجوز أن يكون متنايرين ولا يلزم ذلك من الاحتمالات. صعد الله». اهم.

[©] ني (0 «مندرن». ا© ني (0: مبالزماني»

[®] كتب في حاشية (هـ): «وذلك لأنه اثبت ما للجرء للكن، وهوجاز لكن لي فبه نظره لأنَّ بلدلول الطابقي للغمل موالحدث المرصونة بالاقتران بالزمان لا الحدث والزمان فبكون اقتران الممس الطابقي بالزمان في الفعل

⁽٩ كتب في حاشية (ي): «الاقتران الوضعي هوالذي يستفاد من الهيئة. والاقتران في هولاء من القرائن؛ فلا مل وجه التطيق برق» اهـ.

الله كلب في حافية (ي). «أي: لا يبطل مكس الحد باسم النامل وإخوته، كالترانه باحد الأزمة بالترامن، يكون وهميًا. معد الله، اهر لألها هي مقارئة وضعًا؛ لكما يصدق عليها أغدوه يصدق عليها أخد. سعد الله، إحد

والبع المرابع الملايل لا البراء المديد (" الواد كان معنا الولاء علا يرة المعارع ويول 44,50 as 40,00

لامن مج يميك من « مـميز» ? . ومي تا يوستا في المنصوص له دول خيره، وقل يرسم يه يما مون من الراد اله/ 11 منها واحدة لفط عول حرميال والما حيل م

والمعراد المالي الله المدلاسات اللمعلود الالها في المدلالة المعيز، فال قلام ما يدمن في ولا تسوير بيميُّ الحرى بر وجود مكد ذكرًا (1/6)، ثمَّ قدم مِن المعنوبة الإضافة الأور وهو للاقراب/ حمل والمراس بليمن الأعرد وهوالمر والتنوين المهالمة عالين حسائمه ، حنوز نعط الصطلح عليه فيما بين كباحثين عن الحلة والحاصكة(١٠

ورمن مانعوره

٥ تيل قصميع ١٥١ ١٥٠ ولسان العرب (7/ 55)

こう きんし

٣ عظر بي عرجه التويب الوصول إن عنم الأصول. لأس جري الكلي، تحقيق عصد حسن رسعاميل، فإد يك لمسبه بيروت. الشمة كاوني 244 مر 2002م، (من 143) ، وإجابة السائل شرح بغية الأمل، Jane (4, 134)

الله في حاشية (هم) عقوله هوالله لم يقل . إليه، يتصور هنا لملاث عبارات: خاصياته، ومن خصائصه، ومي خوصه والأول بيرهم أن عامنه منحمرة في المذكورات، والثانية: توهم أن خاصته دون هشرت

ولتلك تومه أن الجوامي مي المذكورة فقط، وذكر جع للمجاز بوق رحه أفقه. أهد ق مسه هير مقترين هيو سم. وكما تقول في الحديمية كن ما دخله لام التجريف فيهوامسم، و خراد بالعكس أن لجفو مكان توئد حد ديَّه بدل من مسيده. قبل أومقول قبل على مصدَّرية «ما». يوق وحمه القله الحد الله في حدث إلى المقولة الدومل حواصَّة دحول اللام . إليَّتِه المعرق بين الحمد والحاصبة أن الحد ويجعو الجسود حرد كقولت بي توب... لا لاسم ما دلَّ على معني في مصه ميز مقترن»: كل ما دلَّ على معني حرد منكس وحماصة معردة عير سنكسة. والمراد بالاطراد أن تضيف لنظ كلُّ إلى الحمد فتجعله مبتداً.

® كما في حيثها ب). حوياً قال حدجول اللاجء ولم يتل لحوق اللاجء لأن المناهول يستعمل في لوال للهد وطلوق سلعن جاليم للوائه こうせん

لتضاعيها العلامة اللفظية أيضاً؛ وهوالجول أو(أ) حوف الجول وإلما خطشتو(؟ اللاغ بالاسم لإفادتها التعريف المختص به، وجلت على اللام المركد(ف) اللام الزائدة للقسين(ا)!

ما هوالأصلُ في البناءِ إعرابًا فيه؛ وهوالجِزم= منع [هـ/ 22ب] الجرُّ لللَّا يزيدُ إهرابُه على (وَالجُوُّ): إِنْمَا⁽⁶⁾ خَصَّ الجُوُ⁽⁷⁾ بِهُ لَكُونِهِ عَلَمَ اللِمَافِ إِلَيْهِ الْمُخْتَصِّ بِه، وفيه⁽⁸⁾. وقبل لكوبُه أثرَ حرفِ الجَوْ، وفيه يَضَا(9). قيل(10): إنَّما لم يدخَلِ الفعلَ؛ لائه لما حطُّ(11) إعرابَ الفرع

(٩) نِي (ي): «للبيشي».

(ي) كذلك: وفيها: «وفيه. إنما يستقسم الحمل لوكان اللام لزائدة غير للام المعرفة؛ ليقيد الحمل وهي عينها لكن لم يرد بها معناها قلا وجه للحمل، وليه: ألها بالنظر إلى الجُرفي غير مستقيم الحمل. سعد الله». أهـ 🥝 اي وفي نظر، وبيَّن فيما كت في حائبة (هـ) «أي: فيه نظر؛ لأن المراد باللام المحتص بالاسم صورة لام لتعريف؛ لمي: الموضوعة للتعريف، سواء أذاه في الاستعمال التعريف أولا، فلا حاجة إلى الحمل الذكور أوفي النعايل الذكور نظرًا المراد مورة اللام؛ قالامل أن يطل بكونه لتغيير الحكوم عليه وهولا يكون إلا استا». اهـ. وفيما كتب في حاشبة

() قوله: خافر ۽ ليس ني ()، (ي)

(1) توله: هوته» مقط من (1)

أمي: وفيه نظر واحتراض؛ كند في حاشيتي (ا)، (هـ). «لاك لا يلزم من كوره طلم المضاف إليه أن يكون غنصًا به، ولا هرجه في فيره؛ كما أنَّ الرفع علم الفاعليَّة، والنصب علم القموليَّة. ولم يختص بهما لوجودهما في غيرهما، وفيه نظرً يرف بالتامل، اما

「大きのから、日本」のないは、「大、つけんつき、日 ﴿ أَنَّهُ: ولِهُ لِظُرًّا كُلِّبِ فِي حَلَّمِهِ (هـ) ﴿ وَكُنَّ مَدْ يَكُونُ أَمْرُ الْاصَمِ الْمُعَيافِ، وَكُنَّةً لا يشمل الجول في الإضافة الملفظية، فحك ليس بواسطة حزت الجرء ولائه لا يلزم من اختصاص المؤثر اختصاص الأثرء لأنَّا بجوز أن يكون أثرًا لمؤثر أتعر

الامل في (عي): «رقيل». (ال) قول مثا حله في (ب): «لاحقله

^(ا) قِ (ب): «ر».

^(ج) في (ي): «اختصت».

الى ن المرف

به وحديد (د ايل بالما الله لع ربية وربيه يولويان لاحجازين (ال الخلائة". والمائم أبيدُ سطَّ الصرع عن وتية الأصلِّ؛ عنع (0 يتيمه بما حوالاحلُّ في الإحراب

(والمُكُومَ))؛ أي. الذي لم يختص بالتافيهُ ("، وقيه أحترازُ من تتوينِ المَرْعُ والمنافي (٥، وإله والتضاء المستاب العامل فرع له فلا يعتل به (١١). ولاعتصاص كل من الاستب عن المفساف إليو¹⁹¹¹ والفرق بين المعرفة والنكرة ومقابلة نون الجمعي: بالاسم ¹⁸¹¹ ولئاء رام ما سواة لايجاب الانتطاع ممنا بعدَّم وإيجابَ القمل الانصالُ بالنامل فيتغير

الأو (ب) ماكارت

الله فران المعياء

() ق) (ا) - درخصصست»، وق، (ي) - درخص» (۱) قوله - جيلتي» ليس ق، (ا)، (هـ)، (ي)

اللان الله متوفونه

الله بحث في سيمثية (حر) حلي الجيز بين وية الأبق والعيساء في لعض من المرفق والكل من المضهم العد لم يحب في سيمتها مها توجة الاحتلامي، هلا على احتيار سطا رية القرع، واحتيار توسط رية اليوء الد

﴿ فُولُهُ حَيْمَتُمَ بِالْقَالِمِيَّةِ فِي وَأَمْ حَيْمَتُمْ الْفَالِمِيَّةِ ﴾ ا™ المقصود يتنوين التزخء حوالدي يلسمق القواق المطلقة، والتنوين الغالميء حواللتي يلسمق القواق المقيدة، يدشلار الطبعة الحارسة 1875هـ. 2014م. (2/ 2011). والأصول في المنحور لابن السواج، تحقيق عبد الحسين الفنفي على الاسم والقمل و غرف» اخر. في الكتاب. لسيويه، نحفق عبد المسلام هارون، مكتبة الحائمي- القاهرة موسسة الرسالة. الطبعة الأول: 408 هـ 881 م. (3/ 386)، وشرح المفصل (5/ 59)

ال في (هـ). «اختصر»

وسان (٨ حرانفشاه»

١٠٠١ كما في حاشية (ي). «حوال حوال، وهوائه إدا كان المتنزين مؤدئا بالانفصال فييني ألا يتون على «رية لمهومه. لأن يوجب الاتصال بالماحل؟ والجولمي. أن اتتضاء الصمات الشاعل باعتبار لتها فرع للفعل لا خاتها فلا يعتذ بالصالها النامل سعد المده امد

(1) كتب في حاشية (ب) ه 19 معمى التدكن في الاسم إله لم يشبه القمل والحرف، ولوكان التدكين في الفعل لكان وهوالمثما لمواء الع لم كتب ل حاشيته «المراد من الأمكية الانصراف، لأنل تترين السكون لا يدعل هير حتاه تل منا العمل لم يثبه العمل ومثا لعزء ولوكان في الحرف لكان معتاء أنَّ مذا الحرف لم يثبه الحرف،

 (1) أي مقابلة نون جع المذكر السالرة قول مستبون» بقابلها التنوين الملي في «مسلمانتو» ، وانقرق، أي المرده الم بالاخصاص بالاسوا كنرين المكون والتكيره والمابكة والعوض حرفا ومضاف ولمَّا مَا عَوْجُومُنَ عَنَ حِرْفِ الْعَلَّةِ فِي عَجِ: «جَوَادِ» فعمدولُ على ما حوجوضٍ عن (١١ الفياف

الوالامائيُّا، أي كونه مضافًا بتقدير حوف الجوُّ لاستلزاب (؟) معاقبة الشوين، أوما في حكب، وقد وضع لأنْ يكونْ لبنا سننا نقطَّ فلوجبل مستنا إليه يلزمُ خلاف وضبه (6) . عرقت اختصاصهما به ولاختصاص لوازمها مِنَ التُعريفُ والتخصيص والتخفيف: جمَافُ ما ذكر حِنَّ لَمُسُوينَ ومَا قَامَ مَقَامَهُ. والسُخَفِقُ لَكُ فِي عَمِو: ﴿ الْحَسَنَ لَلَّهُ الْوَجِوِ﴾ عمولً عليه طرقًا للباب (5) ﴿ وَلَكُمْ عَلَمُ إِلَيْ لِهُ إِنَّ الْأَسْمِ وَالْحَكُمِ عَلَيْهِ بِالْخُصُومِيَّ، بَاعْتِبَارِ الطَّيْمِةِ النوعِيةِ دونَ الصَّئَبَائِةِ للسخانة مِن «إليه» لماختص به عقلًا فيفيلُ الخبرُ؛ فاعرفُ وإلما خصلُ به؛ لأنَّ الفعلَ [ي/ 7ب]

المُولَةُ معريهُ ليس في ١٠

B & Oak Kantion

وكب ق حاتمة (هـ): «أي: الإضانة بلحيار الكون مضافًا أوعس تجويز التذكير والنائبك في المعدر». اهـ. هُ فِي (بَ) جَوَالِيَحِيْدِ.

الله في (ع) معن الله على السيريق. «مُعسم أن المضاف في منه الباب لا يكتسب مالإضافة تعربعا إذ كانت اشية ميه الشوين، ملدلث حار أن كخل الألف واللام على للضاف. فيقال: « مروت بالرحل ألحس أنوجه « فيعرَف « الحس » بالألف وللام لا شمع كتاب مسيويه. لنسيراني. تحقيق: أحمد حسن مهدلي، علي سبد علي، دار الكتب ،لعلمية- بيررت، لنذان. الطمة (53/2) +2008 - 1428 : 149 الجلامياتة ... وإنما يصاب تخفيقا. فإدا الدخميّا عنه الألف واللام. حرى مجرى الممل المفسرع. وإنما يضاف تحدمًا، فإذا أفختا الألف وللام عليه جرى على أصله الذي يوجبه له القياس؛ لبطلان التخفيف الدي يلتمس بحذف التويي»

هذا المفكم الجول، والعطم يستممل في الكنيات. والفهم علم، والمرئة شخص في القصود ؛ فبالحريُّ أن يأمر بالمرنة عموم الله في البهاء الها، مولانا المعديم)، اها ص الحفيظمة الي في خالف بالمفرعة المجهد عن وصمة الحيرية فقال اختار. على دفاعلم» أوافهم! لأن المرد الأمر بإدراك اللسك الميه. وهوكون الاسم مسائل إليه من الاسم المسخاد في تلك الصنعية من «إلي»؛ حيث حاد الضمير ف إلى الاسم التُعمَّلُ وطك المنف النورة في ضمن العنفية، وقد وقع في يعض السنخ «الختمة» بنه ملى قامر لنظ المنفية يمه أي الملاسم عقلًا فبعيد الخلي، وينشلخ الإشكال، وحيث كان كلام، مشتملًا عمل دقة وخعوض؛ نجيث يتحير فيه كنير ¶ قولة: كامون ما لبل في (0. وكتب في حواشي النسخ الثلاث؛ (ب)، (م)، (ي): قوله: «والإسناد إليه ...»؛ أي الإسه اضم أله للا هاد الضمير في «إليه» إلى الاسم كان معنى قول العلامة ابن الحاجب: «ومن خواصُّه الإسناد إليه» كول الاسم مسئلا إليه من خواسه الاسم نورد أن ملة الحكم ضروري فير معتذ به أصلًّا؛ فابياب الشارح بقول حويفكم طههه اي حكم الصنف على الإمناد إلى الاسم بالقصوص اي: بكونه لخصوصًا بالاسم بقول «ومن حواميُّه باحبار الطبيط الترمية أي باعتبار طبيعة مطلق من لمستد إلي دون العنَّفية. أي لا باعتبار طبيعة مستف

والإضافة اختصاص كوبه مضافا ومضافا إليه، واختصاص الثمريف والثحصيص والثخيف يما دُكِيرٍ ونحُمِودَلكُ والإسنادُ إليه اختصاص (دُا كويْه موصوفًا، وذا حال، ومفمولًا، وعيزًا وغموذلك، وأصناف (6/ ب) المسند إليه على ما⁽⁷⁾ عرف (8) فبالحري أن يُوثِرُها بالتَّكر إظهار المعايي ومزرك الله فساووا الا وإلما اختارَ هذه الخيسة؛ لكونها من معظماتِ الحواصُّ لتضمُّن كلِّ منها⁽¹⁾ خواصُّ كثيرًة. إذِ اختصاصُ اللامِ يَضَدُّنُ ⁽⁵⁾ أنواعَ التعريفات، وأصناف اللامِ والميم⁽⁶⁾ [هـ/ 23]. ويضشن الجو^{لال)} احتصاص حروف الجزء والتنوين اختصاص أصنافها ومعانيها [س/ 1] (وَمُومُعُونِ): الإحرابُ في اللنة: الإظهارُ وإزالةُ الفسادُ ()، والموبُ مُعْفِرُ فِيهُ أَنِي جَلُّ (فَمَيْنِي): مَا مُودَّ مِنَ البَدُو المُقصودُ بِهِ القرارُ وعدمُ التغيير (1). وهذا تقسيم (1) الكالمي إلى الجزئيَّاتِ.

دىنهماه

⊕ ق ⊕. (ب). «بتضمن»

 إلى حاشبة (هـ): «توله: «والميم»؛ إي، المقلبة عن اللام في توله صلى الله عليه وسلم" «ليس من امير امعيلم في المسفوعة الدا والحديث الخرجه الحديديُّ في مستدء. تحقيق حسن ماييم أسد، دار السقاء دمشق. الطبعة الأولى 1416هـ - 1996م. رتم الحديث (888)، والإمام أحمد في مسنده رقم الحديث (24079). وقد أثبت هذه ابراوية علم البعة الملافية التقر: المنصل للزخخوي (ص 449)، وشرح الرضي على الكافية (3/ 441)

الله في (ب). (هـ). (ي) «الجر» الله الوله. «النمريف والنخصيص والتخفيف بما ذكر ونحودلك والإستاد إليه اختصاص» ليس في ال، وقول

هرالتخصيص» ق (ي) هالتحصيص» درد وارعاطفة ⁽⁸⁾ ق (ب) هرامانة للسند ر».

©غوله مناه ليس في Φ.

الله و (ي) «مومب» الله تظر المين للنظيل بن أحمد (2/871)، والمسعاح (1/971)، ولسان المرب (1/904).

(١١) يجب في حلقية (هـ). «اي المعرب إنّا سم مكن من الإعراب بمس الإظهار، أي عمل إظهار المدتم، الراسم معمول م وال يكون فسم عنمول وينبي إليه قوله. «مظهر ليه». وإن يكون ظرف مكان ويشير إلي. «مثل إظهار»» مير خيات» لعد اثناني (٢) حالتمير» ركب في حائسي (ب)، (هـــا حسمي بدلك تشبيكا بالبياء للعروف، نا في ذلك من النزوم والمدوام على (*) لوك حوملاً تسهيدي (أ) عرقسيم، ركت في حاشية (ي) على تسيم الاسم إلى المرب والمي، محد الهده هد يمس إرالة المساده أي المرب » اهـ وكب في حدث (ي) «قوله «معرب» يكن أن يكون مصدراً ميثًا سميء مبالمةً الله واحداد كما في بناء المار والقصر سيد هبد الله، حد وانظر الصماح (6/ 2386)، ولسن الموب (14/ 97)

(فللمرب): الناء للنسير.

(المُركِّمَة))، أي اللي ركَّبَ مع خيره تركيبًا إسناديًا رفيه"). وقيل: أي اللي () رئي مع كالأموات، وغوا: الف ويام، وزياءا وعمرو، ويكو. علمله. وفيه أيفتان وهو كالجنس؛ يشمل كل مرقبيه وخرج به كل ما ليس بركبيه

金はからっている ولمَهُمُّ الْأَمْلُ)؛ أَيْ: المَامِمُ والأَمَرُ بِغِيرِ اللَّامِ والحَرِفَ، وقولُهُ: «اللَّهِ إِلَمْ» كالمُصلُ حيث غرج حته ما نامتب مبيَّ الأصلِ، والمراد بمبيُّ الأصلِ (*): مواصلُ البنيَّات؛ فالإدمانًا (*) وليس معناهُ مبنيٌّ أصبه، ولا في أصلِه ولا مبنيُّ انقانون ونحوذلك (8)؛ فإن في كلُّ مِن (أ) كما بن حاشيم (ب). (مـ) «أي: ونيه علو؛ غروح زياد في مثل «غلام زيد» من حدًا للمرب، مع أنا معرب؛ فلا يكون جامئا». احد ال قول، «الذي» ليس ق (ا)، (ب). (الله علي في حاشية (هـ): «ظروج المبتدأ والخبر، وإن أربلد بالنركيب ما هواصم من الإسنادي، رابدي مع علمله يتقض بالقلام في قولما «غلام زيدي»« اهـ. وكنب في حاشية (ب) «لائه يلرم الا يكون لبندأ معريًا، ولوقيل: «الموكب مع غيره مع تحلق العامل» لكان له وجعة». احد

 كتب في حاشية (هـ): «مناسبة طوثرة في منح الإحراب. جامي». احد وانظر: الفوائد الضيائية شرح الكافية. لضباء الدين الجامي. دراسة وتحقيق: د. أسامة الرفاعي. الجمهورية العرائية، بدون طبعة وقاريخ، ۳۰ قوله: «كل» ليس ق (١)، (مـ).

¶ يولى ئى (ئى): «مىلى».

وكتب في حائية (ب) هـوموالحمورف والفعل الماضين وأمر المخاطب لا مطلق الفعل؛ فلا يرد المنبع فإنّا المبيات إلا صلته كهولا. وشان، ورويد مطالقا». اهـ معوب: إذ هوخير مشابه للماضي والأمر. وإن كان مشبيًا لمطلق النعل: كما سيائي إن شاء الله تعالى، فيخرج هنه ها ليس فيه تركيب كحروف التهجي، وأسماء الأعداد، وسائر الأسماء كفولك: زيد عمرو، ما يشابه أحد

هم ابن الحاجب على مل الكانية)»، وقال الجاس: «ويهد القيد عرج مثل معولاء» في مثل: «كام عولاه لكوم مايها لمن الأصل». من الرمي (1/ 25)، والعوالد المهالية (1/ 189) € ق (ما، (ب): موالإماقه. 🥷 قال الرغبي: «اصطلاح نجدد سه مراد به الحرف واللعل المائس والامر، على ما تسره في الشرع [أي:

ومن ومن لا يمل!! ولا يردُ مين الأصل مهن مومركبة خيرُ مناسبة مين الأصل إد التيء لا يديد عديد ولا الراء الاستم الركب، وفئ عارج دلالا"، ولال مأن ميت الأميل يُنهادُ ما سهدد عمو يصدق عليه قول، الأجيد الأميل الإصل " [حدا 23 با والله ساسية اسم العامل الدي يعس الماضي، ومناسية غير النصوف اللاضي أن والأمر في المرجين، وساسية «ستهادًا سقال الذها، ومناسبة «خير» بعني «إلَّا» المرف، ومناسبة . تيل الكام. وماسية المصاعد مرف الإضافة، ومناسية آعر الكام «أومن»، ومناسية «اي» لى/ \$! مع الإعراب فتناميات غيرٌ معتبرة الصعفم أومعارض وفيه (6). ولواستدل طي والقبعلونسيين لا يترجها من الجهالإ⁽⁸⁾ منا قي. عدم مناسبتها لإعرابها لكان دورًا. وأيضًا المناسبة مُجهولًا، وإدادة المَويَّة لكون (١) الموة حرف المتارط والاستفهم، وتضمئ المثل والجموع حوث العطف، وخيرً ذلك تما لم يولز ق

لمبل تدروك لصي ملاك اللفي لا يكون ميركا فطأه فلا بقسح آثاء ميلي في الأصل، إذ نقهم بهذا أن المرب كتب في حاشمي (هـ). (ي) ﴿ وَأَنْ فِي الْأُولَ، فَلَالَ النَّاصِي مِمْنًا لِيسَ أَصَالَ، وهو لَصِدر مبيئًا، والحُرف لا

عب المدرض ولئ العالث قط الواليناء ليس من صفات القانون» اهد.

المعط إد كان مو همّا للمنظوق يسمي فعوى الخطاب؛ يعيم: كما دلَّ المذكور على حروج المشابه لبني الأمول ك في حائبة (هـ) ﴿ وَقُولُهُ ﴿ لِأَنَّهُ حَارِعٍ ﴾ الأول أن يقول بدل قوله ﴿ ولالنَّهُ فَحَوْقَ الْأَنْ الْمَهوم من

سبب المشابطة ول على خروج ميني الأصل بالطريق الأول». احد

(ا) قوله خاريشيك يمن ي (b). والتي (b) خوالتامين».

£ 0 (4) +0.

والأمر. ومطلق المعل ليس يمي الأصل. وأبطأ إنه يناسب آخر اللام «أومن» ولوكانا مرادتين وليسن الله كال في حالياً (هـ) حالى في يعض ما ذكر نظر، لأذ غير المنصرف إنما يتاسب مطلق المحل لا الماحر

الماسية جهولة، وإراقة اللوية سها لكون القرة و لطسم سيهون لا يفرجها من الجهالات حا " لول مجهولة وإراهة القولة لكون» في (أ) مجهومة وأراد الحوية كان»، وفي (ب) مجهولة وإراهة القريد

- المالية مرح كالبة اين الحاجب

(وخكته)؛ أي: خامتك، أواثره (المابت به، أوحكم وقع فيه، فالإماثة

LASTO ARCHIT INTERNAL TINGER DISCLASS SOLVEN SELECTION OF THE CONTRACT OF THE (ألا يَشْبِلُفَ): بالقود (الجودي)؛ أي: صنة آخر، ولا ذور لوجُمِل مِدًا الحُكمُ حدًا کـ «جرحی» ارباجمیع؛ کمخیل (۱)

وإضاف إلى (1/1) الماملِ للمتداريِّةِ⁽⁴⁾ وعدمها في: «مذان والنذان» بناءً على الواحد والجميع لا على البناءِ معًا فيه⁽⁵⁾

إنّ في (هـ)، (ي): «واثر». وكتب في حاشية (ي): «بناء على أنّ احكم يمعنى الأثر. سعد الله».

 ⁽٩) كتب في حاشية (هـ): «قوله: «كزيد» فيما يختلف أخره لفظًا في الاستعمال أوالاستدلال (ق) كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «قوله: «ولا دور»؛ إشارة إلى جورب سؤال مقدر؛ وهوأن الحكم بالواحد كـ«جرحي» فيما لا يختلف آخره لفظًا في الاستعمال بل تقديرًا، ولكن يختلف آخو واحده يتعير الآحر يتوقف على معرفة كونه معربًا؛ فإذا عرف به كما فعله القرع يلزم الدور». اهـــ

 ⁽⁴⁾ اي: من المدار «منحل»؛ وهوما دار عنيه العامل. انظر: شرح تشيع الفصول (من 937)، وتاج المروس (11/ 445) لفظًا فيه لا يستلزم إعراب الواحد إعراب الجميع. تا رهمه الله رهمة واسعة». اهــ

<كائه قيل رد كان اختلاف رد كان احتلاف الأعر يلزم أن يكون «هذان واللذان» معريًا؛ لأنَّا فهما اختلاف الموامل، واختلاف الأخره طال: «وعدمها. اللغ» عصول؟ الجواب: إلاً عد فاختلاف العوامل فيهما مدار الإحتلاف آخر المرب. سعد الله». اهــ (۶) وبيان ذلك فيما كتب في حاشيق (هـ)، (ي)؛ فكتب في حاشية (هـ): «قوله: «وإضافته المدارية ابهما بناء عس الواحد والجسع إذ هما منيان ... لا على بنافهما معربان عند البعض! للمدارية ...» جواب سؤال مقدر؛ وهوأل لوسلمنا أن معرفة التغير لا يتوقف على معرقة المرب لكن معرن النخير باسامل والإضافة إليه يتوقف صس معرمة كون الاسم معربًان الا ترى أن التقير حاصلٌ في «مذان، ومذين» ولا يسب ذلك إلى العامل؟ ولقريو الجواب: إنَّ الإضافة إلى العامل للمدارية لا لكون الاسم معربًا؛ كذا قال الحشي في حاشية الإوشاد)». اهـ. وكتب في حاشية (ي):

العوامل وهومعرب؟ قيل: المرادُ صلاحية ترقيبِ اختلاف الأعمر على حصول اختلاف (لَاعْبُلَافُو): اللامُ للوفتِ (1)، أوللملَّةِ. (الغوالمِل) (2): اللامُ للجنس، واحتُرز بها"، ومن ابنك، ومن زيدِ». وفيه. فإن قبل: «جاءمي زيلُ» مثلًا إذا وقع في الأول لم تختلف نه عن اختلاف آخر «غلامي» بالياء، وعن اختلاف آخر «من» له: «مِن الرُّجَلِ، الموامل(4) [هـ/ 124]. أويراد حصول الاختلافين بالفعل، ويحمَلُ على كون الحامَان مفارقة⁶⁵⁾. أريراذ بالاختلاف: الوحوة للملازمة والمشاكلة، وبالعوامل: الجنس فيكون المس اختلاق صفة الأخر لوجوو العامل.

(لَفَظُا أُوعِظُيرُ)): تَفَصِيلُ لاختلافِ الآخرِ؛ أي: اختلافًا ملفوظًا أومقلُزًا. أولاختلال العوامل، أي ⁽⁶⁾: سواءً كانتِ العواملُ ملقوظةُ أومعدرةً، والجملةُ مِن بدبِ التذييلُ ⁽⁷⁾.

(5) كتب في حاشية (هـ). «قوله: ﴿ باختلاف العوامل ؛ أي: بسبب اختلاف الموامل الداخلة عليه في لعمل، بأن يعمل (٦) خوتوله عملي: (لقم الصائلة يُذلُوك الشمس) الإسراء: 73، أي لوتب طوك الشمس ومنها قول النبي صل الهد عليه رسلم هن الملال . «مُتُومُوا لُوْلِيُّكُ وَالْطُورَا لُوْلِيُّكَ» الظرُّ شربع النسهيل، لان مالك، تحقيق: عبد الرحم السيد– محمد بلوي المختون، مركز هجر للنشر والتوزيع. الطمنة الأولى: 1440هـ- 1990م، (ق/ 147) ومنني اطيب عن كتب الإخاريب، لاين هشام الامماري لحقيق ماؤن الجاوئة - عمد حمد الله وال الفكو- دمشق، الطبية السادسة : 1395هـ – 1985م. (ص 81)

الله قوله. حيمه ليس تي (هـ). والحرفية. مع أن أخو المعرب لم يختلف باختلاف. جامي». احد انظر الثوائد الضياتية (1/ 191 مضروبٍّ * ولزي ضربت زيانًا ، و اني ضاربً زيلًا فإن العامل في «زيد» في هذه الصور ختلف بالاسمية والقعلية حض منها علاف ما يعمل البعض الأخرء وإنما خصصنا اختلافها بكونه في العمل، لتلأ ينتقض بمثل قوئنا : هإن زينا

والل يما في حالية رهم) وحاصلة الأطراد بالاخلاف في الموضعين الاختلاف بالقوة هون العمل. ق» للمد اللَّا كُتُ فِي حَالَتِهُ (هَ): «أي تَمَوَ هَذَّه الخَّاصَةُ الْقِي هِي اختلافَ أَمَرُ لاحتلافَ العوامل هم أخاصةً المفارقة المَيْر اللكارمة، على المصاحبك بالقمل الإنسان، فلا يأس بالذكاكها عن ربار ف: «جامني زيك» إذا رفع في الأول. ق.». اهـ

€ كاب في حلوسي كا. (ي) م حدُّ والتليق تعليب جلة بعد حلة للسما على معتاما للتاكيد، نحو. ﴿ قَلِمُ مُرْتَاهُمُ بِمَا تَعْرَدِ وَعَنْ لَمَقَانِي إِذَا (٣ تون «اي» ليس لو (ب). فكفرا إليا 7 له الد ركب في حافية (ه) حرالاول ال يتول من بال التكميل؛ وموأن يؤني في كلام يومم خلاف القصود كا يلغمه سواء كان جلة إلا ، وألما كان أول، لا ذكون نفيل جوقف من أن بكون قوله حلفاً أرغلمونا» عمرا لكان مكتد حن جدير جلة ولاذكون تكميلًا أوي في

الكتبة المصرية- بهيرت، الطبط الأدل 1419هـ- 1999م، (ص 753، وعلى، ولحرير التحبير لابن أبي الإمسي، (ص 757، ちょうもちょう فظر في مصطلعي التدبيل، والتكميل الصناعتين، لأبي علال المسكري، تحقين عمد أبوالفضل ير هيم. من عمد البعاوي 1967، وهمار هيون الهدام في شرح الأشباء والمطابر، لشهاب السهر الحموي، دار الكتب العلمها- بيرونت، الطبئة الأولى كاللهاهر

(Kanker) - BU Hanker) بواقع مل الحركات، بل الحركات ما به البناءُ لكذا الإمراب!"! وكما كان اتناقهم على تتويع الإحراب على الرفع والنعسب والجزّ بدخنذ ال الإحراب ما به (الإخراب): عند البعض عبارة عن الاختلاف، ويعضمه أن الإعراب خند البناء، والمباد ليس

والمختلف الميزيء اي منة العر الاسم اوالمرس " وإنما جمل الاحراب ل الالمر وي دال (1): اي: حركة أوحرفة فلا يرة العامل والمقتض والإستاذ! على الرصفية أي: كوئه صدة، أوهملة، والدال إي/ 8ب] على الوصف بعد

الومون (١). يتعطين إلا بمركنين، فالحركة الواحدة ينهم أنا تكون إعرابًا. قيل المراذ السببُ الغريبُ خيرًا (يو)؛ أي: بالحركة أوبالحوف (1)؛ مهو عائلًا إلى «ما» (1). فإن قبل: اختلاف آخر الموب لا

(9) كتب في حاشبة (هـ). «أي هـوجارة هن عدم الاختلام. ولي كيون الحركات ما به البناء لظر. قبله لا يظهر كومها يصلق أن البناء ساميل باغركات. أخوين». احد سببًا للمناء. بل الــــب هرالمشابهة لمبهي الأصل، أوحدم التركيب وأيعنًا البناء قد يكون على المسكون، وهوالأصل فلا

🥋 كتب في حائبة (هـ). «قوله: «قلا يرد العامل. .»؛ أي حين أريد بـما الحركة أوالحرف. لا يرد العامل والمنص للعامل والقتضي والإسناد؛ طإئها بجناف المرب بها مع ألها لا تسمى ومرايًا. براق». اهـ. للإمراب؛ لألها ليست جركة ولا سوف موجب لاختلاف أعو لمعرب مذا جواب عما يلتفي صوم تنظ «ما» الشامان

(520,519,2) 41989 -- 1409 (9 كمَّال حيد الموحق الجفامي : «آشير المعرب من سيئت حوحموب فاتا أوصفته». القوائد الضبائية شيرح الكافية (1/ 93) (^[4] انظر: غرح المُفصل (1/ 150)، وغرج الرضي (1/ 71)، وقال ابن اطلبجب في أماليه «ليس عدي اختلاف هوإعراب ألبنة وقولهم: إن ثمُّ اختلاقًا هوالإعراب، إنما هونزاع في عبارة. بل الرقع والنصب والجر هي الحموكات والحموف ميما أعوب لا خروف وكل ما كان إعرابًا بحرف فهوعندي الإعواب؛ أمالي ابن لطَّاجِي، لابن الحَاجِي، تُعَدِّين: ﴿ مَمَرَ عَدَارِة، دَارَ عَمَارَ – الأَرون، دَارِ الجَبل – بيروت، الطبعة الأول

2(502/2) Late 141 141 (5/209). (م)، (ي): «المرك» الله على ابن الحاجب «الضمير في «مه ضمير «ما»، أي: الشيء الذي يختلف آخر المرب به؛ كما تقول: الملك، إذ الصبع، في قولت: آخره، للمعرب. ولوقلت: الإحراب حوائش، الذي يختلف أغر المعرب، لم يكر الإسان هوما تتوقف متليته على النطق. فالصمير هائد على «ما»، لا على الإنسان باعتبار خصوصيت، لأن لم يكمل باعتبار ذلك إلى الآن، وإنما رجع إن قولك: ما، فكذلك هذا. ولا بد من هذا العسمير ليعود على

النَّامِ أَيْ: مَا لَهُ مِنْ تَائِدٍ فِي السَّبِّبِ لِا انتَّائِدُ النَّامِ، فيخرجُ العاملُ: [ب/ 81] لأنه سبّ لعبيلاً أ. وتدخل الحركة الأول والنائية، لأن الحالية لا توجب الاختلال، إلا ببد الأولى ويمكنُ أنْ يِقَالَ عَمْرِكَ الْأُولِي بعدَ السكونَ فيكونُ أنَّ مِمَّا يِمَمُّ به عليَّةُ (أَ الاختلاف فيصدق الأصل اختلف بها آخرُه مِن السكون إلى الحرى، [حـ/ 24ب] وإنا لم يكُنْ في حال الإعرابية كما يقال: «أرضمت ملوه الرأة هذا الشاب، «(6) طبها إلها مما غنطف به آخر المعرب و لال الاسم حينة معرب؛ أي مركب ألما لم يشبة مبيمًا"

بها حركة؛ نمو «يا غلامي»؛ لأنها ممّا اختلف (7/ب) به آخرُ المعرب؛ لأن «غلامي» (ليَدُلُ)؛ اي الاختلان أرما به الاختلامُ، وموملةً فاتيةً للاختلافِ(أ)، وقد⁽⁸⁾ خرج معربّ على اختيار⁽⁹⁾ المصنف، لكنها لا تدلُّ على معنَّى من المعاني المعتورة. وإن جعلت العلَّةُ خارحةً مِن الحَدُّ يَحْرِجُ حَرِكَةً، نُمُو. «يَا غَلَامِي» باعتبار الحَيشِيَّةِ؛ فَإِنَّهِ ليست ئماً (طَلَّ الْمَالِي)؛ كي: الناعليَّةِ واللموليَّةِ والإضافةِ جميره به من حيث إثها⁽¹⁰⁾ يختلف بها آخرُ المعرب، س مِن حيث **إث**ها توافقُ الياءُ⁽¹¹⁾.

دان في (ا). (ي) «علام

(ا) قول: «أي مركب» ليس في (ا).

(9) قول: «مين» ليس ي (ب).

® كتب تي حاشيتي (D، (حــ): «قال الإرضاع لم يكن في حال الشباب بل في حالة العلقولة- وزاد تي D. والاختلاف في

 القصرد بالعلمة العاتمة: «العايمة من إنجاد لشيء، أوما لأجله وجله الشيء؛ فإن الغاية من صنع السرير هي الجلوس الطبية الأمل 1416هـ - 1995م. (2/ 882). وتهاية لرسبول في دراية الأصول (1/ 97). رسمجم مصطلح الأصول حال البناء لا الإهراب، هثيه». وهي علة المنل انظر: غالس الأصول في شرح الخصر، للفراق، تحقيق: عادل عبد الموجود– على معوض،

(ا) لول دولد» لين لل (ا)

اللَّمْ تُولُهُ هَمِلُسُ احتِبَارِهِ فِي (أ) هَابَاحِتِيارَهُ

ا⁽⁰⁾ توله هجيث إنهاه أن (1) هجيزاتها»

ا١١١ قال عبد الرحن الحامي ﴿ وشبد كحيثة شرح حركة نجوخلامي؛ فيم معرب عمل اختيار المصنف، لكن اختلاف هذا الخركة على أخر المعرب، ليس من حيث إنه معرب بل من حيث إنه ما قبل ياء المتكلمية. القوائد الضيوية (1/ 193

⁽٦) قي (هـ) «فتكون» (1) كب في عامية (ي): «الموامل سب للمعلق المحافة، والعاني المنطقة سب للإعراب، والإعراب مب للاخلاف فكود الإعراب مينا قرياء اي. يلا واسطة، والعامل مبيَّ بواسطين، والماني المختفة سبب بواسطة واحدة فاقهمه.

(المُعتورةِ عَلَيه)؛ أي: على ذلك المعرب أوالاسم. ويقالُ: «اعتَوَرُوا الشَّيءَ، وتعدورُوه»، أي. تداولُو، (١) وعمى هذا يكونُ «المعتورةُ» على صيغةِ اسمِ المفعولِ، لأنُ المعاني رَاضِيةٍ} [الحافة: 21، والقارعة: 7]، فيكونُ المعنى على المعاني المعتورةِ مُظهرُها⁽²⁾ إيّاها متداولةً لا متداولةً. وإنْ ثبتُ الروابةُ بكسرِ الواريجمَلُ على الجَازِ العقليُّ نحوَ: {عَيْشَةِ

(وَأَلُواعُهُ)؛ أي: أنواعُ * إعراب الاسم بالاستقراءِ، وإنَّما قالَ ههنا «أنواعُه»، وفي المبنيات: «والقابه». لأنْ كَلُّ واحدٍ مِن الرفع والنصب والجزُّ^(د) دالُّ على نوعٍ مِن المعاني فلمًا كانت المدلولات أنواعًا⁽⁶⁾ كنت الدُورلُ عليها أنواعًا، بخلاف البناءِ⁽⁷⁾ هناك، لأنْ كلُّ واحدٍ من علامةِ البنائيةِ (3) [ي/ 9]] يدلُ على أمرِ وأحدٍ وهوالبناءُ. (9) رفعًا، لارتفاع الشفة الشفلي عند التقلط به، ولرفعة مرتبته من اخويه

(g). 1.3.

,(147 (9) انظر: معجم ديوان الأدب، للنارابي، تحقيق: د. أحمد خدر عمر، مؤسسة دار الشعب- القاهرة، الطمة الأولى: 444مـ- (618 م)، والمسماح (2/ 24)، ولسان المرب (4/ 618)، والكليات (من

الرفس (1/75) (٩) كب في حدثية (هـ) «قوله «المعامي المعورة» الصوء أن يقور لمعنى العنور مظهر إياما بدون لتاء وينث نقول الظهور وقوله «بياها» مدمول به لدوله «المحتورة» وتدمق عديه سلمتورة إنما هوبتصمين طارلة، أي ليدل على المامي المعورة طارته على الاسم ولومشر المعنورة بكسر الواويالمتعاقبة كما مسره الرضمي لم بيق اشتباه. أخوين؛ وانظر: شوح (5) في (ي) *مطهرة». وصعفت في (هــ) نضم واتنح الميم ومكسر وفتح هاما وكتب فوقه *مد» المسم مكانء فإن الاسم عمل ظهور المعاني أريضهم البيم وكسر الهاء، قإن الاسم تظهر للمعاني انقتضية، وموجب هعتي {عيثة راصبة} راص ِصاحبها لا راصية. وقوله. «مظهرها» فاعل «المتورث» إنّا منتح الميم والهاء على أن يكون

(٩) بعدد في (٦): «الإمراب». (3) كتب في حائية (هـ). «هذه الأسماء الثلاثة عنصة بالحركات والحروف الإعرابية ولا تطلق عمى الحركات البنائية أصلًا بخلاف «الضية، والنتحة، والكسرة» فإنها مستعملة في الحركات البنائية خالبًا، وفي الحركات الإعرابية على قلة جامي. امد انظر النواق الميادية (1/661)

() نوله «اب» يس ني ن

رق في (هـ): «البار»

الله فيسميه

(وُهُمُمُهُمُ): سَمُّ نَمِيُّا؛ لانتصابِ الثَّلَقِينَ على حالِهِما⁽¹⁾ هنڌ الثَّلْقُلُو بِمَ وَلَأَنْ يَعِبُ الفصلة في الكلام من غير أن بجتاج إليها الكلام.

(ونبغ): سئم ⁽⁵⁾ جزًا؛ [حد/ 125] لأنَّ عاملَه بجزُّ الفعلُ إلى الاسمِّ: ولأنَّ الشَّلْعَ السُّملِّ تنجرُّ إلى أسفل (4) عندَ التَلْفَظِ به. قبل: إنَّما الحَصَرَ الإحرابُ في التلاثيُّ إلى المعاري ثلاثةً فيكونُ الواغُ ،لإهراب الدالُ (٥٠) عليها أيضُ ثلاثةً [ب/ 8ب] ليكون الدالُ على حسبَ

للدلول، وإلا لوم الاهتراك أوالتر دفاً. (فَالرُّفَعُ): الناءُ للنَفسير (مَمَ الْمَاطِلِيُّةِ): لتناسُب الرُّفع والفاعل في الغوَّهُ فالياءً والياءً مصدريةً اي: كوله فاعلُ حقيقةً أو حكمً (0). أو نسييةً (10) أي: الخصلةُ النسويةُ إلى الناعل. كوئه(11) جوزًا ثانيًا مِن الجَملةِ والمَا⁽¹³⁾ بَعَلَ كُلِّمةٍ ثَلَاثِيَّةٍ أُورِيَاعِيَّةٍ مَتَنْصِيةٍ للأسماءِ (13). وإنما وهميُّ في المبتداِّ كولُه مسئلًا إليه، وفي الحُبر كولُه جزءًا ثانيًا مِن الجملة، وفي خبر باب هإنًا لم يقتصنز على مجرو كويه جزء ثانيا من الجسلة. لأن المقتضي للإعراب ينزم أن يكون متنؤة

⁽⁰ في (ب) هجفاء

 $^{(0) \}in (0; *_{\mathsf{prop}})^{\mathfrak{p}_{\mathsf{r}}}$

⁽٦) في (١)، (ب)، (ي) " «ينجر».

الله في ©: «أسيف»

التاني الله طارقته

⁽⁶⁾ ئى (1): «ئالنالمە، رق (ب): «والنال»

 $^{{}^{(}i)} \mathfrak{g} \otimes {}^{(i+1)}$

 ⁽ع) كتب في حاشية (هــ): «إي. تقنّا وناثيرًا؛ فإنّ الرقع أنقل من النصب. والفاعل مؤثر». أهــ وكتب في حاضيتي (هــ أيضًا. (ي) ﴿ وَمَا الْحَصِ الرَّفِعِ بَالنَّاصِ والسَّمِبِ بالمَعْوِلِ. لأن الرقع لتبيلٍ. والغاصل نبيل لأنه واحد فأعطى الفتهر لعقيل، والحب خيف والدميل كثيرة، لأبها خسة، فأعطى اختيف للكثير. وباا لم ييق بلمضاف إليه حلامة غير لغر

 ⁽٣) كتب في حاشية (هـ) عرفيه نظره مالأول أن بقول إن لرفع في الأصل علامة كونه فاطأ، ويلحل عيد غيره تشبيها جعل علامة له حميه. . هـ. الطر العر تد العبباتية (1/ 197)

³

لاما في زهيا، زيها، زيها، دوالماء

⁽۱) كتب في حافية (هـ): «ثلاثية، كـ «ليت» عثلا، وريامية كـ «لمل"» عثلا»

باللعواط_{ر (1)،} وكوئه جزءًا ثانيًا خيرَ متقوَّمٍ بـ «إلى» لوجودِه قبلَ دخولِها بخلاف ما ذكرنا واقعًا بعد نافعٍ مفتضِ للجملةِ كليس، وق خبر «٧» التي لنفي الجنس ألها كوله جزءًا ثانيًا بعد ما يتتضي الاسساءُ(٦). فاعرف: (1/8) لحصول بـ «إنّ» كما تزى. وكذا القولُ في اسم «ما» و«لا» أنها كوئه مسئدًا إليه

(والتُمنيُّ مَلَمُ المُنْولِيُو)؛ لتناسُبُ النُّمبِ والمُمول في الضعف. والياءُ فيها أيضًا مصدريةً، كي: كولُه مفعولًا حقيقةً أوحكمًا (أ). أونسبةً (له)، أي: الحفصلةُ المنسوبةُ إلى المفعول، وهم في الفضلات كوئها فضلة؛ كالمفاعين. وفي اسم «إن» و"لا"(5)، وفي خبر باب «كان» و»ما» و"لا"؛ كوئه واقعًا بعدَ ما لا يتمُ بالمرفوع (6) .

(والبيرُ عَلَمُ الاماليو)؛ لنناسبُ البرُ والصالبُ إليه في [مر/ 25 ب] التوسير (ال مع يقلُ علم الإضافيَّةِ لأنَّ الإضافةَ مصدرٌ بنفسها؛ فلا حاجةً إلى جعلِها مصدرًا بإنيان اليه و والنه، ولأنه ل^{ام} ق (ب)، (هـ): «نسية».

بعد، في ۞: «وكرنه جزءًا ثانيًا من الجملة لأن المنتضي للإهراب بلزم أن يكون متفوئًا بالموامل» 🖺 كتب في حاشية (هـ): «قوله: «وكذا القول في اسم ما ولا ...» فإن كونه مسندًا إليه لم يتقرم بما ولا (أ) كتب قي حاشية (هـ). «وفيه نظر أيضًا، فكان الأولى أن يتول أيضًا إن لنصب في الأصل عطم كونه مفعولا، ويديمل نيه فيء تدييها، ق، اها لحصوله قبل دخوهما لكن كونه مسدًا إليه موصوبًا بالوقوع بعد نافر مقتضي للجملة متقوم بهما برق».

^{(؟} بعده ني (هـ): «الني لنفي الجنس». ا^ كتب في حاشية (هـ): «إن قيل تعارضت المشابهتان في اسم «رق ولا» وكذا في خبرهما وخبر «ما ولا» إلاَّ واحواثها هرمًا عمل الأممال في الممل ولما حملان أصلي؛ وهونقذهم الموهوع على المنصوب، وقرعي، وجومكت راموا في اسم إلَّ وأخرائها مشابهة المعون وفي أخبارها مشابهة القامل يحصل لما الممل الفرض (أ) «الوسط» ركت في حاشية (ي): «يعني: إن الحرُّ من حيث إنَّ مترسط بن الرفع والنصب مشابهة للمضاف إليه من حيث إله متوسط بهل العامل والمفعول، يعني قد يكون ماملًا ومفعولًا، وقد يكون طعولًا. سعد الله. احد فعا لرجع في برجيعي مشابهة المدمول في الأول والمثالث. وترحيح مشابهة الفاعل في الدنمي أجيب بأنه لما كان للمعل إشعارًا بعرعيتها هم وبيه، وجمل لا هميها لكونها للتحقيق ولدفع الالتباس بلا في «ما ولا». ف». «مـ

آي/ 10 ليس للجرُّ الممثلُ به⁽¹⁾ ملحقاتُ؛ كالرُّفعِ والتُصب فلا حاجةً إلى الياءِ الموذة بالإلحاق. والإضافة أعمم مِن أنْ تكون حقيقة أوصورة؛ كما في: «بيحسيك دِرهمُ»، و:

الكسةِ ويخرجُ عاملُ النعلِ وأجيبَ بإرادةِ وجهُ محصوصٍ ممّا افتضاهُ القتضي أوالشبهُ [ب/ (وَالْمَامِلُ)؛ أي: عاملُ الاسمِ. والعاملُ المطلقُ هو. ما أوجَب كونَ آخرِ الكلمةِ فعلًا أواسمًا على وجه خصوص، وقيه: أنه إنَّ أطلَق الرجة المخصوص؛ أي: خصوصٌ يأيُّ خصوصيةٍ كانت⁽²⁾ ورَد غُوَّ: «يَا زِيدُ وغلامِي». وإنَّ أُريد وجهُ خصوصٌ مِن الإمراب لزمَ الدُّورَ على قول مَن أخل العاملُ في حدُّ الإعرابِ. وإنْ أُريد وجهُ خصوصٌ مِن الْمُقتضَمُ بِابَاهُ ذَكُرُ آخر 6[] (E) 1K-1(E) «ضاربُ زيدِ»، و: «حسنُ الوجوِ»

(مًا بِهِ يُظَوُّمُ)؛ اي: عاملُ يُحصُلُ يسبيهُ ﴾ أوباستعانيه، وأعلمُ ألَّه: إنْ أريدَ به السببُ البعيدُ فلا يرف الإسناذ؛ لأنَّه ليسنَ بسيب بل شرط، أولأنَّه صبيبًا قريبُ، وفيه⁽⁵⁾. وتقاليمُ الجازُ والجُرورِ للاهتمامِ وحملُه على الحصرِ غيرُ عبّاج إليهِ في الحدُّ⁽⁶⁾.

(المُلئَّى الْمُلتَّمِينِ لِلإِعْرَامِينِ): وهي الناعلية والمعولية والإضافة؛ كـ«ضرَبَ» في «ضرَب زَيلُ» قالنه يتقومُ به فاعليَّة «زيد». وكـ«ضربتُ» في. «ضَربتُ زيدًا» فإنَّه يتقوُّمُ به مقعوليَّة

(٥) توله: حق الحدة سقط من (١)

قوله: «المتدع» في (أ) «. لحديقه!

قوله: «أي غصرص بأي خصوصية كائت» متقط من (أ)، وفي (ي): «بأي خصوصية كائت» (5) كتب في (هـ). «قوله. «واحيب بروادة ...»؛ بعني: الرمع رائنسب و.غر مما اقتصاه المتصيء وهو لفاعلية والمعرلية والإضافة. فيكون المقتضي مبيًّا قريبًا للإعراب قول. «أوالث التام»؛ أي: في العمل والأول في الاسم. وفي نظر الأنّ الديه النام بالاسم يتنفس مطلق الإعرب لا وجهًا خصوصًا ن» أحد

^{(&}lt;sup>()</sup> ئِن (ي) «بسيت»، (ق) كتب ق حاشيق (ب). (هـ) «الأنَّا المبادر من السبب القريب الا البعيده النَّا الملئ يتصرف إلى الكامل، ونهد النا الاشتهار يلزم أن يكون هند السامع، ولا يوجد ذلك». حمد ثم كنب في حاشية (هم) أيضًا: هفيه نظر؛ ,ذ إنه ليس بسبيه لائ السيب المقتصي للإهراب هوالتركيب المتفسين للإستاد، وإيف أنا ليس سببًا قريبًا، لائ السبب المفريب هوالمعاتم التنمية. يرق رحه انه احد متعين باشتهار الاصفلاح على أن العامل سبب بعدي للاعتلافء والإسناد متوسط والإعراب مترئب. وفيه أن

هزيدِ» وكالباءِ في: «مررتُ يزيدِ» فإن يتفرَّم به الإضافة في «زيد»() وقد هرفت ممنى الغامليَّةِ والمُعوليُّةِ فَلَا نُعيدًا.

314x(3) وعاملُ المبتدا؛ أعني: [مــ/ 126] الشُجرُدُ للإسنادِ يتقومُ مه (٤) فاعلينُه، وهوكوله فلتضبه (١) لا الفاعلية أليقة، ولولم يكن الشعراد للإسناء فعدم تمثقه فيه مسئلًا إليه، كُلُهُ لُولًم يكنَّ عِرِدًا تَلَمَّيْتِ بِهِ (3) العواملُ اللَّفَظيُّةُ فَيَعْمَثُنُ فِيهِ مَا

إمَّا وفعُه بالواواويالألفر- شرَع في بيان هذه الأقسامِ السُّئَةِ على التُّرتيبِ بتقديمِ ولما كان الإعرابُ إمَّا (8/ب) بالحركةِ(6) أوبالحروفِ، والإعرابُ بالحركة!" إمَّا أوعلى المكس. والإعرابُ بالحروف إما بالحروم الثلاث (٩) أوبجرنين: والثامي الإعراب بالحركات الثلاث لأصاليه؛ كن الأصل هوالإعراب [ي] 111 بالحركة. والأصل فبه استيفاه الحركات الثلاث ولا مقتضي (١٥) للعدول عن مستوفي للحركات الثلاث⁽⁸⁾ أولا. والثَّاني إمَّا عمولٌ فيه الكسرةُ على الفتحةِ

^[1] كتب في حائية (هـ): «إذ يلزم منه أن تكون هبا» في يا ريدُ عاملًا في زيله؛ لأنها أرجمت كون آخره على وجه تخصوص من البناء على الضمَّ. وكذ، الياء في: يا غلامي؛ فإنها أوجبت كون أخره على وحه مخصوص من كونه منياً على الكسر. قء، اهـ

ال قول، ديمه سقط من (١). (ي)

 ⁽ق) كتب في حاشيتي (هـ)، (ي): «أي: اختلطت- وزاد في (ي): وتصرفت. معد الله». اهـ

 $^{(\}theta, \hat{\mathbf{g}}_{i}(\mathbf{a}), (\phi_{i}), (\phi_{i}) \in \mathbb{R}^{n} \times \mathbb{R}^{n}$

^(؟) كتب في حاشية (هم): «أي: كومه مسدنا إليه جه: أي: في المتدأ ظاهرً و لعلم التركيب المقتضي للإحراب. ق». «حد

للك في (هـ) حباطركات».

الله بعد في (0: «أوبالحررف والإعراب بالحركة».

رائي (ي) «التلاثة»

September (C)

الله الله المستعمية.

المفروه مِن اللَّشُ والجُمُوع، وما في حكميهما مُمّا أُخِن بهماء فلا يردُ نحوزُ «كذا» (فالقرة المعترف): الناة فصيحة (ال أو إذا عرفت «المفرد. الخ»(?) والمرادُ بالمفردِ المفردُ(!) مِن كلُّ وجهُ واحفردَ به من في والأسماء السنَّة؛ لأنها فيزُ داخلةٍ في المفرد حيثُ أُريدُ به المفردُ من كلُّ وجه، ولأنه ال ("كلا" ال والاستغراق يوجب اشتمال الأفواو لا اشتمال أحوافها، وفيو⁽⁷⁾. (وَاجْنُمُ الْكُنُّرُ): احْزُرَ به⁽⁸⁾ من الجمع السَّالمِ؛ بالألف والنَّاءِ أومانو،ووالنونْ، أوبالياء لا يلزمُ بالحكم على الحنس على الإجال(*) الحكمَّ على كلُّ فروانًا. وإذاً الاسعاء اً معربان^(۵) باخرى دو التلام وإن لم يكن كذلك أل كل حال रीम स्वर्

 ⁽⁴⁾ كتب تي حاشية (هـ): «المده النصيحة هي لتي حذف معه المعطوف عليه مع كوته سيًّا من غير تقلير التعقيب، وإن كان عذوفًا ولم يكن مبيًا لا تسمى فصيحة أيضًا، وإن كان المعطوف عليه شرطًا لا تسمُّ 91414- 7991 y (1/801). شرطء قإن لم يجذف المطوف لا تسمى قصيحة بل إن كان سببًا لمعمطوف تسمى قاء السبينة. وإلا فناء فصيحة أيضًا بل جرائية، سواه كان المعلوف عليه عذرفًا أولا» أهــ انظر الكلام عن القاء المصيحة في حاشية الصبان على شرح الأشموني لألدية ابن مالك، دار الكتب العلمية- بيروت، ألطبعة الأول

توله: «المرد . . إلخ» ق (0: «المردات»، وفي (م.) «المرد التصرف إلخ»، وفي (ي): « لفرد» (5) قوله: «المرد» ليس ق (6).

^(ب) في (هـ)، (ي)، (ب): «الإممال».

 ⁽٢) كتب ني حاشية (هـ): «إي: دلان سلم أن ليس المراد بالفرد المفرة من كل بل ما يقابل الشس والمجموع ومـ هون الاستعراق على الإجال الحكمة على كنَّ نرو حتى يرد مالاسماء السنة ولكن يرده كون سائل المنَّ قوامد كلية. يرق رحه المه. اهـ: في حكمهما فلا نقض أيضًا بالأسماء السنة؛ لأنه لا يلزم بالحكم على جس المفرد بحمل اللام فيه على الجسن

ا⊗ في (هـ)، (ب) «معريات»

⁽٣ لوله: مهد لين ق (ي). (ا) كنب في حاشية (هـ): «أي نيد نظر؛ لأن هذه الأسماء مضافة إلى غير ياء لمنكلم، مكبرة مير مصافة إذ ياء الحُكلم أرمصنوء، وكذا «كلا» مضافًا إلى المفسر غير «كلا» مصافًا إلى الطهر، ملا يكون الأستمراق موجيًا لاشتمال الأفراد. ف». اهد

(اللمنزف): منذ بعد صنة، واحثرز به عن خير لتصرف [ب/ 9ب] من [هـ/ 6ك.ب] الجُمرع؛ كـ"مساجِلاً ومصابيع" وكذا في الأوّل!)، ولوقال: «الملوة والجُمعُ الْكُمْ الْمُصرفان* لكان أحصرُ؛ إلا أنه لما كان مما يجتملُ النَّفليبُ عدل عنه ラスカル

أُوعَيْرِ^{ادًا} عن النسبة؛ أي: وقت رفع العامل، أومرفوطًا، أويمرُبُ بالغسة رفنًا، الريالفشلة رقعة (بالمثلة): لنظا اوتقديرا (وقلا)، طرف أوحال (1)، أومصدو نومي إلا فذر يعرب،

(وَالنَّحَةِ لَمِنَّا): من باب العلق على معبرلي عاملين ختلفين، بتقديم الطّرف"؛ غو: «في الذار زيدً والحجرة معرو».

(والكَسْرُوا جَوَّا): و"نصنًا رجوًا" كقوله «رممًا». واصلم الله المشائد والفدمة والكسرة بالثاء واقعة على نفس الحركة لا بشرط كونها إعرابية أوبنافية أن بتلاف 我の大田の本村 田小田

(جَنَّخُ الْمُؤْلُثُ السَّالِمَ): هومنة حمِّ المؤلِّث وليست بأعرف () من المرصوف؛ لأذَّ المضافة إلى في اللَّامِ له في باللَّ الصفة حكم في اللام، والمرادُ: مسينًا جم المؤلث القردات. ف» اهـ

^(!) كتب في حاشية (هـ). «لتي لفظ النصرف الأول المدي قيَّد به المفرود احترز به أيضًا من قير لمصرف من

⁽⁵⁾ كتب في حناشية (هـ) «توله «أوحال»؛ أي «مرفوعين على أن يكون المصدر بممن أسم للمول، وأندمل فيه الجارُ والجرور وذوالحال المفسير المستكن قيه. ق.». اهــ

ال في (هـ): طيز». (4) كتب ن حائبة (ي). «قوله. «بتقديم الظرف» إشارة إلى مذهب الصف في باب المعد، على معمراني حاملين خنلفيء فإن مذهبه في مدًا الباب جواره يشرط تقديم الجرور على المنصوب، أوعلى الرفوع راد كال

⁽٣) كتب في حاشية (ي) «جواب سؤال مقدر؛ كائه قبل استعمال الضمئة والعتحة والكسرة هها فير واقع حوقمه لألها القاب البناء والمفرد المصرف والجمسع المكسر النصرف معريان، فأجاب يقوله حاطم Jan. 14 سمهويه لا تجوزه مطلقاً، وإن كان الفراء بجوزه مكال. سمد اللمه. اهــ

الله الله الله

الل لودب) جهلورف

الوك رما كان أن ملي مينت كـ"سبلات "(9/1) لكان من حذف العطوف (١). السَّامِ لَكُمْ يَهُونَ لَمُورَ للسَّمْرُ جِلَانَ وسَبَحَلَانَ إِلَّالِهُ مِن جِمِومُ اللَّذُكُورُ الرالمرافَ جِمَع ولوقال «الجُمعُ بالأنف والثاء» لكان أشمل وأظهر. واحترز بقوله. «السالم» عن جمع^{ا»}

اي/ 10 ب] (يالطنك): رفنا. (والكشرو): نصبًا وجرًا، لأنَّه فرعٌ لجمع الملكُو، وحمل فيه الوك الكثر اكدمنر» في جع: «حدراء». بالحركة متحملة؟") خبرورة؛ لعدم ما يصلُّحُ للإعراب! في آخره، ولألأ" الإعراب بالحروف(1) في الجموع مبار أصلًا تُهذًا معتبرًا [هـ/ 127] فصارَ الإعرابُ بالحركة؛ كانه النصب على الجزُّ فمنسل في الفرع، لمثَّا يلزمُ مزيته (١) على الأصلِ (١). والمزلَّةُ بكودُ إمرائه

1. (1. m) وإنَّما قَدُّم جِع المؤلِّف على خير المنصرف، فأنه أكثرُ علامًا للأصلِ مِن جِمِ المؤلِّدِ حِيثَ تِرْك فيه (١١) إحدَى الحركاتِ مع التنوينِ؛ بخلافِ جم المؤدَّث ولباتيِّ ذكرُهما على سبيلًا

⁽ا) ق (أ)، (ب)، (ي): «سجلات». والسيحل من قولم. «جال سيحلات»، أي: فمخام. انظر: الكدب لسيوه (6/510), وغيرسه للسيراقي (4/555), وغيرج المصل (5/345).

⁽³⁾ قول، «كان» ليس ق (1)، (ب)، (مــ) ⁽³⁾ ق (مــ): «سينملات».

⁽٩) انظر: تسرح المفصل لاين يعيش (3/4/2). شرح ابن مصفود جيل الرجاجي (1/941)، وتمهيد القواعد لناظر الجُبِسُ (9/ 4756)، وشرح الرضي على الكالمِبُ (3/ 388).

الله في (ي): «، لجميع»، وقي (ب): «جورج».

⁽ا) في (ا)، (هــ): «مزية» (9) كتب في حاشية (هـ): ««نصبًا وجرأ»، فإذا النصب فيه تابع للجرء إجراء للمفرع على وتيرة الأصل، الأصل اللـي المياية (1/1991). هوالجمع الذكر السالم؛ فإنَّ النصب تليع للجرء كما سيجيء ذكره، غير: جاءتي مسلمات. جامي». اهد انظر: الفراقد

⁽F) في (D: «متحملة»

⁽٩) كتب في حاشية (هـ). «عطف على ضرورة بمـــــ لمنن! أي. لا مرية احتيارية له بكون إجرابه بالحركات لضروريه.

والأل الإمراب بالخروف في الجمعرع. ق»، اهـ.

^{(&}lt;sup>(0)</sup> ق (آ)، (ب): «يطرف» (⁽¹⁾ ق (آ)، «فيها»

⁽¹⁷⁾ قول: حوليائيء لي (ب): حولياس، وفي (هـ) حولتائيء

⁽١) توله: «سيل» ليس في (ل)، (ي)

كد يكون طرقة وقد يكون جفال تركيب الاحتراز منهما بي تولد: « فالقرد الدعر ف)»، ولأن عير المنظر في ينزله المنطقة لائم

(فَهُمُ الْمُصَرِّفِ بِالطَّنْتُو): رفقًا. (وَالفَاحَةُ): نصبًا رجزًا، لأن أما ترك جزَّه لشبه الفعل باعتبار القرحيتين سنبل الجرهمل التصبيوه لكان المشاكلة بينهماأ

المنفوك وللبوقائل وسنمولو): ألم الزوج وعصبته خلاله يضاف إلا إلى المراة. (ب/ 110 (وَعَبُوكُ^{؟ مَ} وَغُوكُ وَفُوكَالَ): اضاف «فو» إلى الظاهر دون الكافء؛ لأنه لا يضمن إنّا إلى لائها حاة، وأصله. «فوه»، والشادس، لفيف مقرول بالواويي، وأصله: «ذور». لسماء الأحسس الظَّاهُوة. واعلَمُ أَنَّ أَرْبِعَةُ منها: منقوصاتُ⁽⁶⁾، والخامسُ: أجومَةً واويُّ

وإنَّ المرادَ منها الأسماهُ السنَّةُ الكثيرةُ الموحَّدةُ (^ لا هذه الألفاطُ(®)، وإلَّا لكان مِن باب اخكم حلى الجزئي (1)؛ قان قبل: مِن أيَّ توع هذه الإرادة؟ قبل: اللَّفظ إذا أريد به عِودٌ اللَّفظ يكونُ " كما في حالمية (ي). «حاصل هذا التعليل أنَّ جع المؤيث لمسالم سابق في الاحترزو هن هير المنصرف؛ إذ الاحترار بقيد لاحمراف رميد إفراد سابق في الذكر على قيد الانصراف فقذم جمع الونث السالم على عير التصوف في ذكرِ سيائي في ذكوهما على توتيب الاحتراز. مبعد الله». احد

ك في ماشية (ي): «الأسماء السفا» وقوقها نسخة

الاستان (أ). (ي) موهنوك» الاي (ي) خولاه

® قولة حومتوك» ليس في (ا)، (ي)

اهم كتب في حاشية (هم). «وهي أبوك وأشوك وهوك وهوك، حمل الملام فيها علامة للمدني، كالحركات. وكما العبي في الباقير؛ أهي الخامس والمساوس فإخرابهما بلام الكلمة أوضيتها جعلتا بدلًا هن الحركات، وهذا

هوالصحيح في إهراب هذه الأسماء في». اهد ? كتب في حائبة (هـ) «احذر به من مشاها وعمومها، لأنها إذا ثبت أوجمت، لإمرابها كلوراب ماثر الأسعاء المثاة والجموعة قء. اهـ

الله و (1) «الجزائي» ركب في حاشه (هـ) «قوله «من باب الحكم على الجزئي»؛ حيث يخرج مـه あまつらり ちゅう الصلف إلى الأصم القامر وضمير الغالب، ولا المتكلم مع العبر. وذلك غير جائر في بيان الأحكام الكلية

بها^{ران}، ويمكنُ أَنْ يِقَدُّرُ هُ مِثَلُ * مَضَافًا، ويجمل ذَلك وجه الشهرِ⁽⁴⁾ علَمًا، والعَلَمُ يصبعُ تاويلُه بالصَّنةِ الشَّهرُ مسماءُ للهاء كما عَرِف في: «زَبُ حائم»، و «لكلُّ فرعون مُوسى»(٤)؛ فيصبحُ أن يؤولَ «أخوكُ وأبوكُ …إلْغ» بالعنَّلةِ التي اشتهرت فيكون حالًا من مفهوم الكلام. ورمًا حال مِن (؟) ضعير قوله: «بالواو»، والعباوة عمولة علَى النقديم والنَّاخير [هـ/ 27ب] وإلَّا أي/ 10ب] فالحالُ لا تقدُّمْ على العامل (مُفَافَقُ). إمَّا حالُ مِن مَولِه «احوك ...إلخ»؛ لأنَّه منمولُ فعل الإهراب، مِن حبث المن،

وأخي»، وخبرٌ قوله: «أخوكُ وأبوك ...إلخ» قولُه

المعنوي (6). وأما جعلها حير «كائت» الحذوفة؛ ففيه ما فيو(7).

(إلَّى غَيْرِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ): الجَارُ والْجُرورُ متعلقُ⁽⁸⁾ بـ»مضافةً»، واحتُرز به عن نحمر: «إي

(^{ش)} كتب ني حاشية (هـ): «فإله إنّما صبعُ دخول «ربّ» عليه لتأويله بصفته الشتهر هوبها، أي، ربُّ جواد قوله: «المشتهر مسماه» في (أ): «المشتهرة مسماة». أي: ظالم موسى؛ أي: قاهر فإله إنما يصبحُ دحول كلُّ على فرعون والإخبار به عن موسى بعد تأويلها يصنته المشهر هويها». اهما وكتب في حاشية (ي): هني قوة ربُّ جواري ولكلُّ ظالمٍ متجير عادلُ؛ لافتهار حامً بالجواد. ونرعون بالتجير والظلم، وموسى بالعدل والقهر على الظالم؛ فيكون الجود لازم لحتاخ مفهومًا منه والتجمر والتظلم لازمن لقرعون ومفهومان منها قإرادة الجواد من حاتم، وإرادة المتجمر الظالم من فرعون إرادة اللازم من إطلاق المازوم فتدخل «ربيُّ» على النكوة، ويضاف كلُّ إليها. سعد الله». اهـ وانظر التغميل في: شرح الرضي (2/ 33)، وتمهيد القواعد (2/ 419)، وتعليق لغرائد (2/ 356).

المُ فِ (بَ) ﴿ النَّبِيُّهُ الله في (ي)، (ب) وخبها»

^(د) ي (ي)، (ب)[،] «عن»

 ⁽⁰⁾ كتب في حاشية (هـ). «فيه أنه يستلزم أن يكون المراد بالتقديم المعنوع التقديم لفظًا ورتبة لا لفظً فقط، ولم يقل به آجد ق» اهـ

⁽٦) كتب ق حاشيق (مــ)، (ي). «؟لَّ الكلام في «كانت» كالكلام فيه، والحدف خلاف الأصل مع الزُّ حدثه يلا حرف الشرط شائد ولا بجوز أن يكون صفة للأسماء لسنة مجذف الموصول. وهمي الهيء لأنه لا مجوز حلل الموصول يلا صلة يينهم. سعد الله، اهد.

⁽٥) توله: «اجار والجرور متعلق» في (١). «إلجارة متعلقة»، وفي (ب.)، (هـ): «إلجار متعلق»

(اللوكو): (9/ب) رمنًا. (والألفو): نصبًا. (واليو): جرًا؛ أي: بعسمُ إمرابُه باخروف الكلالة بالامكان المام لا بالمشرورة؛ فلا يرد ما تيل (ا

والإضافة إلى الياول لمدم ذلك فيهمالك، وكذ، في حالة التصنير؛ 25 آخرها فيها حرف علة وما قبلها ساكن وهي في حكم الحرف الصحيح، والحرف الصحيخ لا يصلخ للإمراب فكذا والإضافة؛ حيث لا⁽¹⁰⁾ يعوذ حَرفُ العلَّةِ فيهما في الإضافةِ مماعًا، وكذا في مالِر الأمماء والعلمُ أنَّ في الأسماءِ السئَّةِ الموحَدةِ في إمرابها وجومًا؛ منها إمرابُها بالحروف اللائة؛ إذا كلان في آخرها حرف يصلحُ للإمراب، وذلك إذ كالت مكثرة مصافةً إلى خير الباء، وإثما أهريت حبنتلو^{لانا} بالحروفية لائها تشبة المثلى في اللألالة على أمرين، وإمكان⁽¹⁾ العمل بالشب الوجود (1) ما يصلح للإعراب في آخرها (3) في حدّ، الحالة سماعًا عِلاف حالتي (0) الإفراد الحلوفات الأصباز [ب/ 10] فاعوف: هذا، وبخلاف نحو⁽⁹⁾: «ينو ودم» لعدم ما يصلحُ للإعراب في آخرهما في حالني الإفرادِ

الله في (ي) حاوجونه

(الي ري) فأجرده.

الله في (ال. (ي): هاملته

ال في (هـ) حياء التكلم»

 الله علي في حاشية (هـ) «أنا حالة الإفراد فلمدم ظهور شبهها بالشي وأنا في حالة الإضافة إنكان العمل ولوا والدام ما يعلى الإحراب به أحرها ف المان المالة المرع» احد

الآ لول: مثبوء ليس في (1)

والما قوله علاء ليس في (ب)

بالإمكان العام: أي لا ضرورة في جهله؛ بمثلاف الإمكان الخاص، وهوسلب الضرورة من الجانبين؛ نحو: هزيلاً عالم، بالإمكان الخاص؛ أي: لا ضرورة علمه ولا في جهله. سعد الله». اهم الكا قوله: «ميتله ليس في (ي). (i) كتب في حاشية (ي) «الإمكان العام سلمل الضرورة من لجانب المخالف للحكم؛ نحو: «الله عالم»

[🥝] كتب في حاشية (هم) «عطف على أثما تش، ولم يمن لإمكان؛ تنبيكا على أثمها ممًا علة واحمة والا لملزم الديكون فكام زيد مثلهاء اها

دكر التين مع الفرحيَّة؛ وفيه⁽¹⁾ (الكائم)، (وكِذَا). معلف ملي «النبي» وكذا «كلتا»، ولم يذكره لكويه فرع «كِذَا»، ولهي: إل

(تقال) إلى تقتنر). واخرر به منا إذا كان مضالًا إلى مظهر فإن حكمته حيثة حكمة «امصا»؛ نموز «جانتي كلا الرَّجْلين»، و: «رأيتُ كِلَا الرَّجْلين»، و: «مَروتُ بِكُلَّا (وَاكُانَ): وهَ النَّانِ»، وكذا: «إِنَانَ»، وإنَّما كانْ حكنهما حكم (١٤ إلكُورُ (مـ/ ١٤٤٤) لشبههما بالمثش لفظا لوجود الألف وألياء، ومعنى (1) للبلالة(1) على شيئين.

(بالألِفَمِر): رفنًا. (وَالنَّامِ): نصبًا وجزًا، وإنَّما جعل إعرابُ المثنَّى والمجموع بالحروف؛ لألَّ ف بالحركة تقديرًا أويالحرف لفظًا؛ وكلامما خلافُ الأصل لكن الإعرابُ بالحرفُو⁽⁷⁾ لنظًّا لول: لائه أظهرَ في اللبُلالةِ مِن المقدُّر، وإن كان مجركةٍ، ولا مانعُ منهُ اللهُ بخلاف إلى/ أأب] آخرهما حرفًا دالًا على النُّديةِ والجمير، فامتيعُ إمرابُهما بالحركةِ⁽³⁾ لفظاً⁽⁶⁾. فإمَّا أَلَّ هرياً «عصا» حيث يلزمُ مه فيه (9) تركُ التنوين أوالنقاءِ اسماكنين، أوتقليم الحرف أيضًا.

الأغواد حيمه ليس ق (ب).

AND AND ON THE PARTY OF THE PAR

كان في حاشية (هـ) هـاي فيه نظر، لأن الفرعية باعنة لا موحية، مع أنه ليس في بعض قسخ ذكر

حاثتان» ق، ام

ې و ال. (ب): «كمكم»

⁽⁾ قوله: مومين» ليس في (ب). (اللوجود الدلالة»

ال قولة: حباطركته ليس في (ب)

[🎮] كب في حاشية (هـ): «ودلك لمدم نبول علامات الثنية والجمع الحركة اللفطية. ق». اهـ

ال في (هما، (ي): «باطروف»

الإحراب بالخروف لنظا أول من الإحراب بالحركة اقتقديمية فلبم لم يعرب مثلء العصا بالحروف تقليمك € كتب ل حالمية (ي) «لكون الإهراب بالحركات التقديرية فرغ الإهراب بالحركات اللفظية. ولكور الإهراب بالحروف اللفظية قرح الإهراب بالحركات المنظية. سعد الله، ثم كتب بعدً: «كالله قبل إذا كان

وقول⁰⁰ إنّا حمل إمرابهما مها⁰⁰، لأنّه وجد في أمر كلّ منهما وضمنًا⁰¹ مرفان للدلالة على كتبرة و عُمَّم فآمرجناهما من التراقف بتحصيص كلّ منهما همكن، وجملًا اختلافهما اعتلام الإمراب (* وقبل: إنما^{لة)} جبل إمرائهما بالحرف (*)، كتاسينهما إياما ياعتبار الواحة بالحركة فججل إعرابها كاحوضعف الحركة، وحمل الجمئ حليها لسلامة بناء الواحد الفرطيَّة عان قلت الصلَّمُ والمُسوبُ والكمنزُ إيمنًا فرعُ قلتُ لبل لبها حرف يعلنَ للإمراب (11/1) وقيل: إنَّمَا جعيل إمرابُ الثلثية بالحرف، الأنها صعفُ الورحد، وإمرابُ

وقلةِ الجميع. أو 18 كان خرجها (9) جمعُ الشَّفتين، أو لألها صميرُ الجميع في الفعل، أولوفق أحر وإفا هركمن ذلك فالحروف الصالحة للإعراب ثلاثة أماجي الألف للشبة لحمنها وكثرة مُمَوِّد فاخدَمما حالة الرُّفع (٥٠) فيهما(١١) لقوتها. ويغي الحالتان(١٥٥ في كلُّ منهما؛ فاشتركت التنبيُّو. أولاُّلها في الفص ضميرُ التثنيُّة. اولوَّلْقِ آخرِ ضميرِها؛ وهوهما. والواوللجمع لتقلها

⁽¹⁾ في (1). (ي) «قيل» بدون واو

[🤤] قوله. «جمل إعرابهما بها» في (أ)، (ب) ﴿جملاً بها»

الكا قوله: هوضعا» ليس في (١٠).

وتحييم الباء فيما بالمعولية والإضانة. قهر اهـ الألف في الشبة والوءوق الجميع بالقاطية، وإن كانت دالُّين على الشية والجميع اليفيًّا، إذ لا تـاق بينهما، (*) كتب في حاشية (هـ) ديمني أنهما لما كانتا موضوعتين للثنية أوالحمم كانتا متراوفون، لمدلالة كل منهمه على خير ما يدلُ عليه الآخر فلمًا آرادوا أن يجعلوهما علامتي الإحراب؛ فأخرجوهما عن الترادف بتخصيص

اگان (ب) مراکات

الله في (هـ). (ي) : «باطروف».

[©] ن (ي). «لات»

⁽٩) قوله: «لو» ليس ني (ب)

الله في (0): «غورجهما».

الما لهد احد الالف والواوحالة الرفع.

الما في () حفيها» وغيهما الي: الثنائ والجمع.

ما قبل الألف، (ب/ 111 وكمرَّ في الجمع لوفقِ الياءِ، ثمَّ زيلاتِ الثولُ هوهمًا هن حركة إعرابُ المثنى بالألف وفعًا والياءِ نصبًا وجزًا، رجمي المذكر السالم بالواورفعًا والياء نحثًا الياءُ بالعشرورة، وفرَق بينَ [مـ/ 28ب] التنبيَّةِ والجُمع بمركةِ ما قبلُها ففض في التسهة" لونق الواجه، من حيث إنها حركةً لا بن حيث إنها إعرابُ وجوحًا من تتوييز، وحولًا الإحراب إهرابُ المثلي لا هومَن من حركةِ الواحدِ فلا يردُ ما أورد من تكوارِ البومُولَ

وإنُّما جبل إعرابُ «كِلا» مثلُ الشنيةِ؛ لأنَّه موحَلُ اللَّفظ مثنَّى المعنَّى فعبلنا بالاعتبارين في الحالتين (⁴⁾ فأعريِّناهُ بالحرف باعتبار معنَى التنديَّةِ في حالةِ الإضافةِ إلى المَصدَرِ وأعريَّناهُ بالحركة المقدَّرةِ باحتبارِ توحُدُ اللَّفظِ في حَالَةِ⁽⁵⁾ الإضافةِ إلى المُظهَرِ، ولم ينعكِسْ⁽⁶⁾ لناسبته⁽⁷⁾ بين المضمَّر والمعنَّى في الحَفَاءِ. وبيتَه وبين الإحرابِ بالحروفِ في الْفرعيَّةِ⁽⁸⁾. ولائدُ⁽⁹⁾ إذا أضيفَ إل المضمر يكونُ تاكيدًا [ي] [11] للمثنى البائة محمِن علَى متبوعِه

 $^{^{(1)}}$ šgla: «ķ līmija» ķ (h): «līmija».

^[2] كتب في حرثية (هـ): «أي: ليس حروف الإعراب في المتنى والمجموع عوضًا عن حركة الواحد بل قَّ الظُّرُ هَلَّهِ الْإِرَاءِ تَفْصِيلًا فِي: الكتابِ (5/ 385)، والمُتَضِبُ (5/ 99)، وشرح المُنصلُ لابن يعيش هوجرف إعرابهما، والعوض من الحركة وهوالنون نقط ملا يلزم تكوار الموض، ف». اهـ.

^{(1/ 151)،} وشوح التسهيل لابن مالك (1/ 17)، وشوح الرضي (1/ 74)، والتدييل والتكميل لأبي حال الأندلسي (1/ 358)، والقوائد الضيانية (1/ 202).

⁽الله في (ل)، (ب): «حالين». وكتب في حاشية (ي): «فعمل كلا في إعرابه بالاعتبارين؛ أي. باعتبار جانب لعظه عند الإصافة إلى المظهر، وياحيار جانب معماء عد الإضافة إلى الضمر سعد الله»

[&]quot; كتب في حاهية (ب). «كما أن الإعراب بالحروف في الإعراب فرع الحركة، كنا، المصمر فرع الظهر في الدلائة على مداوله الأن دلالة الظهر اظهراء. احد

⁽٦) ق (هـ)، (ي)، خلناسة» الما ي حاضة (هـ) «أي ساسة بين المضمر ربين الإمراب بالحروف في القرعية لكون المصمر مراع الظهر، والخروف خرح الخركات. قء. اهد

بالواورواليون» لكان احسن (١). (خليَّ اللَّكُو) احَدُو به مِن جِيَّ اللَّوْف (السَّالِم): صلَّا «جمعيَّ»؛ أي جيَّ اللَّهُو السالم. وما على صبعه فيكون من باب حلف المعطوف!(١٠ أوالوالأ١١)؛ صبط جع الملاقر ظلا يردُ غيرَ «سنون"، وليون"، وقلون"» من جمع الونتات، ولوقال: «الجمع

(والولو): مِنْ هنوه لا مِن لفظ، فإن قيل: هذالوا لم يوجدُ ل كلام المرب كلمة المزما واديمد مستر^{اه،} وارثوكذلك»؟ قيل: الواوق معرض التغيير، فلم يُعندُ به. أويقالُ الواويًا للم مقام المشائد صارت كالها مسايات

ولما تنام «أولو» على «معين»، لأن أوعل (١١) في الجمع منه [مر/ 29] إلى ومع غيامة يعنى: الأصحاب من غير حصوا بملاف «مشرين»(١١١). االى (ي) دالجمع، 3، كتب ق حائية (ي). داي. إد، جعل من باب حذف العظرف أوالفاف، أومن باب عموم ،هاو. سعد

" tels about it it able able to

() A () ()

المحدد في (ب) حق كيزيد وكتبت في حاشية (هـ)

والطبيل جمع اللهاء رومي: العصبة من القرسان، أوجاحة من الناس. انظر: المين للنطيل بن أحمد (1/ 842). وتهفهم اللغة، لأبي مصور الأرهري، تحقيل عمد عرض مرعب، فار إحياء التراث العربي- بيروث، قطيعة الأطل: 124 أحد 2001م، (15/11)، وتسان العرب (15/15)،

ولسان المرب (1/ 199). الله بعده في (ب) • في فلله، وكتبت في حافية (هـ) الطر، في: العين (٥/ ١١٤). وتهليب اللنة (٩/ ٥٤٥).

المحدق (هـ) (ي). دولي».

(1/47)، ويجهد المواجد عاطر الجيل (1/141)، والمسع (1/202). ٣٥ تنظر المفولين ف: البرانجي شيخ الجميل، لابن الخشاب، تحقيق. علي حيدر، مطيوعات جميع الملمة المربية-الله فحله في حافية (هـ). «المواد من الكلمة منه كل اسم متدكن احتراز من المعمل والاسم المين» اهـ معشق طعهمة (19 مل: 1932م. 1972م. 1973م، (ص 20)، وعين التسعيل لابن مالك (1/ 87)، وعين الزمين

الا) في (ب): مدخل». والمُا تُحْبُ فِي حَاقيَّةُ (هـ) هَأَيْ كِمَا أَنَّ الجُمعِ يدلُ على أحادُ مِن مُصورِوا لكلك أرثور فيكون لسب もろそろです

الاستعارة بشهيو الكنابر بالأعوات (5) ﴿ وَمِعْتَرُونَ وَأَلْمَوْ الْحَالَى } أي: نظافرُ حشرين وأمنالُها مِن للاثون إلى تسمين (أ)، على وجه

(بالوكو): رفكا⁽¹⁾ (وَالِنَّامِ (10/ب) تعبًا وجوًا): وإنما جَنِل إحرابُ «اولوومشرور وأعوائها (١٩)» بالحروف للنثبو بالجميع، معنى للدلالة (٢) على الإفراد ولفظا لوجود ما يصلغ للإعراب! أن الأعر. ويممل أولوعلى واحلبوا وهو «ذو»؛ وفيه! مائمًا لم يممل عليه الواوياء فبكون تتقيلاله وفيه (51) لحمو: هادل وقلنسي»(⁶⁾ مع وجود الشهد⁽⁹⁾ فيما ذيرًا لائد [ب/ 11ب] جعل فيه لوازيا: على القاعدة التصريفيَّةِ؛ ظواعربَ بالحروف[10]، كالجميع السَّالم لرفع بالواوفيلزمُ قابَ

⁽¹⁾ توله: «إلى تسمين» ليس في (ب)، (هــ).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «فإنَّه كما أنَّ الشَّهِ، مع أخربه برحمان إلى أصل واحدُ كذلك الشهر، مع نظار،

يرجعان إلى حكم واحد ق». اهد

⁽⁶⁾ توله: «رفعا» مقط من (6).

 ⁽٥) ق (س)، (هـ)، (ي): «وأحواته»، والثبت من (أ) لموافقة عبارة الصـف.

⁽⁶⁾ قوله: «للإعراب» ليس في (1). (ي)

⁽٦) كتب في حاشبة (هـ). «لاك لم يعهد حمل الجسم على واحده مفرده. وإلا لحمل الجميع السالم على مفرده،

والأسعاء السنة الجموعة على مقرداتها في» احد

 ⁽ق) كب في حاشية (هـ) «وأصل، «أدل»: أدثو، و» تعنسي»: قلتسو؛ فقببت الواوفيهما يامُ على القاهلة المساكنان ومي الياء والتنوين، وأمَّا في حالة النصب فيدل: أدارًا وقلتموًا؛ خفة القنحة، وهما جع التصريفية. ثم حدف الياء منهما في حانة الرقع والجر لثق الضمة والكسرة على الياء فحذفت؛ فالتنى

والظرمما تفعيلًا في: الكتاب (4/ 484)، والمتضب (1/ 884)، والأصول لابن السراج (3/ 256)، وشرح (480) + 1999 داورتلسوة. ق». اهـ التصريف. لابي القاسم النمائيي، تحتين. "راهيم البعيمي، مكنة الرشد- الرياض، العيمة الأول. 1419هـ-

اهم في (أ). هالنشه». وكتب في حاشية (هـ) ، دو هوالشبه بالجمع مع الدلالة على الإفراد». اهـ.

⁽¹⁰⁾ ق (ا)، (عي): «ياطرف».

ران ق (م)، (ي) «تيلا»

^{\$19} كب ق حائيق (ب)، (ي): «لاك الواوهة كالضمة؛ فلا يُورَز به انتفير كما في «لولو»، سعد الله». اهد

(الكُفْدِيرُ)؛ أي: الإمرابُ النُقديريُّ، أوتقديرُ الإمراب. وهذا تقسيمُ آخرُ للإمراب

platify dagge of dagge (فِيْمَا فَعَلَّزُ): «مَا» مَصَدِريةَ حِينَيَّةَ؛ أي: التُقديرُ كائنَ فِي وقتِ تعِنْرِ عَلفُظِ إمرابِه. أوموصولةً، أوموصوفةً⁽¹⁾؛ أي: في المركب «الذي»، أوفي معرّب تعلُّر تلفظ إعراب هلى حذف مضافين بن ضمير تعدّر (3).

(كُمُعَمَّا): يدلُّ مِن ﴿مَا﴾؛ أي: في مثل «عصًّا»، أوخيرٌ مبتداً محدوفي، أوصنةً مصدرٍ علوفو، أي: تعدُّوا مثلَ تعدُّر إعرابِ عصاً^(ن). والمراد: يمثلِ «عصاً» كلُّ امس

(وَعُمَالِمِي): والمرادُ يمثلِ «خلامي» كل (له) معربيهِ بالحركةِ مضافًا⁽⁵⁾ إلى الياءِ. تعدُّلُ الإعرابُ فيهما؛ أمَّا في «عصًّا» فللألفب، وأمَّا في «غلامي» فللزوم كسرةً ما قبل الياءِ لوَلقِها(8). مطلقًا؛ أي: غيرَ مقيِّل بيعضِ الأحوال؛ أي: في جيعِ الأحوالِ". [هـ/ 29ب] وإلما (مُعَلَّقُهُ): صنةً لزمانِ علوف، أومصدرِ [ي] 21ب] عذوم للتعلير المحلوف مضافًا إلى «عمنًا»؛ أي: كتعلُّر إعراب «عصًا وغلامي تعذرًا مطلقًا»(6) إوزمائًا

 ⁽⁴⁾ انظر: النوائد الشافية في إمراب الكانية، زيني زاده، (من 220)

كتب في حاشية (هـ): «من التلفظ والإهراب؛ كما أشار إليه بقوله: «تعذر تلفظ إهرابه ...» فحذف مضافان واقيم المضاف إليه؛ الذي هوضمير المعرب مقام المضاف الأول، واسنتر في لقعل؛ أعني: تعذر

⁽⁹ أنظر: شرح المرضي (1/79)، والغواند الشافية في إعراب الكافية، زبني ذاهه، (ص 220).

⁽٥) يعلنه في (ي): «اسم».

⁽⁹⁾ قي (ي): «مضاف».

 ^(%) انظر: المنوائد الشافية في رعراب الكافية، زيني زاده، (ص 221).

اي: الاحوال الإعرابية الثلاثة؛ الرئع والنصب والجؤ.

 ⁽الله عليه في حاشية (هـ) «أي: لوفق الكسرة ومناستها الياء من ماب إضافة المصدر إلى الفاعل أوالمفعول

والواوات وهو ممال، ولا يمكن أن ييمل كسرك جزًا؛ كما يجمَلُ ألفُ النشية وواوالجمع رفناً!!! ملوأمرب بالحركة لمطأ للزم تمريك الحرقب الواحبرال بمركنين مختلفتين أومتماثلني للزوم توارد المؤثرين اللفظين على أثر واحلوا وهما الياما والعامل علاف الإلف

وقيل: «غلامي»(⁴⁾ مبني لغاية امتزاجه بالمبني للإضافة، واتصال المضمير وسكون حرم العلَّةِ؛ وفيه: أنَّ الإضاعةُ قبعُ البِناءَ؛ لأنها تنزُّلُ منولةُ التنوينِ النَّافِي له، وفيه: أنَّ بعض المِينُاتِ مِضَافَةُ⁽¹⁾، ك. «حيث، وإذًا»⁽⁶⁾، وفيه: أنَّ الإضافة في «حيث» (" فرضت مانعة لا وامعة؛ ووجهه: أنَّ إضافةُ المبنيُّ نازلةَ منزلة التنوين المقدرة وهمي لا تنافي⁽⁸⁾ البناء يملال إضافة المعرب، لا يقال: إضافة المعرب قد يكون علَّة للبناء؛ في نحو: {يومَ يَفْضُ}!" و: { يُومَعَلُوا (١١) فكيف كنافيه (١١)، الأما تقول: الإصافة عميم تأثيرَ علُو الحرَى، لا تأثيرُها آب/ 112 إذا كانت داعية بنضيها؛ لأمها (11/1) تقارن الناء فلا لمنع كتقدم (ال)

⁽ا) قوله: «الواحل» ليس في (ا)

⁽٦) ليس: «رفعا» ليس في (١)، (ب).

 ⁽⁶⁾ كتب في حاشية (ي): «قوله: «بخلاف الألب ...» فإن يؤثر فيهما من حيث إنهما إعراب عامل لفظي (١٩ ق (ب). هيا غلامي» ومن حيث إنهما علامة أمر معنوي؛ وهوحصول معس الشنية والجمع سعد الله». اهــ

⁽گان (ي): «مضاف»

 ⁽٥) كتب في حاشية (هـ). «بعيم: إن المراد بالإضائة مئاء الاسم المعرب قبل الإصافة، وليس المراد أنها ترفع يناء المبني قبلها، ومثل: حيث رإذا مبني قبل الإضافة. ق». اهـ.

[©] توله: «ق حيث» يس ق 0، (ب،، (م.). © ق 0، (ي): «ياق».

ا⁽⁹⁾ بعلمه في (ي) " هلي العسور». وهي حزء من عدة آيات؛ وهي: [الأنعام 73، علم 102، النمل. 87، إليا

⁽¹⁹⁾ وردت في مواضع كثيرة في القرآن؛ منها: [آل عمر ن. 16] ، النساء: 42، الأنعام: 16، هو: 66]

⁽ال) في (ال): «لا ينافر» والله في (الله وي): «تقاون»، وقول: «أنها تقاون . مداي الإصافة المامية بضمها

ودا) كتب في حافية (هـ): «أي. لا فتح الإصافة ابيناء المنسب منها، كما قنع البناء المتقدم طهها في، اهـ

مين خديد(د) يضاف إليه وفيه⁽¹⁾. وقيل: ««خلامي» ليس بمعربيو ولا مبهي^{از)}! لتوشط آخره بالامتزاج، والإهراب والبناة بن صفات الاخر». والجواب⁽³⁾: توشط الاخر لا يوجب التفاء الإهراب وب: أن إضافة «خلاس» كذلك. وب. أن الإصافة كما قالوا: جزة الملَّة، والمكمَّ لا والبناءِ في اللَّفظ، وإن أوجب (4) انتفاؤهما في الحرف المتوسط؛ قالقول يكونه غير معرب ولا

(أواسكلول): كَانْض): صَلِفَ عَلَى هُلَمَدُلُ»؛ أي: [حـ/ 130] في معرب استثقل تلفظ إعراب استحالًا، مثل استحقال (٥) تلفظ إعراب قاضي، أوهومثلُ قاضي.

(رَفْعَا وَجَوْلُ): طَرِفُ آوحالُ: اي: وقتُ رفع العاملِ وحَرَّد. اوني حال رفع العامل وجزواً" وإلما تعلَّران لتقلهما على الباءِ أي/ 113 جلاف النصبيء حيث يظهرُ لتنبع، يقال «جانتي قاضي، ومردت بقاضي، ودايت قاضيًا».

ه فر ري: حينه». (9 كتب في حاشية (هـ): «أي: فيه طرء لأنَّ الإضافة في: (يوم يقيخ) لما كانت حلة ينسب إليها البناء؛ كان يكون منة ينسب إلبها الحُكم بالبناء؛ إذا كان معها غيرها من العلل، أولى؟ أجيب بالأعلية الإضاعة في مواضع خعومة كالإصانة إلى الظروف وإلى الجدلة. ق» أحد

الله يعدد في (ي): «ان». (ال في (ال): «اجيمير».

الأصول فلا هالفة. سعد الله. اهـ. وانظر الكلام على الحديث والأراء ،لي فيه وفي التضية هنا؛ إمراب مـ رجع مُعَرَّم مَا خَلِقُ عَلَيْهِ». والإضافة هذا كذلك، ليضاف الحكم إلي لتمام ثملة بد، ونيه أن اصطلاح يشكل من الله ﴿ الحديث النبوي، لأبي البقاء المكبري، تحقيق ودراسة: حباء الحميد هنداري، مؤسسة المحنار للنشر والتوزيع - القاهرة، الطبعة الأولى: 1420هـ - 9991م، (من 201) (¹³⁾ كتب في حاشيقي (هـ)، (ي): «لأنَّ الحُكم يضاف إلى آخر الأجزاء وجودًا؛ كما في الحديث: «مَن تَلْكُ قا الأصول ولا يلزم منه أن يكون اصطلاح السعوكذلك، ونيه: أن الأصل التوامق في الاصطلاحات ما لم يقل همالقة بالتصريح، وفيه: أن الصل التحالف لكون أحدهما غير الأخر، وفيه: أن الدليل هنا على اصطلاح

⁽۳ فوله: «استقال» ليس في (ي). (١) كتب في حافية (هـ). «والعبواب أن يقول: أوحال كونه مرفوعًا أوجروزًا، أوحال كون دلك الإهراب رفنا وجرًا، برق»، اهــ

وأُلفِينَتِ فِي الِيَاءِ؛ كَ: «مُرمَيُّ»(3) جمَّا سالًا بِالرَّاوِوالنُّونِ مِضَافًا إِلَى يَاءِ المُتَكِلِّمِ. «مُسْلِمِيٍّ» أَصِلُهُ. مُسْلِمُوي؛ فأبدلت الرَّاويا: (وَلَعَوْ): رَفِع، أر⁽¹⁾ لُعِبِ مطفَّ على «كَقَاضِ»؛ على أنه خبرُ مبتدإً علاوفِ، أومنة (مُسَلِّمِيُّ): وليس بِكُرُارِ لأَدَاةِ النَّسِيمِ؛ إذِ النَّسِيةُ الأرَّلُ فِي الأستخال والنَّانِي فِي كون اللَّفظ مصدر محذوفي، أوجرٌ عطماً على «قاضي» ويكون التقديرُ: «وكنحو» (٤).

فإنَّ إعرابَه بالحركةِ وثقلُهُ يوجِبُ إبدالَ الحرف لا (6) الإسكانَ وتقدير الحركةِ (7). (رُفَعًا): ظرفُ أُوحِلُ: أِي: وقتُ رفعِ العاملِ. أوفي حالِ رفعِ العاملِ^(ف)، وأمّا نعبًا وجِنَ فاعرابُه لفظيُّ، لا شك أنْ تلفظ الإعرابِ في «مُسْلِمِيُ» يعدُ الإعلال متعلَّلُ، وقبلة «مــــلمبيمُ» ما قبلُه مِنَ الاستئقال؛ لأنَّ إعرابَه بالواو، وثقلُه يوجِبُ تقديرُها مجلافِ «عصًا». (وَاللَّفَظِيُّ): مينداً. (فيِسًا عَلَاق): خبرُهُ؛ أي: علاً المذكورَ، أوعدا ما تعدُّر أواستُنْقِلُ ستنقل⁽³⁾، كما في «عصّا» لكن المؤثر في التقدير في «عصّا» ما بعد الإعلال مِن التعلُّر وق

^(۱) قِ (ب): «و».

⁽⁵⁾ انظر: الفوائد الضيائية (1/ 207)، والعوائد الشاقيه لويني زاده (ص 222). (أ) اظر: شرح كتاب سيبويه (4/ 163)، والخصائص، لأبي الديم ابن جني، تحقيق محمد علي النجار، المينا المسرية المامة ليكتاب القامرة، الطيمة الرابعة: 434هـ - 2013، (1/5/1)، وشرح المنصل (2/11/2). وشرح الرضي (1/ 99, 2/ 263)

 ⁽٤) قوله: «أوحال رفع لعامل» ليس في (ي).

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «توله: «لا شكُّ أن تلفظ الإعراب ...»: حاصله أنه لا فوق بين عصًا ونحوز التعذر الحاصل بعد الإعلال. وفي نحو: مسلميُّ لاستقال الكاني قبله جمل الأول من المتعذر والثاني المستقل جواب أا. ق.>. اهر سلميُّ في كون تلفظ إعربهما متعذر بعد الإعلال ومستثقلًا قبله إلا أنَّه لما كان المؤثر في تقليمر إعراب عصًا

ا^(۱) ټوله «۷» ليس ق (ب). (() كتب ق حاشية (ي): «أي. لا يوجب إسكان الحرف المذي موعمل الحركة وتقدير الحركة وإيدال الحرف الألف لا تقبل الحركة عالوثو ومبيا تقدير الإحراب في «مصاء شيء حصل بعد الإحلال والإبدال بعلاق ف لمجو «سلمني» فإن مني. حصل به لمبل الإعلال مظهر المرق بينهما وسقط الامتراض بعلم الغرق سمة حرفا أحود كإبدال الواوق معموه الفا يلزمه تقدير الإجراب إذ تلفظ الأحراب بعد الإبدال متعدر إقا

(فَهُمُّ الْمُصْرِفِ). كان قد ذكره قبل، وقصد الأن تعريفه قبل. عدل عن تعريف التقدّمين، الموحزل أخير المتمرك بية لزم الماول وأجيب بأن علم الميز والمتوين إثر مرقا بالاستعمال فلا دور (١١ فحلاً الحكم باحترال الحرُّ والتنوين أس/ 12 أسا يتوقِّمن على منع العمرف أحماً 30 ب]

(كا ليَّهِ مَكَان). «ما» لكرة مرصوفة خبر لوله. «فير كنصول». و»فيز» وإلالم يعرف بالإصانة علا أننَّ من النخصيص؛ لكنَّه حينتلز يمنيخ تعريفُ الحَبر فلا يكون حينتلز موصولةً، ويجوز (11/ب) أن يكون موصولة مبتدًا متقدم الخير(؟) الاخبرًا: إن قيل: بمويمية «خيز» لاعتهاره بمنايرة المعالب إليان

وقوله. «مأنان» فاحلُ الظرفيه وهو⁽¹⁾: «فيه»، أوجتناً متقدمُ الخبر، والجسلة صنة أوصلةً والمرادُ به (*) جزهُ مِلْةٍ أَرْمَلْنَانِ نَاقِعَنَانَ لَنِمُ الْعَبِرِفَ. وقيه: آله يَلزَمُ تَعريفُ الشَّيءَ كا يساويه المحطيا منع العشوف في حدٍّ خير المنصرفي⁽⁶⁾. وإلما لزم فيه انعلكان⁽⁷⁾ للقرعيَّة؛ وقبهُ⁽⁸⁾ وإلما لم يميع الملكُّ الواحدة الصرف! لأنَّ الأسمِّ [ي] [ل.] الذي وجد فيه حلة واحدة مُتَمَاثِلُ بِنِ الفَرِعِ؛ وهُوهُلُمُّ الاَنْصَرَافِ، والأَمْمِلِ؛ وهُوالاَنْصِرَافُ فَيَجِذِبُ^{الِ،} الأَمْمِلُ على نفسه لقواته، فإذا انضيك (19) إليها حلة أخرى ترجُّع جائبُ الفرع فيمتنع الاسمُّ مِن العثرف،

⁽¹⁾ الطرَّ شرح الرضي (1/ 101)، والفواقد الضيافية (1/ 208).

آ قول: «القير» ليس ق (پ).

⁽٩) الطر: المواعد السالية لزيني ز ده (مي 222).

⁽۳) قول، «الظرف رمو» ليس ق (1)، (ب)، (ي)،

⁽⁵⁾ كتب في حاضة (حد) هاي بالعدة في قوله: «علنان»، والتذكير على إرادة السبب، جزء علة فيكون جارًا موسلًا من تبيل تسعبة الجزء باسم الكل، أوحلتان تاقصنان حلى سملال الصفة. ف». امـ الله كلب في حاشية (هـ) ﴿ وَإِذْ لِوَالِيدُ مِنِهَا الْعَلَمُ الْنَامَةُ لَلْزُمْ أَنْ يَوْجِدُ مِنِعَ الْعَبِرِفَ يَوْمِنُو مَنِهِما الْحَالُ الْعَبِرِفَ والتعرف مصاميات، لأن كن من علم العيرف علم التعرف، وبالمكس، ف»، احد

الله كتب في حافية (هـ). «أي، به بحث، إد لم يلزم فيه علتان بل علتان أو واحدة تفرم طاعهما. ق». حر ا^{دا} لوك: هليطليه، في (أ): «فيرك»،

هُلِّينَ أُوواحدُوَ فِي حَكَمِهِمَا⁽²⁾, وأجيبَ بالأ المرادَّ هُلِّتَانَ مُعتبرتان. وفيهُ⁽¹⁾ (بِنَّ بِسَمِّ): التُنكير⁽⁴⁾ في مقام العهدِ؛ إذ النَّسِمُ معهودةً معيِّنةً (أ)، لكنه نكرها للتُعجيم ويردُّ على علاا اخلاً «عندُ وسلاسلًا ونُسلِماتُ» علمًا للمونت؛ فإنها منصرفات بداً!! (أوواجلة بلكا)؛ أي: مِنَ النَّسْمِ (٥).

(المُومُ مَامَهُمًا)؛ اي العلَّين. (وَعَيُّ): رَاجِعَ إِلَى العَلَمَ لا إِلَى العَالَمِ كِمَا ظُنَّ: لأَنْ كَلْ وَاحْدَةٍ (أَنَّ عَلَمُ لا عَلَى

وقوله(١٤٠): «وهي» خارج عن البيت واؤلَّة: مكايغ العثرف يستع كألما اجتملت والله وقها فكا للمكرف تعشيها أحاء 181

(5) كتب في حاشية (هـ) ﴿ ﴿ إِيْ فَيْهِ نَظَرِهِ لِأَنَّهُ لَكَسِدُ مِنْ غَيْرِ دَلِيلٍ، وأَلِيثُنَا لا ترى أنها متصرفات عند الصئف، لمل هي وأمثالها من اجموع بالواووالنون والمثنى علمين للموث. وكذا المعرف باللام والمضاف تما فيه علتار بالواروالمثنى والتنوين في الجمع بالألف والتاء لبس للتمكن حنى يحذف، ولأنَّ لنص فيهما وفي الحسع بالألف من تسع فير متصرف هندمه لكس زال عنها حكم غير النصرف للضرورة أوللتناسب، أولانا أننون في الجسم والتاء تابع للجرُّ فلم ينبع اجر والنصبَّ. ق» اهـــ ^(۱) ق (ب). «التين» (۶) كتب في حاشية (هـ): «نيه: أنَّ المعهود الخارجي لا بلدً من علم وهوعير لازم هـنا بل الظاهر أنه عوض عر

(ا) أن (هـ) «تسع». القباق إليه أي: تسع مثل، ق». اهـ

© قول- «يل» ليس في (ا)

(۱۹ ق (م)، (ب)، (ي): «واجد»

من إلا همي» راجع إلى لعل فالقلب الظنُّ عليه ٢٠٠٠ اهـ. وانظر ليبت والكلام عليه في شرح التسهيل لاس مالك (1/ 40)، والتلييل والتكميل (1/ 88)، وتميد القواهد (1/ 404). (10) ل (1)، (ي): «لوك». (٣) كتب في حاشية (هـ): «فيه نظره إذ المِنتاً إنما هوعموع المدكور من المطرف عليه و.معطونات والهموع طلق، فإنَّه مِن لَمِيلِ: «يداك بانَّ حيرها برتجي»، فيجب فيه تعدد الحرر لتعدد المحير عنه فليس الأمر كما طرَّ

⁽۱) كتب فوقها في (هر) «وجود،خ».

⁽٦) ق (ب): «حكمها».

上のおおははない (هَلَلُ وَوَهُمُنَّ وَتُلْمِينَ وَنَكُونِكَ): بالتنوينِ؛ وإلَّا لا يستميمُ الوزنُ، وهذا السورُ

(وَالنُّونُ وَالِلِدَ): رفع على أنَّه صنة النونِ نزيادةِ اللَّامِ، أُويدَلُ مجدَّف موصوف؛ أي رالنونُ كِمَا وَكُمَا وَالْمُونَ وَالْمُدَاءُ * وَأَمَّا الْمُولُ بِأَنِّهَا نَصِبَ عَلَى حَكَابِةِ الْحَالِ؛ فنبه يُظُرُنُ قولاً" زائلة، الوخيرُ مبتداً محذوفٍ، أي: هي زائلة. والجملةُ معترضةً^(ز) بريادةِ اللام، أوصفةً المثلون بجدقب الموصول، أونصيب على أله حال مؤكدة، أوحال؟() عن [ب/ 113] النون، إذ هي فاعلُ معنَى، لأنَّه إنَّا⁽¹⁾ قيلَ: مواتعُ الصرفِ كذا وكذا والنونُ فكانَّ قيلَ: يمنعُ الصرفَ (مِنْ فَلِيمًا): «من» فِ الطرف يعني: «في».

(الفيم). فاعلُ هين، قبلها، الرمبتداً متندم (" الخير، والجملة صفة اوحال"!).

﴿ وَوَزُوْ فِعُلِّ أَنْ وَهُمَّا الْفُولَا)؛ أي المَولَ بِالنها مُسمَّ، أوالدول المُطومُ،

⁽⁾ تولد: هوزنه ليس في (ب)

الميدي (م). (ب): دارمنة».

[©] توله: مدال» منظ من (١٠)

المُولَّةُ طِلَامُ لِينَ إِنْ (بَ).

كتب في حاشبة (هـ). «لإمكان جعلها حالًا محققة بأحد الإعشارين المذكور في الشرح. ن» اهـ ٣٠ تنظر هذ الأوجه الإعرابية في العوائد الشافية إعراب الكافية لزيني زامه (ص 225، 256).

⁽A) (A) والوجمل هالانفسه فاهلا لقوله « زائلة « والظرف عملنًا بالريادة، وأريد بزيادة الألف قبل النون اشتراكهما والكما من قبله أخود فإنه يدل على اشتراكهما في وصف الركوب، وتقدم لخيه عليه في هذا الوصف جامي». كومها والقلة. وتوله: « ألمسه فاعل الظرف... أحي، من قبلها - أرمبتذأ وخيره الظرف المتقدم عليه. ولا يحفق لله لا يَجْهُم مِن هَمَا التوجِيهِ دَيَاتُ الْآلَف. مِن أَنْهَا أَيْضًا رَائِدَة. وَلَمْنَا يِدِيرِ عَنَهِما بالألف والبون الرائدتين: في وحف الزيادة، وتقدم الآلف طبيها في هذا الرصف، لفهم زيادتهما جيمًا. وهذا كما إذا قلت: جامَي زيد هم الحوالف الشهيدية (1/ 209)، وانظر هذه الأوجه الإهرابية في القوائد الشافية إهراب الكانبة لويني زاده ® في (اي). «مقلم» 🦱 كتب في حاشية (هـ). وفقوله: هزائلة»، منصوب على أنه حال، إذ الممى ويمنع البون الصرف حال

[﴿] فَلَ ١٠): عَالَمُولِهِ بِأَلَ التَمَيَّقِيَّةِ وَهُو تُعَرَفُهُ إِذْ بِهَا يَنْكُسُو الْوَزْنَ

المذكورة حلى ترتيب ذكرها في البيئين، فقال: (تقريب)؛ أي. مقرَّبُ إلى الصوب أوإلى الحفظ. أوتقريبُ لا تحقيق (١). وذكر أهثلة (١) المل

(بال مُمَرِّ): مثالُ المَعدَلُ (17/12).

(وأختر): حال الوصف

(وَلَلْمَة): حَالُ التَائِيعِ بِالنَّاء والموقةِ

الاشتباءِ في اعتبار التائيث اللفظيُّ⁽⁴⁾ في «طلحة» مع التُذكيرِ الحقيقيُّ، ولذا لا يعتبرُ [ي] 11/4 في تأتيبو الفعل؛ حيث لا يقال. قالت طلحةً (وَزَيُّسِمُ). مثالَ المرفةِ ويصلُحُ مثالًا للتأنيفِ المعنويُّ، ذكر (3 مثالِين لنوضي الثَّائيفِ لطثُّ

(وَإِيْرَاهِيمُ): مثالُ المُجمةِ والمُعرفةِ.

(وَمَمَاجِلُ): مثالُ الجُمع

(وَمَعْلِي كُرِبُ): مثالُ الثُركيبِ.

(وَعُمْرُانَ): مثالُ الألف والنُونِ.

(وأخمك): مثال وزن الفعل.

(وَحَكُمُهُ) (كَابِ إِهِـُ / 31 إِنَّ حَكُمُ غَيرِ المُنصرِفِ وَخَاصِنَّةٍ (كَانَ

رائ: جنية، اي أن الثان

بأنها تسع تقريب لها إل ما هوصورب من المذاهب الثلاثة. جامي». اهـ. الموائد الضيائية (1/ 209، 200). ات في (C): «الأخلق». (ا) في (ب): «تعقن». وكتب في حاشية (هـ). «أوالقول بأنها تسع تقريب لها إلى الصواب؛ لأن في عدها خلاما، فقال بعضهم: إنها تسع، وقال بعضهم إنها شتان، وقال يعضهم. إنها إحدى مشرة، ولكن الفوا

^(ق) قِ (ي): «وذكر». ⁽⁶⁾ قوله: «اللنظي» ليس قي (أ)، (ب)، (ي) والثبت من (هـ)

 (؟) كب ق حاشية (هـ): «أي وحكم غير المصرف والأثر المثرتب عليه من حيث اشتماله على علتين أوعلة واحدة منها تقوم مقامهما. جامي: اهم. القوائد الضيافية (1/ 200).

الصيف لجوله: «رحكمه أنَّا لا كسر ولا تنوين»؛ لأنَّ سقوط الكسر والتنويز في غير المصرف متنصر الملين نه. ام (٣) ي (ب): «خاصة». وكلب في حاشية (هـ): «والحُكم في اصطلاح الأصولين: ما يرجبه الملة، وإنّه عزر

(لَا كُمُمْوَ): فيه ما لم يدخل فيه ما يقوِّي جهة الاسم من الملام والإضاع⁽¹⁾ وتقديم الكسرة إشارة إلى الثالا منفها عناء قصدي لا تبعي، كما قيل.

(ولًا تُلْمِينَ): فيه إِلَّ لَانِمِ يَخَمُّ؛ كما فِي الصرورة والتناسُبِ، وكما في «مسلماتِ» علنا لمؤلم ⁽⁵⁾. لاأنّ منع تعرينه يفوّل المقابلة المقصودة في النقول عنه⁽⁴⁾. ومنعٌ جزّه لحمله^(۲) على النصب يقلبُ بتبعيته إذِّ النصبُ فيه تابعٌ لا متبوع⁽⁶⁾، ولوقيلَ بانصرافِه⁽⁷⁾ فلا ورود. وإلمه لم يدخل الكسر والتنوين فيه؛ لامعقاد المثلبه للفرعيِّين الحاصلتين من العلَّين بالفعل. مجنع (٩) الإعراب المختص بالاسم؛ وهوالجئ، ومنع علامة التمكن؛ وهوالشوين (للبغول)؛ اي يصح ولا يمتيع. من حيث إنَّه فرغ لامسم بجهتين (٥) لافتقاره إلى الفاعل واشتقاقِه من المصدر فاعتبر الشبة

الصرف على وجرو الجزُّ والتنوين دون انتفاءِ العدِّين، ويمكنُ أنْ يكونْ معناء: بجوزُ صرفَ (مَنْزُفُهُ) (10): خالمَكَ التَقَدُّمينَ فِي حَدُّ غَيْرِ المُصرِفِ، ووافَقَهِم هنا [بِ/ 13 س] حبثُ أطلق

⁽⁶⁾ قولة: وأنه ليس ني (6) [1] كتب في حائيية (مــ): «ف إيماة إلى ما هند لمصنف من أنَّ المعرف باللام واللضاف غير منصرف، وإن لم يظهر فيه أثر مع المرف لوجود المتين. 5 رحه الله». اهـ

 ⁽٩) كتب في حاشية (مم): «في هذا التعليل نظر؛ لأنه يوهم بيرجور الفتضي في «مسلمات» لنع تنويت إلا أنه عارضا اللافي (ا) حلموت اللعم، وليس كذلك لأن المسوع في مذا إنا موتويس النسكن، وتنوين همسلمات» ليس للنسكن بل للمقابلة ف» اهد

⁽ك في (هـ). (ب) «عيمله» (٩) كتب في حائبة (هـ): «يمي، ينطب تيمية النص للجر، لأن النصب في «سندات» تايع جزَّه، قلومتع الكمر وحطل جُولُه بِالقَتْحِ يِصِيرِ اجْرِ تَبِمًا وِالنَّمِبُ مَتِوعًا، نَهُ. إِهَا

^{(&}lt;sup>()</sup> في (ب) «بالصاف»

⁽۳) ق (ب) «بلهنين» (۳) ق (م)، (ب): «لتم».

^{190!} كتب لي حائبية (هـ): «الوله: «يجهوز صرفه»؛ أي جعله في حكم المصرف بإدخال الكسر والتوين فيه لا جعله متصرف حقيقة فإن فير المصرف عند المصنب ما فيه عنبان أوواحلة تقرم مقاميه وبإلاخال الكسر والتنوين لا يبرم خلوالاسم صهما وقبل الراد بالمبرف هاهك معتاء اللعوي لا الاصطلاحي الصمير في « ميرفه» راجع إل «حكمه» جاميه. اهد العواقد العباتية ١٠/١/١٤٥٠

هذا الحكم منا ولا يراد به المبرق الاستفلامي فلا(أ) خالفة. أوجول جربال حكم المرهدات وهو السائمين البيل والتنوين فلا خالفة أيطنا. والموالة بالجوليو هنا: الامكان المائة

فيتناون الفئروري والممكن أخاص أأأ (اللعثروري)؛ لأنَّ المشرورات تبيحُ المطورات، وهذه الضرورة!؟ لاضطرار الشاعر، نحوتول

قائد الديانات إلك تزجي

الرى القيس قيم دخلف الجيل عبلا خنيزة وقول خير⁰⁰:

(ا) ق (ئ)، مولا»

المِيدةِ (م) «طبه،

ال حدق (ب): «عليه.

٣٠ كتب في حاشية (ي): «هذا جواب سؤال مقلُّوا وهو: أنَّ قرله: «بجوز صرفه» يدلنًّا على جواز غير للتصرف. وعلم جوازه للضرورة والتناسب مكا وليس كذلك؛ لأل حكم المصرف واجب عرفًا عند الصرورة. ولا يجوز الصعر إلى خلافه، فإن كان جائزًا في لتناسب. والجواب: وهوأن المراد بالجواز الإمكان المطها وهوسلب الصرورة هن أحد الطرفين؛ وهوثلاثة أتسام. مقيد بجانب الوجود والامتناع ومقبد بجسم المدم، وغير عثيد بأحد الجانبين، وهوالإمكان الخاص؛ نفوله: «بجوز»؛ يعني: يمكن الإمكان لعام بينارل وجوب الصوف عند الضرورة وحواز العموف عند التناسب، فتدبرته اهم. انظر في الإمكان العام والإمكان مقاص وفرق ما يبهما، ورن كان عافلًا إلى ما هذه المحدية. نقائس الأصول في شرح الحصول للقراقي (1/ 386)، ونهاية الموصول إلى دراية الأصبول (1/ 211)، وتيسير تحرير الكمال ابن الهمام، أدمير باديثًا، الحشي، مطبعة مصطفى النابي الحلبي – القاهرة، الطبعة الأولى: 251هــــ 927ع، (1/ 68).

اگ بعد ق (ي): «ايف» (٥) كتب في حاشية (ي) «قوله: «يوم دحلت» على صينة التكلم، والحدر بالكسر الهردج، وخدر عنيرة بقل مئه، وهنيزة: اسم مشيقته، والويلات جم -ويلة، والويل: شدة الضرب، وهذا دعاء عليه، وقيل. دها،

شمرح المطقات السبيء للزوزني، دار إحياء التراث العربي، العيمة الأفيل: 1243هـ 2002م. (من 41). له، ويعمل ذلك لدفع الدين»، اهـــ البيت من عمر الطوبان. وهولامرئ القيس من معلقته اشتهيرة التي سارت بها الركبان. وهوفي ديوانه، تحقيد همد أبوالنفش إيراميم، دار المارف- القاهرة، الطبعة الخامسة 1420هـ– 1990م، (من 11)، وهوق

رىمتى اللىب من كتب الأماريب (من 449). ٣٠ ق (هـ): همزة»، وق (ب): «فرة».

كا خوقول الشابيمي وخلة (١) لم كاوي وقر ويندة احد/ 183

(أولِك مُنبو): لأنَّا لتناسُبُ مقصودً أهمُ عندُهم

(كال: مثالباً وأخلَالًا): مىرف «سلاسلُ» فتناسب «أفلال، وسعيرًا" ». ولم يملُل للفيرورة لشهرة نظافرها، (12/ ب) ومثل للتناشب لقأنه (1)

(وكا يَقُومُ): مبتداً (لل). [ي/ 14ب]

(عَقَامَهُمَا)؛ أي: المأدين

(ابنيع) (د) حيزة

﴿ وَإِلَهُ النَّالِيثِ ﴾: علِقَ على الجُمعِ؛ أي: الألفُ القصورة والألفُ المدودة؛ لأل

لوومَهُما يَوْلَ⁽⁶⁾ مَوْلَةُ جِمِ كَانٍ وَكَانِيشٍ كَانٍ .وَالْمِادُ: أَلَمَنَ الْتَالِيشِ.

(فَالْمُذَلُّ): الفَاءُ لَلْنُفْسِيرُ * وهومصليرُ عِهِولُ الْمَ كُونُ الأسمِ معدولًا، ولذا فشره

بالحروج دون الإخرج (خُوْوجَة)؛ أي: بحروج مادة الاسم أومعناة.

(۶) قوله: «وسعيرا» لبس في (ي).

 ⁽١) يبت من بحر الرجز، لم أقف على قائله، والشاهد فيه: صرف «زفر» وهو عنوع من العرف للملعية والعدل، ولكنه صرف ضرورة للوزن.

الميابة (1/213) (ق) كتب في حاشية (هـ): او للتناسب ؛ أي: ويجوز صعرف غير المنصوف، ليعصل التناسب بينه ويهن المنصوف. لمجموع عير للنصرف الذي صرف، والمنصرف الذي صرب غير المنصرف لتناسبه. جاميء. اهد. القوائلة لان رعاية التناسب بين الكلمات أمر مهم عندهم وإن لم يعمل إلى حد الضرورة. «مثل: سلاسلا وأغلالا « حيث صرف « سلاملا « ليناسب المتصرف الذي يليه – أضي: « أعلالا « - فقوله: سلاسلا وأغلالا عالما

⁽۵) ق (څ)، «څال» (؟) كتب في حاشبة (هـ). «البائغ إلى صيغة متنهي الجموع فإنه قد تكرر فيه الجمعية حقيقة كـ « اكالـ.» و»مصابيح». جامي». اهـ. القوائد الضيانية (1/ 213). (٤) توله: «مبندا» ليس في (ب) وأسور و»أناعيم»، أوحكمًا، كالجموع المواطة لها في عدد الحروف والحركات والسكنات كـ »مساجد»

(الأماليُّةِ): منة «مينين»، والراذ خروجًا خروجًا لحويًا، أي يبحث مه في بأسرِها؛ قياسيةً أوشادَةً، وكذلك التُرخيمُ والتُصغيرُ⁽⁷⁾ وعُوهما. (مَنْ مِيْلُومِ) (أ) إلي: مينةِ الاسم. التُعويقرينا⁽⁵⁾ إنّ المُتكلّم عمويٌّ لمنوج التغييرات⁽¹⁾ التُصريفية بأسرها قياسية، أونارة لعدم دخول المقدَّر في الصيغة؛ فلا يصدقُ عليه خروجُه عن صيغتِه الأصليَّة. أوالمواد خروجُه خروجُا عيرَ تصريفيُّ لا معنَّى وتخفيفر^{ا؟)}؛ فلا بردُ التغيراتُ^(١) النصريفيُّ ميغتِه الأصليَّة»؛ لأنَّه تغييرُ المادةِ لا خروجُها من الصيغة، وخرج التقديرُ وغوَّه بفي الترخيمُ والتقديرُ، ثم خزج الترخيمُ؛ بقولُه. «خروجُ مادة الاسم من

فيها؛ أعني: أقوابًا وأنيابًا بل إنما جمع القوس وإلناب ابتداء على أقوس». اهـ. وهذه الحائية طليها؛ قلا يخفي أن صيفة المصدر ليست صيفة المشتقات، فبإضافة الصيفة إلى ضعير الامس خرجت مناقشة جيدة لما طوا من حروج على الصيغة الأصلية؛ نحويًا وصرفيًا فيما يتعلق بالبنية (١) كتب في حاشية (هـ): «اي: عن صورته التي تقتضي الأصل والقاعدة أن يكون ذلك الإسم في الصبورة فقط فلا ينتقض يما حذف بنه؛ كالأسماء الحذرفة الأعجاز؛ مثل: هيد، ودم» فإن لمادة الأولى، ولا يبعد أن يعتبر متابرتها لها في كونها خير دخلة تحت أصل وقاعدة؛ كما كانت الإولى داخلة تحته، فيفرجت عنه اللغيرات القياسية، وأمَّا المغيرات الشافة قلا، ثم أنها خرجة من العبغ الأصلية؛ قول الطاهر أن مثل: «أقوس، وأنبب» من الجموع الشاذة، وليست غرحة عما هوالقباس المشتقات كلها، وإنَّ لشادر من خروجه من صيفته الأصبية أن يكون المادة باقية، والتغيير إنما وقع يست باقية فيها وإن خروجه عن صيفته الأصلية بستلزم دخوله في صيفة أخرى؛ أي: معايرة

^{(&}lt;sup>3)</sup> ق (ب): «لقريبة». (³⁾ ق (ل)، (ب): «التقرات».

ران (م): «لكن».

⁽٩) إن (هـ): «ولا تقنيف».

⁽ا) في (هي)، (ي): «التغييرات»

⁽P) في (1) «وتصغير» وكتب في حاشية (يي) «وفي جعل التصخير خدرجًا من التخييرات التصريقية مجت، لان التصغير من مباحث التصريف اللهم ألا ير د بالتغييرات التصريفية لا يبحث منها إلا في التصريف، والتصفير مبحوث هنه في النحرو الصرف جيئًا، وكذبك التثنية والجمع. سعد الله: اهـ

وأما غو «يوم الجمعة» (ب/ 114 ق: «مثمث يوم الجمعة» فليس معدول، لعدم كون ولمَلُ: «لا رَجُل» متضمَّنُ للمرفِ [مـ/ 32ب] لا^{لان} معدولُ. و»أخر» معدولُ لا للحرف؛ لأن معنى «ل» يفهم تقديرها لا ننفس قوله. «يوم الجمعة» <لون» داخلة في الهيئة لجواز الفصل بالحرف الرَّالبِ(١)، بملاف لام التعريف، رلا متضمن متضمَّنَّ. و»أمس» معدولٌ ومتضمَّنُ؛ لدحولُ اللَّامِ في الهيئةِ، ويقاءِ معنى التعريف بعد

الضمير العائِدِ إلى الاسمِ: مثل: «يعحبني طبيَّة أبًّا» ؟)، ولم يقلُّ به لضرورة منع لصرف ولا المدل؛ فين المدل والتصمُّن صمومٌ وخصوص فِن وجودُا. النبع الأحوات؛ كقطام (أ) بل بدليل آخر. (يعليمية)؛ أي خروجُ محققًا، ومجتملُ أنْ يكونُ انتصابُه على الشَّمييزِ (له) مِن إضافةِ الحُروجِ إلى

كالنًا كخورج «ئلاث». (وَمُطْلُمْ): هما معذولان عن «ثلاثة ثلاثة» لاستعمالهما بعشى التكرير⁽⁸⁾ مِن خَمِر تكريرِ في أي/ 1113 اللهظي، وكدا «أحادُ ومَو حَدُ، وثناءُ ومَثنَى، إلى رُنَاعَ (كَلَاكِ)؛ أي: هوكخروج (" «ثلاث»، أوصفة أخرى للمصدر المحذوف، أي: خروجًا محتقًا

زَاكِدٍ خَارِجِ عِنَ الْهَيْمَةُ عَنَّهُ فَأَجِابِ ...إِلْخِ. مُعِدًا. فَذَاكُ. أَهِدًا قوله: «بالحوف الزائد» في (ي): «بالحروف الزائدة». وكتب في حاشيتها: «أي: الحدرج من الميئة؛ كان قائلًا قال. يوم الجمعة في: «صمت يوم الجمعة» يدل في الحدَّ؛ لأنَّ فيه خروجًا هن هيته إلى أخرى؛ إذ الأصل: «صمت في يوم الحمدَ»، وكلمة «في» داخلة في الهبئة، وإلا يلزم العصل ببي الفعل ومعموله بجرف

واحدُ منها بدون الأخر في نحو: «لا رجل» و»أخر». ويجتمعانِ في «أمس» وكل شميء يوجدُ أحدهما بدون (5) كتب في حاشية (هـ): «قوله: «فبين العدل ...» تفريع على قوله: «ونحوالأصل»؛ يعني: ألها يرجد في كال الآخر ويجتعمان فيينهما صوم وخصوص من وجو. ن». اهـ

⁽أ) قوله: «هوكخروج» في (أ): «هوخروج»، وفي (ب): «كخروج»، (٩) توله: «كقطام» ليس في (١). (ب) وكتب في حاشية (ي) «أراد تنيم الأخوات أن يوجد غير متصوف في إطلاقاتها بلنون حلتين فيصار إلى تقلير العدارة حمظًا لقاحلة منع الصرف الصرف. منعد انته. امن ل^{ه)} أن (ي): «التميز». (9) سيائي في باب التعبيز (ص ١٩٩٩)، وانظر: شرح الرضي (2/ 63)، والعراقد الضيانية (1/ 405)

ومريع»، وقيل. «إنى خشار ومغشر»، ويعطئنه قولهم: «خامس، وسداس، ويجاب إلا السبة لنظية، كـ «كرسي» ١٠٠٠

(وألمَرُ): معدولُ مِن الأخر، أو«آخر من» بملم الجماعةِ دون المُرود لأنَّه اسمَّ القعملِ وهومًا بلزم بيا⁽¹⁾ أحد الأمور الثلاثة الإضالة أواللام أوهمن». وتلميز (13/ أ) الإصالة يوجب التوين، أوالبناء أوإضافة أخرى مثلها()! نحو: «حينلو». وقيل:

山地社会 وليس ني «أخز» شيءٌ من ذلك فتميُّن كوله معدولُ عن أحدِ الأخيرين (٥). ولا ضير في اختلاف «آخر من^(۵)» والأخر تعريفًا وتنكيرًا؛ لبقه إصل المعنى، ولم يكن كـ «أمس»، لأر * * * * * -0110

(١) إنظر: المتنصب (3/ 360)، وشرح كتاب سيبويه، لأبي سعيد السيرافي، تحقيق: أحمد مهدلي- على ميد. دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأول: 2014هـ- £2008م، (3/ 492)، والمدد في اللغة، لأبي الخس 65)، وشرح اللممل لاين يعيش (1/ 771) ابن سيلة، تحقيق: عبد الله الناصر، عدنان الظاهر، بدون دار نشر، الطبعة الأول: 141هـ 1993م. (مر

المَّ قُولُه: «قِيَّه» لِيس قِ (أ)، (ي). (ق) كنب في حاشية (هـ): «نوله: «وتقدير الإضافة ...»؛ يعني: لا مجوز أن يكون «أخر» مضافًا بقدير تيم عديُّ، وليس في «أخر» واحدُ منها فنيس بمضاف تقديرًا؛ فيكون معدولاً هن واحد الأخيرين، ومه مع المفياف إليه، ولا يكون معدولُ لأنَّ تقدير الإضافة يوجب لأحد أمور تلاثة. إمَّا للتنوين العوض من المفاف إليه، كما في يومئذ وحيئة. وأمَّا البناء كما في قبل ويعد، وأمَّا الإضافة الأخرى في اللفظ؛ كما في مثل يا تبع تلك الوجوء؛ فالأمن أن يقال في امتناع كون «أخر» بقتدير .لإضاعة إليه لا كحدف إلاء قاجاز إظهاره. ولا يجوز إظهاره هيئا. ارق رحمه الله تعالى». اهـ. الحَصُّر فيما ذكر من الوجوه؛ لما فحب إليه الحليل ف: أجمع وأخواته معربات يتقمير الإشالة مع حلوها عن

(٥) چزه بین من چر البسیط، شریر بن مطبق، واسین بنمامه:

つたには からかかける かけんけんかんなるかん

(1/ 212)، وانظره ولقريم النحري في الكتاب (1/ 33، 2/ 205)، والمتحضب (4/ 929)، والأحرل في والبيت في ديوان جرير. تحقيق: نعمان عمد طه، دار المدرف- القاهرة. الطبعة لثانية. 14-هـ-، 986م. المو(1/ 345). وأمالي ابن الحاجب (1/ 410، 2/ 275).

(أ) في (ا). هالأخير»، وفي (ي): «الأحرين». (٥) قوله: «آخر من» ق (٩)، (ب)، (ي). «آخر»، والثبت من (هـ) وهوالموافق للمصى كما سيائي في سياق

يكونُ منشسئًا لـ «من» لعدم بقاءِ النفضيلِ حيثُ ممازَ بمنَّى ضيرٍ. (وَجُمُفُ): معدولُ عن جُمُعِ أُوجَمَاعِيُّ أُوجَمَعَاوَانَوْ؛ لأنُّ جِمَّ «جِمْعاء»، وجَمَعَا، إنْ كانَ صفةً كان حقّه [م]/ 32ب] أنْ يجمعَ على «فغل»؛ كـ «حَمَرُاةً وخُمَر»، وإنْ كَانَ اسمًا كَانَ حَمَّه أَنْ عِيمَع على: «فَمَالُى أَرفَعَلاواتِ»؛ كـ أحدِ ما ذكبر⁽³⁾ ويهرِدُ على هذا⁽⁴⁾ جميعُ الجمعوعِ المشادَّةِ؛ كمد «أثيّب وأقوْس»؛ إذِ القياسُ: «أنيابَ، أب/ 14 بِ] وأقواسُ»، ويجابُ: بأنَّها ليسُت بأوزانِ العدلِ الشهروة فيحمل على الشاوذ دون العدل(ك). «أمس» معرفة، فكان متضمنًا لمعنى(٢) المأام؛ بجلاف «آخر» لأنه نكرةً وكذا لا «منعراءً ومنخارَي وصَعراواتي». ولما جاء (٤) على «فعل» ثبت أنَّه معدولٌ عن

⁽¹⁾ قِ (يَ): «معمى».

⁽ا) في (ا) «جمع».

انظر انكلام على «جُمْتُع» وأخواته تقصيلًا في شرح المقدمة الحسبة، لابن بابشاذ، تحقيق: خالد المُفَصِلُ لابِنَ يِعِيشِ (2/ 230)، وشرح جمل الزجاجي لابن مصفور (1/273). (ا) قوله: «هذا» سقط من (ا). عبد الكريم، لطيعة المصرية- الكويت، الطبعة فأولى 1397هـ- 1977م. (409)، وشرح

كون ذلك الأصل عنقًا أوطندرًا، وأما عبدر إخرج المدور عن ذلك الأصل ليعمنن العدل، قلا دليل هليه إلا منع الصرف. مولانا جامي رحه الله يعالى». إهم المغوافد المضهوية (1/ 216، 217). ليتحقق العدل بإخراجه عن ذلك الأصل فانقسام العدل إلى التحقيقي والتقديري إنما هوباعتبار (3) كتب في حائية (هـ): «واعلم أنا نعلم قطئًا أمهم لما وجدو! « ثلاث ومثلث وأخر وجمع وحمر وجود أصل للاسم أنمداول. وثانيهما: أعتبار إخراجه عن ذلت الأصل؛ إذ لا تنحقن الفرعية بدون اهتبار ذلك الإخراج ففي بعض تلك الأمثلة يوجد دبيل غير منع الصوف يدل علم وجود الأصل العدول عنه، فوجرده عقق بلا شك، وفي بعضها لا دليل غير مع الصرف، فيفرض له أصل، «فير منصرف رلم يجدوا فبها سبئا ظاهرًا غير الوصفية أوالعلمية احتاجوا إلى اعتبار سبب أغرء ولما لمُ يصلح للاعتبار إلى العدل، اعتبروه فيها لا أنهم تبهو! للعدل فيما عدا «عمر» من هذه الأمثلة فجعلوه غير المنصرف، للعدل، وسبب آخر. ولكن لا بد في عتبار العدل من أمرين: أحدهما:

(أوتقُويرًا)؛ أي: خروحًا مقدرًا()؛ أي. مغرومًا لغيرور؛ منع العثرف أوالبناء؛ ك المواقع مند أهل الحجاز وأكثر بني ثميم، أو: للحمل على الأخوات، ك ﴿ فَعَلَامِ ﴾ (١) «مُعَمِرُ» ونُعَوِدُ «خَصَارِ»(1) مَمَا فِيهُ رَاءُ مِنَ «مُعَالُ» التِي مِنْ (أ) أعلامِ الأعيار

(كفيكر)، وكَانِدٍ قَطَامٍ): فإنْ معدولُ من «قاطبةِ»؛ حملًا على غو: «خضار وطبارِ» الوزن يلزمُ العدلُ في غو: «دَمَابِ وسَحَابِ»، وإن احتير في الوزن والعد، لزم [ي/ 5اب] الثور⁽⁶⁾. من ذوات الرَّاءِ من أعلامِ الأصيان المؤكنة؛ فإنه مبنيةً معدولةً لتحقَّن البناء هنذ أكثر (١) تميم أيضًا وفي حمله على «تراك ونزال» نظرٌ، الأله إذا اعتبر شبهه بهما في

⁽١) قوله: «أي: مفروضُ لضرورة منع الصرف أوالبناء كعمر وغورحضار». وكتب في حاشية (هـ) ﴿ أَيُّ: خَرُوجًا كَائِنًا عَنْ أَصَلَ مَقَدُرُ مَقَرُوضَ يِكُونَ الدَاعِي إِلَى تَقَدِيرٍ. وقَرْضَه منع ألصرف لا غير جامي». اهم. القوات الضيائية (1/ 200).

 ⁽²⁾ قوله «أي، مفروضُ لضرورة منع الصرف أوالبناء كعمر وغرحضاو». وكتب في حاثبة أي) (١) قول: «من» ليس في (ب)، وفي (١): «مي من». «نحمو: حضار يقدر فيه لعمل لتشابه نحونزال يمعنى انزء في المنزلة والعدل؛ حتى بينى على الكسر «نزول» لا الضمة والفتحة، ويجوز الإمالة تفخيم الألف شرح». اهـــ مثله؛ إذَّ لواعرب وبنع من الصرف. وقيل: حقبار وحضار يجتمع التفحيمات؛ إذ البناء على الكسر

 ⁽٤) كنب في حاشية (هـ): «وكذلك « زفر « نؤنهما لما وجدًا غير متصرفين ولم يوجدً فيهما سبب ظاهر إلا العلمية اعتبر فبهما انعدك، لما توقف اعتبار العدل على وجود الأصل ولم يكن فيهما دلبل على وجوزه غير منع العبرف قدر فيهما أن أصلهما: «عامر وزافر» عدل عنهما إلى «عمر وزفر» جاس»، امد، الموات المباتية (1/ 200).

⁽٩) قوله «مق» ليس ق (ب). ا» كنب في حاشية زهـ). «لأن الحكم بعدلية باب «قطام» موقوف على مشابهة «نزال». والحكم الوزن والمدل، وتونف المشابهة على العدل وذلت ظاهر فيه. هـ طلى المشابية موتوف على عدليه». اهـ. وكتب يعده: «لتوقف العدل فيه على مشابهه غم ق

(في تسيم): وأنَّا أهلُ الحجاز فينوتة"، فلا يكون من باب غير المنصرف، وإنَّا كان معدولُ (5) أيصًا هندهم

هوالمفصوف ولوقيل كوئه موضوعًا لأخلى عن الشرط المذكور. (المؤمنك)؛ أي. لوصف"،" لنانغ من المشرفي؛ وهوكون الاسم دالًا على ذات باعتبار معنى

العارض لا اعتدادً با (ولمرقة): إن منع العكوب. (أن يكون في الأصل)، أي: الرضع جزئا لا وحما، ولوخكما، ك. «ثلاث»، اوتقديرًا(؟). ک. «اجمع»(۱۰) اوبناءً صلى قانون وضميّ؛ کـ: «أذير» تصغيرَ «أذور» جمع «دار»(۱۰) (مَنَا عَصَوْدُ المَلْهُ لَكُمْ)؛ أي: وإذا كان كذلك فلا تصرُدُ طَلَبَةُ (٤) الاسميةِ العارضة؛ لأن العارض لا يعارضُ الأصليُّ وظلبة الاسميةِ (10). عِلمبة كائت أوجنسية، أوغلبة الوصفيَّة؛ لأنَّ

⁽ا. ي ()، (ب). «يمونه

⁽ا) و (ا) «مملولة»

العمل ميه إلما هرناحمل على فخاتره لا لتحصيل سيب منع العرف رفد يقال ﴿﴿ وَمَا إِنَّا لِعَلَى ﴾ هيه ليس في لان الكلام ميه قدر في اعتبر فيعا هلاها كما جعلوه معرو غير منصرف ليضاً، حالا على تفائره مع عمم الاحتياج إليه لتحقق السيين شع الصرب العلمية والثابث، فاعتبار وليس مهه إلا سبيان العلمية والكزيث، والسان لا يوجمان البته عاهنير ميها العفل لتحصيل سبب البتاء، هدما اعتبر قيها العفل لتحصيل س

^{(1/ 25)،} رقهيد الموجد لنظر خيش (3/ 406) العدل لمحصيل سبب مع الصرف حامي» «مد نعواند الفييانية (١/ ١٤١١) والظر التفصيل بين المدهبين في الأصول في الحود (1/ 66). وشرح لقصن لاين يبيش (3/ 27)، وشرح الرممي عمن الكاميا

⁽⁴⁾ توله: «الرمغ» ليس ني (ب)

الا قوله «ارتقديرا» في (ا). درتقديراً»

⁽ج). «يس». ال

⁽٩) تؤله: «جمع طوه ليس في ١٠٠٠ وكتب في حاشية (هـ). «اعلم أن التصنير في لجمس للقالم، ولما لا يصغر جوع الفلة ظومـغر ازم التعليل؛ نظرًا إلا فالون التصفير أطلوب مه الوصف بالخفارة والعظمة والتقيل فروحه للمه اهـ

⁽۳) في دب، ري، «الثلة» الله يعده في في ا هالفاء لدتيجة اوالتقريع»! وليس هذا موضعه، وإنما سيائي قريبًا

⁽¹¹⁾ قوله: «العارضة لأن المدرض لا يعارض الأصلي وعلية الاسبية» ليس في (أ)، وقوله. «المارشية» في (ي) ، «العارضية» لكيل ما فيه معودان، ثم كثر استعماله في اغية لسوداء نجيت لا عِنتاجِ في الفهم إلى قرينة جامي رحه اشه اهـ. القوائد الجيهوة 11/ 253). وكتب في حائمة اي) " «أي: إذ كان أسرد أسم جنس دأل على حية السرداد، وكان إطلاقه على برو سها حقيلة مطلة وكتب في حاشية (هـ) هوممن الغلبة احتصاصه بيعض أفراده؛ بحيث ﴿ يحتج في المدلالة عليه إلى ترينة كما أن أسود كان موضوت سواء أكان اسميه أوغيرها سند الله اها

أوللنفريع (١٠ إلَّا أَلَّا قُولُهُ ﴿ فَلَذَلِكَ صَرِفَ … إلْخَ» تَفْرِيعُ لقولُه: ﴿ أَلَانَ يَكُونَ فِي الأَصلِ» وقوله: ﴿ وَامَنِّيمِ ﴾ تَفريعُ لقولِهِ: ﴿ فَلَا تَضَرُّ ﴿ أَلَالِبَهُ ﴾ . (فَلِدُلِك)؛ أي. فلاشتراط كويَه في الأصل وحدم مضرة الغلبة إيَّاة. والماة: للتهجة

فإن قبل: مـ وجه⁴⁴ القي الثمليل؟ قيل. الغاءُ للتتيجةِ، واللام⁽⁵⁾ تدلنُّ على ابتناءِ «حموف ِ⁽⁸⁾ التيجة ولام القميل أربع» (13/ ب) على المشار إليه بذلك ". وهذا الابتناة أثرٌ لاشتراطُ المذكورِ، فيعسعُ: فاذ

(حَمُرِفَ أُوبِعُ فِي ﴿مَرَرَتُ بِيْسَوَةِ أُرْبِعِ» : لعروضِ الوصف (٩)؛ إذ وضَعَه للعدوِ(٩)

(وَامَيُّنِ): عِنِ الْمَكْرِفِ (أَسْوَدُ): وهوفي الأصلِ وصفَّ بمعنى: «ذي (10 سُوادٍ»(11)، ولا عيرةَ لقبولِه الناءُ؛ حيثًا يقالُ [ب/ 115 لمحيَّةِ الأنس: أسودةً؛ الألها لا تنبلها باعتبار الأصلِ اللي المثنيع من

⁽١) قوله «أوللنفريم» في (١). «أوالنفريم». وفي (ب) «وللتمريف» وكتب في حلثية (ي). «أي. لجزائية»

⁽ق) رم)، (ب) «ان» (ق) هي .

^{(∂} ق (ا): «يغمره»

⁽٩) بعلده في (ي)، «اجتمع».

⁽٦) معده قي (ي) «للتعبيل حيث»

⁽أ) في (أ) «حرف» ووضع نحتها علامة الإهمال خوف «الحام» (٩) كتب في حاشية (هـ). «وكذلك تدل على ابتاء استاع صرف أسود وأرثم على المشار إليه بدلك. ولم يتعرض لظهور» إذ هوأيضًا متفرع عليه، وفيد لكرء في وجه الجديع بين آلتي التعليل نظرًا. لأنَّ دلك يفهم من اللَّذه يدون اللام، فالأهل أن يقال: حمع

بينهما للتأكيف؛ لأله منه ما هرؤي معرض الإلكار؛ وهوالشبة. برق». اهـــ

^{(&}lt;sup>8)</sup> في (هـ). (ب) «الومنية»

 ⁽⁹⁾ كتب في حاشية (ي): «بعني ثان الأسماء الأعذاد إذ استحملت في المعدود فهي وصف لدلائتها على ذائر ميهم باعتبار معنَّى هوالمقصوف؛ وهوالعلده كاربع في المثال المذكور، ولكنه عارض الأنها وضعت للعدد، أن يقال: أربع مثلًا مركب من الوحدات». اهد

⁽١٥) في (هـ)، (ب): «دُور»

 ⁽⁴¹⁾ كتب في حدث (هـ): «إنا الأن فإله خرج من الوصفية؛ باعتبار فات الحية في مفهومه لكنه لم بجرج صه بالكلية؛ إذ قد اهتبر في مفهومه الاتصاف بالسواد دون معدى الحية في رحمه الله الهــــ

العارضة (وَالْمُفَمِّ): في الأصل وصف بمعنى: «دَي دَهْمَةِ»؛ أي سَواوِ^{ال}؛ (لِلْفَيْدِ): على سبيل النابة (وَأُرْقَمُ): في الأصل وصف يعنى. «ذي () رَفْم»، (لِلْمَثِيرِ)، أي. أسماءً (للسيَّة

(وَمَنْكُمَّ): لعدمِ الجَزمِ بِالوصفِّ الأصليُّ. (مَنْعُ أَمْنَ لِلْمَثِدِ وَأَجِلَالَ): عطف على أفتى ⁽⁵⁾.

القائية): جدا اي/ 110 (وَأَخَيْلُ لَلْمَلْلِوِ)⁽⁶⁾؛ أي: لطَائِرِ⁽⁷⁾ ذي خيلانِ⁽⁸⁾ أفعى من الفَعْوَةِ؛ بمعنى: الخَبُّتُ، وأجدلُ مِنْ الجدل؛ بمعنى: القَوْةِ (الِعَيْمُ)؛ أي: ضعف منغ من منغ أنعَى لتوهم الوصف الأصليُّ؛ بناءً على توهم اشتناق

(يالثار): صيفته (9)

⁽ا) ق (هـ)، (ب) «دُو»

الله في (مي)، (ب): «استان»

^(ق) ي (أ): «أسود».

^{4291)،} ولـان المرب (12/ 209). (٩) قوله: «المارضة» ليس في (١). وكتب في حاشية (هـ): «أيث كون أدهم اسمًا للقياد إنما هويناه على الغلبة العارضة، وإلا فهوفي الأصل اسم لكلُ دهم؛ أي. سواد». اهـ. انظر: المين (4/ 31)، والصحاح (5/

الظر: الفوائد الشافية إمر ب الكافية لزيني زاده (ص 727).

 ⁽³⁾ كنب في حاشية (هـ) «ووجه ضعف مع الصرف في هده الأسعاء عدم الجزم بكونها أوصها أصية؛ لإنها الحر القرائد الضيافية (1/ 204 فإمها لم يقصد بها المعامي الوصمية مطلقاً لا في الأصل ولا في اخال مع أن الأصل في الامسم الصرف جامي»

⁽۱) ق (ي): «مينه». الكويت، الطبعة الأولى 1291هـ - 2002م، (5/ 158). وينظر الكتاب (5/ 2011)، وللتنفيب (5/ 935)، وتميد التر مد اناظر الجيش (8/ 9895). الله في (C): «طائو». قال ابن سينده: «الأخيل: طائر اخضر. وعلى جناحيه لممة تخالف لونه، سمي بدلك لمغيلان. ولدلك وجهه سبيويه على أن أصله الصمة. ثم استعمل استعمال الأسماء، كالأبرق وغمو». انحكم والحيط الأعضم، الأبي الحسن بن سيده، تحقيق: مصعفى السقا-- حسين تصار وآخرين، معهد المعطوطات العربية. لقاهرة

(عَزَمَلُمُ): مِيماً قَانِ أَيْ: عَرِمَهُ⁽³⁾ في مَنِم العُرْفِ. (العَلَمَهُ): عَبِرُ المَعَدَّا الثَانِي⁽³⁾ والجِملةُ عَبِرُ المِيماً الأَوْلَ، أَيْ: عَلَمَةُ المُومُ⁽¹⁾؛ أي كوذ المؤلُّف علمًا ليلزمُ التأليث [حـ/ 134] بالعلُمية لق من وضعت مانعةً(١) من التغير كما مُوف في موضيه!".

ظانَا قبلُ. مَا لَهُم الترَموا⁽⁶⁾ اللزومَ في علَّةِ منع الصُرْف دون البناءِ مع كونه أعلى منه في خلاف الأصلع؟ قيل: لقوة علَّة البناء حثى الرتَّ منفردة بخلاف عللٍ منع (٦٠ الصرف لضعفها لضعفها حش لا تؤثرها بغير معاضدة (١٠). (9) كب في حاشية (هـ). «أي: علمية الاسم المونث، ليصير المأيث لازمًا؛ لأن الاعلام مفوظة من انتصرف التصرف بفدر لامكان ولأن العلمية فما وضع ثان، وكل حرف وضعت الكلمة عليه لا ينفك عن لكلمة جامي». احد القوائد الضيانية (1/ 224، 225) (٩) قوله. «وضعت مانعة» في (١): «وضع مانم». (5) قول هذي موضعه ليس في (١). (ب). ركب في حاشية (هـ) ما نصه: «أي: سبب العلمية التي وضعت ثلث العلمية نامة عن فصارت لازمة لانحدم إلا في الترخس: كما يجذم الخوف الأصلي. وذلك أأن التسمية بالنفظ وضع لم. فكل حرف وضع الكسنة التاء كالام الكنمة في هذا الوضع. وإن كانت العسمية في غير الكلمة فريما تصرف لموب ميها بالنفص وتغير الرتبة، وعلس اخرف: كما في حبرئيل وميكائيل وارسطانيس: ففالوا· جبريل وميكايل وأرسطورارسطانيس، وتحودلك ثورودها على غير أوراه كالمهم بلطيقة ويزكيب حروفها التامية مع علم مبالاتهم بما ليس في أوضاعهم برق». اهد حن تقصان ما هي فنه تغير بيان. قلك أن أصل ومنع الته. للفرق بين المذكر والموحث، ولا يجيء فمنا العمل في الصفاب والأسماء غير لائرمة للكالمئة كضاوبة ومضروبة. وحسنة، وامرأت ورجلة، وحجارة. وأنَّ في عير هذا المعنى فقد يكون لازمة؛ كما لي حجرة وهربته ثم إن العدية حيث كانت في كلمة من أكلمات العربية صيرته، مصولة عن التقصان فتلزم ألناء بسيها؛ فناء عائشة كراحمة حنبه لا يضف عن الكلمة؛ فمولك عائدة في الجنس ليس مرضوعًا مع ائتاء فإذا مسيت يه فقد وضحته وضمًا ثانيًا مع ألماء مصارً

راه ال (ب): «الزموا».

⁽١) في (ب): «غرط»

قوله: «البيدا الدّني» في (هـ)، (ب): «ميداً ثان».

⁽⁾ ټوله: «ملل منح» في (ي): «منع مثل»

⁽۳) في (ل)، (ي)، خيوتر».

⁽⁹⁾ كتب في حاشية (ي): «يعني النزمر. اللزرم في علة منع الصرف، وشرطوا تعدد الملة فيه! لأن علل مع المعرف هميف لا يوثر وحده بل يؤثر إذ كان لها معين، بقلاف إثبات البناء طامها قوية لا للمناح إن عفوم ومعيزه فلهذا شرطوا التعدد في ملته. سعد الله». أهــ

(والمُعَمُّومِ): مبتداً؛ اي: التانيث المنويُ الذي لم يظهرُ تاؤةً (د). (كلالك). حردُهُ أي كالتانيث بالتَّاءِ في اشتراط العذبيةِ (١٠).

﴿ وَالسَّجْمَةُ ﴾ ليخرجُ بقل أحدِ الأمور (١١) اللَّالِائةِ عن الحِقَةِ التي من شأنها أن تعارض ثقل أحد (وَعُمَرُطُ): منتداً. (تَعَظُّم)؛ أي وَجِوبِ (تَاثِيرِهِ)؛ أي: المعنويُ. تتابِعُ الإضافاتَ ههنا غير نتيل، فلا يَمَلُّ بالنصاحةُ (٤)؛ كما في قوله تعالى: (مِثَلَ دَأَبِ قَوْم نُوْعٍ) (١٠) [خافر ٤١] (أويمنزك الآوسط): إضافة المصدر الأصلي (" إلى الناعل (زيادة)(6) خبر⁽⁷⁾ على (اللاثة)(8): متعلَّقُ بالزيادةِ، أي: ثلاثةُ(٤) أحرف

خيراحم تاثيرن ويقل الأولين (13 ظاهر وكذا العبجمة؛ لأن لسان العبجم ثقيل على العربب

⁽I) 1 (2) 1 (2)

^[5] كتب في حاشبة (هـ): «وأمًّا التائيث بالته؛ فلأن العامية معها متحملة النائير مطلقًا، وين كانت على تلات الحرف ماكنة الأوسط كشاةٍ علمًا لقوة التأنيث يظهور العلامة في». اهـــ

⁽⁵⁾ كتب في حاشية (هـ): «اي: كالتأثيث اللعظم بابتاء في اشتراط العلمية فيه، إلا أن يبهما فرنًا فإنها في كما أشار إليه بقوله «وشوط ...». حامي». هم المفوائد الضيائية (1/ 225) النائيث النفظي بالتاء شرط لوجوب منع الصرف وفي المعنوي شرط لجوازًه. ولا يد في وجويه من شرط آخر

⁽٩) في (ب)، «القصاحة». (5) قال الإمام الطبيع: «أضاف {مثل} إلى {دأب} ثم إلى {قيم نوح} وهوآخو ما تناوك الإضافة». فتوح الكويم الإمارات المربيه لمتحدة، الطبية الأولى: 1434هـ- 2013م، (11/ 506). العبب في الكشف عن قدح .لريب: حاشية الطبي على تفسير الزخشري، لشرف الدين الطبيء تحقيق عجموعة من المحققين بإشراف. إياد النوح، ود. محمد عبد الرحيم مبلطان العلماء، جائزة دبي الدرلبة للقرآن

اگ ئے ⊕، (ب): «الزيامت».

[∂]ق (هـ)، (ب)، (ي) «خمر»

⁽ق) في (ا) خالتلات»

اللَّ فِي (ل): «للأحَ»، رقي (ب): «بِلَالثَ».

⁽¹⁾ توله: «الأصلي» ليس في (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽١١) توله: «أحد الأمور» في (ب): «أحول للأمور».

ل²⁾ في (هـ). (ب). «فتراحم».

⁽ما) في (ي) «الأولين».

قلون قبل: ما له جمس أحمد الأمور التلائة شرطُ تحتُم تاثير الثاليث المعنويُّ دون العَلْمِيَّة، وإلَّ اعَلَمَّة كما تعارض () التَّالِين تعارضُ العَلَمِيةُ أيضًا، ولوجعلُه شرطُ عَيُّم مِنِحَ العموفُ لكان أصوب لعدم لروم ترجيح بلا مرجح (". قبل: واعلم أل عند سيبويه (د) واكثر أب/ كاب] التُحوين (4/ تمرك الأوسط لا تأثير له في العُجمة، فنحو»جُمَّلِ» (4/14) منصوف وجويًا كتوح وحواطئ، وذلك لأن تحرى^(د) في المؤلث، لحو: «مسترَ» إلمّما يؤثرُ لقباجهِ ⁽⁶⁾ منام السّادُ بمجرَّدِ كُونِهُ تَلاثِيًّا [هـ/ 3 4ب] سورة كان ساكن الأوسط أولا= يشابة (١٠) كلامُ العرب. ملامة التانيم (1). وأما لم يكن للعجمة علامة لا يسدُ تحري (8) مسدُها، بل الأعجم (9)

⁽⁽⁾ ق (ي): «يمارض».

المُ تُولُه: «لعَمْمُ لَزُومُ الدِّجِيعِ بِلا مَرجِعِ» ليس في (ب). وكتب في حواشي (ب)، (هـ)، (ي) «ريكن أن يكون السبب فيه أن العلمية توثر وتوحد في غير التائيث ليضًا بلا اشتراط، فكذا البناء مع أنَّ بمضًا من الأسباب كالجمع مشروط يشرط بدون وجود العلمية فيه

وجامع علمه، وسيبويه بالنارسيَّة؛ تعني: راتحة النفاح، طلب الفقه والحديث هدة سنين ثم أقبل على لعرية وساد فيها توني عام 180 هـــ وصنف فيها كتابه المعروف الظر ترجمته وأخباره: «أخمار التَّحويين البعمريين». فَكُمِلِ. وَزَادَ فِي (بَ)، (يُ): سعد الله، وفي (هـ) فيه. اهـ. $^{(5)}$ هو: إمام العربية وعين علماتها عمروين عثمان بى قنبر العارمي البصري أبوبشوء من أصحاب الخليل لأبي سعيد السيراق، (ص138)، و»تاريخ العلماء السحويين» للمفصل بن مسمر (ص190)، ونزهة الألباء في (٩) يعلم في (ي): «أن». طبقات الأدباء (من45)، ومعجم الأدباء لياقوت .خموي (5/212)، وإبياء الرواة للتفطي (5/45).

(ا في (أ) «المركة»، رقي (هـ) «تمرك الأوسط».

ال^{ام} في (ا) «لقيامها»

النظر: الكتاب لسبيريه (3/ 241)، والمتضب للمبرد (3/ 350، 350)، والأمون لابن لمسراج (3/ 85)، والمرتجل لابن الحشاب (ص 92)، وشرح المنصل لابن بعيش (1/ 193).

(ا) قوله: «بال الأعجمي» ليس ق (ب)، وق (ي): «العجمي». ⁽⁹⁾ ق ()): «اطركة»، رقي (ب): «كريك». وكتب في حاشية (هـ) «لم تكن للعبيمة علامة؛ كأنها عدمي؛ لألها كون الكلمة في غير أوضاع العربية؛ أي: المجمة معناها أمر عدمي؛ وهركون لكدمة، ولا هلامة لها مقدرة والتأثيث أقوى منها. ق». العم

(19) رجه الكلام: قبل الأهميس ... يشابه كلام المرب...».

ويصيرُ كَأَنَّهُ خَارِجٌ مِن وَضَعِ كَلَّامُ العَمِيمِ، لأَنْ وضَعَ كَلَامِهِمُ عَلَى الاحتداد، فاطاميل" أنْ غرُّك الأوسط أي/ 16 إب اليس له دخل في الا ياب العجمة، كما الأ الثاني أن وفيه: أنْ تَمَرُكُ الأوسطِ له(أَ) دَعَلَ في تأثيرِ العجمة، لأنه مزيلُ للسكون الذي حمثل الانصراف به، ولأثا^{ره)} حركة الأوسط قائت مقام الحرف (3) الرّابع؛ فكان في معنى الزُّيادة على الثلاثة. له وعلَّا في باب التأنيش، وإلاَّ الزيادة لها دخلٌ في باب العجمة فاطنير الأولَّا دولًا

(فهلك): مبتدأ (يَجُوزُ مَهَرَلُة): لانتفاءِ شرطِ التحثُمِ والجملةَ خيزُه. (وَزَلِنَبُ): للعجمة (ف). (مُطَنِّيمٌ): كلُّ واجلِو مِنْها. لوُجُودِ الزُّيادةِ وهوسِتداً. (وَمَكُوُّلُ: للسَّمُولُو. (وَكَاهُ وَجُورُ): اسمًا قريتين

(فَإِنْ مُسُمِّينٍ بِهِ مُلَكُونًا)؛ أي: بالمؤلِّثِ المعنويُّ إذا لم يفتقرَّ تأنيفُ إلى تأويلٍ، ولم يكن لا بنفس اللُّفظ فلا يعنبو، وبخلاف «رباب»(7) علم امرأة منقول (8) عن «زباب» منفولًا عن مذكَّر، مخلاف تأنيث الجموع؛ نحو: «كِلاسٍ» حيثُ أنَّك بتأويلِ الجماعةِ

(٩) لو (ي): هنتولاه

⁽١) بعلدي (ب)، (هـ). «حجر».

كتب في حاشية (هـ). «اي: الأول في كلام المائن؛ وهو الزيادة، درن التاس، اي في كملامه أيضًا، وهوتحموك

الأوسط. قاء احد

ا^ق ئولە: «ئە» لىس ق (ي).

الما في (ب): هولائد». الكا في (ي): هاطروف»

⁽٣) في (أ): «المجمئة»، وفي (ب): «للمجمية».

⁹²⁴هـ- 1950م. (من 110)، وانظر: الصماح (1/ 133)، والحكم والخيط الأعظم (3/ 12)، ولساد المرب (1/204). $^{\odot}$ كب في حاشية (ي): «الرّياب بالفتح: سحاب أبيص، ويفاك: إنه السحاب الذي تراء سحابة دون سحاب قد يكون أبيض، وقد يكون أسود. الواحدة. ربابة، سميت الرأة بالرباب. عنار». إهـ. غنار الصحاح، لأبي عبد الله الرازي، تحقيق: يوسف الشبح، الكنبة العصرية- الدار النموذجية، بيروت، الطعة الخامسة

عمل «سماس» إدا جَمَل علمًا لرجلُوا إذ كان في الأصلِ مذكرًا(أ) عمل

وسماب عراء والمرابع الوائدة على القالق). ويكون الحرال الراي ل حكم عاد التاليان ولا يوا عمريت " الأوسط الذي عوني حكم الحرف (" الرَّابع الذي هوني حكم تاءِ الثَّابِ كما كان اعتبار كاب النائب (ك بعيدال) غرف ف نجر «جَنْزِيُّ» حيث حذِن الله في النسبةِ، كـ «حَنَازَيُّ»؛ بخلال «حَلِّلويُ»،

(تَقَلَعُ): عِلمَا لَرْحِلِ (تُنْصَرِفُ): لعدمِ الزِّيادة، وفواتُ الثَّائِثِ لفظًا ومعنَّى وحكمًا.

الله كما أن حلاية (م) حقولة عإذا لم يفتر تكوي ...ه حاصلة: أنَّ المؤت العنوي إذًا سمي به إنما كيني صرف حا وسجود الشيرط الجنكور وحوائر ياذة عين المتلائه بشوطين أسويين أسعدهما آلا يكون تأثيثه عماجا إلى تأويل غيد لازم تؤل ولا يبرع حب التأويل مل يجوز قنا أن مأوطا بالجنسع فيكون مذكرًا. ولم يبق التأثيث الحضفي المدي كان في المعرد ولا ائتلكي ال في (عداد (ب) معدكونه الأصل تملة مدكر وصف به للؤنث. إد معناء في الأصل شخص حاتص؛ لأنَّ الأصل لطر في أنصعات أن يكون انحره ساء ورحبناء وكل جع مكسر حال عن علامة التائيث لوسميت بها مدكواً التصوفت؛ لأنَّ تائيشها لأجل تأويلها بالحمامة هن التام متها صيفة للدكر وفرالناه موضوعًا للمؤنث؛ فكل تمت لؤنث بغير الناء فهوميمة موضوعة للمذكر قريعت فستعملها مذكرة فلا يجوز يعنة تسمية المذكر بها إلا الصوفء أويغلب استعمالها مونئة فالمرجه يترك الصرف تصرف الله قبل تــــة للؤمث به كان مذكرًا بمدني العيم. وكذا إذا سمي بنجو حالتض وطائق مذكرًا للعبرف. لأنه لي استعملت للموبث. وههنا شوط آنيم وهوألا يغلب استعماله في تسمية المذكر به، وذلك لأن الأمسله المونئة السعامية، كتمال وحتوب وعيان لربعة أقسام إثا أن كساوي استعداها مذكوة ومؤنئة قإذا سعي يها مذكر حاز الصرف والترك خفيتي في نحو تساء ورحال وثلتيها: الا يكون دلك سقولًا عن مذكر قإنَّ ريابًا اسم امرأة لكن إذًا سمي مه مذكرً

لِهِمَا. الرِّلا يستمسل إلا موتة طليس فيها بعد تسميَّة المذكر بها إلا مع أنصرف. ف». أحد وهذه حائية هيسة انتبلت ملى مقاصد هذه القاصدة، وزادت كالام للصنف بيانًا. وانظر الكلام فيها تفصيًّا في الكتاب لسيويه (3/ 727). وارتشاف الضرب لأمي حيان الأبدلسي (5/ 880). وغهيد القواعد (8/ 4006). وهمع

طرام (1, 12) الارتما: جمرك

الا ل (ي). خاطروف:

هر ري ماغيت

تخفيق د مني جاير فلمموري، الدار المغية الدولية للشو- معان، الطبئة الأولى 1432هـ (2002م، (من 1588ع والحمالهم لابن جي (ت 251). وشرح اللمعل لابن يعيش (3/ 254). وشرح شاقبة ابن الحاجب؛ لمرضي الاسرائلاي. تخفق عمد بود نطس وتحري، دار الكت المدية - بيروت، ابطمة الأولى 1955م. - 1970م، الا 35). واريناق المرب (2/ 60b) ٣ نظر تخصياً في المقتصب (3/ 148). وشرع كتاب سيبويه (4/ 109). والمسائل لمسكريات. لأبي على انعارس

كاليرها في منع العترفز. (وعَلَوْبُ): علمًا لرجل (مَكَيْمُ). لأجودِ الزَّيادةِ لِي في حكم تاء الثَّالِيفِ (أَ إمار 133 (المُرفة)، أي: التعريف، إذ العلة التعريف لا المولة. (فتزعمه)، أي حرط"

(أن تكون مَلَيْكُ) (* و أي. كونها منسوبة (*) إلى العلم؛ وموخير البندا الثاني، وموشرطها بعلم نلا يستيم على كلا الرجهين (3) والجملة خيرُ المبتدإ [ب/ 116 [119] الأوَّل ومو«المونة». ولوقال: «المونة شرطَها علمية» لكان المعنى المرمة شرطُها كوئها حلمًا، وانت تعلم: أنَّ المونة ليست بسبب والتعريف ليس

وإنمَا جعل المعرفة مسبًا والعلمية شرطُ (14/ ب) ولم يجعل العلمية سببًا كما حمل البعض! علمية مؤثرة على اصطلاح غيره (6)، أوعلى التجوّر وجعلها مشروطة بالتكمية؛ لأثها لوكائت بالإضمار⁽⁷⁾ أوالإبهام كان اللفظ مبئًا مائيًا للازم منع الصرف؛ وهوالإعرابُ والمنافي للازم لاَنْ فَرَعَيَّةً لَـيْ / 11] التُعريقُبِ على التُنكير أظهرُ مِن فرعيَّة العَلَمية. وجرى في قوله وما فيه

 (ق) كتب في حاشمة (هـ): «قوله: «وعقرب ...» وهومؤمث معنوي سعاعي باعتبار معناه الجنسي إذا سعى به وحل «عتنيم» صرفها. لأنه وإل وال التأنيث بالعلمية للمذكر فالحرف انرابع قائم مقامه، بدليل أنه إدا صغر «عقيرب». ج». اهـ. الغرائد الضيائية (1/ 227). (قوله: «شرط» ليس في (ب). «قدم» ظهر التاء القدر كما يقتضيه فاعدة التصغير، فيقال: «قديمتُ» بخلاف « عفوب *؛ قام إذا صغر بقال:

طم بين إلا التمريف الملمي حامي» اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 227، 255) (٩) كتب في حاشية (هـ) «أي: يكون هذا النوع من جنس التعريف علما على أن تكون «الياء» مصدرية آوالإضافة يجعل غير المنصرف منصرفا أوفي حكم للنصرف كما سيجيء. قلا يتصور كونه سبأ لمع العمرف أومنسوية إن العلم، بأن تكون حاصلة في ضعنه على أن تكون الياء للسبة وإنما جعلت مشروطة بالعلمية لأن تعريف المضموات والبهمات لا يوجد إلا في المنيات ومنع الصرف من أحكام المعربات. والـمريف باللام

^(م) في (ل)، (ي): «متسويّا». (؟) كتب في حاشبة (ي): «إذ العلم اسمَّ دالٌّ على شيء معين بوضع معين والتعريف صفة حاصلة فيه وهي كومه دالًا على هند التعيين فلا يستقيم اشتراط التعريف بالعلم بل بكونه حاصلً من العلم، الماد قوله- كونها

19 كتب في حاشية (هـ). «وهواصطلاح مَن جعل العلمية هي السبب في منع العمرف»، اهـ

منوع الى العلم؛ تدير». اهد

يلايمُ أنْ يؤمُّرُ في منع المصَّرف فيلزمُ^(ل) فسادُ الرَّضع فلم يبنَ إِلَّا المَلْسَيُّةُ^(ل). (العبيمة)، أي: كونَ الكلمةِ بن مَيرِ أوضاعِ العربيةِ، أي ما وهنت هيرُ^(ل) العرب منافر للملزوم، وإنَّ كانَّ باللَّامِ أُوالِأَصَافَةِ كَانَ مِولِزًا فِي المَشْرِفِ أَرْقٍ حَكَمْ فَإِذ (عتزلمها): في منع العشرف. (أنَّ لكونة خلَّفيَّة) (1)؛ أي: منسوبة إلى المعلم (في المُعَجَوِيُو⁽⁶⁾)؛ اي: في اللُّمَةِ العُجَمِيَّةِ حقيقةً وكإبراحيمَ، أوحكمًا؛ بألَّا عِمل علنَا بعد الثقلِ قبلَ التُصرُّفرهُ كتالونَّ كانَّ فِي العُنجَميةِ جنسًا لكونه اسمًا للجيدِ ثمَّ معَنِي به احدُ رُواءِ قراءةُ⁽⁶⁾ نافع جُودةِ قراءتِه قبلُ أنْ يتصرُّف فيه⁽⁷⁾ العربَبُهُ فكالهُ كان⁽⁸⁾ عَلَمُا فِي المُنِينِينِ ".

ال قر (ي): هفلامه

كتب في حاشية (هـ): «لأن الإضافة واللام وضعتا على أن يجملا غير المنصرف؛ أي: عند المصنف؛ الأنَّه قال: «غير النصرف ما فيه علتان ...» نيسكن أن يكون ذواللام والمصاف غير مصرفين عند لكنه لا يظهر فيها حكم منع الصوف وهوالا كسر ولا تتوين لشابهتها الممس ق» اهـ

⁽⁵⁾ قوله: «غير» سقط من (1). (٩) كتب في حاشية (ي): «أي كون الأسم علمًا في النفة العجمية، أي: يكون قبل استعمال العرب له كان قبل استعماله فيه. أيضًا علمنًا، كإبراهيم وإسماعيل، أولا كقالون، فإنه الجيد بلسان الروم سعم به تاقع راوية عيسي لجودة قراءته». اهـ. شرح الرضي على الكافية (1/ 142). طلما، وليس هذا الشرط بلازم، بل الواجب ألا يستعمل في كلام العرب أولا إلا مع العلمية سواء

^(?) ق (هـ)، (ي): «الميست».
(٣) قولة: «قراءة» لبير ق (هـ)

⁽⁷⁾ قولە: «ڧ» لىس ق (ب)، وق (أ)، (ي): «ڧ».

⁽⁶⁾ قوله: «كان» ليس أن (ي).

التارة توضيع المدصد للمرادي (3/ 1209)، المقاصد الشافية في شرح الخلاصة الكافية = شرح الشاطي على الألفية، لأبي إسحاق الشاطبي، تحقيق: عبد الرحن لعثيمين وآخرين، مركز البحوث بأم القرى- الملكة المربية السعودية، ط1 - 1428هـ - 600م، (5/ 642)، وغرج الكودي ملى النبة ابين مالك (مين 733)، وشرح كتاب الحدود في النحو(مين 730).

وإلما حديها"، شرطاء لطلائه يتصرف فيها على تصرفات كلامهم من الإضافة وإدمال اللَّام وتنوين (١) وغيره [مـ/ 33ب] فتصير (١٠) كالأسماء العربية فلا تعنبر فيه إن " وُحدت الملية بعد ذلك بعلاق ما إذا كانت عليهًا في العجمية؛ لإلها لنع

تعارض (١٠) الخفة أحد السينين. ومومعلت على قوله: «أنْ تكون ...»(١١)؛ جعل المشرف كما نقلت إلى العرب قبل التُصرُف للعبشية والعلبية. (وكمنزكو⁽⁶⁾ الإزماط أوزيادا⁽⁷⁾ مثل اللكافع)، أي: ملي⁽⁸⁾ للاقة أحرف للله عَرُكَ الْأَرْسَطُ وَالْزِيَادَةُ فِي النَّبِسَةُ (١١) عُرِطُ التَاتِيرِ، وفي الثَّائِيفِ خرط التحدُم لوجود الزيادة في النائيث تقديرًا؛ وفيه(13).

⁽³⁾ ق (هـ)، (ب) «جمل».

^{(&}lt;sup>(1)</sup> قِي (⁽¹⁾ «كيلا»

^{(&}lt;sup>()</sup> قي (ي) «التويي»

^{(&}lt;sup>4)</sup> ق (ي) «فيصير»

⁽³⁾ قِي (ي): «بران»،

الله في (ب) " «أو تحرك»

⁽¹⁾ agle «legigles» & (1). «ecues»

رام دران سال این از (ا) (۱) توله «ملی» لیس از (ا)

ا^{ال)} ق (م): «پيتارغي».

⁽١٠) ق (هـ) «تكون علب إنخ».

الله في (ب) خالمجنية»

⁽¹⁷⁾ كت في حاشية (هـ): «أي: في هذا التعليل الذكور نظر؛ لإبهامه كون تأثير التأتيث للزيادة المقدرة وليس كذلك. فالأون أن يقال: لوحود التأليث بالأله معنى ثبوتيًا في الأصل وله خلامة مقدرة يظهر في بعض التصربان وهوالتصغير بخلاف العجمة فإتها لا معمى لها شوتهي بن معناه أمر عدمي وهوأن الكلمة ليب من أوضاع المرب ولا علامة مقدرة ق» اهـ.

(فكوخ كلممكرفة) 10: لاتيناء الشرطر⁽²⁾ الثاني ومذا اختيار المصلف، ومد (وَفَكُوْ وَإِيْرَامِيْمُ مُمَكِيمٌ) فإنْ قلت: ما الدَّليلُ على كون مرح (" أمجمة)، وسبحان مَن بعلم (١٠) أحوال الأسماء [ي/ 7[ب] الماضية والمفرق الحالية» تنيجة الشرط⁽¹⁾ الاول تظرّ، وكان الأولى أنّ يقول: فنوحٌ وفوندُ منصرف"ً! هيره ترح كهند، ولويه (ب/ 16 ب) وفي ذكر نتيجة النشرط الثامي ونرك

؟! كتب في حائبة (م.). «توله. «تنوع معرف» هذا تقريع بالنظر إلى الشرط الثاني، فانعراف توح إمّا هولاعة اقشرط الثامي وهدا احتيار الصنف لأن العجمة سبب ضعيف لأنه أمر معنوي فلا بجوز اعتبارها مع سكون الأوسط وأما النائيت المديري فإن ته علامة مقدرة تظهر في بعض التصرفات فله نوع قوة فجاز أن يعتبر مع سكون الأوسط والا يعتبر. قان قلت قلد اعتبرت العجمة في «ماه وجور» مع سكون الأوسط فيما سبق، فلم لم يعتبر ههنا؟ قلنا اعتبارها فبما سبق إثما هوالتقوية سيين أخبرين لئلا يقادم سكور الأوسط أحلهما ولا يلزم من عتبارها لتقوية سبب أخم اعتبار الله (ب)، (ي) خفرطه ستها بالاستلال. جامي». اهد. القوائد الغيباي. (1/ 229، 250).

^(د) ئى (ي). «الىرج» التلائي الساكن الوسط لامتنع نحو. لوط غير متصرف في كلام فصيح أوغيره. ق». اهـ. (٢) ټول: «الشرط» لبي تي (٨) (٥) كب ق سرئية (هـ): «أي: ما ذهب زليه الزخشري من غو، توح كهيو تظر، فلم يسمع غوتوح فير مصوف لي كلام فصبح ولا فير فصيح، ولذي غزه تحتم منع «ماه وجور»؛ أخي: كون العجمة مؤثرة مع سكون الرسط وثولا العجمة لكان مثل منذ ودهم يجوز صرفه وترك صرفه. وقد ذهل عن أن تكير الشيء قد يكون إمّا شرطًا كالريادة على الثلاثة ق التأبيث المنوي، وإمّا بكرنه مبيًّا كالعدل في «ثلاث» والعجمة في «ماء وجور» من القسم الأول إد لمركانت ميًّا في

(۱۰) ق (ما). (ب) خيرت،

قلت: قال صاحب «القوامير»(): إنَّ المئليل في المُجمَّة النقلُ، وأجم أهلُ

اللغة ملى الله المجلمي^{ال).} و»ئتنز». اسمَّ قلعةِ لتحرُّكُو الأوسطِ⁽¹⁾. و«إبراهيمُ»: للزيادةِ عنتمَّ كلُّ واحدٍ منهَما اطام⁽⁴⁾ إنَّ الساءَ جبيم الأنبياء عليهم السلامُ (1/15) عنتمَّ عن العثرف (⁽³⁾ إنَّا منةُ «عمَدًا (۱) حوكاب النوعد الكبرى لابن هشام الانصاري، وهو: عبد الله بن بوسف بن أحد بن عبد الله بن عشام ابرهمد، تاج الدين الفاكهاني والشيخ تاح الدين المتبرزي، وشهاب الدين عبد النطيف أن المرحل، وغيرهم، وأنقن العربية معاق الأثران وتحرح به جدعة من أهل مصيره اشتهر في حياته، وأقيل الناس حليه، وتصدر نيف الطاليين وانفره بالغوائد الغوية وللباحث الدقيقة والأستدراكات المجيبة، وتوفي سنة (67هـ). ومن تصانيمه: شرح الجامع الصنيد لهمد بن الحسن الشيائي ۾ فررع الفقه الحفي، وقطر الندي وبل العستي، ومفقي الليب، وعمدة الطالب في تحميق تعريف ابن الحاجب. (33/9)، والنجوم الزاهرة في أخبار مصر والقاهرة لابن تقري بردي (1/ £61). جال الدين الامصاريء الممروف بابن هشام. لخيه، نحوي مشارك في المعاني والبيان والعروض رغيرهم. وقرأ على الشيخ

(5) وكتب ابن هشام هذا معقوده ولقد نقل عنه السيوطي وغيره، وقد قال النحاة: وتعرف عجمة لاسم بوجوو:أحلما: أن ينقل ذلك عن أحد الأعمة.

المثلي: خروجه عن أوزان الأسماء العربية، نحو: إبريسم، فإن مثل هذا الوزن مفتود في أثبية اللسان العربي. الرابع: أن يكون آخره زري بعد دال، لحو: المهندر، فإن ذلك لا يكون في كلمة هربية العالم: أن يكون في أوله نون ثم راء، تحويرجس، فإن ذلك لا يكون في كلمة عربية.

الحامس: أن يجتمع فيه الصاد والجيم، غو: الصولجان، والجمس.

السليع: أن يكون خماسيًا أورباعيًا عاريًا من حروف الذلاقة، وهي: الباء، والراء، والناء، واللام، والمجم انظر: عمهيد الفواعد لناظر الحيش (8/ 900)، والاقتراح في أصول النحو، لجلال الدبين السيوطي، تحقيق السلامي: أن يجتمع قيه الجيم والقافء نحو: المنجنيق. والنون، فإنه متى كان هريبًا، فلابد أن يكون فيه شيء منها، غوز سفرجل، وقذعمل، وقرطعب، وجمعبرش عبد الحكوم عطية، وراجعه: علام اندين عطية، دار البيروني- بيروت، الطبعة الثانية: 1427هــ 2006م (أ) كت في حاشية (هـ). «اسم حصن بادبار لكو». اهـ. وفي نتوح البسان. «قلعة من أعمال أزان بين برذعة وكنجة» معجم البلدان. ليقوت الحموي، دار صادر - ييروت، الطبعة الأولى. 1416هـ - 1995م. (3/ 225)، وانظر: مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والمقاع، لصني الدين التعيمي، دار الجيل- بيروت. الطبعة الأولى: 1412 - 991م، (2/ 783).

(۱) ي (هـ)٠ «واعلم»

(ق) توله: «هليهم السلام عنيم من العبرف» في (ي): «م شير منصرف».

وصالحًا. وغنوبهًا. وهُودَ لكونه(١) هربيةً، ونوحُ ولوطُ لخفتهما(٤/٥. وقيل. إلَّا هوذًا كوع لأنَّ سيويد قرنه معد" ومنهم من يقولُ إنَّ العرب مِن ولد إسماعيل ومن كان قبل ذلك ظيس بعري وجودً قبل إسساحيل فيسا يذكرُه فكان كتوح (٥).

110)×4 mi (مينية تنظي الجيثرع) (٢): وهي الصينة التي فيها بعدَ النب الجميع حرفان أوثلاثة (السلم [مـ/ 136] سائي^{ران}؛ ك: «مقاجل» و. «مفاصيل»، والمراذ الوزن العرومين لا (الجنيئ تتزعك) إلى: شرط لهاج مقام السيين التُصريفيُ "، ومي التي لا تميعُ جعُ التُكسيرِ مودُ أخرَى، وبجوزُ أَنْ بجنعَ جعُ السُّلامة غو «مواحيات»، ولذا اشترطت لتكون⁽⁹⁾ صيغة لازمة مصوبة عن التكسير والتصعير

وقوله: «مُتَفِي الجموع» مِن إضافةِ الصدر إلى الفاعل. قبل: اشتراطُ صيغةِ منتهى الجموع أُولَى مِنِ اشتراط عدمِ النظيرِ في الأحادِ حيثُ يردُ عليه نحوَ' «أكلُب وأجمالِ». وأجيبًا. بأن

(⁽³⁾ نى (1): مفيوثر»، دۇل (ي): مفتوثر ئى»

⁽أ) في (ي): «لكونهما».

[⊖]ق (0: «القنها».

⁽⁹⁾ الكتاب (3/ 235)

 ⁽٩/ ٥)، وانظر: شرح كان هونص كالام السيراني في شوح كتاب سببويه في (٤/ ٥)، وانظر: شرح كتاب الخدود في التحوزمي 131).

[®] كتب في حافية (ي): «المُشهى: مصادر مسمى بمعنى اسم العاعل. وأضيف إلى الجموع إضافة العنة إلى الموصوف. ابي: شرطه أن يكون على صبيعة الحصوع المنتهية من الجميع، والمراد من الغرد الكامل، وهوالحسم الكاس فإن جع المصمح لسلامة واحدة كائد لم يجسع. كادروني» اهــ

المعلمين (ي): «أحرف» arPhi كتب في حاشية (هـ) ﴿ هــواء أدغم أحدهما في الأخر، كدوابُ، أولا؛ كمساجدً. قarphi، اهـ

 ⁽ه) يحب في حاشية (هـ). «حتى لا يلزم أن يكون مفرد مورون «مفاعل» على ورد «مفعر» مخصار مثاً همفاهل» باهتبار الحركات والسكنات؛ أهني الورن المروضي مع ألُّ ورنه التصريفي «فعاقل» ومفرد

بين الواحل والجيس، نحوّ: «رُوميّ وروم، ويحوسيّ وجوس، وكمو، ولمرة وثمر، ولمطيّ وفطي. وتخلّة ونخل⁽⁵⁾» فكان شابِنَا لهما فيخرجُ [ب/ 11] «مَذَانِيُّ»؛ بدلالة قوله: «بغير هاءٍ» كان الهاءُ⁽⁶⁾ وياء النُسبة من واو واجيو. وقيل. هومفردُ محضّ فلا حاجة إلى إخراجِه بخلاف التكسير والتصغير فلم يصدُّق عليهما عدمُ التُظيرِ في الآحادِ مِن كلُّ وجه (١٠) (يلمثير عَامِ)، لأنها لوكانت مع هاءِ كانت على زنةِ المفرداتِ، ك: «فرَارِنةِ»؛ فإنَّه على زنة «كراميةِ وطواعيةِ» فيدخلُ في قوةِ جميَّتِه فتورُ. والرادُ بالمَاوِ⁽¹⁾: الحرفُ اللَّي يكونُ للفرق فَرَازِيَّ وَقِيلَ. المُرَادُ الجُمْعُ بجميعٍ حروفِهُ [ي)/ \$!!] فيخرَجُ مدائنيٌ وفي الأول والنَّاني تظر^{ار)}؛ إذ ليسُ «مدائنيٌ» جمًّا لا في الحال ولا في الأصل بل هومفردٌ محضرٌ دائمًا، وإنْما الجمعُ «مدائنُ» وهولفظَ آخُو فلا تعلَّقَ له لوجودِ (8) شرطِ الجعع وعذبهِ. (كَنْسَاجِلُ)؛ أي: هرمثلُ مساجِلَة مثالُ لَمَا يعلَدُ النِّه حرفان. (وَنَمَالِيمِ): مَالَ لَمَا بِعِدَ اللَّهِ ثَلَاثَةُ أَحْرِفِ أَوْسَفُهَا سَاكِنَ لحو⁽¹⁾ «اكلُّبو وأحمال»، وإنَّ عدم نظيرهما في الآحادِ صورةً إِلَّا أنهما يُماثلانه أنَّ قبول

 $^{^{\{}i\}}$ $\mathbf{z}_{\mathbf{q}}$ \mathbf{L}_{i} * $^$

⁽⁵⁾ ق (1): «عاثلة».

الغر: شرح لفصل لابن يعيش (1/ 178)، وشرح ابن الناظم على الفية ابن مالك، لبدر الدين ابن مالك، تحقيق عمد باس. دار الكتب العلمية، 400عم- 2000م، (ص 459)، وقهيد القراعد كاظر

 ⁽⁶⁾ كتب في حاضية (هـ): «منقلية عن تاء التائيث حالة الوقف أوالمراد بها تاء التائيث، لكن عبر باهاء باعتباره ما يؤول إليه حالة الوقف فلا يرد نحو: «فواره» جمع «فارعة». ج». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 252). (5) قول: «وغثاة ونفل» ليس في (1). الجَمِينُ (8/ 4085)، وشرح الكودي (ص 270).

^(ق) في (گ: ∗التاء». الأول بقويه٬ «بغير ها»، وعلى الثاني بكون المراد بالجمع لجمع بجميع حروفه؛ كما قرره وليس كذبك، لأثه لمبس بمسمع في الحال ولا في الأصل، وأيضًا يلزم على المتاني ترك الاحتراز عن مثل: «فرازنة» لأنّ حاصله أن المواه أن يكون ليس أيضُ على صينة منتهى الجموع لجميع حورفه وذلك ظاهر. ق». اهد (٩) ق (هـ)، (ب): «يوجود». ٣ كتب في حاشية (هــ): «بعني أن كلا من الأول والثامي يدل علمي أن مثل «مداتني» جمع إلا أله خوج علمي

(وألمّا): ليست للنميل لعدم التعدُّو، ولا للاستثناف لسبق كلام آخر إلّا ألا يعتبر [م/ 36ب] الإستثناف لعدم سبق الإجال¹¹؛ كما في بعض الشروح فتكول^{ان}ا

لمروضها في حكم العدم؛ لأنَّ الناءُ وإنْ كائت عرضةً لكن ها (15/ب) أثرٌ في تغييرات (١٠) الأوزان؛ كما في وزن الغملِ على أن التاء في وزن «فكالله» موضوعة مع الكلمة لعدم استعمان «ائتامث⁽⁷⁾ وفرازن»، وفيه⁽⁸⁾. (فَرَازَكُمُ)؛ اي انظُ «فرازنةِ» وهوطمَّ وتنوينُها لشاكلةِ^{(ك} مسماؤِ⁽³⁾. لا يقالَ لم يعشر الناء

(فَدُنُعَمَرُفَ): لقواتِ شرطِ تأثير الجمعِ بالهاءِ، ولم يقلُ نعتصرِفةُ⁽⁹⁾؛ إذِ المرادُ اللغظَ، وإلما ذكر هثالُ انتفاءِ القيلِ الأخير. وهو بغير هاءٍ دونَ مثالُ انتفاءِ صيغةِ منتهي الجموع؛ من نحو 100. هرجال (١١) وحُمَّرِ» لشهرةِ أمثلةِ هذا وكثرتِها وقلة أمثلةِ ذلك. ⁽²⁾ قِ (1), (ي) «نيكرن»

اللَّا بِعَلَمَ فِي (هـ)، (ي) «غو»

(۶) ق (ال) «المعاكلة» (3) مليوة. (ال) «ديمات

(5) بعله في (ب) ﴿ و رساسية ». وكتب في حاشية (ي): «يمني: «فرازنة» إذا كان علمًا للقط فهوغير متصوف للعلمية وإنتأنيث ميتبغي إلا ينون؟ فأحاب بقوله «وتنويبها للمشاكلة والمامية . » سمد .ف». هـ. ولم يدكر في متن لفظة «المناسية» أوأخفها في الحاشية، ولكها كتبت بي تحشية الحشي هناء فينامل

⁽⁵⁾ نِي (1), (ب)٬ «تغيرات» (٦) الأشاعث والأشاعثة منسوبون إلى الاشهث، وهي جمع أشمث، وهواسم رجل انظر الحكم والحيط الأعظه (١/) 218)، ولياد المرب (2/ £60).

(۳ ق. (۱) دفنتمرف» (5) كتب في حاشية (هـ): «أي: التعليل المذكور وجوثوله: «لعدم استعماله ...» نظرًا إذ لا يلزم من عدم «اشاعث وفراريه أن يكون الناء في ديزن فعاللة مرضوعة مع الكلمة، لأنَّ إنظاء الخاص لا يستلزم انتفاء العام. ف» اهـــ

(19) قۇلە: ھغو» لىس ق (ب).

(االى ئۇرى) خىجان».

⁽١) كتب في حاشية (هـ) ﴿ وَمَ وقت عدم الإجرال فالملام للوقت وقد جاه الاستئناف من تقدم إجال: كما في أثما الواقعة في أواقل الكتب لكن لا نرى هدم الإجدار هناء لأن قوله «بغير هاء» دل إجمألا على أنه إذا كان مع الهاء يكون منصرفا فتكون أنَّا استثنانًا لبيارة هذا الإجال. برق رحمه الله» احد

امتنعَ «حضاجر» مع انتفائه لصيرورنِه مفردًا بالتسميةِ والحكمُ ينتغي بانتفاه العلَّه المُعصرةِ ⁽³⁾ وتقريرُ الجوابِ منعُ انتفاءِ العلةِ ⁽⁴⁾ بالنسميةِ بالقول⁽⁵⁾ لوجودها احتبارًا لكونه (6) منتولًا من الجمع (7). (وخطاجر): جورب مثا⁰⁰ يقال: أن هذه الطبينة لا يولو⁽²⁾ طبه إلا الجسم. وقد

(طَلَمُ)): حالَ مِن صَمِيرِ قولِهُ "هَوْرُ مَنصرفُو"، ومعمولُ المَضافِ إليه لا يتقدُمُ المضاف إلَّا في «غير»؛ فإنَّه في حكم «لا» حيث بجوزُ. «أنا زيدًا(") غيرُ ضاربي»، كما بجوز «أيا زيدًا(ألَّا. لا(ألَّا ضاربَ»(2). أومفعول «أعني»، وفيه (ألَّا. و؟ كتب في حشية (هـ): «مه إيما إلى ما يكاد بورد ههنا، ويقال: إن «حضاجو» غير متصوف. ورن لم يعتير فيه الحممية بوحود سييل الصيفة. ولمانا لوكانت «مساجد» علمًا لا تصرف مع زوال العلمية بالتكير. ق رحمه الله», «مــ (¹⁴ بعده في (عم) • «التحصرة» التويئ فيه، وهما: العمية والتأليث، بعي: لا بجوز أن يكون مع صرف «حضجر» للعمية والتأتيث، لأنَّ العلمية لا تؤثر مع مثل علم

(م): «بالقوة» وكت في حاشية (هـ): «بالقول» ورمز عليا

(⁽⁾ في (هــ). (ب). (ي) «لكون»

(٦) كتب في حائية (ي). «بان يقال انتفاء العلة؛ اي الحممية بالتسية في «حضجر» تموع لوحردها عتبرًا لكويه متعولًا عن الجمع. وسم المصنف في انتفاء العلة ليس بالقول وبالذكو للصريع بل مطريق الاستلزام. لأنَّ كون «حضاجر» طمئنا فير متصوف لكنون منتولا عن الجمس يستلزم منع انتفاء العلة ولمس منها له منها قوليًا حمويمًا. تأمّل: سعد الله» (ا) بعله في (هـ): «على».

(ال نوله: عالما زينكا» في: «أبا زيمته، وفي (ي): «رن زيدا».

(٩٤) تولد: «اثا زينا» في: «أبا زيد».

AND COLUMN

219 وهذه مسالة خلافية، من العسماء من أجازها ومنهم من رفضها، الطرها تفصيلًا في: شرح كتاب سيبويه للسيراق (1/ 700)، وشرح القدمة الحسبة لابن بابشاد (2/ 404)،وشرح المصل لابن يعيش (4/ 537)، وشرح الكونيا الشافية. لابن مالك. تحنيق عبد المعم هريدي. جدمعة أم الفرى، وإحياء لتراث الإسلامي، الطبعة الأفيق بدون تاريح (2/ 996)، وارتعاف لفمرت (4/ 1181). (1) قول: هوقيه مقط من (1). وكتب في حاشية (هـ): «أي: «في كون مضول، أي» نظر، لمدم استقامة المس، لان مضاجر ليس تص العلم بل ما صدق عليه العلم. ولان تقدير أعني إلما يكون في عمل المدم إن ما صدق عليه العلم. ولان تقدير أعني إلما يكون في عمل المدم إن المدم. وهومتف

ل^{الا} في (أ) «ما»

التا في (1) «توتر»

(ب/ 17) (فيز كلمزور، إلى مُكفرل هن الجنيم)، 24 في الأصل أي/ 18ب] جع «حفنجر». وجوحطيم ألبطن، وسنم⁽⁰⁾ به الفتيم⁽¹⁾ [م/ 137] لعظم بطنها حل وق بعض النسخ «مَلَمُ» بالرقع، وهوبدلُ⁽¹⁾ أوعبرُ مبتداً علاوفرِ⁽²⁾، والجُملةُ معرَضةً المالعي⁽⁵⁾. وإنسا لم يقل «في الجسي شرطه أن يكون في الأصل»؛ كما في الوصف؛ لإمكان اعتبار مطلقه بإرادة الجسم في الحال. أوفي الأصل بملاف الوصف⁽⁶⁾. وفيه: أنَّ قول: «إنَّ (المعتبع): ومن أثين «العشمان»، ويقالُ لما بالتارسية: «كذنار» متمولة من الجمع» إشارة إلى ذلك فلا ساجة إلى التطويل.

(وَسَرَامِيلُ إِمَّا لَمْ يُصَرَفَكَ): جوابَ عِنَا⁽⁷⁾ يِقَالُ إِنَّ «سراويلَ»⁽⁸⁾ مَفَرَدُ بَمِعَنِي «مبرَوَالةِ⁽⁸⁾» ليس بجمع والأ¹⁰¹ منفول عنه، وهذا الوزن لا يمنغ إلا بدلك. ووجه الجواب: أنه جمع حكة

⁽١) كتب في حاشية (هـ): «قوله: «وهويدل ...» فيه نظر! لوجوب وصف النكرة مبدلة من المولة ولعلم عتامة العني على تقدير سقوط البدل مه ق» اهـ

[🖺] لتظر: نسخة ياقوت المستعصمي الشار إليها (5/ ظ)، والفوائد الشامية لزيني زاده (ص 253).

الا ق (ن): «يسمي». الا ق (ب): «للفيم».

⁽²⁰² (؟) انظر: العين (3/ 326). والصحاح (2/ 344)، والمحكم والخيط الأعظم (4/ 38)، ولمان العرب (4/

الوصف والعلمية؟ فالجواب: ليسا يتضادتين. ويصح اعتبار حقيقة الجمعية مع العلمية، كما بسم حافة وهم المدين رحمه الله. هـ. شرح الرضي على الكافية (1/ 141). معينة من الرجال بكرام مثلا، ميكون معناء هقه الجماعة المسمة بهذا اللفظ، فيكون معنى الجمعية بالل (ه) كنب في حاشية (هـ): «نان قبل: آليس بين الجمعية والعلمية نصاد، كما يذكر المصنص بعد من تصاد

ال ق (ل. (ي): ساء.

الله في (عب)، (ب): «السروايل» الله في (عب)، (ب): «السروالة»

⁽١٠) بعدد في (هـ): دميناك

باطس ملى الموارب⁽¹⁾. اوتقديرًا بفرض أنه جمعُ «سررالة» استُممل يمعنى السروالة⁽⁵⁾ الوجسميِّ، كلُّ فعلمةِ من السروالةِ «سروالةُ».

1 (وَهُول)؛ أي عدم صرفه (الأكفر)؛ أي: ملحب اكثر (١) شماء، اواكثر (١) استعمال والجملة

بتاويل (؟) هذا القول مقمول ما لم يسم قاعلة. (قَلَدُ قِيلُ): حزادُ الشَوطِ، والشَّرطيةُ خيرُ البَيداُ (أَهْجَمَعُ)؛ أيَّ هواصِمِيُ، والجَسةُ

الخدوف (طل مؤازيه)(٥) أي: ما يُوازله ويُوافِقه في الوزن؛ من نحو: «الناعيمَ وقناديلَ»، وهومفعول به بواسطة حرف الجر، وهو «على»(٦) (حَمُولُ): ضميرُ، مفعولُ ما لم يسمَّ فاعلَه، والجملة صفة «اعجميُّ»، أوخرَ بعد خبر للمبتدا وإلما حل عليها(8) لان الاعجمي

عرط لسب الجمعية. يرق». اهـ. انظر. الكتاب لسيويه (3/ 229). لا يتصرف قطمًا؛ نحو: فناديل محمل على قير مثمابهه فعنع الصرف، فعلى قرله: ليس فيه من الأسباب شيء- لأن لمعجمة شرطها العلمية وفيه التاليث المعنوي، وشرطه ايصًا العلمية، وأنَّ الصفة قليـ ا؟ كلب ق حاشية (هم): «هذ عند سيبويه؛ فإله قال: إله اسم أعجمي مفرد معرب، لكنه يشيه من كلامهم ما

^صفِ ⊕: «السروال». لسعاء الاجتاس، فلا يقال لرحل رجال بل جد، ذلك في الأعلام؛ كمدائني في معين، وأجيب بانًا الجمع مقدر وكب في حاشية (هـ). «هذا هنذ المرد؛ فإنَّه قال ﴿ هُوهُرِبِي جِمُع ﴿ سُرُوالُنَهُ ، وَالسُرُوالَةُ: قطعة شرقةً. ق». لعم ثم كتب نعلُ: «قوله: «استعمل بمنس السروالة» يرد عليه أنَّ إطلاق نفط الجمع على الورحد لم يجيع ل

٢ عفق: كعدل عمر. ق». اهم الظر: الفتضب للمبرد (3/ 345، 345)

® توله: «اكثر» ليس في (ب). الله في (ا): «كثر».

^{(م}ق (ب): «يتاول»

® كمن في حاشية (هـ): «أي: على ما بوارنه من الجموع العربية كــ « أناعيم ومصاليح « فإنه في حكمهما من لان لكون حقيقة أوحكما. ديناء هذا الجواب على تعميم الجمعية لا على زيادة سبب أخر على الأسباب ص حيث الوزن، فهووإن لم يكن من تبيل الحسع حفيفة لكنه من قبيله حكما، فالحدمية على هذا التقدير أعمَمُ

السمة، وجواطعيل على الموازئة. جامي». احد، الغواقد لضيافية (1/ 254). ا¹⁷ قوله: همولية الجو وجوعلي» سقط من (أ)، (ب). 🖷 ق (ب): «طيهما».

وهول: والمذهبل (16/1) في كل شهر إلى جنب تمين، وكان المذهبل لا بذ والأ¹¹ يلمعوا

(وكيل) مو (خزيمي جقيع). خير بعد غير للمهندا الحلوف! (ميزوالو). يكال بالقارسة له الي البل موجع لنرض ذلك، أومصندرٌ علوفتُ العامل الي (٥)؛ عدّر (٦) تعديرًا وفرمنًا معرج. والمواذل بالالنساق اليل وأسرى (وَإِمَّا مَثَرِفَ). (مَارَ 15ب) لو^(١١) قال «وإنْ مَرْك»^(٩) مكان «إذَا» لكانْ أموب ١٩١٠ «منفوار» (كلميور) (1): مصدر له «قيل»، أي قيل مدا القول قول بتقدير وقرض، أوعل!"! (مَنَا إِعْكَالَ). فيه: باهديار اعطاء الجسميَّة، ولا حاجة حيط إلى الحسل والتقدير فإلا قبل يتكلُّ منع «معاييع وفناديل» لوازنهما مفردًا(١٠) لكيف يتفيل (١١) جنس الإشكال؟ فين ا⁰ ق (۱)، مان» مدرن واو

? اعظر الدسيل وما يتعلق به من القواعد وإلحاقه بالعربية في شعاء الفليل فيما في لغة العرب من الدميل، لشهاب المدين اعتماجي، در الشبال للطباحة - طرابلس، لينان، الطبعة الأول: 40+ أحد - 891ع.

يميع العبوف - قدر حفظا لهذه القاعدة أنه حم «سروالة» فكانه سمي كل تطمة من السواويل سروالة، ثم ال الظر المفوات العالمية لؤيني زاده (مس 256). " كتب في حائية (هـ) ﴿ وروطنا، فإنه لما رجد هير متصرف ومن قاعدتهم أن مقد الورث يدون الجمعية لم جعت همروالته على «مراويل». جامي». اهـ. الغوائد الصيائية (1/ 1424). " مقدد پي (هـ) دجيم» © بعقد ني (پ): «جيم» ر" پي (ا) درلوء

* € (m) «ada»

الا قوله: هوإن ميرف» في (١): «والميرف».

" كتب في جائية (هـ). درجه الأصوية. أنَّ أصل «إذا» اجزم بوقوع المشرط وأصل «رن» عدد الجزم وهدم الصرف في «سراوين» اكثر من صرفه. والصرف فيه أقل من استعمال «إن» في القليل أنسب. رأخرى استعمال «إنا» فيه على أصله لنسققه، وأمّا استعمال «إن» فيه فبحتاج إلى تأويل أن القليل من حيث هوغير من استعمال «إذا» فيه لكن لمّا كان الصرف أيضًا واقمًا في الحملة جاز استعمال «إذا» فيه أيضًا، واخمَنَّ أن

گلت قرقوع قام. امر ۱۳۰۰ بیده ق (0 موموسرالتال» ۱۳۰۱ ق (0)، (ي): ميشي». معاد ملا إشكال ميه، والإشكال المذكور أا في «قناديل ومصابيح» لا فيه وقيه، اللَّهمُ إلَّا أن

آي/ 119 (وتعفو «خوار» رَفْمًا وَجَوْا كـ «قاضي»)، اي: كلُّ جع (أ من المنفوص [ب/ 3 113 على الله همواعل» يائيًّا؛ كـ «جوارِ» أوواريًّا؛ كـ «دواع»- فهوني الرَّفع والجرُّ كقاض ن إسكان الياء لنفلها عليها، وحذفها للسكنين وتعويضُ التنوين صها لجمر النفصان، وفي النَّفَس کـ «ضوارب» لخفته. ولم يتعرُّض للواوي کـ «دواع»؛ نصيرورته بعدَ الإعلال

"اقوله دجيم" ليس في (ب) والحواب الأدلى أن يقال: مصاء فلا إشكال على من المترط صيفة متنهم الجموع. ق» أهد ثم كنب في حاشيتها بعذ هايي إلا أن بيراد بعقدان المطير في الأحاد وصلم وجيودها أصلًا للمرة وجودهما؛ فإنَّه يبغي الإشكال عمن شرط فقدال البطير في الأحاد اليفتاء لأن القرد الموارن لهذا الورن بادر في» احد " توله «الذكور» ليس ق اي) ك في حانبة (مم) "أي في قوله "والإشكال المذكور قي فناديل ومصابعج» والمستلزم للمشكل أنشا مشكل

تقليم من المصرف على الإعلال وأما في حالة الرفع فأصيل «جوار». «جواري « بالطسمة بلا تتوين حددت القسمة لعقل وحوض عنها التعوي، مستعل الباء لالتقاء المساكين فعمار «جوار» وعلى عده المنئة لا إعلال إلا في حالة واحمة. بخلال النفة الشهرو، فإن قيد الإهلال في الحالتين. كما عرفت جامي» اهـ الفولت الغيالية (1/ 375) الله في حالة الجر كما في حالة المصب تقول: «مررت يجواري» كما تقول: «رأيت جواري» ويناء هذه النمة عمر الاسم منصوف والتعوين نيه تعرين المصرف؛ لأن الإعلال المتعلق بجوهر الكمعة مغدم طمي منع المصرف المذي هومن العوال الكنمة بعد تمامها فأصل «جوار» في قولك «جاءتني جوار» «جواري» بالمفسم والمنويين، بداء علم از الأصل في الاسم الصوف فبني الإعلال على ما هوالأصل ثم أسقطت النفسة للثقل والياء لانقاء الساكنين فصار «جور» على وزلا هسلام ركلام، فلم بين على صيغة منتهي الجموع فهريعد لإعلال أيضًا متصوف والتنوين فيا للصوف كمه كان قل الإعلان كذلك رذهب بنضهم إلى أنه بعد الإعلال غير المنصوب. لأن فيه الجمعية مع صيفة منتهي الحسوع. لأن الخطوع بمبرك المقطور وطفاء لا يجيري الإعواب عمى المراءء وامتتويين فيه تتويين العوض قوله لما سقط تنويين العمرف عوض ص الباء الهمونة الرصق حركتها هذا التشريق. وعلى هذا انقياس في حالة الجر بلا تفاوت، وفي لنة بعض انعرب: إثبات الله يعلم في (ي). موزقة الله عندية (هـــ): «توله: «وشموسوار رفقا وجرًا مثل فالحرر. .» أي: حكمه حكم «قاضي» بحسب العمورة في عَلَضِيُّه، وأما في حالة النصب فالياه متحركة مفتوحة نحوٍّ. « رأيت جواري « فلا اشكال في حالة النصب؛ لأن الاسم هير منصرف. للجمعية مع مييفة منتهن الجموع، بخلاف حالتي الرفع والجرُّ فإن قد اختلف قيه. فلمب بعضهم' إلى أن حدف الياء هنه وإدخال التنوين عمليه تقول: «جياءنني جورر» و»مروت يجوار»؛ كما تقوء: «جاءمي قاضر» و»مروث

وأممل هجوارِ» فهما: «جواري وبجواري "(1)» منوّين بناءً على أنّ الأصل في الاسم (1) الانصراف فأسكين الياة استقالا وخلوف للساكنين وجعلت التنوين هوهما هنها فلم يسقلا فطولت في القطأء فلا^{لها} يصبيرُ في الوقت، حادً. من غير المصرفوا كناء «أعمم وينمو» كانت للتأنيم فجملت بعد حلف (١٠ اللام موذا

وقيل: أصله في الزَّفع «جواريُّ» مرفوعًا غيرَ منونِ لمنع الصرف؛ فأسكنتِ الياءُ استقالًا وحذِفت كما في المؤمِّ يَلاعُ اللَّاعِ} [القمر: 6] وعؤمَن ⁽³⁾ عنها التنوينَ؛ فيلزمُ حذفها رقٍ⁽⁸⁾ الجوُّ هيجواريَّ»(٢) عنوعًا، فنزلَّ الفنحة(٩) الواقعةُ في موضع الجوُّ منزلةَ الجوُّ في الاستقال

فأسكبت الياء وحذف وعرض (9) عنها التنوين **وقيل.** مؤخن التنوين فيهما⁽¹⁰⁾ عن الحركة وحذفت الياءُ للساكنين، وبعضهم يُبتَّم الفتحة

[هـ/ 138 في الجُوْ تظرُّا إلى صورةِ الفنحةِ تمسُّكُما بقولِ الفرزديَ.

وآوالا(1) خبد الله مؤل خبونة

وَلَكِنْ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوْلِكِا(21)

⁽١) في (١)، (ي): «وجواري».

⁽م)، (ب)، (ي): «الأسمام».

⁽⁷⁾ في (ي): «الحذف».

[∰] ق ⊕: «رلا».

ادًا في ⊕. «رعوضت».

 ⁽ق) في (ي): «في»، وقوله: «فيلزم حذمها وفي» ليس في (ب).

⁽أ في (ي): «خوجواري».

⁽الله المادية): «المناسق»

^{(&}lt;sup>(0)</sup> ق (1)، (ي) «فيها».

^(ا ا) قى (ي): «كان».

المنصل لابن يعيش (1/ 181)، وشرع جل الزحاجي لابن عصفور (2/ 565)، وشرح الرضي (1/ 152)، وهرج الشاطي هلى الفية ابن مالك (5/ 685)، وخزانة الأدب ولب ألباب لمسان العرب. لعبد (13) البيت من عبر انظويل، وموللفرردق في: الكتاب (3/ 313 كان)، والمقتضب (1/ 43)، وشرح القادر بن همر البقدادي، تحقيق: الملامة/ عبد السلام مارون، مكتبة اطاغين القامرة، الطبعة الرابية 1418هـ – 1998م، (1/ 255)، والبيت تي في ديرانه الطبرع.

والعشوات همورك» داء لاك المرة للمعلى لا للصورة وهذه (1 القنحة جزّ معلى، والهيئة وترة على علاف التباسء أوعسول على وجو آشز لفيرورة الشعرالا

(الأركب) هر حمل كلمنين كلمة واحدة بغير حرية أحد الجزائية فلا يرد «اللمية وتصرى» ملمين " (شرطة العلمية)، لبزم التركيب أولينحثن " الشبب الثاني، إذ لا

(16/ م) (وألا له يكون بإمنافق)"، فأن التركيب الإضافي غرج الاسمالة إلى حكم يصورو معه وأله الملمية (١٠).

(وقا إسكام)، كان البركيب الإستادي يوجيبُ شاء المركب فلا يوجبُ منعَ المصرف الملزومُ للإمراب المناق (9) له. واشتراط عدم كون الثاني مبوئاء ك: «سيبويه وعمرويه» (10) ظاهر المرف الكف يولز ف مندا

الله في (٦٠) وي): «موالي».

⊖ق (ي): حوطنا».

الأيل 1980 مداهر - 1980 م (من 42). ® قوله «لفيرورة الشعر» سقط من (ا)، وفي (هـ). «كضرورة الشعر». ويظر تخريجات العلماء لهذا اسيت في مصادر توثيقه السابقة الدكر، ويضاف إليها: الأصول في السعولاين السواح (3/ 445)، وضوادر الشعو، فإلى الحسن ابن عصفور. تحقيق السيد إبراهيم. دار الأندلس لنطاعة والنشر والتوريع- لقاهرة، الطبعة

 (ع) يحب في حاشية (ي): «أي. فلا بلزم أن يكون «النجم ويصرى» علمين غير متصرفين للعدمية والتركيب لكون أحد الجزائين حوف؛ وهوياه النسبة في «يصري» واللام في «النجم». سعد الله». اهـ. انظر. الكتاب (5/ 101، 190)، والأصول في النحو(1/ 157)، وشرح المصل (1/ 127)، وأمالي ابن الحاجد (5/ 509)، وشرح ابن الناظم على الألمية (ص 77)، وارتشاف لضوب (2/ 667)، وتهيد القواعد (2/ 10)، وغيرج الشاطبي على الألمية (1/ 572)

(٦ ق (ي): «لتحقق».

® كُمْ فِي حَالِيمَةِ (ي). «لأن الإضافة تخرج المضاف إلى الصرف أوإلى حكم، فكيف يوثر في نصدف إليه ما 🕯 قوله: «إذ لا يتصور منه إلا العلمية» سقط من (أ). (ب)، (ي)، والثبت من (هـ). بطاعة أمني: ت المرف جاس سلمه اشه. امد الفرائد الفيادية (1/ 237)

الى زى): طلاسېد. الى زىم): طائان.

فابناء وهوميني فمثل هذا التركيب لا يكون سها لنع. سعد الله سلمه الله». اهر ٥٠٠٪ كتب في حاشية (ي): «بدي إذا كان سيبويه للعلمية والتركيب المخصوص يكون معربًا والإعراب يناقية

في غو»خمسة مشر» حلنًا منع اعمرف بتأثير التركيب! أن كما هوقولًا بعضهم فيه، ولد. لماغاةِ الإحرابِ أي/ 19 ب] البناءَ فتركه أحتمادًا [ب/ 8 أب] على ظهوره، ولعلُّ أختهره لم (2) يعتر ما مام التصلي (ول يتلك) (١).

(اللالف والكون إذا⁽¹⁾ كانا في استم): خير صنغ⁽¹⁾ (فشرط))، أي: شرط ذلك الاسم والجدلة الاسمية جوابَ الشَّرطِ، ويُعتملُ أن يكون الماءُ في جواب (60 «امًا» الخلوفة قبل قوله

«الألف والنون» (التلبيُّة)؛ أي. كونه علنا ليحتُق (٦ السب الثاني؛ إذ لا يتصورُ معهما غيرها"، أولبنم

الناءُ فيتحفقُ لِلنَّهِ (9) بالنَّي النَّائِيثِ (19)، اوليلرمُ الزَّيادةُ بالعلميَّةِ (14). (كَمِيْمُوالُ)؛ أي: هو (1) مثلُ عِيرانَ

(١/ كتب في حائبة (هـ): «يكن أن يقال: تركه استفاء هنه رعن خمة عشر باشتراط عدم الإسناد، وإذ ذاك ليس مقصودًا لفائه بل لازمه؛ وهوعدم البناه قبل العلمية، أولاختيور، فيه علمًا أيضًا منع المصرف. قا». اهــ

(ق) كتب في حاشية (م): «وإنه علم لبلنة مركب من «بعل» وهواسم صمم، ويك هواسم صاحب هذه البلدة، جعلا اسمًا وإحلَّا مِن غير أن يتصل بنهما سبة اضافية أواسدوية، أوغيرهما. جامي» اهـ. القوائد الضيائية (1/ 365، 259) (6) قوله: «له ليس في (ي).

(ا⁴⁾ في (ب) *إن» (3) كان في حاشية (هـ): «قوله: «إذا كانا في اسميز»؛ يعني به: ما يقابل العملة قإن الأسم المتابل للفعل وضارب ومضروب،؛ قالأول يسمى اسمًا، والثاني صفة فالراد بالاسم المذكور هاهنا هوهذا المعني لا الاسم العاس للاسم والعفة جامي» أهم القوائد الضيائية (1/ 252، 240) والحرف إما أن لا يدل على ذات ما، لوحظ معها صنة من لصفات ك: «رجِل وفرس» أوبدل ك: «احر

(6) قوله: «في جواب» ليس في (ب). ^(آ) في (ب): «لتحقق»،

(٩) ق (ب): «غيرمما».

(الله كتب عنها ق (م): «الشابهة»

(١٥) كتب في حاشية (هـ): «أوفيه لنع أهلودون الجمع أوالأول عند من يقول التركيب بخناج إلى سبب أخر. ولا يقوم مقام السبيين، والثاني: صد من يقول مقام السبين كالعي التأنيث. ق». احد.

(١١١ قول: «بالطبيَّ» ليس ق (ب).

(3) ئول: همو» ليس ق (ي).

والحواث إليها ترديد بين الشرطين؛ باعتبار ما صدق [حـ/ 38ب] المشروط عليه لا ناعتبار (الومونيَّ)، مطلب ملى قونه «اسم»، أي إذا كان في صفة. وكلمة «أو» ملاء عن بطر. الماهية. حيث لا ينحقن في الجزومي إلا أحدُ الشرطين، وإن اجتمع في الكلمي⁽¹⁾ كلاهما^(د) (فَالْجُفَادُ فَمَلَالِكُ)؛ أي (أُ اخشرطها انتفاءُ «فعلانة»، كالتفاء «حراءة»؛ لتلا ينتفي شبة النمي التأنيب منحول الناء المتوعة عنهمالا

«معلى» وفيه أن أوريتحقن أن شبههما بألفي النائيك باختلاف صيغتي المذكر والمؤمث. (ومن ثميَّ^{ا (7)}) من سبيَّة، و»ثمة»(أ): إشارة (أ) إلى المكان الاعتباريَّ. (وقيل) شرطة (وخرد فظم). بعد أن يكون على «فعلان» لينتفي «فعلانة» بوجود

لِعَمَّا بِأَنْ «أو» مهنا لنع الخلودون مائمة الحمع، ق)». اهر همية. وكدا الصفة والاسم باعتبار الماهية بمحققه فيهما جميدًا العلمية و تفاء «فملانة». ويمكن أن يجاب ُّ كُمُّ فِي حَسْمَةً (هـ) ﴿ وَإِنَّ مَاهِمَةً المُشْرِوطَةِ فِينَ الْأَلْمَ وَ لَنُونَ مَاعِتَهِارِ فَاهْمَة يَتَحِقُمَنْ فِي الأسْمِ والصَمَةَ

وآحرين. دار إحياء النربك الفديم. الطبعة .9ولى 1373هـ - 4194م. (ص 158)، ونظر القنصب (3/ 335)، وشرع كتاب مبيويه للسيراقي (3/ 481)، وشرح المفصل (1/ 861)، وشرع انتصريح كصمون الا قوله: «اي» ليس ني ٨٥. * قال اس جني. *لا نقول «حمراءة، ولا صفراءة»؛ لأن علامة التأنيث لا تدحل على علامة التأنيث، ولا حلى ما كان يميزلنها» للنصف= شرح كتاب التصريف لدمازني. لأبي الفنح ابن جني، تحقيق: مصطفى السقا

وجود «فعلي» غير مقصود لدان بل الطلوب منه انتقاء الناء؛ لأن ما يجيء منه «فعلى» لا يجيء منه اللَّا كُمُّ فِي حَالَمَةٍ (هــ); «أي: في هذا التعليل ضيعف، لأنَّه قبد يتحفق التفاء «فعلانة» من غير وجود هفعلانة» في كملامهم إلا صلد بني أسد. فإلهم يقولون في كلُّ «فعلان» حاء منه «فعلم» «فعلانة» أيصنًا؛ نحو: المسيح (١/ ١٤٤٤). هفطي»- كما في رهن: وهذا الكلام بوهم توقف انتفاء «فعلانة» على وجود «فعلى» ولامتلزامه كون مياند وسكرية. ن». ام الم الم المالية المال

وجود «قعلي» لعدم «رَحَي»، وينف من اشترط انتفاء (د) «فعلانة»؛ لانتناء Sec. 4133 (4) شرط تاثير الألف والثون، اختلف في مبرقو «رجان» حيثًا يعبرك مَنِ^(١) اشترط^(١) (احتلیف بهی رخمکان): الظرف!(أ) ما لم يسم فاعله، اي: ومن (٤) أجل الاختلاف في

ولم عجناف في هندمان» بل انفق على صرفه لانتفاء الشرط على كلا القولين لوجود هلى متبه؛ لوجود الشرط⁽⁷⁾ على كلا القولين لانتفاءِ «سكرانة» ووجود مـكزي. «تلماتةِ» وعلم وجودِ⁽⁸⁾ «تلمَى»⁽⁹⁾ (فون): طرف «احتلف». (مكرَّان وتلاكان)؛ أي: لم يُعلَف في «سكران» بل المنو

الأول: 1420 - 2000م، (1/ 132)، والنواقد الضيائية (1/ 240). (٩) قوله: «اتضاء» ليس قي (ب). ⁽¹⁷ كتب في حاشية (هـ): «وهذا أولى؛ لأنّ المنوع من الصرف نما هوعلى هـ! الوزن في كلام العرب أكثر من هيكون مصروفة إذا مسي بها، ويكتمل الزيادة فلا يصرفه؛ نمو»حسان»؛ فهوإمًا من ألحسن فيصوف، وإمًا من الحسنَّ فلا يصرف. وكذا نحوضيطان. ق رحمه الله، اهـ. وانظر شرح الرضمي (1/ 160). والكناش في فتي التحروالصرف، للملك الويد، تقتين: د/ رياض الخرام، الكنة المصرية للطاعة والشر- ييروت، اطبعا المصروف، وللمخصم أن يقول: بل الصرف فيما يشك فيه هل صرفته المرب أولا، أولائه الأصل وهكذا الخلاف بيمهم قائم في «فملان» صفة لم يطلم هل ينتفي مه فعلانة أولا. وهل وجد له فعلى أولاً" فبعضهم يصرفه نظرًا إلى الأصل، ويعضهم بمحه الصرف، لأنه العدلب في فعلان. وقد جاء الفاظ تحتمل برعها الأصالة

⁽٩) بعلد أن (هـ)، (٩): «متمول».

ك في ⊕: «مين» بدون واو.

[⊕] في (ب): «مع».

الم **ق (م.). (ب): «يشتر**ط»

⁽٥) توله: «وجود» مقط من (١)، (ي).

^{(13) (3976)،} وشرح الشاطي ملى الأسية (5/ 580)، وعبع المواسع (1/ 111). انظر: شرح كتاب صبوبه للسيراني (3/ 482). وشرح نفصل لابن بعيش (1/ 186)، والكناش في مي المعووالصوف (1/ 191)، وارتشاف الضرب (2/ 856، وترضيع المتاصد (3/ 1911)، وتمهيد القواعد

ووزواله القشل) (2: الإضافة عهناأ) من قبيل إضافة!! العام إلى الخاص بمنس اللام. الاعتصاميُّ (1/17) بالقمل، أووجوذ ريادة؛ كزيدة الفمل [ب/ 119] في أوله لينحقن جهة ميمزواك النسبة لا للاعتصاص، وإله لا يفيدُ اعبرُن، وهزيك أن يخصل بوالماء أيء شرف في منع المسرف أحد الأمرين أي/ 1200

[هـ/ 139] نحو: «بقم، وشلم»(١٥) وإثما مثل بـ «ضرب» ولم يمثل يمعرونيه؛ لأنّه لوسمنى (وَمَعْمُوبَ): واقتُدِرَ واستُنخرجَ وانكُسُر وتحوَّها مما لم يوجَدُ في الامسم إلا منقولًا أوأعجميًا⁽⁹⁾؛

(كنيش). اسم فرمن!!

⁽¹⁾ ن (ب)، (ي)، «روزن».

ق ق («مدا» الاسم العربي إلا منتولا من الفعل. جامي». اهد الفوائد الضيابية (1/ 241). (²⁾ كتب في حاشية (هـ). «هوكون الاسم عنى وزن يعد من أوزان الفعر وهدا القدر لا يكفي في سبية منع الصرف بل «شرطه» فيها أحد الأمرين: «إما أن يختص» في اللغة العربية «بالفعل» بمعنى أنه لا يوجد في

⁽١٠) قوله: «إضافة» ليس لِ (ب).

⁽تا نِ (ب): «غرد».

⁽٥) بعد، ق (ي). «وهوشرطه»

[©] ق (ي). «بالنمل»

 ⁽ق) كتب في حاشية (هـ): «من التشمير، فإنه نقل من هذه الصيفة، وجعل علما للفرمر، وكذلك «يذر» لماه فَفِي ذَاده. «اسم لفوس الحبئاج». المفوائد الشافية (مس 205). و» همثر» لموضع و» خضم» لرجل، أفعال نقلت إلى الاسمية. جامي». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 242). وقال

^{(&}lt;sup>(و)</sup> ق (ب): «مجميا» (3.) كتب في حاشية (هـ). ««بقم» است لعبيغ معروف، وهو لعدم و»شلم» علمًا لموضع بالشام فهومن الأسماء لعجمية المتولة إلى المربية فلا يقدح في دلك الاختصاص. حيمي» أهم. الموالد أعيالية (1/

عمرو (١٠)، وغيره من الشَّمَاةِ. وزعَم عيسَمَ (١٤): إلى لا ينصرفُ (١٥). (أُويَكُونُ فِي أَيُّلِهِ زِيَادَةً): اسمُ «يكون»(٢) وخبرُه فِي أَوْلِهِ وهِي إحدَى(١١) حووف بتحو: «مَثَرَب ودَحَرَجَ» معروفًا" ينصرف؛ وهواختيارُ اطليلٍ (٤)، ويونس (١)، وأي «الين»(٢)؛ فإن قيل: أول «أحرَ» هي الزّيادة فيتحدُّ الظرف والمظروفُ؟ قبل: بينهما صومً

(١) يعلم في (ي): «فإنه».

(5) هو: الخليل بن أحمد بن حمروين تميم الفراحيدي الأزدي البصري، أبوعبد الرحمن، تحوي، لغوي، أهميه، وهوأول من استخرج علم المروض، ولد سنة (100هـ)، وتوفي سنة (170هـ). من مصنفاته: العروض، القط والشكل، الإيقاع. الظر ترجمه في: أخيار التحويين البصريين للسيرافي (ص 31)، وطبقات النحويين واللعويين للزبيلي (ص 47)، وتاريخ العلماء النحويين لابن مسعر التنوخي (ص 123)، ونزعة الألياء في طبقات الإدباء للإنباري (ص 23)، وإنياه الرواة على أنباه النحاة للعقطي (1/ 376).

(3) هو: يونس بن حيب الضبيء أيوعبذ الرحمن البصري المترئ المنحوي، أخذ العرية عن أبي عمرووجاد بن ملعة، وله مذاهب في النحوتفرد بها، توفي عام (282هـ). انظر ترحته في أخبار النحويين البصريين (ص28)، وناريخ العلماء التحويين (ص120). ونزهة الأباء (ص74)، وغاية النهاية في طبقات القراء (2/ 255).

 (٩) هو: أبوعمووين العلاء بن عمار بن العربان التميمي المازني، ابيصري. مقرئ، مقري، لحوي، فولد في تحوسة (70هـ)، وحدث عن أنس بن مالث، ونافع العمري. وقرأ القرآن على سعيد بن جير ومجاهد وغيرهما وتلا عليه مجمعي اليزيدي، والعياس من القصيل، وعمد الوارث بن سعيد وغيرهم. قال عنه أبوعييدة كان أعلم الناس بالقراءات والعربية. والشعر، وأبام العرب وكانت دفاتره ملء بيت إن السفف. ثم نتسك فأحرقها توفي سنة (157هـ). الظر قرجته في: لخبار النحويين البصريين (ص 21)، وطبقات النحويين واللغويين (ص 36)، وتاريع العلماء التحويين (ص 2010)، ويَزِهمُ الألباء (ص 29)، وإنباء الرولة والبياء النحاة (4/ 131).

(؟) هو: عيسى بن مدر، أبوعمر البصري، كان إمانا في لتحورالعوبية والقراءة، وهومن متقدمي تحويمي البصرة، أخله عن أبي صعروين العلام، توفي سنة (49أهـ)، من مصنفاته: «الإكسال» و»الحامع» وقد مدحهما الخليل في ييتين من المشمر الظر ترجمته في. أشبار النسويين البصريين (ص25)، وتاريخ العلماء النحويين (ص21)، ونزعة الألباء (ص32)، وإنهاه الرواة رأنياه النحرة (2/ 774).

(٦) ئولە: «يكون» لېس ڧ (ي). (٥) انظر- الكتاب (3/ 208)، وشرح كتاب سيبويه للسيراقي (3/ 470)، والتعبيقة على كتاب سيبويه لأبي علي الغارسي (3/ 29). وتوجيه اللمع (ص 409)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 171)، والممتع الكبير لابن وشرح الشاطي على الألفية (5/ 561)، والقوائد الضيائية (1/ 422)، وهمع الحوامع (1/ 111) همغور (ص 1362)، وشرح الرضي (1/ 161)، وارتشاف الضرب (1/ 60)، وتمهيد القرعد (8/ 3986)،

⁽⁵⁾ ن (هـ)، (ب): «أحد».

(٩) في (١). (هـ): «ليهن». وهي حروف المضارعة الأربعة، انظر المواهد الضيافية (1/ 4/43).

لِعِلُمُ الَّا: وزنْ «الفعلَ» (٢٥) غالبُ في الفعل غلبة معتبرةً مبنية على الدُّليل؛ وهورحودُ زيادةٍ كزيادةِ القملِ في أولهِ غيرَ قابلِ للتاءِ، وييانُ الغلبةِ أن «أفملُ» في الأسم أنواعُ؛ «أفعلُ» معتبرة كل غيرُ انفاقيَّةِ بناءُ على الدُّليل؛ وهورجودُ زيادةِ مثلُ زيادةِ القملِ في أوْلِه بخلافِ (٥) عُمِو: «ضارب» عَلمًا فَإِنُّه وإن كَانَ خَالِبًا فِي الضَّمِ فِي الراقِعِ لكَنَّ الغَّلِبَة ،تفاقيةً غيرُ مبنيةٍ على الدليل، ولذا لم يذكر العلبة بل ذكر مسببها؛ الأن المفاية العميرة هي المبيئة على السبب (7). (فَعِيُّ): صفة «زيادة». (قَالِمَلِ لِلنَّامِ)؛ أي: صالحُ لننامِ اللاحقة قياسًا بخلاف أربعةِ بالاعتبار الذي احتبع من الصرف؛ لأجله بخلاف «أستركة» للحيَّة الأنثى فإله عنوعٌ مع قبوله التاءً؛ (كُوْيَاهُوَيُ) (³⁾: صفة «زيادة»؛ أي زيادةً (⁴⁾ كائنةً؛ مثلّ: زيادةِ النمس ليكونْ خالبًا بالفعل خلبةً وخصوص، والأعممُ يصلحُ أن يكون(أ) مظروفًا للأخصُ أويرادُ أولُ حرولِهِ الأصول أويقال. معناهُ في أوَّله صفةُ الريادةِ. وقولُه ﴿زيادةِ»؛ أي. مزيدةً ﴿ ، أوعلى حقيقتِه. حيث لا يقبلها (8) باعتبار الوصف الأصلي بل باحتبو الداية العارضة (9).

^(ق) في (ڳ، (ب). «كزيادة»

(4) قوله «زيادة» ليس (أ)، (ي)

(ا) قوله: «معتبرة» ليس في (ب).

الله في (ب): «يَثلاثه»

طيعه. اهم لقطر: هرج الرضي (1/ 161)، والغوائد الضيافية للجامي (1/ 244) (٦) كتب في حاشية (ي). «يخلاف «اكرم» فإن علبته مبنية على المدلين يقال. هذا عالب في الفعل لأن في لوله زيادة؛ كزيادة المفعل جعني: في لوله أحمد حروف أثين مخلاف ضارب؛ الأله لا يقال: هذا خالب في النعل لأنَّ في وسطه زيادً كزيادة للمعل لأنَّا وَيَافِعَ مِن حِروفِ أَنِّينَ فِي المُوسِطُ لِيستِ عَلَامَةِ النَّمِينِ إِلَى الرِّيافَةِ هَما فِي الأول عَلَامَةِ اللَّهِ اللَّهِ رَحِمَةً اللَّهُ

🥯 كتب في حاشية (هـ): «ولوقك: هير قابل للناء قياسا بالأهنبار الذي امتنع من الصوف لأجله لم برد عليه للمية الانثى ليس باعتبار الوصف الأصلي الذي لأجله يمتنع من الصرف بل باعتبار غلبة الاسمية العارضة. جلمي». احدالتوالد الغدالة (1/ 244). (الله) في (م): «القمل» «أربع» إذا سمى به رجل فإن لحوق الناء للتذكير فلا يكون قياسا ولا «أسود» فإن جميء الناء في «أسودة»

⁽ا) قوله «ان يكون» ليس في (ا)، (ب)، (هم)، والثبت من (ي). (ا) يعلم في (ب): «جازًا على التأويلين الأولين»

ق النمل⁽⁶⁾. الاسم العاظ مسموعة يعارضها ما^{نا،} جاء من باب الأفعال؛ من نحو: «البع^{دة)}، واشعق» من⁽¹⁾ امتداءِ المعمل⁽⁴⁾ خير مبيمًّا عس ثلاثميًّا فبقمي «أقمل» المضارع من نامبياً آحر، و»أمعل» مين باب الأفعال أي/ 20ب] تما له فلاثيُّ سالًا عن المعارض؛ فلبت^(١) [ب٬ ١٥] مل الصنفة، والاقطال» التمضيل، والامل» الأسم، قد الأقدل» التعضيل يعارض الامعالة التعجب، و«اقمل» الصمة [حـ/ 39ب] يعارف «العل» التكلُّم من بابد، و«العل»

(ومِن فَهُمُ ()، اي: ومن أجل (8) اشتراط عدم قبول الناء (امكتم أخمَر)؛ لوجودِ الزِّيادةِ المذكورة مع عدمٍ قبول لتاء، ولروم وجود المشروط عند وحود الشوط. وفي جعل وجودِ (17/ب) الشوطِ علةَ للمشروطِ الله تظرُوالَ يَظَرُوانَ .

⁽ اق (ب) «من»

اد في (ا). «الجه، ولي زي) «احلم»

راد في (هـ)، (ب)، «٩٨».

الذي لم يجيع فيه فعل ثلاثي حتى يبنى عليه؛ كالحم وأشحت من باب أخر؛ أي: غير باب أعمل الصعة. إلَّا معرفة غلية الوزن في أحد الفبيلتين لا يمكن إلا يعد الإحاطة لجميع أوزان القبيلتين؛ وهوإنما متعدر أوحتمسر لا سيمنا على المبتدئ؛ فلا يصبع أن بجمل الغلبة بشرط وزن الفعل، ولذا أيضًا عمل عنه إلى قوله «أويكون في أوله زيادة ...إلغ» لئلا يشكل بنحو»أهر غير منصرف». ق». اهـــ

^{(&}lt;sup>(3)</sup> في (هـ)، (ب): «فيت». لهُ انظر شرح .لنسهين لابن مالك (3/ 53). وشرح الرضمي (3/ 449). والكماش في مي المحوولتمرم (1/ 67)، وارتشاف لضوب لأبي حبان الأندلسي (2/ 660)، وتمهيد القواعد لماظر الجيش (6/ 641). والنوائد الضيافية (2/ 212).

⁽٣) في (هـ)، (ب): «ثـر».

⁽٩) قوله «ومن أجل» في(١) «؟جل»، وفي (هم). «من أجل».

⁽⁸⁾ ق (ب): «المُطروط».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هم) ﴿ ﴿ وَذَلَكُ لاَنْ وَجِودَ الشَّرَطُ لا يَسْتَلَزُمُ وَحَرِدَ الشَّرَوطَ، وإن كان وجوده وجودً المشروط حالًا، ويمكن أن يقال: ما ذكره في الحقيقة جعل وحود العلة علة لوجود المطول؛ لأنَّ العلة يست الوزن الطلق بل الوزز الشروط. ق». اهـ

(وكا فيهُ عَلَيْكُ مُؤُونَ)"، أي: الاسمُ المنوعُ مِن العبوف!" الذي وَجِد فيه علميةً مؤثرةً، وجعَل (٥٠ العلميَّة التي جعلها من قبل شرط التعريف مؤثرة. ولم يقل ما ١٠٠ فيه تعريف مؤثرً يناة على قول⁽¹⁾ غيره أوعلى التسائيع. (5) الله عود رب سعاد و تطاع. ومرف يما يهن الهاج لدليل ظهر يطرين الالترام. (مِنْ أَلْهَا)؛ أي: العلمية بيادُ «لِنا». (والممترك يشكل)؛ لتبوله الناء غيس (1) «يشملو» للناقة الثوية على العمل والسير (1) ولروم (لا لمبتاميغ موافرت): خالا⁽¹⁰⁾. (إلّا ما): مستش مفرع مفمول «لا ثبيناميغ»(ال). هدم المشروط هند هدم الشرط لاميتما هند من جعل هدم الشوط موجبًا لعدم المشووطا"".

اللاقي (هـ). المرجودة 6 انظر الصحاح (5/ 1775)، والحكم والحيط الاعظم لامن مييد، (2/ 128)، ولسان العرب (11/ 176)، وتاج

قوله «عند عدم الشرط لاميما عند من جعل عدم الشرط موجيًا لعدم المحروط» سقط من (ب). واعثر: الكتام وقر 194. والمتنفس (3/ 196)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (3/ 55%)، والمنتم الكبير لابن عصفور (ص 63)، وهرج الكامية الشانية لابن ماك (3/ 432)، وشرح الرضمي (1/ 127)، والكناش في في التحووالصرف (1/ 37). ورتشاف الضرب (1/ 31)، وتمهيد القواعد لماظر الجيش (8/ 1979)، وشرح الشاطي عمل اللنة ابن مالك هروس (30/ 82) (371 /8)

تأليم فيه للمدية ج، اهد القوقد الضيافية (1/ 244). ؟ كب في حلثية (هـ): «أي كل اسم غير متصرف تكون فيه علمية مؤثرة في منع صرفه بالسبينة المحفة أوميع شرطبة سبب آخر واحترز بذلك معا بجامع ألفي النائيث اوصيفة منتهى الجموع فإن كل واحد منهما كان في مع الصرف لا

⁽ك) قوله: «من الصرف» ليس في (ل)، (ب)، (هـ)، والشت من (ي)

^{(&}lt;sup>ال</sup> ي (هـ)، (ب): «جمل»

ال ق (ي): هوما».

⁽٣ ق (م)، (ب) «قيول»

 ⁽ع) كتب في حاشية (هـ،): «بأن يؤول المعلم بواحد من الجماعة المسماة به نحو. «هذا زيد»، و: «وأيث زيدا آخر»؛ فإنا أريف به المسلم بزيف أويجمل حيارة عن الوصف المشتهو صاحيه يه٬ كتوفم: «لكل فرعون موسي»؛ أي لكل مبطل عن جلمي رحه الله، احد الفوائد الهميادية (1/ 444)

⁽a) قول: «حال» سقط من (f).

⁽١١١) توله: «لا تجامع» ق (ب)، «لتجمع»

(ألُّ المَثَلُ (ألَّ)؛ كسر (حين)، أي العلمية (المرتط فيه) (المالي في حذا السب الي الا تجامع مسبًا من الأمباب حال كومها مؤثرة إنّا سببًا؛ العلسية شرطَ فيه

(وَوَزُلُوْ الْفِيمُلِ)؛ كاحمد استفاءً مما يقي بعد الاستثناء الأول؛ اي لا تحامعُ فير ما هي شرطً فيه إلا المدل ووون الفعل، فإنها تجامعهما!!) مع أنها ليست بشرطر هيهما.

(وَخُمُا)؛ أي المدل ووزن النمل (ئىلىتاقان)⁽³⁾، 1 ،/ 140 لاحتلاف أوزانهما فلا يجتمان خئى يېش ⁽³⁾ بعد زوال الطمئة

(فلا يكود) (1) اي: فلا يوجدا ممها. ﴿ إِلَّا أَحَلَاهُمَا): في هذا الاستثناءِ نظرُ؛ لأنَّه إن قيل في معماهُ؛ فلا يوجِذ سببُ إلا أحذهما كان على خلاف الواقع وإنْ قيل: فلا يوجدُ سببُ منهما؛ كان استثناءٌ من الكلُّ^{(8)،} لأنْ قوله «أحدهما» لم يرد به أحدُ معينَ فهوأيضًا بمعنى «واحد منهما»؛ فيكونُ حاصلُ المعي لا يوجِد مبيبُ منهما إلا سببُ منهما وفيه: أنَّ يُكن أن يقدر بقرينةِ ما سبق، فلا يوحد سببُ

قوله: «أي العلمية» سقط من (أ).

^(^) كتب في حاشيتي (هـ)، (ي) ما مصُّا. «ودلك في التائيث ماكاء لعظًا أومعني، والعجمة والتركيب والالف والمون المريدتين، فإن كل واحد من هذه الأسباب الأربعة مشروط بالطمية. جامي» أهم. الفوائد الضيائية

^(ق) ق (ي): «لمدل»

 ⁽٥) قي (١): «تجامعها»، وني (ب): «تجامع معهما».

 ⁽³⁾ كتب ق حاشية (هـ): «كان الأسماء المدولة بالاستثراء على أوران مخصوصة، ليس شيء منها من أوزان العمل المعبرة في منح لعمرف. ج». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 455).

⁽٣) كتب في حاشية (مـ) ﴿ ﴿ إِنَّ لِهِ جَدَّ مَعْهِ ضَيَّ، مِنَ الْأَمْرِ اللَّائِرِ بين تجموعُ هذيمنَ الشيئين وبينَ أحدهما

فتط. جامي». اهـ. القواقد العبيانية (1/ 245).

⁽٩) توله: حين الكزا» ق (١): «الكزا».

والأظهر (1): أنَّ التقديرُ فلا يوجدُ هاتان العلتان معها إلا أحدُهما. (421 12) 19: 14-7 14. 12. 12. 12. 12. 12. 14. 14. 15. 14. 15. عبر «ما مي شرطَ فبه» إلا «أحدهما»(أ) فيستقيمُ الممني واللَّمَظ، وفيه ونبه (أ (يَعِيُّ بِلَا سَبُهِو) (أَمُّ): فبدا هي شرط قبه؛ حيث يتعدمُ الشروط عند عدم الشرط (الوطي منهبو واجوا: قبدا هي ليسنت يصرط فيه جن العدل ووزن الفعل.

آب/ 120 (وغالف سيبويد الاختفش)، قيل الأولى رفع الاختفس (د)، لان سيبويه أستاذه ونسبةُ المخالفةِ قصدًا إلى الأستاذِ غيرَ ملامة جرتيبهِ أن وفيه: أنْ نستَها قصدًا أن إلى التلميذ أبعدُ مِنَ المُلائمةِ، ولُو كَالْتُ لَقَصِدُ إِظْهَارَ الْحُنُّ لَا بِأَسَ بِهِ مِنْ كَلَا الْجَائِينِ؛ آلَا تِزَيَ

واليفتا يلزم خلاف الواقع؛ لأن الجمع سبب غير مشروط فيه العلمية مع أنه يوجد بدون العلمية ومعها تَ كُتُبُ فِي حَاشِيَّةَ (هـ): «أيَّ. في هذا النظر نظر؛ لأنَّ المراد أنَّا لا يوجد معها مؤثرة غير ما هي شرط فيه إلا لمُطعما. ق». اهـ. ثم كتب بعلما: «لأنَّ السبب الذي هومير ما هي شرط لا يكون إلا بعد العدل ووزن القمل، فيكون المعمي الواحد لا يوحد مسبب منهما إلا سبب منهما فيلزم المحذور وهواستشاء الكل من الكل،

(⁶⁾ في (ب): «وإلا ظهر» (هـ) كتب في حاشية (هـ): «أي. لم ييق فيه سبب من حيث هوسبب فيما هي شرط فيه من الأساب الأربعة للذكورة، لأنه قد انتفى أحد السبين الذي هوالعلمية بذائها، والسبب الآخر المشروط بالعلمية من حيث وحمف سيييته، قلا يبقى فيه سيب من حيث هو سبب. چ». اهـ. الفوائد العميانية (1/ 246). (3) كتب قي حاشيتي (هـ)، (ي). «الأخفش الشهور هو. أبوالحسن تلميذ مييويه، ولما كان قون النلميذ ألظهر مع موافقته لما ذكره من القاعدة جعله أصلا وأسند المخالفة إلى الاستاذ وإن كان غير مستمصن. تنبيهًا على

(٩) في (١). هيرنية»، وفي (ب): «بمرتبة»، وفي (ي): «لوتبته»، والمثبث من (هـــ). والاخافئة أحد عشر أخفثًا ذكرهم السيوطي في بغية الوعاة (1/ 590، 2/ 74). قلك جامي». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 747). بالعربية والقراءات. من أهل بلح، وبرع في النحووانمرد به، وأخذه عن سيبويه، وتصمع الناس من الأقطار. البصريين»، لأبي سميد السيراني، (صر50، 51)، و»معجم الأدياء» (134/5)، و»إنباء الرواة» (5/ /50) والأحفش هو سعيد بن مسعدة الجاشعي، أبو لحسن؛ المعروف بالأحفش الأوسط نحوي، لغوي، عالم من مصنفات. «معاني القرآن»، و»القرافي»، و»،لاشتقاق». توفي سنة (215هـ). ينظر. «أحبار القمويين

® قوله: «قصدا» ليس في (€).

⁽ا) قوله: «آحدهما» في (ا)، (ب) «آحد مثهما»

أبا يوسف علاف وتولم، «قال أبويوسف كذا خلافًا لأبي حنيلة رحم الله فلا الها() وردت نسبتُها إلى الأمناذ والتلميلز جميعًا في عبارة الغقهاء في قولهم «قال أبوحنينة⁽⁵⁾ رحمه الله كذا خلاف لأبي يوسف^{ا(1)}» بمعنى: خالف (1/18) أبوحنية وجه لما ذكر في بيض الشروع من ارثوية رفع لاخفش.

أي. في علم مثل أحر⁽⁷⁾ ولا يتعلن قوله «علمًا» بقوله (⁸⁾ «خالف» لفسادِ المعنى. (في يلل «أحتز» خلنا): حال من معنى المائلة؛ أي: ما^(د) ياثل «أحر» [مـ/ 40 أمان كونه علمًا اوتمييز $^{(8)}$ على غو: «على التمرة مثلها زينًا $^{(8)}$

ات⁵⁷ هو. المصان بن ثابت من زوطي. التيمي الكوفي. أبرحنيفة أحد الأفعة الأربعة أصحاب المذاهب المشهورة. ولد بالكوفة توفي بينداد سنة (150هـ). من مصنفاته: المسئد في الحديث، اللغة الأكبر في الكلام. اظر ترجته في أخبار أبي حية معنة (80هـم). ويها نشأ. وروى الحديث عن عطاء بن أبي رباح والشعبي وعيرهما. وتعقه على حماد بن أبي ملبعان وأحد هنه العقه جناحة منهم. أبويوسغب، وعمدً بن الحسن وغيرهما. قال الإمام الشافعي: الناس في الققه حيال على أبي حنية وأصحابه للصيمري (ص 15). وتاريخ بنداد (15/ 444)، ومازل الأفعة الأربعة أبي حنينة ومالك والشفض وأحد

(3) هو. يعقوب بن إيراميم بن حيب الأنصاري، الكرن، البغدادي، القاضي أبويوسف، ققيد أصولي، عبه، عدت. أخبار القضاة لوكيم (3/ 254)، اخبار أبي حيفة وأصحابه للصيدري (ص 97)، وتاريخ يغداد (16/ 359)، ووياب للسلماسي (مين 163)، ورفيات الأعيان (3/ 405)، ويقانيب الرجان في أسماء الرجال للموي (29/ 422). بيعداد، ولقب يقاضي القضاة. توني سئة (183هـ). من مصيفاته: كتاب الخراج، كتاب في أدب القاضي. انظر ترجته في 18 mg (9/ 8/E). حافظ ولمد بالكوف سنا (115هـ)، ونعته على أبي حنية، وسعع لحديث من عطاء بن السائب وطبقه، ولي اعضاً،

(ا) قوم «با» ليس في (ا)، (ب)

© قِ الله (ي) خليز»

(9) ابظر المفتضب (2/ 444)، وشرح القدمة الحسة (3/ 717)، واللباب لنمكيري (1/ 494)، وتوجيه اللسع لابن الخناب (من 2010)، وشرح القصل (2/ 35)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 440)، وشرح التسهيل (2/ 195)، وشرح الكانِ إلى في (2/ 257)، وإرتعال الشرب (3/ 2572)

® كتب في حاشيق (هماء (ي)). «والمراد بنحو»أحمر «: ما كان معنى الوصفية فيه قبل العلمية ظاهر، غير غفيء فيدعل فيه «مكران» وأمثاله، ويجرج عنه ﴿ أفعل ﴿ أَلَنَّاكِمْهُ، عُنُو »أجمع، فإنه منصوف عنذ التنكير بالانفاق لضعف معض الوصفية فيه قبل الطمية، لكونه يمنى «كل» وكذلك «أفعل» التفضيل الجود عن «من» التفضيلية، قإنه حد التنكير متصرف بالانفاق لضعف معنى الرصلية فيه حتى صار «ألمن» اسئا رزن كان معه «من» قلا يتصرف بلا خلاف لطهور معني الرصفية في يسهب « من « التفصيلية. جامي». اهم، المواقد الفيدية (1/ 247، 248).

⁽١) ق (هـ)، (ب): «العه

روا تكرى: طرف «مالف»

اعتبار للمنة (١١ يكون الاعتبار المذكور نوعًا مِن المخالفة، أوجلف (٦) مضافر؛ أي: خالف سيبويه (١١ جالفة (الحَيَّارُ)). إنْ كَانَ «سيويه» فاهلًا فقولًا. اهتبارًا مفعولً له، أو تميزُ أو حالُ جلفٍ مصافعٍ لي حال كونه ذا اعتبارِ للصَّفَة، أوظرفُ زمانٍ؛ لأنَّ المصدرُ قد بجملُ حيًّا، أومفمولُ مطلقُ

وإنْ كَانَ «سيبويه» مقمولًا يجوزُ ما ذكرنًا مِن الوجوءِ؛ إن كونه مقمولًا له لعدم اتحادِ العاهل، ويمكنُ حبطةٍ أنْ يكونَ بدلُ الاشتمالِ أيضًا محذفهِ الضميرِ؛ أي: خالف الأخفشُ سيبوية

وللمنكَّو)؛ أي: للصفةِ الأصليَّةِ مفعولُ به لقولِه «اعتبارًا». واللامُ لتقريةِ العمل (تقلة الكتكير) (6): ظرف «اعتبارًا» (7). أو الأخفش (8) لم يعتبر؛ لأن السافط بالعلمية التي همي وضع ثان ساقطُ عن درجةِ الاعتبار. ويجاب بألُّ: الساقطُ لمانع يعتبرُ بعدَ زوالِ ذلكُ (المانع

(۵ إن ⊕ «مطنقا»

© ق (ي) خيلف»

(0) نوله. «ميون» ليس ي (0)، (ي)

الله (ب) «المنة»

والظر هذه الأوجه في: القوائد الشافية (ص 756) وقد أورد بعضها هن المصنف بقوله: «وجورٌ الفاضل خندي . .».

والعون المتهدئان وهذا القول أطهر. جامي رحد الله». اهـ. القوائد المنهائية في شرح الكافية (1/ 248) (249 رَالَتُ مِنْ وَالعَمْلِيُّ وَالزَّائِلِ لا يُعتبُرُ مِنْ هُيْرِ صُرُورِتَ، فَلَمْ بِينَ فِيهِ إِلاَّ مَسِبَ وَاحْدُ وَهُووَزِنَ الفَعْلِ أُوالَالِفَ الله في (ي): هاهتيارًا» ويعده في (): «للمينة» القمل والإلف والبون المزيدتين فإن قلت. كما أنه لا مامع من اعتبار لوصفية الأصبية لا باعث على اعتبارها أيصاً فلم احبيما وفعب إلى ما هوخلاف الأصل فيه؟ أصلي منع الصوف. قيل. الباعث على اعتبارهما امتناع «أسود وأرقم» مع زوال الرصعية عنهما، وقيه بحث. لأن الوصفية لم تزل عنهما بالكلية بل بقي فيهما شائبة من الوصفية لأن الأسود اسم للعية الميواء والأرقم للحية التي نيها سواد وبياض لقيهما شمة من الوصفية، ملا يلزم من اعتبار الوصفية فيهما اهجازها في هاهر» بعد التكير لأنها قد راك منه بالكلية رأما «الأخفش» فلمب إلى أنه متصرف، فإن الرصلية قد 🎮 كتب في حاشية (هـ): «أي: إنما خالف سيبويه الأخفش، لأجل اهتباره الوصفية الأصلية بعد التتكير، فإنه لما والت العلمية بالمتكير. لم يون مانع من اعتبار الوصفية، فاعتبرها، وجعله غير منصرف، للصفة الأصلية وسيب آخر كوزن

أن (), (م.), (ي) «احتبار»، والمبنت من (ب).
 أنوله، «أوالأعشش» في (أ), (ب) «والأعشش»
 أقوله: «قلك» ليس في (أ), (ي)

(وَلَا يَلُوَمُكُ)، اي: سيبريد. (بَابَ خَالِمِ (⁽¹⁾)، اي: كلُّ علم كان في الأصل ومثاً مع بقاءِ المُلميةِ. جوابَ آي/ [2ب] عن إشكال⁽²⁾ يردُّ على سيبريه في وجه المالةِ المُلكورةِ وتقريرُهُ (⁽³⁾؛ أن يقالَ: إنّه اعتبر الوصفُ الأصلي بعد التنكير، وإذ الصرفع للوصف الأصلي والعلمية؟ فيجابُ: [ب/ 20ب] بأنه لا يلزمُ سيبويه كان زافِلُ فيلزمُه أنْ يعتبرُ في حال العلميَّة أيضًا(٤)؛ فيمتنعُ محو»حاتمٍ»(أ) من باب «حامَ»(٥ كما ذكرت؛ حيثُ لم يعتبر فيه الوصفُ الأصليُّ لتحلُق المانع، وهو. لزومُ اعتبارِ الضَّلَاين (٦)؛ الوصف و لعلميَّةِ في حكم واحدُ وحدةً فرديةً. [مـ/ 14] وهومنعُ صرف لنظ واحل بخلاف اعتبارِ الوصف والعَلْمِ في منع واحد وحدة نوعية لا فردية (9) (لِمَا يُلْوَمُ)؛ أي: سِيبويه. الجارُ والمجرورُ (10) يتعلَّقُ بِنفي النعلِ لا بالفعلِ النفيُّ، المسرف؛ فإله أيضًا اعتبارُ الصَلَّائِن (8) في حكم واحدٍ، وهومنعُ الصُرْفِ لكن

(٥) في (ي): «خنامً».

⁽¹⁾ في (ي): «خنامَ».

⁽⁷⁾ بعده في (ي) «مقدر»

 ⁽⁵⁾ في (هم): «تقريره» بلدون وار، وفي (ب): «تقذيره».

 ⁽ق) كتب في حاشية (هـ): «أثًّا إن م يعتبر الوصف الأصلي حال التسمية؛ كما لوسمي مثلا بأحمر من ليس في فصارت اللفظ بحيث لواراد مريد إثبات معنى الوصف الأصلي لجاز بالنظر إلى زوال المانع. ق». اهــ شخص» فيه نعني الحمرة، بل متاه. رب شخص مسمى بهذا اللفظ ميرء لكان أبيض أوأمود أوأحمر تعمني احبار الرصف الأصلي بعد التكير. أنه كالثابت مع زواله لكونه أصليا وزوءك ما يضاده وهوالعلمية إشارة أيضًا، إلى أنه ليس معنى الاعتبار أنه يرجع إلى الصفة الأصلية حتى يكون معنى «رب أحمر رب

⁽⁵⁾ في (ي): «خاتم».

[⊕] في (هـ)، (ب) خضدين»

⁽٩) ق (م)، (ب) «ملين»

⁽⁹⁾ كتب في حاشية اهم). «والوحدة المنوعية: هوأن يعتبر شيأن واحدًا باعتبار الدراجهما نحت نوع وحدً، (٥٠) قوله: «راغيورر» ليس في (١)، ري). كتمال وحمودوبكوا لونهم اعتبرت واحدًا لاندراجهم تحت راحثوا كالإنسان. ق». اهـ.

والْمَا⁽¹⁾ يَوْجُهُ النَّمِيُ إِلَى القياءِ ⁽²⁾ ويبكَّى أصلُّ النعلِ مبنًا فينسدُ العنَ مسمع: الأنه إن احتبر كل خمة مؤثرًا تامًا لزم توارد المؤثرين على الر واحدٍ (١٠)، وإن اعنبر جزءً المؤثر لزم اجتماع المفلئين (٦). فإن قبل: قد جاءً اعتبارُ متضادّين (١٥). للمخصوص والوصف للعموم، وكولًا الوصف زالماً والعلميةِ متحققةً(") يناني الاجتماع دون التضادُ في حمكم واحمرٍ وحدة فردية لا نوعية؛ (18/ب) وهومنغ صرف لنظ واحدً، ودا (مِنِ (1) اهَجُوَادِ مُكِمَادُهِنِ (1): بِيانُ لَمَا أَيُّ الرَّصِفِ والتلمِ. ووجدُ تضادُمنا أنَّ التلم

(في حُمَّم وَاحِلُو): كثيرًا كاعتبار الحَركتين المتضادتين^(و) في حصول الاختلاف وتحمل العَمَّدُين لنفيَّر العالمِ، ونحودلك ⁽¹⁰⁾. قيلُ: اعتبارُ لفيدُين⁽¹¹⁾ وجعلهما مَلَّة لحكمٍ ⁽¹²⁾ واحلِ

^(۱) نِ (ب): «ولا»

ك في (ا)- «القيد».

وكتب في حاشية (هــ): «والحاصل: أن كل كلام فيه قيد ويدخل عليه لنفي يتوجه النفي إلى القيل، ويصير يقى حيَّنا والقيد بصير مغيًّا، والكلام المنتصر أنَّ القيد في الكلام النفي إن تعلن بالنفي يصير حيًّا والقيد يؤول بالمبت؛ أي: بفعل مثبت لأنَّ النفي وهو القيد نفى ههد ويتوجه النفي هبئًا إلى القيد ف» اهـ. انظر التقرير والتحبير في علم الأصول (1/ 366). وإجابة المسائل شرح بغية الأمل للصنعاني (ص 345)، وشرح التلويع على لترضيع (1/ 119) القيد منعيًّا وبيقى لقيد عثبنًا بخلاف ما إدا كان الكلام منئياً ودخل عليه فيد فيتوجه لنفي إلى الغيد والقيد حقيًّا والقبه مفيًّا، وإنَّ نعلنَ بالمنفي يصير المقيد مثمًّا ولقبد منعمًّا، والحماصل: انَّ كل كلام يتعلن القبد بالنفي

ال بعدد في (ب) «إيهام»

(۳) ق ⊕، (ب): «التضادين»،

© قى ان «متحققا».

(⁽⁾⁾ بطنه في (هـ): «وهوعال».

ال في (هـ)، (ب): «هـلين»، ويعد، في (ب): «وهونمان»

(^{۱۸} ق (ب): «التصادين»

(٩) قوله «الحُركتين التصادتين» في (١) «المصادين»، وق (ي): «الحُركتين المَصادين».

(19) بعده في (ي): «كاغيره والصعود».

(۱۱) لوله: «الصدين» ليس ق (ب).

والاعتبار، أريقال: النغير⁽⁶⁾ والاختلاف. وإن كان كلُّ منهما حكمًا واحمًا ظاهرًا لك وتمثلُ الصدين لنظير العالِم وغوذلك؛ إذ لا مرفَّ^[2] للعقلِ فلا يلزمُ مِنِ احتبارِ الصدَّين في (ياللَّامِ)؛ أي: بلامِ [هـ/ 44 ب] التعريفي، والباءُ للسببيةِ يتعلق بـ «ينجرُّ». بخلاف العلل احقيقة الطبيعية كحصول الحركتين المختلفتين؛ لحصول اختلام (أ) الأخرء حكم وأحار حتذ وجوو الثاثير الطبيعي احتبازهما فيه بدون الثاثير الطبيعي بمحض (3) الجعل متفسين لحكمين (أ) معش لكويه عبارة عن تمقيّ حالة وزوال(أ) حالة أخرَى (" . (وَجَعِيمُ البَّامِي): [ي] [12ب] اللامُ للعهذِ؛ أي: بابُ غيرِ المُصرفِ

(اوالإضافة)؛ غو: مردت بالأحو وصركم.

(يَنجُلُ): الجملة خيرُ البيدا (بالكشر)؛ أي (8): بصورة الكسر؛ إذ الكسرُ مِن القاب البناء

فيستحيل (1) الانجراز به فلا بلا مِن حَلْفٍ (10)، أوتجوز (11)

⁽١) ق (ي): «الاختلاف».

الله في (ي)، خترت،

⁽⁵⁾ نِ (ي): «غض».

⁽٩) ق (٩) (ي) «التغيير»

⁽٩) قِي (١)، (ب): «جَكَمِينِ»

⁽⁸⁾ ق (ب) «وراك»

الأصلية الزائلة والعلمية. معرجتيرت لوصعية الأصلية والعلمية في منع صوف مثل هحاتم» لا يلزم اجتماع قال عبد الرحن احامي «في حكم واحد. وهو منع صرف لنظ واحد بجلاف ما إذا اعتيرت الوصفية الأصلية مع سبب أخر. كما في «أسود» و»أرقم»، فإن قلت: التضاد إنى هوبين الوصفية الحققة والعلمية لا بين الوصفية التضادين. قل: تقدير أحد الصدين بعد زواله مع ضد آحر في حكم واحد، وإل لم يكن من قبيل اجتماع التضادين لكبه شيه به، فاهتبارهما ممّا فير مستحسن» أهد. الفوائد الضيائية في شرح الكافية (1/ 949).

⁽ق) ئولە: «أي» ليس ق (ھ).

^{(&}lt;sup>(0)</sup>ل (ب): مستمر، (⁽⁰⁾⁾ل (0) دخلله».

الاسم في هذه الحالة بتصرف أوفير بتصرف. جامي». امد التوائد الفهائية (1/ 250). (11) كتب في حاشيتي (هـ)، (ي) «أي بصورة الكسر لفظا أوتقديرا، وإنما لم يكتف بقوله «ينجر»، لأن الإنجوار قد يكون بالفنح. ولا بأن يقول ينكسرا كان الكسر يطلق على الحركات البنائية أيضًا وللتحاد علاق في أن هنا

وقيد الكسر مناط المائدية إذ غير النصرف بغير اللام والإضافة ينجر لكن بصورة الفنح، وإلما ينحرُ بهما، لكونهما(١٠) [ب/ 121] بن معظم عواصُّ الاسم (٤) يقويان جهة الاستها وبيعدان من العمل! فيضعفُ ثائيرُ شبههِ(٠)، والأنَّ أبلُو يستطُ تبعًا للتنوين الساقط لشبهُ(١) العمل وهذا لم يستفط لشبه النعل، بل باللام والإصافة علم يبشه الجوال. ويعذ اللام والإضاقة ينجر⁴⁶⁾ بصورة الكسر. [ذكر المرفوماتو]

(المرفوحات): جمعُ المرفوع دونَ المرفوعةِ، لأنَّ إنوادَه الأسماءُ(٢)، والجمعُ بالألفِ والناء كما إلطالعات». وهذا تقسيمٌ للمعرَبِو باحتبارٍ اقسامٍ الإعرابِ إ يكون للمونث يكون لصفات غير العقلاءِ أيضًا، تمو: «الجبال الراسخات» و: «الكواكب

(مًا اطُّمُمَلُ): خبرُ المرفوعاتِ. وتذكيرُ «هو» رافوادُه باعتبارِ الحَبْرِ. أوبناويلِ كلُّ واحدٍ، قويعوده⁽⁸⁾ إلى المرفوع المذكور معنَّم؛ للدلالةِ المرفوعاتِ عليه. ويمكنُ أنْ يكونَ قولُه «المرفوعات» خبرَ مينداٍ⁽⁹⁾ عذوفو؛ والتقدير. هذا⁽¹⁰⁾ ذكرُ المرفوعاتِ ⁽¹¹⁾. (فو): ضمير الفصل:

فع. في الم

⁽أ) في (أ): «الأنهما لكونهما».

الى بىلىداق (ھا): «الانهىما».

⁽¹⁾ قوله: «تأثير شبهه» في (1)- «تأثير، شبهة»

⁽ا) في (i): «يشيه»، وي (ب): «الشيه».

ا^{3]} كتب في حاشية (هـ): «هذا التعليس هند من يجعل سقوط الكسر تبنًا لسقوط لمنع الصرف والأول عـد

^{(®}قى ش. «تىجر»

٣٠ كتب ني حائيتي (هـ)، (ي) «جمع المرفوع لا المرفوعة؛ لأن موصوقه «الاسم» وهومذكر لا يعقل، ويجمع هذا الجُمع مطودا صنة المدكو الذي لا يعقل كالصافدت لللكور من الحيل و»جمال سيبخلات»؛ أي

فسخمات وكالأيام الحاليات. حامي». اهم. العوائد الفيانية (1/ 252).

⁽ق) (ب): «يمود». (ق) . د

^{(&}lt;sub>()</sub> زب). «لبندا»

¹⁰⁰ بعلما في (ب): «البحث» 110 لنظر هذه الأوجه الإمرابية في الفرائد الشافية لزيني ذاته (مس 729).

وقوله هموما اشتمل «جلة مسائنة، و»ما». كناية عن الاسم أوالمرب موصولة،

و ﴿ ائتمل ﴾ ملك والعابلاً فيميراً (طَلَى): منمول به لـ «ائتمل». (طَلَم المَاطِلِيُّ)()؛ اي: على علامتها() حركة اوحرقا، فلا يكون لحوّ. «جامي هولاءِ» مرفوعًا؛ إذ معنى الرفع المحلم. أنه في عمل لوكان [هـ/ 14] شة معرب لكان مرفوعاال. ومما. الرفعُ والواورالألفُ لفظًا (19/5) أوتقديرًا، والإمرابُ المحلي لا يشتمل عليه اللفظ

والياءُ للنسبقِ، أومصدريةً؛ أي: الخصلة (٩) المنسوبة إلى الغاعل، أوكونُه فاعلًا حقيقةً أوحكمًا والياءُ للنسبةِ. أومصدريةً؛ أي: الخصلة (8) النسوبة إلى الفاعل، أوكونُه فاعلًا حقيقةً أوحكمًا وإلما لم يقل⁽³⁾ «صلم⁽⁶⁾ الرَّفَع»؛ ليتناول اخرف أيضاً، ولئلًا يلزمُ تعريفُ الشَّميءِ كما يساويه في الموفة والجهالة، وليشيز آي/ 22ب] إلى أصالة المناصل (٦) في باب الرفع وإلما لم يقن⁽⁹⁾ «علم ⁽¹⁰⁾ الرَّفَعِ»؛ ليتناول الحرف أيضًا، ولئلًا يلزمُ تعريفُ الشُّيءِ كما يساويه في الموقة والجهالة، وليشيرُ آيُ / 22ب] إلى أصالةِ الفاعلِ (١١) في باب الرفع

الفياية (1/ 552) (¹) كتب في حاشيقي (هـ)، (ي): «أي هلامة كون الاسم عاعلا وهي الفسعة والواووالألف. والمراد باشتبلاً الاسسم حليف٬ أن يكون موصوعا بها لعفًا أوتقذيرًا أوجلا ولا شك أن الاسسم موصوف بالرفع أغلي، إذ معى الرفع الحملي أنه في عمل لموكان ثمة معرب لكان مرفوعا لفظا أوتقديرا، وكيف يختص الرفع بما هذا الرفع الحملي؟ وهو يبحث مثلا ص أحوال القاعل إذا كان مضمرا متصلا كما سيجيء. جامي رحمة الله عليه». احد الغوائد

⁽⁵⁾ قوله. «ملى ملاماتها» في (أ) «ملى ملاماتها»، وفي (ي) «ملامتها»

⁽ق) انظر أمالي أبر الحاسب (1/ 127، 2/ 139)، وشرح الرضي (1/ 55)، وتعليق انفرائد على تسهيل العوائد (51 /2 252 /1)، والنبر قد الضيافية في شرح الكافية (1/ 252 /1 /2).

⁽٩) ق ري). داخاميلته

^{(&}lt;sup>3)</sup> بعلد ق (م). دملي».

^{(&}lt;sup>(0)</sup> قي (ب) «ملي» (9)

^{(&}lt;sup>()</sup> إن (ب) «للسمل» (⁽⁾ أن (ي): «اطاملة».

⁽۳) بعدد ق (هـ): «مل».

⁽۱۹۱۰ ق (ب) حملي»

⁽۱۱) ق (پ): «للنامل».

وتذكيرة وتوحيدة بما حرف (1) مِن التأويلاتِ في «حوم الشعمل»؛ وفيه(ز) المبعة؛ وقيه وفيه (فَيْتُ الفَاجِلُ)، أي إذا حرف حذ، فتقول: «منه المناحل»، أي مما اشتمل أوس الرفوجات وهومبتدأ متندم الخبر، وإنما قدمه لأله أصل الرفوهات؛ لأنه جزة الجملة النعليَّة اللي هي العملُ الجمل، ولأنَّ عامله قويُّ أب/ 21إ.] بملاف المبتدأ، ولأنَّه أشدُّ في باب الرَّكنية (١) حيث لا يجوز حذنه إلا بسلا شميء مسئة، ونيه⁽³⁾، ولأن رفعه لا ينسخ بالنواسخ للملاف

ولاك عِكم عليه بأحكام متعددة في تركيب واحر عجلاف الفاعل فإن حكمه واحد ليس إلا وقيل أصلُّ الرفوعاتِ المبتدأ. لأنَّه باقِ على ما هوالأصلُّ في المستد إليه؛ وهوالتقدُّمُ بجلاف الفاعل، ولأله يحكم عليه بكل حكم جاءنا(8) أومشتقا(9) فكان أقوى بخلاف الغاعل، (وكوما)؛ أي: اسم غير تابع ومعثى مع بقاء الإسناد إليه كما في: ملمت زيادًا قامنًا. ق». اهـ.

⁽أ في (ي) «عرمت»

ية. الر ا كتب في حاشية (هـ): «إذ لا يستقيم من الثاريلات ههنا إلا الثالث؛ إذ ليس الخبر ههنا صيارة عن الضمير. للدكو حتى يكون تذكيره ونوحيله باعتباره، وأيضًا لا يستقيم أن كل واحدٍ من المرفوعات الفاعل، ويمكن أن عياب عمه مجمل من ني من لتأويلات تعبضية بدلا من ما فالتقدير وتذكيره وتوحيده بيعض التأويلات

اللَّا فِي (ي): «مقدم».

⁽۳) في (كي): «التركيب»

^(؟) كنب في حاضية (هـ): «اكان كونه إشد في باب الركنية لا يقتضي تلديمه، والمئمة لوجود الساد مسلم يستضنى هته بخلاف البندا، ولأنه قد جاء حذفه بلا ملاً شهء مسدَّه في: {أسمع بهم وأبصر} [مريم: 38] حيث حذف هبهجه ويعمو»، ويمعوب فاصل صتد سيبويه، وما قام وما قمد إلا أن، ونحر: ضرب واكرم القوم، وغمو:

إليه، والنسخ في الأولين في اللفظ فقط، وفي لتالث مع الخاء الإسناد إليه بجلاف المبتدا حيث ينسخ رفعه لفظًا 🥅 كتب في حاشية (هـ): «أي. في انظر نظر؛ لأنَّ المراد رفعه لا ينسخ لعظًا ومعنَّى كبيهما مع بناء الإسناد {إطعام في يوم ذي مسخة ييمنًا} [البلد: 14 و11. ق»، اهـ. كتاب مبيريه (3/ 22).

[©] ق ري): «القديم».

والم في (م)، (ب). «جاءر»

⁽ال ق (هـ)، (ب): منتي».

(أسئية إليَّهِ الغِمَلِ): بلا تبعيُّ فلا يدعن في الحدُّ تابعُ الغاص! بدئًا أوصفنًا أوضيعما 98 المراد في جمع حدود المرفوعات و لنصوبات والجرورات المذكورة خيرُ التابع(١) بقرينة السياق وهو ذكر التوابع⁽²⁾ بعد ذلك (ا) .

(وَقَلَمُ): النِملُ⁽³⁾. (طَلَيْهِ)؛ أي: على ذلك الاسم⁽⁶⁾؛ طلف على قوله: «أستد إلي^{ان}» أوحالُ بتقدير «قد»، واحترز به [هـ/ 42ب] عن نحو: زيد في: «زيد ضوب»، لأنه عَا أسد إليه الفعلُ لكنه موخرٌ عنه (8)؛ فإن قين: الفعل فيه مسئدُ إلى الضمير (9) دونه. قبل هو⁽¹⁰⁾ مسنة إليه أيضًا والإساد إليه مكرر⁽¹¹⁾ كما عرف في «المفتاح»⁽¹²⁾ وغيره. وما قبل يحوله وقلكم حليه للدفع الوهم دون الاستزاز فعلى تتديير تسليم حله الإسناد إلى زييز (أوشنهلك): وإلما قال أوشبهه ليتناول نحوزياد أبوء قائم (٩).

(6) كتب في حاشية (هـ). «واحترز به هن غير «زيد» في «ريد ضرب»؛ لأنه عمّاسند إنيه العمل، لأن الإساد لل مسير شيء إساد إليا في الحقيقة لك موخر عنه، والمراد تقليمه عليه وجوبًا. ليغرج عنه المبتدًا القلم عليه خبره نحمر همكريم من يكرطمه فإن قلت: قد يجب تقديم إذا كان للبناءً لكود، والخبر ظرفًا نحو: هلي الدار وجل». قلت: المراد وجوب تقديم نوحه وليس مرح الحَمْرِ مَا بِجِبَ تَقْدِيمَهِ بِخَلَامٍ نَوْعِ مَا أَسْدَ إِلَى الْعَاصَلِ جِمُ ﴿ الْعَرِائِدَ الْصَبِائِينَ (1/ 254)

ا قوله: «إليه ليس ق (أ)، (ي). كالصنف, وأما على ملحب من جمله دائلا فيه كصاحب القصل فلا حاجة إلى هذا القبد. بل يجب أن لا يتيد به ا®) كتب في حائمية (هـ). «أي إسناد واقدا على طريقيه قيام القعل اوشبهه به، أي: بالفاحل وطريمة قيامه به أن يكون صيخة المطوم أوطى ما في حكمها كاسم الفاعل والصفة الشبيق. واحترز بهذا القيد هن مفمول ما لم يسمؤ فاعفه كد «زيد» في «ضرب زيد» على صيغة الجهول والاحتياج إن هذا القيد إنما هرعلى مذهب من لم يجمله داخلا في التخطؤ

جامي». لعد التوالد الضيانية (1/ 254)

⁽١) في (ب): «التوامي».

⁽⁵⁾ إن (هـ): «التابع».

^{(&}lt;sup>6)</sup> توله: «بعد ذلك» ليس ق (6)

⁽⁴⁾ قولة «أبوء قائم» في (هـ)، (ب): «قائم أبوء»

^{(&}lt;sup>3)</sup> يعلد في (هـ): «أي».

اللا في (ب). والضرة

⁽¹⁾ لِيُ (ي)، خص»،

⁽١١) ل (هـ)، (پ) «مكرر»

⁽¹³⁾ الفتاح مومقت والصوم، لأبي يعفوب الـكاكي، شبطه وكتب مواحثه وملق علم: تعهم زرزور، در الكتب الملية- بهروت، لبان، لطبة الثالية 1407هـ - 1987، (ص167).

(هَلُ جِلَةِ)، أَنِ وَاهْمَا عَلَى طَرِيقِةِ. (لِيَامِهِ هِيَاءِ أَيْ حَصُولَ النَّمَلِ بِذَلِكَ الأسم وصدورًا هو: همات زيد، أوطال ال ويداهمان به حن کمر ﴿ هَمْرَ لَ زِيدُ وَمَصْرُوبَ زَيدُ» وإما لم يقل: ﴿ قَبَامُهُ بِهُ أَوْفَاقَدُ بِهُ ﴾ لقال غيرج حنه وطريقة قيامه به أنّا يكون الفعلُ مينيًا للسمعول؛ أي: لا يكونُ على صيفة الجهول فاحترز

ريل فام زيان: حال النمل أي / 22 ب].

(وزيد فايم (19/ ب) أبوة): مثال عبدِ النمل (١٩)

(والأصل)؛ أي: الأولَى، ولوقال: الأولَى أن يليِّه لكان التصرُّ^(د) وأوضع وأحسن لمراحاة الاشتقاق. ويمكن أن يقال: إن الأولوية يجتمل⁽⁶⁾ ان تكون⁽⁷⁾ عارضة لا بحسب الأصل فلدفع فلك لم يقل كذلك.

أي: جاز هذا التركيبُ لتقدُّم معادَ الضمير؛ وهوزيدٌ حكمًا لتقدُّم الفاعلِ وتبةً (أَنْ يَلِي مُعلَّه)، لأَنْهُ كَجَرْمِ مَنَهُ (فَلِلَالِكِ)؛ أي: فلأجِلُ (أَنَّ الأَمْمِلُ فِي الفَاعِلِ، أي: يلمي الفعل⁽⁹⁾؛ [ب/ 122] فإنْ قبلُ ما وجهُ اجتماعِ آلتَمِ التعليلِ قبلُ: (جَازَ مَهَرَبُ عُلَامَةُ زَيْدً)؛

ا) توله: «أوطال» في (مـ)، (ب): «وطال».

الله في (هـ)، (ب): «ميرُو».

 ⁽ق) كتب في حاشية (هــــ): «الأمن «ماس» مثل في «مات ربد» ليس قادمًا بزيد حقيقة بل جازًا، وفيه: أنه بلزم زيد ناطق أنه لم يقل كذلك لنلا يخرج نحو: أببت الربيع البقل وينى الأمير وجرى النهو، وغير ذلك من الإسناد الجاري. ق.م. احد حه وجود مجاز بدون حنيته، ولا بد لكل عباز من حنيته، على أنَّ المراد بنيامه به أن يكون حقه: أن يسئد إن

⁽٩) قوله: هشبه الفعل» ي (هـ)، (ب): «شبهه»، وفي (ي): «لشبهه»، والثبت من (١).

⁽ا): «احصر».

ا ق (ا): «ئىتىمل».

ال في (هـ)، (ي): «يكون».

[®] ئى (): ھولايىل». اهم كتب في حاشية (هـ) ﴿ إِي: أَنْ يَلِي فَعَلُهُ السِّنَادُ إِلَيْهِ، أَيْ ۚ يَكُونَ بِعَدُهُ مِنْ غَيرَ أَنْ يَتَقَدُمُ عَلَيْهِ شَهِ، آخَرُ مِنَ لعضع توالي أربع حركات فيما هويمبزلة كلمة واحدة. جامي» اهـ. الفوائد العبيانية (1/ 255) معمولاته: لأنه كالجزء من الفعل، شدة احتياج الفعل إبيه، يدل على ذلك اسكان اللام في «ضربت»؛ لأنه

selection. بناءَ على أممالةِ تقدمِ النَّاعلِ عليه علامًا للأخفشِ وابنِ جنُّمِ () فإنهما جزرًا" تمانًا (والكُلُّمُ هَمُونِ هُمَامُهُ (يُهُدَا): للزومِ الإمسارِ قبلِ اللذيرِ، لتَأخُر المعاد وحوالضعولُ لفطًا ورتنا

والجواب (3): أنَّ الضميرُ للمصدر [حـ/ 143] أي: ومنُّ الجزاءِ، وإنَّما لم يعتبر النفسيرُ بريادٍ كما في تنازع القعلين؛ لأنَّ ذلك غِنصُ بالعمدةِ والضميرُ الضافُ إليه غيرَ عمدةٍ. ألا ترى الله نظرُ؛ لشائَّةِ اقتضاءِ النمل للمنعول به⁽⁹⁾ كاقتضاءِ النامل، وفيهِ. (رَادًا النَّلَى الإخرابُ لَنَظًا): عير مَزَى زَئَّةُ مَتْمٍ حَلِيمٌ بِنَ حَاتِمٍ لا يضمَّرُ المُنعُولُ فِي الأَولِ إذا أعملُ⁽⁶⁾ الثامي عندَ تتازعِ العاملين معَ كورُ الاسمِ الظّاهر مُعسَّرًا. وما قيل: إنَّ الإضمَّازَ قبل الذكر جائزً⁽⁷⁾ في التنازع للضرورة ولا ضرورةً منا⁽⁸⁾ نتب جزاء الكِلَابِ المَارِياتِ وَقَدْ فَمَلْ (6)

 ⁽⁹⁾ هو: عثمان بن جني، أبوالنتح النصوي الإسام، أسند مباقرة المربية، لازم أب علي الفارسي أربعين منة حتى مات. كاريخ العلماء النمويين (ص24)، وترحة الإلباء (ص245 ، وإنباء الرواة (2, 355)، ويمية الوعاة (2/ 132) وقوله في الخصائص (1/ 1995). وقود الأخمش دين جني في شرح المفصل (1/ 203). وأرضح بلسالك (1/ 110/). وشرح التصريح على التوضيح (1/614) (2) في (ب): «جورو»، فتصفر مكانه بيفداد، وإليه انتهت الرياسة في مقابلة الأعراب، وقد نقن عنهم وسماهم في كتابه «الخصائص». وتول منة (392 هـ)، من مصنفاته. الخصائص، وسر صناعة الإعراب، والمنسب، والمُسر، والمُعم في العربية. انظر ترجت في

⁽⁵⁾ ق (ب): «بقول شاعر». (٩) نسب للنابعة الدياني في الحصائص (291/1)، وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (2/11)، والقاصد النحوية في شرح الشواهد لنحوية (2/949)، ونسب لأبي الأسرد لدؤلي في شرح النصريح على الترضيح شالد الأزهري (1/416)، ويدون نبة في أمالي أبن الشجري (1/373)، وشرح القصل لابن يعيش (1/203)، وشرح الجمل لابن مصفور (14/2)، والناميل والتكميل في شرح كتاب النسهمل (2/462)، وأرضح المسائك إلى الغية ابن مالك

^{؟)} كتب في حاشية (هـ): «واجيب هنه بأن هذا لضرورة الشعر، والمراد عدم جوازه في سعة الكلام ويأنه لا نــلم أن الضمير يرجم إلى «هدي» بل إلى نصدر اللي يدل هليه النمل؛ أي" جزى وب الجزاء. جدمي» اهد الفرائد الضيائية (110/2)

⁽ق) بعلت ق (ي). «ق».

⁽٩) قوله: «جائز» ليس في (١)، (ي)

⁽۳) ق (ما)، (ب). «مامتا».

⁽⁶⁾ لوله: «به» ليس ق (ب)

(فِيْهِمُ))؛ أي: في الدَّمل والمُعول.

Sel. 19 (والقريلة). حالية أومقالية؛ نحو: «خبرت موش عيش» بخلاف: «خبرب شعدي العاقل؟»، و: «اكل (؟) الكُمشرى موسَم» لوجودِ القريلةِ؛ مِن تذكيرِ أوثانيثِ أوصلةٍ أوعلم الوجهان، وكذا في نحو: «اقتائم⁽⁸⁾ زيلً»، وغير ذلك عمّا أجيز فيه الوجهان أوالوجوء. قيل: وكان يكفيه أنْ يقول وإذا⁽⁶⁾ انتفى المترينة إذِ الإعرابُ من القراءنِ اللَّهم [ي، 23ب] إلا أن مومض»، أو: «مَنْرِيتُ مُومَنِي شَعِلَىٰ(٤)»، أو: «مَيْرَبُ حِيسٍ صلاح أحدِمما للفاعليَّة(6) كالكمشرى. فإن قيل: قلو اعثبر منا لزومٌ الالتباس ولم يعتبر في المفعول على الغمل في مذه المعورة؛ غو: «موسَى ضربَ ميسَى»، وأجززً (ا) الماقل موسى

يقال: الإعرابُ موضوعُ للدلالةِ على الناعلِ وغيء فلا يسشى قرينةً(10) ـ زيفاً»، أومضمرًا مفصلًا؛ كما في: «ضربت إلا إياك»، أومتصلًا ك: «ضربَتك»، لامتناع النصل مع الاتصال (أو⁽¹¹⁾ كَانُّ): النَّامِلُ. (مُعَيْمُوا مُتَّصِلًا)⁽¹²⁾: سواءً كانَّ القمولُ اسمًا ظاهرُ؛ كـ: «ضريتُ

⁽ا) ز ري): «خالية».

آ) توله: هموسي سعدي» في (أ)، (ي): «سعدي موسي».

⁽٩ قِ (هـ)، (پ): «عيسي». (^{ا)} ق (هـ)، (ب): «مومى»

⁽³⁾ نى رهى: «أواكن».

⁽ك) نوله: «للفاعلية» ليس في (ي)

شر⊕ «تقدم»

⁽ق) في (ق): «اتنام»

الأل إن (ي) خزدته. ⁽¹⁰⁾ بعد. في (ي): «ولرسلم فالمراد تفصيل ايضاء القرينة وتحقيق مقام اللبس والأوضح أن يقول وخيف

⁽¹⁾ ق (ي) «و»

⁽¹³⁾ كتب في حدثية (هـ) «بالقعل بارزا كـ «ضربت زيدا» أرمستكما كـ «زيد ضرب غلامه» بشرط أن يكون المفعول متأخرا عن لفعل، لئلا ينتقض يثل: «زيدا ضربت». جامي» الفوائد العيائية (1/ 757)

امه/ 34ب] (أروقة تقشولة). [ب/ 22ب] فلما والعسير للنامل (بقد إلا)؛ غور هوا (1/20) أومعناها كلاهما غو «ما ضرب إلا همرًا زيلة»؛ فإنه جاز(") سواءً قصد استا: جوز الثاني لصعف الخرف ولا الأول للزوم الالتباس (٩) بالثاني. (أوختاها)؛ لحو: «إنما ضرب ريدً ممرًا». (وجب تقويمًا)، أي الغامل على المعول- إنا و فعوب رياد إلا معزا»؛ لأنه أنواغر لانقلب الحميز، وهذا بملاف ما إذا وقع أن بعد هإلام معرورتقدُّم «إلا ممرَّا» على الفاعلِ بقرينتِي أوقعبِد استثناءُ أمرين عن أمرين وقبل لا

التفاءِ^(د) الإهراب فيهما والقرينة فللتحرُّز عن الالتباس، وإثا⁽⁶⁾ في كون الفاعل هسيًا

(٥) كتب في حاشية (هـ): «أي: رجوب النقديم؛ بشرط ترسطه بينهما في صورتي النقديم والتأحير نحر «ما والمُفهوم من قوله: هما ضرب صبرًا إلا زيدً» المحصار مضروبية «عمرو» في «زيد» مع جواز أن يكون زيد بينهما في صورتي التقديم والتأخير، لأنه توقدم المفعول على الفاعل مع «إلَّا» فيقال: «ما ضوب إلا صورً زيلة، فالطاهر: أن معناه انحصار ضاربية «ريل» في «ممرو» إذِ الحصر إنما هوفيما يلي هإلا» فلا ينقلب فمرب زيلًا إلا عمرًا» «أويمد مصاها» نحو «إنما ضرب زيد عمرا» «وجب تقديمه «؛ أي: تقديم الفاطل هلم القهوم في جميع هذه الصور. أما في صورة انتفاء الإعراب والقريبة فيهما فللتحرز عن الالتياس، وأما في بشرط توسطها بينهما في صورتي التقديم والتأخير طئلا ينقلب الحصر المطلوب، فإن العهوم من قول «ما مجامها وإلها قلنا: الطاهر أن مصاء كذا، لاحتمال أن يكون معناء ﴿مَا ضَرَبُ أَحِدُ أَحِدُ إِلَّا هَمِرًا زَيِنُه فِينِوا الخصار صعة كل سهما في الأخر وحرايضًا خلاف المتصود. وأما وحوب تقديمه عليه في صورة وقوع المقمور يعد معنى «إلا»؛ كان الحصر هها في الجزاء الكاخير، طواحر المناعل انقلب المنني قطعا. جامي». القوال (258,257/1) tol. ضوب ريلة إلا عمرًا» انحصار ضاربية «ريلا» في «عمرو» مع جواز أن يكون عمرومضروبًا لشخص آخر هباريًا لشخص آخر، فلوائقلب أحدمما بالأخر انقلب معنى لحصر الطلوب، وإنما قلمًا. يشرط توسطها الحصر الطلوب، فلا يجب تلسيم الفاهل لكن لم يستحسب بعضهم، لأنه من قبيل قصر الصعة ممن شيء قبل صورة كون الفاحل ضميرًا متصلا فبمنافلة الاتصال والانفصال. وإما في صورة وقوع المفعول بعد «إلا» لكن

 ⁽١) توله: «الأنه» ليس في (١)، وقي (ي): «فإنه».

⁽⁵⁾ بعلم أن (م) «لي».

⁽ال) في (هـ)، (ب) «غيرز». (ال)

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (ي): «التباس»، (⁽⁾ ق ()، (ي): «اختا»،

يتلب المعز الطلوث متصلًا فلمنافاةِ الاتصالِ الفصلَّ؛ كمَا ذَكِر، وإمَّا فِي وقوع الفعول بعدَ «إلا» أومعناها فليلًا

المول لمُولِه تعالى: {لقسم} مع أنَّه فصل بالأجنبي بين الصفة والموصوفي⁽⁷⁾؛ وذا جائزٌ مجلاف [البقرة: 124]، وكذا إذا اتصل (ضييرُ المُقَمُول) بصلةِ (أَن الفاصل أوصفيه؛ نحر: «ضرَب المفعول جاز في الثاني دون الأول؛ لجواز الفصل بالأجنبي بين الصَّفة والموصوف دون الأوَّل، نمو⁽⁶⁾ توله تعالى: {وإنه لقسمُ لوتعلمونُ عظيم} [الواقعة: 76]؛ حيثُ وقع {عظيم} صنةً (قافا⁽¹⁾ المصلّ يو)؛ أي. بالفاعل (2) ضميرُ مفعولِ؛ تحل: {وإذ ابتلى إبراهيم ربه بكلمات} زيلاً(⁴⁾ الذي ضرّبَ غلامَه»، و: «أكرَم هنلُه رجَلٌ ضربَهِ ⁽⁵⁾». ولمرقيل: بتقديم المفاعلِ على

(أُلوتُمَ)؛ أي: عِردُ النَّاصِ، وقبل: لا حاجةً إلى النَّفييلِ (8) كما هو ظاهر (9) لفظ الصنف. (بَعَلَ إِلَّ الْأَلَّا)؛ غَو: ﴿مَا صَوْبَ حَمَوُاللَّا إِلَّا وَيَدُ لَكَنَّا».

(أوالممل يو)؛ أي: بالنعل. (أولمَعْكَامًا)؛ أي: معنى «إلا» نحل: «إلما ضرّب عمرًا زيلة».

(تَعْمُولُة)؛ أي: مفعول القمل. [مـ/ 44]]

⁽١) في (ي): «في إذا شرط».

^(ج) في (ا) ∗القاعل».

^[3] نِ (ي): «لمالة».

⁽⁴⁾ ي (ب): «زيد».

⁽⁵⁾ ق (ب): «ضريهم»

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ټوله: «څو» ليس ئي (ب).

[®] قوله: «بين الصفة والموصوف» ليس في (أ)، (ي).

⁽ق) في (ب): «التبد»، وفي (ي): «النبد»

⁽⁹⁾ نِ (ي): «الثامر».

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ): «التوسطة بينهما في صورتي التقديم والتأخير نحو: «ما ضوب صمرًا إلا زيلة»،

وفائلة حذا القيد مثل ما عرفت أثما. جامي». الفوائد الضيائية (1/ 258).

⁽¹⁾ ق (1): «ميرو»،

⁽¹⁾ في (1): «زيدًا».

(وغو)؛ اي: النامل

(خَمَرُ مُنْصِولُ): بالفعل احترارُ عن نحوِ (١): «ضربتك» مثاله. «ضربني زيدً»

(وغب): جزاة الشرط. لي / 211

(كأعيرة)، أي. تأخيرُ الفاعلِ عن المنعول؛ إنَّ في انصال ضمير المنعول فللتحرُّز عن لزوم الإضمارِ قبلُ الذَّكر، وإنَّا في وقوعِه بعدُ «إلا» أومعناهاً (٤) فلتلَّا ينقلبُ الحمرُ المقصودُ".

وإمّا في اتصال الفعول فلامتناع القصل مع الاتصال.

(وَعَلَى: لَلْتَعَلِيلِ (يَحْدَدَ (٤) الْقِطْلِ): اللامْ للمهذِ؛ أي: الرافعُ للقاعِلِ (دُ)

(لِقِيَامِ)؛ أيَّ وقتِ قِيامٍ قرينةٍ، وحصوف إذِ قِيامُ القرينةِ شرطَ لا علةً (قرينة): دالةً على الحذف وتعيين⁽⁶⁾ المحذوف

(جَوَازًا)؛ أي: حذفًا حاورًا. [ب/ 23]

(لي مِثْل): ظرف جوازًا:

(قَوْلِكَ: زَيْدً): بدلُ من القول والرفعُ عمكيُّ:

قيل: لمَمْ لمُ بيخلُ من باب تقديرِ الخبرِ فيكونَ الجملةُ اسميةَ فيطابقُ⁽⁷⁾ السؤال؛ وهو: «من قام»؛ لأنَّه جلةُ اسميَّةُ؟ قيل: لوقدُّر كذلك لطابُقُ السؤال صورةً ولا يطابقُ معنَى؛ لأن قوله بتكرارِ الإسناوِ= فلا يطابقُ (20/ب) السؤال. أويقالُ: تقديرُ الحَبرِ يوجِبُ حَدْفَ الجملةِ وتقديرُ الفعل بوجبُ حذفُ شطرها والتقليلُ في الحذفِ أولَى. لامن قام» سؤال عن الفاعل من غير تردُو⁽⁸⁾ في الحكم، و«زيد قام» يقيد تقوي الحكم (لِمَنْ قَال:): صلة «من». (مَنْ قَامَ): مفعولُ «قال»؛ أي: قامَ زيلًا بقرينةِ السؤالِ؛ فإنْ

⁽١) بعده في (هـ): «قولك».

⁽⁵⁾ توله: «أوستاها» أن (أ): «وستاها».

⁽⁵⁾ ق (هـ). «المُطروب»

^(۶) نِ (ي): «غذب».

⁽٤) انظر: الموائد الشاقية على إجراب الكافية (من 888).

⁽٥) لِي (ب): «وتفي».

⁽٩) إن (م)، (ب)، «فنطابن»

⁽a) لي (ب): «ترد» .

وهومن «يكبه». و (كيك): مفعول ما لم يسم [حد/ 44 ب] فاعله لقوله: «ليبك». (مَسَلَوعُ)؛ أي: عاجزً، وموفاعلُ الفعلِ الحَدُوفِ؛ أي: يَبكيه ضارعُ⁽⁹⁾؛ بقرينةِ السوال المقدَّر (للشعبُومَةِ) (10)؛ اللامُ بمنى الوقت؛ أي: وقتِ (11 خصومةِ، أوللملَّةِ إنْ أريدَ خصومةً غيرَه (وَلِيْكُ) (1): واوالكافيةِ⁽²⁾ لعطف حثال على مثالٍ لا واوالبيت، وهوفي مرئية بزيد بن مُعِمَلُ⁽⁵⁾ في بجرِ⁽⁴⁾ «الطويل» على قبض «فعولن ومفاحيلن»⁽³⁾ في المصراع⁽⁶⁾ الأول وقبض همولن» في ابتداء و»مفاحيلن» الواقع ضربا(٦) وموآخر المصراع(١٠) الماني.

🖰 اي: واولقامها الصنف في كافيته وليست من أممل البيث الشعري.

(٦): «مثله

(ا) ق (م)، (ب): «البحر»،

(٩) ق (ب)٠ «المرع»

٣) ق (هـ)، (ي): «مروضا».

(٩) ق (ب): «المرع».

() ټوله: هښارع» ليس ئي (م).

⁽¹⁰⁾ كتب في حاشية (هـ) «متعلق بضارع أي يكبه من يلال ويعمجز عن مقاومة الخصماء، لأمه كان ظهيرا للعجزة والأذلاء وأحر اليث

وخبط ما تطبح الطرابع

(١١) قوله: «أي رقت» ليس في (ب). حملقحة». جدمي». انظرهما في النوائد الضيابية (1/ 261). جامي». ثم كتب بعث: «رالاطاحة. الإهلاك، ولطوائع: جع مطيحة على غير القياس ك. «لواقع» جع

 ⁽أ) كتب في حاشية (هـ): «أي: وكذا عِنف النعل جوازًا فيما كان جوابًا لــوال مقدر، غوقول الثاهر، في مرئية يزيد بن نهشل: لينك بزيد. جامي». الموائد الضيافية (1/ 600).

القبض: حذف الحامس الساكن؛ ففعولن تصبح- فعول، ومفاعيلن تصبيح- مقاعلن. انظر: العروض، (ص 63)، والقسطاس في علم لعروض، للزخشري، تحقيق د فخر الدين قباوة، مكتنة المعارف- بيروث، الطبعة الثانية: 1410هـ – 1984م، (ص 31) الأمي القنح ابن جني، تحقيق: د. أحمد فرزي الهيب، دار الغلب- لكويت، الطبعة الأولى: 407 أهـ.- 4991م،

(مِنَّا عُطِيعُ الطَّوْافِعُ): متملنَّ ب: «بِيك»(٤) أي. ليبك (٤) بزيدُ من أجل إهلاكِ المِلكات يزيدً، أو (4) منخيطر، أي بيكيه خنبطً أدًا من أجل إملاكِ المهلكات ماله، لأنه أن كان عمي الفئارعين⁽⁷⁾ ومين آي/ 1124 الضمناءِ ومعملَ السائلين المُخفِطين⁽⁸⁾. (ويُعظيطُ): وهوسائلُ العطاءِ من غير وسيلةِ(أ)

(وَزُجُولُ): مطف على جوازًا، اي حدنًا واجبًا. يلزمُ الجمعُ بين الفسّر والفسّر؛ فإن قيل: قد يلزمُ (12) كما في الفسّر بـ «أي» و»إن»، (في بطل): تركيب (1): ({وإن أحد من المشركين استجارك } [التوية: 6]): تقدير ه (1): وإن استجاركُ أحدَ من المشركين استجاركُ (11)؛ اي: يجبُ الحذف في كلُ ما فمرٌ نبه الحمدوف الله

⁽³⁾ ق (ا): «بليك». المرب (17 282).

⁽⁵⁾ ق (هـ). «بيك»

⁽⁴⁾ قِ (1): «أي»

^(۶) فِي (ي) «عَنبِم». (6) بعلد في (هـ): «يزيد»

(٦) في (ب): «ظهر»، وقوله. «ظهير الضارعين» في (هــ): «ظهيرا للضاوعين»

(⁸⁾ فِي (ي) «اختطين»

(٩) بعده في (ب): «قوله تصل».

(٦) نوله «متجارك» مقط من (٥). ⁽¹⁾⁾ كتب في حاشبة (هـ): «أي في كل موضع حذف الفعل، ثم فـــر لـرفع الإيهام الـاشمع من الحذف. فإن لوذكو المصوم ببق المقسو مغسواء بل صار حشوا يخلاف المعسو الذي فيه إمهام بدون حذمه فإنه بجوز الجمع الكثرط على الاسم، بل لا بد له من المعمل. حامي». العوائد الضيائية (1/ 262) يته وبين مفسوء كقولك: «جاءني رجل. أي زيد» فتقدير الأية وإن استجاوك أحد من استركين استجارك قـ «أحد» فيها فاصل فعل عمذوف وجويا، وهو»استجارك» الأول المفسر باستجارك الثاني. وإنما وجب حدثه. لأنه مفسره قائم مقامه مغن هنه. ولا يجوز أن يكون «أحد» مرفوعا بالابتداء، لامتناع دخول حرف

ا⁽¹⁾ بعده **أن** (ب): «الجُمع»

⁽١) انظر: العين (4/ 244)، والصحاح للجوهري (3/ 1121)، والحكم والخيط الأعظم (5/ 124)، ولمان

ولم بصمح هناه لأله بالحمع لا يبقى المنسرّ ممدونه قلا يكون هذا تنسير المحدوف!!! (وَقَدُ يُحَدُقُانِ (الله عِنْ اللَّمِلُ والشاعِلُ. البيان؟ قبل دلك تفسيرُ المعنى، وهذا تفسيرُ المحذوب وصحُ الجمع بين المفسِّر والدَسْرِ دَئَةً،

La Vales and I fate. (في بلل)، أي: نظير. (تمم) (1) القولة أومقولة. آب/ 23ب) (لِمَنْ قَال: الْقَامُ رَبِيدُمِ): متمولًا أنَّا «قال» مقوله: «تسم»؛ أي: قام زيدً، فإد «نعم» والة لتصديق (3) ما سبق عليه، وحذف الجملة هنا(9) جائز لا واجب. و»نعم» قرينة

وأما بعد التركيب فلا تنازع إذ كلُّ يستوفي⁽⁸⁾ معموله من مضمر أوعذوف أومذكور وهذا شروعَ في حكم آخرَ للفاعلِ؛ وهوإضعاره عند التنازُعِ [هـ/ 142] وذكر سائر أحكامٍ التازع(ال احتطر اذارالل) (وإمّا كَنَازُعَ): «إذًا» شرطٌ⁽⁷⁾؛ أي: إذا قصلَد توجُّه الفعلين إلى اسمٍ واحدٍ وهذا في القلب،

(اللِمِلَان). قاعل «تتارع»، و«النملان» بيانُ أقلُ ما يتحقق فيه (١١) وجودُ التازع ولا يختصُ التازعُ بالفعلين؛ قانه قد يوجد التنازعُ في أكثر من الفعلين(12)؛ تحومًا جاء(13) في الصلاة (^{ا)} إِنَّ ﴿ التَّمِدِينَ ﴾

⁽۱) توله «تصير الخدوف» في (هم) «تفسيرا لحذوف»

الكابطة في (ب)؛ فعما».

كتب في حائية (هـ): «إي. نعم قام زيك فحذفت الجملة النصلي، وذكر «نعم» في مقامها. وهذا الحذف جائر بقرينة السوال. لا واجب، لعدم قيام ما يؤدي مؤداه في مقامه كالمصر، قيلزم في الكلام استدراك هراتما قدر الجمعلة الععلية الاصعية بأن يمثال. نعم زيد قام. ليكون الجواب مطابقا للسوال في كونه جلة فعلية. جلمي». القوالد الضيائية (1/ 262).

⁽۱) ق (ي): «مقول».

ا⊕ قر (م) مرامناه و بر در بر بر اید

[©] ق (ب)، «شرطية» © د د د د

⁽٩) ق (ي)، «مستبد ق».

اللَّا قوله «الحكام النتارع» في (هـ) «الأحكام»

^{(&}lt;sup>(0)</sup> ق (أ). (هـ) « متطراده (0) .

^{(&}lt;sup>(1)</sup>ق (هـ) «هـ»

^{(&}lt;sup>(1)</sup> ق (م) «قطين» ((

والديق (ي) وجامي

الماثورة. «كما مثليت وسلمت(۱) وبازكت ورحت وترحمت على إبراميم». وذكر الفعلين الأصالةِ الفعل في العمل؛ إذِ التنازعُ لا يجتمنُ بالفعلونُ (2) بل بجري في خيرهما نحوز هزيد

(عَمَاهِرُا) (4): مفمولَ «تنازع» من باب «ثجادَبًا المُوبَ»(5) فيلـُ(6) بالظاهر؛ لأنهما إذا تنازها ضارب ومكرم ممرًا، ويكر كريم (12/1) وشريف أبومه⁽³⁾. خمرًا يلحق كما يليه، وليس فيه جواز إعمال كل (٦) منهما.

(يقلاهمكا): مستمةً «ظاهرًا» أي: ظاهرًا واقكا⁽⁸⁾ بعدهما؛ إذِ القدمُ أوالتوسطُ ملحق^{اً ال} بالأوَل يستحقُّه (10) هوقبل (11) التكلم بالثامي؛ فلا يكونُ له 112 فيه جالُ تنازع (13) فلا يكون من هذا الباب (فَقَلُّ بِهُولُ)؛ [ي/ 1125] أي: التنازعُ جواءُ الشرط، أو⁽⁴⁴⁾ الجزاءُ عذوفَ (11) والتقدير: وإذ تنازُع القملان ظاهرًا بمذهما= جازُ إحمالُ كلُّ منهما، أوجزاءُ الشرطِ قولُه «فإن

^[1] قوله. «رسلمت» ليس في (ي).

ق (ب): «القملين»، وقي (ي): «بالقمل».
 بعده في (ي) «وغير ذلك اسما»

 ⁽⁶⁾ كتب في حاشية (هن) «قطعه اضمار الفاعل، ملهذا حصه بالأسم لطاهر، وأما التنارع الواقع في الضمير الشعمل فعنى مدهب الكسائي: يقطع بالمخذب، وعلى مذهب الفراء يعملان معا، وأن على مذهب فيرهما فلا يمكن قطعه. لأن طريق القطيع عندهم الإغمطو وهوعتنم، لما هرفت. جامي» القوائد لضيائية (1/ 264).

 ⁽⁹⁾ انظر. شرح المفصل لابن يعيش (4/ 428)، وشرح الرضي على الشاقية (1/ 275).

^(*) في (ي): «رقيله.

⁽٩) قوله: «إممال كل» ق (ب): «أحدمما لكل».

⁽f) قوله. «راتما» ليس في (f).

⁽٩) ق (هـ): «يلحق»، وقي (ب): «ملتحق».

⁽¹⁰⁾ قي (هـ)، (ب). «فيستحته».

⁽¹¹⁾ ق (ي): «ئىل».

⁽⁵¹⁾ قوله جلمه ليس ئي (ب). (⁽⁵¹⁾ ئي (ي): «التتازع».

⁽¹³⁾ ل (ب): «يمطورت»

⁽١٥) ټوله: «کل» لپس ق (ي).

⁽¹⁾ يول: إنج، ليس لي (مس)، (ب)

(في النَّاطِلُيُّ)؛ أي واتنَا في فاصليةِ⁽¹⁾ الاسم الظاهرِ، أي. كوئه فاصلًا (مَشَّوَ: مَمَّرَيْنِي وَالْمُرْمَنِي وَبَلَدُ وَفِي الْمُشُولِيُّي)؛ أي ⁽²⁾: مُعمولينُة الاسم الظاهر؛ أي كوئه

معًا بأن يقتضيُّ أحدُ المُعلِينُ القاطليَّةُ والأخرُ المُعولِينُ. العَمَوَ: هَمَرَيْتُ وَالْحَرْمِتُ زَيدًا وَفِي النَّاطِلُيُّو وَالْمُمُولِيِّةِ)، أي: فاعلبهٔ الاسم الظاهرُ ومفعوليه

يكون عاملُه معنويًا مفهومًا من الكلامِ من حيثُ المعنى وليس من ياب (8) إعمال الضمير؛ (مُعْطِفُين) (أن خبرُ «كان» الحماوف، أي: إن (4) كاما ختلفين صملًا أحدمما رافعٌ والثاني (5) تاصبًا نحو «ضريني وأكرمت زيدً». أوحالُ من الفعلين المفهومين عن لضمير [حـ/ 54ب] في «فقد» يكونُ⁽⁶⁾ العاملُ في قولِه. «وفي القاعلية [ب/ 124] والمفعولية» بواسطة العطف! أي فقد يكون تنازع الفعلين غطفين في لفاعلية والمفعولية(٣)، والحال يصعمُ أن

والجملة عطف على الجزاءِ المحذوف؛ اي: إذا تدرَّع للمعلانِ ظاهرًا يعدَهما بجوزُ إعمالُ كنَّ منهما ويختارُ البصويُورُ⁽⁹⁾. (وَيَعْظَارُ البَّعْمَرُيُولَ)؛ أي تحاةً البصرةِ، والاختلافُ في الاختيار والأولويةِ دورُ الجُوازَ،

⁽١) في (هــ)، (ب)، (ي): «في قاطية»

المستق (م)، (ب) ﴿ فِي

رام): هازدم. كتب في حاثية (هـ) «غوله: «خنافين « تخصيص هـد. الصورة بالإرادة، يعني: تد يكون تنازع المعابن و تعا بي القاطية والقمولية حال كون لفعلين مختلفين في الاقتضاء وذلك لا يصبور إلا إذا كان الاسم الظاهر المتنازع فيه واحداء وإتما لم يورد مثالا للفسم الثالث، لأنه إذا أخذ فعل من الثال الأول، ومعل من الثال الأحر حصل مثال القسم الثالث، وظك يتصور على وجوء كثيرة. مثل: ضريني وضوب زيدا، وأكرمني وأكرمت زيدا. وأكرمني وضوب يلدا. وعبر قلك مما يكون الاسم الظاهر مرفوطًا. جلعي». القوائد الضياتية (1/ 265).

الله في (هـ)، (ب): هوالأعر».

رقا بطنه في (ي): «أي».

 $^{^{}m C}$ بعده في (ي). «ويواسطة المطف أي قد يكون تنارع الفعلين غتافين في الفاعلية والمقمولية»

⁽⁸⁾ لوله: هياب» مقط من (1).

اق پيده في (هـ): «كذر»

each: الطلوبيرا فهو⁽¹⁾ على إخلره إقدرًا وللزوم لفصل على تقدير إعمال الأول، ولاستفاهة الاستعمال على ذلك في القرآن وكلام الفصحاء؛ منه قوله تعالى. (هاؤم اقرؤوا كتابية) [الحالة: 19]، و: {التوني أنرع عليه قطرًا} [الكهفت:96]، وقولًا الشاهر: وكنتأ ندتاة كالا شوئها ﴿ إِضَّالُ الْكَانِي ﴾ أي: إصال النمل الثاني مع تجويز إعمال الأول، لأنه أقربَ الطالبين إلى جَزَى فوقها واستعتفرت قون خلف (٥

لطب كما دي دين لولي طرية إذ الواعبل الأولَّ لقيل «اقرأه، وأفرغُه، واستشمرتُه [ي/ 25ب] وفوفاه»، ومعنى على غير مَن هي له؛ إذا لم يضمَر على شريطة التفسير بخلاف «عطول» فأنه وإن جوى على غير (21/ ب) مَن هو (٩) له إلا أنَّ ضميرَه أضبور بشرطِ (١) النفسير. هو لاختيار إضمار المُصول في الثاني عند إعمال الأول، ووجوبُ إبراز الضمير في صفةٍ جرت وعزة شنطول تنثى غرغها

(وَالْكُوفِيُونَ)؛ أي: يختارُ نحاةَ الكوفةِ (الآوَل)؛ أي. إعسال الأول مع تجويز إحمال الثاني؛ لأنه أسبقُ الطالبينِ بإعطاءِ لطلوب. [هـ/ 146] ولأنَّا إعمالَ الثاني بوجبُ الإضمارُ قبلَ الذكو^{ال}

⁽ا) ق (هـ)٠ «وهو»

⁽⁵⁾ اليبت من بحر الطوين، ومولطفيل لننوي، انظره في ديوانه (ص 23)، وموله في الكتاب لسيويه (1/ 77)، والمتنفب (4/ 27)، والإنصاف في مسائل اخلاق للانباري (1/ 74)، وشوح المفصل لابن يعيش (1/ 205)، وأمالي ابن ألحاجب (1/ 443)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 187).

الإنصاف في مساك الحلاف للانباري (1/ 76). وشرح المنصل لابن يعيش (1/ 50)، رشرح التسهيل لابن (٩) قل (هـ)، (ب) «هي». البيت من بحر الطويل، وهولكثير عزة، نظره في ديواته (ص 143) طبعة إحسان عباس، وهوله في مالك (2/ 166)، والنذييل والتكميل (7/ 71)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 1773)، وشرح الشاطع طلى .الألمية (3/ 171)، والمقاصد النحوية لبدر الدين العيني(1/ 75, 3/ 1010).

⁽³⁾ ق (ب): «ملى شريطة»، وفي (ي): «بشريطة».

⁽۶) بعده ق (ب): «إممان».

⁽٦/ انظر المساكة تفصيلًا في: الكتاب لسيبويه (1/ 77). والمتنفسب (4/ 77)، والإنصاف في مسائل الحلاف للاتباري (1/ 74 [المسالة: 11]، وانتيين من مذاهب النحويين الأبي البقاء العكبري (من 253) [المسالة: 34/ 1/ المُقَمِّلُ لابن يعيش (1/ 205). وأمالي ابن الحاجب (1/ 443)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 645)، والتاجيل والتكميل (1/ 77). وتمهيد لقواهد لناظر الجيش (4/ 1773) وعس النتاطي على الألقية (3/ 187

(قول المتلف الثاني) الداء للقسير، وبدالال بيان 12 إحمال الثاني، لانه الأولى والأكفر

المديرة المراد المراد

(النامل): إذا التمس لداعل.

(في): العمل. (الآول) - لجواز^(د) الإصمار⁽⁴⁾ قبل اللذكو⁽³⁾ في العمدة بشرط التفسير، ولزوم التكرار بالذكر وامتناع الحذمية كمنا مشتوفة.

(هَلَى وَقَقَ)؛ أي: موافقةِ (6) الاسم.

(الطَّاهِر): الواقعُ بعدَ المعلينِ إفرادًا وتثنيةً وجعاً وتذكيرًا وتأنيًّا لعودِ ذلك الضمير إنه (ئون)، ظرف «اضمرت». (الحُلَف)؛ أي حذف الفاعل؛ لأنه لا مجوز حذف الفاعل إلا إذ سدَّشية مسدُّه. ويظهرُ الرُّ الحَلاقِ فِي غُودُ «ضَرَبَائِي وأكرمني الرِّيدُ لِ عندُهم، وأكرُمني وضربنيً [(عِلَافَا)؛ أي: يخالفَ أَنَّ القَوْلَ [ب/ 24ب] بالإضمارِ دونُ الحَذِقِ؛ خلافًا (لِلكِمْسَامِيُّ) (8): ⁽⁹⁾ الزيدان

ا⁶⁾ قوله: هواكومني وهبرياني» في (ي): «وضريني وأكومني». هو: على بن حزة بن عبد الله بن عثمان بن بهمن بن فيروز الأسدي مولاهم الكول النحوي أبواغسن؛ أعد المراءة عن حزة وغيره، وأشهر رواته: أبوالحارث والدوري، كان عالما بالمرآن والعربية وهبزهة الألباء في طبقات الأدياء» للاتباري (مين 38)، ومعجم الأدياء لياتوت الحسوي (4/ 1737)، ومالها، الرواة في أنها، النحاء، للتقطي (2/ 256) والحفيث، تؤسس لذرسة النحوية بالكوفة، ولد عام 119 هـ، وتوفي عام 189هـ. انظر: طبقات النحويين واللغويين فأبي بكو الزُّيبدي (من 127)، و»تاريخ العلماء النحويين» للمفضل بن مسعر (من 190)،

^(ا) فِي (ي): «وهذا».

التوله: «بيان» لبس في (ب).

^(ا) ق (اب). «غيرز»

⁽٩) ق (ب)، (ي)، «إضمار»

^{(&}lt;sup>()</sup> ټوله: «الذكر» ليس في (ب).

⁽۱۹ ني ۱۵: «موانق»

[€] بعد، في (مــ): «مذا».

القوم»، ونحو. {إطعام في يوم ذي مستبة يتيمًا} [البلد: 14] (أ). وفيه: ألَّ للصدر قاصرٌ في العمل لا يجيبُ مِه وجود الفاعل معدم الاقتضاءِ (6)؛ فقوله: {إطعام} مِن باب عدم الغاعل "ا كمه في باب (8) 'لجوامدِ لا من باب حذف الفاعل، والأمثلةُ السابقة من باب تقدير الغاهل أي 1126 من باب حذيه نسيًا، والمتدوق مِن باب التنازع [هـ/ 46] حذوف سيًا. (قل موالله أحد) [الإحلامي: 1] بتلاف (3) الفاصل بدون مدد شهر مسلمة فإنه لم يوجد أصلًا، وفيه. الدالاً جاء حذف الغاص في تحو: {أسسع بهم وأبصر} [مريم: 38] حيث حلف (وَجَالَ): إعمالُ الناني عند اقتضاءِ الأولِ الفاعلَ، والجُملةُ معترضةً (في لبيان خلاف والواواعتراضية عنده»، والكسائيُّ إنما يقول بملت الفاعل دون إضماره تحرُّزًا عن الإضمار قبل الذير والجوابُّ بأن الإضمارُ قبلُ الذكرُ⁽¹⁾ بشرط التفسير في الجملة جائزًا نحو: «تعم رجلًا»، و «بهم» وهوفاعل عند سيبويه، و: «ما⁽⁴⁾ قام وما قمد إلا أنا»، ونحو. «ضربت وأكرم

 ⁽ا) قوله: «قبل الذكر» ليس لي (ي).

 ⁽⁵⁾ ي (ب): «خلف حلف»، ويعلم في (هـ)، (ي). «حسف»
 (6) ي (ي) «الانه».

⁽٩) ق (هـ)، زي): «وغرب»

⁽⁹⁾ انظر المسألة تنصبنا في. الكتاب لسيويه (1/ 199)، والمتنصب (1/ 14)، والأصول في السعو(1/ 138). وشرح المقدمة الحسبة لابن بابشاة (2/ 393)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 27)، وشرح أبن مصفور على جل الرجاجي (2/ 24)، وشرح النسهيل لابن مالث (3/ 11)، والتذييل والتكميل (11/ 70)، وارتشاف الضرب من لسان العرب (5/ 2260). وتمهد القواعد لباطر الجيش (6/ 2834) وشرح الشاطبي على الألفية (4/ 215)، وشرح التصريح علم النوضيح خالد الأزهري (2/ 5)، وهمم الحوامع شرح حم الجو مع (1/ 777).

 ⁽٥) توله: «لمدم الانتضاء» ليس في (٥).
 (١) بعده في (١): «لعدم الانتضاء».

⁽٩) قولة: «باب» ليس ق (ي).

⁽٩ ل (م). «سرما»

⁽ص 81)، وإنباء الرواة في أبهاء النحلة (4/7). (19) هو: يجمع بن وياد بن عبد الله بن منظرر الأسلمي. المروف بالفراء الديلمي، أبوركريا أديب. نحوي، لغوي القرآن، وهومن أجو مصادر النحوالكول، القصور والمندود، مصادر في القرآن. الخر ترجت في تاريخ العلماء النحريف للمفضل بن مسمر (مس187)، وتاريخ بنداد للنطيب البندادي (224/16)، ويزمة الألباء في طبقات الأمياد في الطب والله وأيام العرب، ومراوسم الكوفيين صلبًا، رتوني في طريق مكة سنة (207هـ) من مصنفات معلمي

(عِلْلُهُا لِللُّولِيَّ)، أي: يَتَالَفُ هَذَا القَوْلَ بِالجُوازِ عَلَافًا للقُوْاء، فإنْ يَعَمَّ جُوازَ ذَلِكَ للزُومُ الواضمار، بعد الظاهر؛ كما في صورة تاخير الثاميب⁽⁶⁾؛ يقال: «ضربي وأكرمني زية (وحلق): عطف على قوله: «أضمرت». أحد الحظورين (2)؛ الإضمار قبل اللكر أوحلف الفاعل، وزوي عنه (١) تشريك الرافعين هووضريجي وأكرمت زيلنا هو »، ورواية المان غيرٌ مشهورةٍ هنه (5).

لوافسو⁽⁶⁾، وهوعتنم، و: «ربّه رجلًا» شادً⁽⁷⁾ (القمول): تمرُّزًا من التكرار (22/1) لوذكر، ومن الإضمار قبل الذكر في الفضاة

(إن استُنِفَي): شرطُ «استغنى» عن الجزاء لتقدم ما يغني عنه. (عَنَّهُ): مفعولُ ما لم يسمُ فاحله. (وآله)⁽⁸⁾: أي: وإلَّ لم يستمنِ ⁽⁹⁾ عنه.

⁽۱) في (ي): «يتم»

⁽٣) في (ي): «الجَلْورين»

^[6] قوله: «منه» ليس في (م).

⁽٩) في (ب): «النصب».

وهمع الموامع (3/ 21). ® انظر قوليه وماكشته فيه في الأصول في السعو(2/ 444)، وشرح كتاب سيبويه (:/ 363)، والمسائل 1987م. (من 238)، وشوح القصل (1/ 205). وأمالي ابن الحاجب (2/ 499). وارتشاف الضوب لأمي حيان الأمدلسي (4/ 2144)، وانتذبيل والتكميل (7/ 102)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 486)، الطليات لأمي علي الغارسي، تحقيق: د. حسن هنداري، دار القلم- معشق، الطلعة الأولى: 1407هـ-

⁽ا) قوله: «لوافيسر» مقط من (ل)، (ب).

شاق (ي): مهستني» $^{\odot}$ الظرَّ: الكتاب لسبيويه (2/ $^{2}/^{2}$)، والمتنضب (3/ $^{2}/^{2}$)، والأصول في النحو(1/ $^{2}/^{2}$)، وشرح كتاب 200). وهرج ابن مصنور ملى الجمل (1/ 504)، يشرح النسهيل لابن مالك (3/ 484)، وارتشاف المفوب الي حيان الاندلسي (4/ 848). الملدق (هـ)، (ي). «شرط». سيبويه (1/ 5). والمسائل الحلبيات (من 233). وشرح المفصل (1/ 207)، وأمائر ابن الحاجب (1/

(الطُهُرُف): جزاءُ الشَّرَطِءِ أي: أظهرتَ المُتمول بعدُ نحو: «حسبتِي منظللًا وحسبتُ ريةً مطلقا»، كان لا يجوز حذف احد مفعولي (أ) باب «حسبت» ولا يجوز إفسارً، للله بلزم إضمارُ (٤) قبل الذكر في النَصَادِ (٠).

(وَإِنْ أَضَيَّتُ): النمل.

(الكوَّل) صفف على (4) الشرطية السابقة؛ وحي قولُه «فإن (3) أحملت [ب/ 125] الثاني»

(امتران): جراة الشرط،

(الناجل في): النمل.

(الثاني)؛ نحو: «ضويني وأكرمني⁽⁶⁾ زيدً».

(ق): اضمرت:

الظاهر بالفعل الأول، وهومتقدم على ما يضمر في الفعل الثاني حكمًا ولاأ10 عِلَانَ مَ إمكان إضماره. على⁽⁷⁾ الْمُ الثَّانِي غير متوجَّه إلى المذكور، ولان⁽⁸⁾ إضماز، ⁽⁹⁾ ليس قبلَ المذكر لتعلَّقِ الاسم (الْمُعُولُ): ويتعلق «بإضمار المُعول» قوله: (طَلَى): القول (المُحَالِ): لئلَّا يتوهم بالحذف

⁽١) ق (ي): «القمولين من»، وكتب ق الحاشية «مقمولي باب»

الله في (هـ)، (ي): «الإضمار».

^{180).} وهبرج المقصل (1/ 444)، وشبرج لتسهيل لابن مالك (2/ 159)، وارتشاف الضرب لأبي حياة الأنداسي (3/ 1995)، وعهيد القو عد اناظر الجيش (4/ 1755). ا⁶⁾ الحَظُّر: الكتاب لسيويه (2/ 178)، والأصول في النصولابن السواح (2/ 36)، وشوح كتاب مبيويه (2/

⁽٩) قوله: «ملى» ليس في (ب).

الله في (ب): «قلقا»

⁽⁶⁾ ق (1) «واكومه» وكتب لوقها ق (م). «اكومته، ج»

⁽⁶⁾ قوله: هملي» لپس ق (م.).

⁽۳) توله: «اللذكور والأن» في (ب): «اللذكورة الأن».

^(ج) في (ي): «الإمسار»

ولاله في (م)، (ب) خلاله

المامة عرج كانية ابن الحاجب

ولُهُ الْا يَسْتَعَ كَانِيمًا). [حـ/ 147] أي: اضسرت القعول!⁽¹⁾ في جيع الأوقات إنّ وقت منع مانع as Kinde (كَظُهُرُ)(⁽²⁾ المُعونُ غُوَ «حسبني وحسبتهما منطلقين الزيدان منطلق»، حيث أعمل

الأول، ولواقسو مثلى خالف المعادُّ وهوقوله: [ي/ 26ب] «منطلةًا». «حسبتهما» وأظهر الثاني وهو»متطلقين» لمنيع؛ وهو: أنه لواضمر مفردًا خالف المفعول «حسبني» فجعل «الزيدان» فاعلًا له و»منطلقًا» مفعولًا له، وأضمر اللعول الأوُل في (وَقُولُ الرِّي الْقَيْسِ)، آي: مقولُهٔ $^{(G)}$ ؛ وهومبتداً. آوله $^{(h)}$:

كَمَانِي وَلَمْ أَطْلَبْ قَلِيلَ مِنْ اللهِ)

(مِلُوالْ مَا أَسْنَمَ لِلْاَشَ مَعِيْسَةٍ كَفَادٍ وهذا المِصواعِ⁽³⁾ بدل مِن قولِ امرئ القيس، وآخرُة:

أسمَى لجدِ مؤثلِ (*) أي لوثبت أن أسعى لأدنى معيشة كفاني قليل من المال(6) ولم أطلب الجنز المؤثل ولكنما والجذا لمنه يديد وال رقد يدرك المبد المؤلل أتعالي

(ا) توله: «القعول» ستعد من (أ)، (ي).

ران ال (f) (j) + 421.pc ».

(ا) في (هـ)، (ب)، (ي)، «مقوله».

بالقاهرة، وهرفعا في كتاب سيبويه (1/ 97)، والمقتضب (4/ 76)، والخصائص لابن جني (2/ 989)، والإنصاق في مسائل الخلاف (1/ 1/) [المسألة 13]، والتبيين عن مذاهب التحريين (ص 345) [المسألة 344] 121)، والقاميد النحرية للميني (1/ 27). (4) البيتان من مجمر الطوين، وهم لامرئ القيس في ديوانه (حمل 39) طبعة محمد أبو الفضل بيراهيم دار الممارف وشرح الفصل لابن بعيش (1/ 210)، وشرح الزجاجي لابن مصفور (1/ 623)، والتذييل والتكديل (7/

(٦) في (هـ)، (ب): «الصرع»

(۳) قوله: «كليل من المال» ليس تي (ب).

97) هذا مذهب جهور انتحريين إلا مَن شئة رحوابن الطراوة الأمدلسي، والطر المسائة في. كتاب مبيويه (1/ 79)، 256) [المالة: 34]، وشرح المفصل لابين يعيش (1/ 210)، وشرح الزجاجي لابن عصفور (1/ 253) والتنيل والتكميل (1/ 121) هم في (ب)، (هـ): «خير» والمقتطب (4/ 76)، والإنصاف في مسائل الحلاف (1/ 77) [المسائة: 13]، والتبين هن مذاهب النحويين (ص

(بِنْهُ)؛ أي من باب تنازع المعلين إن كانْ «لم أطلب» عطفًا على «كفاني»، ومنه بإحمال!ًا، ؟وك إن كان مطنًا على جمعوع الشرطية أواعتراطيًا حيثُ لا يكونُ حيثتَكُ في حيز «لو» غلا يصيرُ هبُنَّا فلا يفسلُ⁽²⁾ المعنى، ولا يسوعُ أن يكون حالًا لأن الحمال قيلًا للعامل فيستلزمُ كولا الشرط ملزومًا للكفاية (أ) القيدة بانتفاء الطلب، وليس كذلك لتحقُّق السعي لأدنى معبشة مع كفايةِ قليلٍ من اللال مطلقًا طلبُه أولم يطلبًه.

(لِفُسَاءِ الْمُثَمِي) إضافة المصدر إلى الفاعل، وهذا (22/ب) على تقدير توجيههما ألى قليل من المال لاستلزامِه انتماءَ كفايةِ قليلٍ من المالِ وثبوتَ طلبِه بناءُ⁽³⁾ على تضيةِ «لو» التي تجعلُ الشبت من شرطِه أواجزائه (6) أومًا عطف على أحليهما منفيًا والمنفيُّ من ذلك مثبًا [مقعول ما لم يسمُ قاعله]

[هـ/ 47] (مَفْهُولُ). لم يفصل عنه كما فصل البيدا لشدة تعلُّقه بالقاعل حش سئاء بعض النحويين فاعلًا. (مَا لَمْ يُسَمُّ)، آي: [ب/ 25ب] فمن لم يذكر (فاعِلُهُ (اللهُ عَلَيْ): ذكر «كل» ليان ،لاطراب

(خُلِفَ): صفةً منمول فاعله منمول ما لم يسم. عن كويه مفمولًا^(ق) وصارً فاطلًا لصدق حدًا الفاعلِ عليه⁽¹⁾. (مَنْعُولِ): ولا يردُ عُو⁽⁸⁾: «أبيتُ الربيعُ البقلُ»؛ حيث كان في الأصل مفعولًا فيه لأنه خرج

⁽¹⁾ ق (ي): «بالإممال».

⁽⁾ في (ب): «ينبذه، وفي ري) «يفسر»

⁽³⁾ في (ب): «لكفاية».

الله في (هر)، (ب) «توجههما».

⁽⁵⁾ قوله: هيناه» ليس ئي (آ)، (ي) ⁽⁹⁾ ئي (ي): هجزائه».

الله پيوند في (ب)، (ي): «مر»

⁽٩) ټوله: «څو» ليس قي (ي)

^[9] بعلده في (هـ)، (ب) «بيه»

(خلوف): صنة متمول ظامل مفعول ما لم يسم

(فاعلة)، لقوله «حذف»

(واليم): ذلك المعران

(هُو). تاكيدُ الصمير المستر، وإنما أكُّد لئلا يتوهم إمناد المعل إلى قوله .

(تقائل)؛ أي: الناعل.

الجُهول فيتناول⁽⁷⁾ شمو. «افتعل أي/ 127] واستفعل» وغيرهما، وهذا من باب ذكر العلم وإرادة صفيّه (⁸⁾ المشهورة؛ نحمو · «لكلُّ فرعون موسى»، أي · لكلُّ جبارِ عادلَ قاهرَ. (وكا يقيم): موقع القاص (وَيَتُرَكُ)(أَ)؛ اي: شرط (2) منعول ما لم يسمُّ فاعله. حَدُمِ الْمَطْرِفِ، أُوصِيْفَةِ الْعَاعَلِ إِلَى صَيْفَةِ الْقَمُولِ، أُو^{ادًا} إِلَى الْمَاضِي الجُهُولَ والْلَصَارعُ ⁽⁶⁾ (أن لمثير مينة البنل إلى فيل ويفتل): وغومنا، فمنا يبس للمنعول (أ) فيكون من باب (١)

(المُلْمُولُ الثاني مِنْ): مقعولي

(بَابِ عَلِيْتَ)؛ لأنَّ مسئلُ إلى المُعول الأول إسنادًا تامًا فلو(* أسند الفعلُ إلبه لزم كوئه مسداً إليه معا⁽¹⁰⁾ مع كون كلا الإسنادين تاث بخلاف ⁽¹¹⁾. «أعجبني ضرب زيب عمراً ⁽²¹⁾»؛

⁽¹⁾ بعدد قي (ي): هميتداه

^{(&}lt;sup>©)</sup> قِ (ب): «وشرط».

^(؟) في (أ): «المعمول»، وفي (ب)، (ي): «عن المقمول»، ولمثبت من (هــ).

⁽٩) قوله: «باب» ليس ق (ي)

[⇔] ق ري) خاي»

⁽گ) ق ري): «اوالشارع».

 $[\]Theta$ ئى (ي): «فتارل»

⁽⁸⁾ ق (ب)، (ي): «المنت».

^(ج) في (ي): «ولو».

⁽¹⁰⁾ قوله: همقاء ليس ق (ب).

⁽¹¹⁾ قوله: «نمو» ليس في (أ)، (ب)، (ي)، والمثبت من (هـ).

⁽¹⁾ قوله: همدرا» ليس ق (ا)، (ي)

باب «ملت» أن كونه مستا، وكذا ثامي أعاء) بقلاف «أهلت زيدًا هند ذاهبًا»(أ]. الأناحة الإستامين وهوإسئاذ الممدر غيز تام ال رو) لا المنمول⁽⁰⁾ (اللَّالِث مِنْ) منمول (بامبر أطلمَتْ))، إذ حكمه حكم المعول الناس م الما مفاهيله هند اللبس؛ هو «أعلم موس عبس

للتأديب. وقيه: أنا لا تسلُّم كونه بعد إظهار اللام جوابُ «لم» وفيه. ولأن النصب فيما قصد (والمُلْمُونُ لَهُ). بلا لام جلال «مير الحر/ 48م] للتكاديب»، وإنما لم يقيم موقعه لائ عليُّه مشعرٌ بالعلَّمة فلواسند إليه فات النصبَ والإشعارُ، ولهه: أنه يلزمُ الجوارُ على هذ الو′ قامَّ قَوْمِنُّ وَالمُنَّمُ مُطلِقُ، وَإَيْهِنَاءُ النصبِّ فِي الظروفُ ^(١١) مشعرٌ بِالظُّرفية وسم ذلك بجوزُ الإساذ جوابُ «لم» ويبطل" كم لماوالُ عن اللَّمَيْدِ (" قبل كام الحكم، وله: أنه بوحب امتاع مور،

(٥) في (ب) «الجملة» و»المُليَّة» نسبة إلى «لم» الاستفهامية وهوعلى حرفين وبي ذلك يقول الرضمي « اعلم أن الاسم الدي علم العمل الرهميع مبنيًّا، لأن المعرب لا يكون على أقل من ثلاثة في أصل الوضع، فوذ سبت إليه، فإما أن تسب إليه بعد جمله هلما للعظه، أوننسب إليه بعد جمله علما لغير لعظه، كمد تسمن شخصا بمن أوكم قني ،لأول لا بد من تضميف ثانيه سواء كان الثاني حرف مسميحا أولا 💎 فتفول في الصحيح. الكميَّة واللميَّة بنشميد حرفين على همربين: ما لم يكن له ثانث أصلا، وما كان له ذلك فحذف. فالقسم الأول لا بد أن يكون أي

الميمين، وهومنسوب إلى ما». شرح شائية ابن الحاجب (2/ 60)

⁽⁵⁾ āgb: «Y libagb» i (1), (2); « ibagb». (١) انظر المسائة في: المتنفسب (1/ 14، 3/ 33)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 353)، وشرح القمعل لابن يعيش (4/ 73)، واللسعة في شرح اللمة لابن الضائع (1/ 357)، والتدييل وانتكسيل (11/ 57)، وتمهيد الغرامد لناظر الجيش (6/ 2883)، وشرح الشاطي على الألفية (2/ 554).

⁽⁵⁾ في (هـ)، (ب): «اظامي من». (4) انظر: شرح جمل الزجاجي لامن عصفور (2/ 212)، وارتشاف الضرب (3/ 1063)، والتذييل والتكميل (ق) بعده في (ي): «به». (17 13)، وتمهيد القوامد لناطر اجيش (9/ 4597)

⁽٦) لو (١٠). «الوه

الله في (ي) «الظرف»

⁽⁹⁾ يقر المواقد الفيافة لميد الرحن الحاص (1/ 272).

(والقُمُولُ مَمَّةُ كُلَّيْكَ)؛ أي كالمُمول الثاني من باب «ملت» والثالث (1/23) من باب lling Coas «أهلمت» في ألهما لا يقعان مرقع الناجل؛ لأن الواويميخ الإمساد إليه (أ وترقها يغيّز ناهية

[ب/ 126 (وَإِذَا رَجِدَ المُشْرِقُ بِو): في الكلامِ مع غيره من المُناعيل (هَنُونَ): المُسولُ به

ولا الزمانُ^(ن) بالجزئية. ولا الكانُ بالازمنِه لكل فعلٍ؛ لأنَّ الغملِ الجُهولَ خيرٌ مبنيَّ لذلك. (يغول). جانا سللة (لله). اي. لامنتاذ لعمل إليه ليناه الفعل المجهول له، وكول إسناده إليه حقيقة وإلى غيره من الملابسات مجازًا. ولا يصارُ إلى غير الحقيقة مع إمكانها، ولا^{لان} يترجمخ عليه المعبولُ المطلقُ،

(حَكُوبُ ثَيْلً). أقيمُ اللَّعولُ به مقامُ العاعلِ

هم الجينعة): طرق ذمان

(كتام الآمير): طرقة مكان

فهومفعول فيه: حيث جعل تقدير «في» شرطُ النصب لا اشتراط ًله المفعول فيه فيلزم تكوارُ فظير ظرف الكان وترك (أ) نظير الفعول به بالواسطة. (في فكرو): مفعولُ به بواسطةِ حرف الجر على اصطلاح الجمهور، وأما على اصطلاحًا (خنريّا شليطًا): أي/ 27ب] مفمولً مطلقُ للنوع باعتبار الصنّفةِ

(فَتَعَيِّنَ لَيْلُمُ) كما تَرَى، فإنْ قيل: قوله «إذا وجد» وقوله «تعين له» وقوله «تقول» أمورً المستقبل، كما في قوله تحالى ﴿ فَفَرْعَ مِنْ فِي السَّمُواتُ ﴾ الآية [.لنمل: 87]. والغاءُ تعليلُ على التعفيل الذكوره الأنه إذا قبل تقول كذا فنعين زيده فكأنه قيل: مثاله كذا لأنه تمين فيه زيدً مستقبلة، وقوله «فنعين زيلً» ماضي [هـ/ 48ب] فالكلامُ غيرٌ منتظم؟ قيل: الماضي بمعنى

⁽۱) ټوله: «إليه» ستط من (۱)، (ي).

⁽ال)، (ب): «ناز».

^(ق) توله: «ولا الزمان» ق (أ)، (ي): «والزمان». .

^(ق) ق (هـ)، (ب): «شرط» ^(ج) ق (ب): «وترکب»

وكونُ الإسنادِ إليه عِبازَۥ؛ فإن قيل. لو أريدَ جميعُ الفاصيلِ مع المفعولِ به لم يستقم لابتنائِه على به أولم يوجَد؛ قيل: المراد إن لم يوجد⁽⁴⁾ المفعول نه فجميعٌ ما سواءً سواةً في الجواز وعنذ (فَالْجِلُمِيعُ)؛ أي: جبيعُ المفاعيلِ. (متوَاهُ)؛ أي مستويةً لامتواءِ الكلِّ في عدم بناءِ الفعل ل قوله «فإن لم يكن» وإن⁽⁵⁾ أريدَ جميع ما سوى للقعولِ به فهي سواءً مطلقًا، وجدَ المقعولِ⁽⁶⁾ وجودِه كانت سواءً في عدم الجواز^(٢)، أوالمراد: إن لم يوجد المفعول به فجسيع ما يذكرُ في المتركيب من المفاعيلِ مواءً وإن^{را6)} وجِد فجميعُ ما يذكر فيه منها^{ن ا} ليس بسواءٍ لترجُحَ المُعمولُ به ولوقال: «والبواقي سواه» لكان أخصرُ وأظهرُ. (فَإِلَا⁾⁾ لَمْ يَكُونَ): «كان» تامة؛ أي: فإن لم يوجد المُعمول به.

ئائيهما⁽¹⁰⁾ غيرُ الأول. (**أَوْلَى):** (23/ بِ) في ألله قيامه حقام المناجل

(وَالْأُوْلُ⁽⁸⁾ مِنْ مَقْمُولُي ⁽⁹⁾ يَابِ أَمْطَلِبَتْ)، وَكَسُوْتَ، أَيَّ الْمَعَلُ التَّعِدِي إِلَى مَعْمِولِينِ

وكتب في حاشية (هـ) «حاصله سع المساواة بالمص المراد على تقدير وجود المعموں به لأنَّ الجمعيم سواء في الأكثرين فإن بعصهم رجع الجار وانجرور سهاء لأله متمول به بواسطة ورجع بعص الطرفين ر لمصدر' لأنها علم الجواز ليست سواء في الحواز، فعند الشرط مفهومه، وأيضًا: أنَّ استواء ،لجميع صلة فقله إنما هوقول معاعيل بلا واسطة. ويعصهم المصول المطلق. لأنَّ دلالة العمل عليه فجاز أن يكون فاندة النبرط نفي قول

المض على تقدير علم القمول به. ق». اهـ (٥) في (ب) «إن»

⁽ا) ئن (ي) «وإن»

ال ق (ي). خوار»

^{(&}lt;sup>(5)</sup> في (ي): «مقمول»

⁽⁴⁾ نِي (ب): «يكن».

⁽ا) قوله: «الجواز» سقط من (ا)

ال قوله: همنها» ليس في (هـ).

⁽ق) توله: «والأول» في (١): «الأول». وفي (ب). (ي): «والشعول الأول»، والشت من (هـ).

⁽⁹⁾ قوله: «مفعولي» ليس في (ب)

⁽¹⁰⁾ ني (ي). «يائهما»

⁽لل) في (ل)، (ي): جس:».

(مِنَ) المُعمولُ [ب/ 26ب] (الكاني)؛ لأنَّه مكتمرٍ وعاطرُه أي: آخلًا مَهوانسب بالمناصل والين بالمقام (1) مقامه، ويجب حند اللبس، الحمر: «أمطى ريالة ممرًا» (5) に対の行

(وَمِيْكُ))، أي من المرفوعات.

(المُتِيَّدُا): مبتداً متعدمُ الخبر، والجملة عطف على قول: «فمنه المناعل». (وَالْحَبُولُ): جَمَعُهُما فِي فصل واحدُ لكان النلازُمِ بينهما على ما هوالأصلُ واشترافهما في العاملِ المنويِّ وغيرِ ذلك. [ي/ 28] (فالجندان مبدا

رق رني (8) على صور⁽⁶⁾ الأكتفلو وقيل: صرّح بالحصر هنا⁽⁷⁾ ردًا على من رغم أنّ اسمَ الفعلِ مبتدأً، (هُوَ) (أَنْ صَمِيرُ الفَصِلِ: فَإِنْ قَيْلُ: مَا لَهُ أَنِّى بِضَمِيرِ الفَصِلِ فِي حَدَّ البِتِدَا [حـ/ 49] والخبر دون حدُّ الفاعلِ ومعمولُ (4) ما لم يسمَّ فاعلُه؟ قيلُ: اكتفَى في بعض الحدودِ بالحصرِ المستفاد من المقام لكان الاطراب والانعكاس، وصرَّح بذلك في بعضها ليكوَّن صور⁽³⁾ التصريح دالةً

(الاستم): لفظا أوتقديرًا؛ وهو عبرُ المبتدا (المجرُدُ): صفةُ الاسمِ ويتعلق به قولُه:

⁽¹⁾ في (هم)، (ب): «بالقبام».

والمسالك بشرح ألفية ابن مالك (3/ 608). وشرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (3/ 33). وهمع الهوامع ارشر جي الجوام (1/ 884) ٣) انظو: الأصول في النحو(1/ 99)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (1/ 145)، وشرع جمل الزجاجي لاين مستور (1/ 444)، ولوتشاف الضرب (4/ 2016)، والتذبيل والتكميل (5/ 248)، ونوضيح المقاصد

الله في (ب): «وهو»

⁽⁵⁾ في (ب): «والقمول»

^{(&}lt;sup>6)</sup> في (1): «مسورة». ⁽⁶⁾ في (1): «مسورة».

[€] ق (هـ)، (ب): «مهنا».

 ⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هم) «أي: في لنظر المذكور نظر؛ ,د ليس في الملام تصريح؛ إذ قد بجمي بعير الحصو، وأبضًا يحتمل أن يكون تحديد المبتدأ الذي هومئفق عليه وأسماء الأفعال غنتلف فيها فيه. إهم.

(فن): مامية

(العَوَامِلِ اللَّفَظِيُّز)؛ أي: الاسمِ الذي لم يوجد فيه عاملُ لفظيُّ واحتُرز به عن الاسمِ الذي فيا عموم الــُـلــب ميصدق عندَ عدم بعص العواجل ووجودِ⁽¹⁾ المعضي؛ لأنَّ التجريدُ⁽²⁾ من شعولِ الوجود؛ كما يكونُ شمول⁽³⁾ العدم⁽⁴⁾ يكونُ بالافتر،ق أيضًا؟ قبل التجريدُ، وإنَّ كان وهو شعولُ العدم بالقرينةِ (6) . عاملُ لفظمُّ، فإنْ قيلُ. التجريدُ سلبُ الوجودِ معنَى، وسلبُ الكنِّي يوجِبُ سلبُ العمومُ لا سلبًا لكن على وجو العدول؛ إذ النسبة إيجابية وإثبات التجريدِ عن جميع العواطر؛ بألّا يوخِد فيه عاملُ على سبيلِ عموم السلب لا ملب العموم، أويقال: سلمثا⁽⁵⁾ أله بمعنى السلب البسيطر فيفييذ سلب العموم وسلب العموم يحتمل شمول العدم والافتراق فتعين أحلهما

واعلم أن النُّجريَد يقتضي (^) سبق الوجوڊ وقد ينزل الإمكان منزلة الوجود؛ كما في قولهم «ضيق فم الركية(8′»، و: «سبحان المذي صغر جسم البعوض وكير جسم الفيل»، وقوله تعالى: {أمننا اثنين وأحييتنا اثنتين} [غامر: 11] بتسمية العدم الأصليُّ إماتةً، وهنا مِن هذا

(٩) ق (ي): «الركبة»

(٦) توله: «يقتضي» ليس في (١٠).

[[]ا) في (ي): «وجود»

⁽²⁾ في (ي): «التجرد».

ال في (م)، (ب) «شمول».

⁽ا) في (ا) « لعبوم».

⁽⁵⁾ قِي (ب): «سلناه» أنظر حموم السلب وسلب العموم في: العروق للقرائي (2/ 8)، ونهاية الموصول في دراية الموصول (1/ 1328)، والإبهاج في شرح المنهاج للسبكم (1/ 96). النمهيد في تخريج الفروع علم الأصول (ص 320). والبحر الحيط في أصول الفقه للرركشي (4/ 84)، ونهابة السول شرح منهاج الأصول (ص 186)، وأنظرها غوبًا ف: حاشية العبان على الأشعوبي (1/ 42).

والخبر قاتلًا «هما الاسمان (أ) الجردان عن العوامل اللفظية للإسناو». والشنوك بينهما (1/24) التحردُ [ي]. 28ب] حن العواملِ التي مِن شابها الْ تَدخَل عليهما، وهي الأبوابَ وقوله «اللفظية»؛ أي: النسوية إلى اللفظ نسبة المعول إلى المصدر، (حر/ 149] أرنسبة الموامل المُنظية بنابي⁽³⁾ «كان وإن وهلست» حيث قصد بيان ما هوالشترك بين الجيداً التلاثة وغروعها ليس إلًا. الجزئيات (ب/ 127 إلى الكاني، ومشر الملامة جاز الله الزندندري الله في والدمش براة

والمستثما عزف المبتدأ وحانه فبالحري أن يطيق فاعرف، ولا⁽⁵⁾ يردُ عليه نحو⁽⁶⁾ «مجسبك مرهمة ١٤ كان الزابلة غير معتد بيرا.

(مُستَمَلًا إليه): مقمول ما لم يسمَّ فاعلُه لقوله: «مستدًا»؛ إذ هو (8) حالً معتمدً على ذي الحال، واحتُوز به عن حبر المبتدأ، والقسمُ الثاني منَ المبتدأ؛ فإنَّه خارجٌ عن هذا انقسم.

للماودي (2/ 316)، وعبقات المسريين للسيوطي (1 / 200). أليب. ناظم، مثارك في عدة علوم. ولد بزغشر من قرى خوارزم سنة (467هـ)، وتوفي بجرجانية خوارزم «الكثاف في التفسير» وغيرها. انظر ترجمته في: وفيات الأعيان (5/ 168–174)، وطبقات المفسرين (١) هو: عمود بن عمر بن عمد الخوارزمي الزخشري، إبرالماسم، جار الله، مقسر، متكلم، نحوي، لغوي، سنة (535هـ). ومن تصانيفه: المفصل في النحو، أسامى البلاغة. العاش في تفسير الحديث، وكتابه العلم

التم قوله: «المفصول» ليس في ٣٠. وانظر: المفصل في صنعة الإعراب (ص 43).

⁽ق ني (ب): «بيان».

⁽ا) في (ل): «الأسمام».

⁽⁹⁾ ق (مي)، (ب): «فاز». ⁽⁸⁾ توله: «غو» ليس ئي (م.)، (ب).

⁽⁸⁾ ئۆلە: «إذ ھو» ئى (1) «ار»، وئى (ي): «وھو» اين مالك (1/ 777)، وهمع الحوامع في شرح جيم الجنوامي (1/ 360). شرح أنفية ابن ماك (1/ 1933). وتمهيد القوامد للناظر لجيش (2874/6)، وشرح الاشمرني على العية arphi انظر المفصل للرغشوي (ص 425)، و.ونشاف الضوب لأبي حيان الإمدلسي (3/ 1080)، والتذييل والتكميل (3/ 250)، وتوضيح المتاصد والمسالك بشرح ألعية ابن مالك (1/ 179)، وأوضع المسالك عمل

القسمين أولمانعة الخلودون الجمعي، وليست للشك أوىلنشكيك فلا يدني التعريف. أوللتقييل، ولم يعتبر وقوغها بعدَ الموصولِ في نحوِ: «آلقائم أمو، زيد»، لأن هذا القسم من (أوالمَلَمَلُغُ). سواءُ كالتَ (أ) من مشتقِ ك. «ضارب ومضروب وحسن» أوجارِ عبراً، ك. »فَرَيْعُسُمُ»، كَلْمَةُ، أُولِنَقَسِيمِ الْحَدُودُ⁽²⁾ حيثُ يِتَنَاوِلُ صَدَرَ الْحَلَّ وهُولُولُهُ: «الأسمَ» كَلِا (الوافيةُ يَمُلُدُ حَزَّلُهِ النَّفِي أُوَّالًا الْمُدْيِفِهَامِ)؛ ليحصل الاعتمادُ و»مل» أن ونحوه كـ المبتدأ ضروري لعدم وجو آخر ولا ضرورة هنا لنزوم إعراب الصلة بإعراب اللام الموصولة كإعراب ما بعدَ «إلا» بمعنى غير بإعرابها⁽⁶⁾. «ما ومن ومنى وأين وكيف وكم^{(د.} وأيان»، كالألف، وقبل: لا وذكر الألف للأصالة

(لظاهر): غيرُ ضمير مستثر فلا⁽⁸⁾ يرد: «آقابمُ أنسكا» واحترز به عن نحو: «أقالمان الزيدان»؛ لأنَّ «أقائمان»(9) رافعان⁽¹⁰⁾ لضمير عائد⁽¹¹⁾ إلى «الزيدان»، ولركارَ وافعًا غَلَا [EE] a 4 34 21 34 (CI) (رَافِعَةُ). حالُ من ضميرِ () الوائمةِ.

قوله: «سواه كانت» سقط من (١)، (به)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽³⁾ يعلموني (ي): «دون الحد». ⁽³⁾ في (ب)، (ي): «و».

^{(د} قِ (بِ): «س».

⁽ك) قوله: «وكيف وكم» في (هـ)، (ب): «وكم وكيف».

⁽٣/ انظر: توجيه اللمع لابن الخباز (ص 580)، وشرح جل الزجاجي لابن عصفور (404/2)، وشرح انسمهل لاين مالث (4/ 110)، وتمهيد القوامد لباظر الجيش (9/ 4472).

⁽٦) في (ب): «الضمير»

ر^{ان} في (ي): «ولا».

⁽⁹⁾ قي (ب): «قالمان». ⁽⁹⁾ قي (هـ): «رافع»، وفي (ب.): «رافعة»

⁽¹¹⁾ قوله: «لقسير مالل» في (هـ)، (ب): «للفسير (مالله.

⁽¹³⁾ في (ب)، (ي): «تتية».انظر: ارتشاف الصرب (3/ 1080)، والتذييل والتكميل (3/ 541)، وتجهد أنفواحد (2/ 351)، شرح الشاطبي على ألعبة ابن مالت (1/ 657)، وتعليق العرائد على تسهيل العوائد (3/ 14)، وهمم الحوامع (1/ 361)، وحاشية العببال على شرح الأشعوني على الألعية (2/ 449)

رمنوز زیلة قامم) خال القسم⁽¹⁾ الأول من المندا روما قايم الزيدان، خال الصنة الراقعة بعد حرف النفي إحد/ 150 رو أقايم الزيدان، خال الصعة الواقعة بعد حرف الاستفهام زؤلا مابقت، ⁽²⁾ اصعة المذورة

الالتباس بالغاعل. ولم يجز حينتلز^{اه)} وجهال ولم يعتبر الالتباس هناء وجوز^(و) الوجهان٬ فلا بد من بيان الفرق مثل «أقاتم زيد» فزيد مندا أوخيرً؛ فإن قيل هذا القسم من المبتدإ ضروريَّ لا يصار إيه إلا عنذ عدمٍ وجهِ آخرَ؛ فلمًّا جازَ فيه⁽¹⁰⁾ وجهُ آخرُ انتفتِ الضرورةُ؟ ق إنام أي 129 الجملة. والثاني: كون الصفة خبرًا وما بعدًم المبتدأً وإنما جاز فيا فيه إلا الفاعلية لخلوها عن غالفة الأصل، واستلزام حمله على المبتدلاً " تاخيرُ المبتدا من الحير هلا يسبق الذهنَّ إلى مل إلى ما هوالأصل فيلتبس وهذ هوالفرق بين جميع صور الالتباس وجواز الوحهين (24/ ب) فاندفع ما قيل اعتبر في منع تأخير المبتدأ في نحو «زيد قام» لزومً (مَقُرى) معمول به لقوله ﴿طَابِقَتِ»؛ أي: كانت الصيفة والأمسم المرفوع مغردين، وقوله هاقائمان الريدان»، أوعِموعًا، نحو. «أقائمون (٤) الزيدون» فإنها حيئلًو خبرً ليس (؟) إلًا. (جَازُ الآمُرَانُ) أحدهما. كون الصافةِ [ب/ 27ب] مبتدأً وما بعدها فاعلَهِ السادُ مسدُ الحَبر لاستو بهما في غالمة الأصل؛ ملا يسمن المذَّهن إلى أحدِهما بخلاف «قام زيد»؛ حيث لا يجوز «معرد». أي استُ واقعًا مفردًا⁽⁾ واقعًا بعدها، واحترز به صمًّا إذا طابقت مشمًّا؛ نحمو

⁽۱) توله: «النسبة متقد من (۱).

الم مصدة (مع): «اي».

الم توله: هواهما مفروا» ليس ق (ي). «ليس خبرة.

الم توله: هندير ليس» ق (ي) " «ليس خبرة.

الم توله: هيدر ليس» ق (ي) " «ليس خبرة.

الم توله: هيز حيمناه».

الم توله: هيز حيمناه ق (١): «غبرج».

الم توله: هيد حيموازه

قبل إدا جعل الاستم الفاهز فاعلًا فلا وجه في الصَّفة حيثتلٍ سوى وقعها على الانتاء. فتحقف المثرورة (C) (A) (A)

(فل) مين العمل

هذا قوله «المناير»(1) للصفة المذكروة تاكيلاً)، وقوله «المسئد» صفة «الجرد» (وَقُولُهُ بِهِ): مفمولُ مَا لم يسم فَاعَلُه، واحترز به مِن القسم الأول من المبتدأ (الكايل) صمة أخرى للصفة المدكورة؛ أي الذي لا يكون صفة واقعة بعد حرف المي (المُعَرِّفُ) - خبره اي الجبرة من العوامل اللعظية امستها الوجملة واحترز به صعاليس بجسلة"! (المستلئة) إلى المبتدأ فلا يرد نحوّ «يضرب» لو «زيد يضرب [حـ/ 50] أبوء» ؟، وعلى والف الاستفهاء رافعةً لطاهر، واحترز به حن المتسم الثاني من المبتدا. (+)(): £(5)---(وَأَصُلُ الْمُتِكَالُ» أي الأولى في المبتدأ، أومقتضى لدليل فيا (الكفريم)؛ لأنه موصوف (د) معني، ولأنه عمدة البيان. (وَمِنْ عُمَّةً)، أي ومن أجل أنَّ أصل "10 المبتدأ لتقديمً

(في كارو زيدًا): مع كونِ الضميرِ عائدًا إلى زيدِ التأخر لفظًا لتقدمه رتبةً لكان أصالةٍ تقدُمِه (زامئيع): تركبب (مناجيَّهَا فِي الدَّالِ)؛ لعود الضمير إن الدار، وهوفي حيَّز اخير الذي (١٠ إصلُه الناخيرُ فيلرم عوة المضمير إلى المتأخر [ي] 92ب] لفظًا ورنبةً.

الألفية (1/ 100). وحاشية العبيان مليه (1/ 284) (١١ ق (هـ)، (ب). «يجرد» ⁽²⁾ انظر الأصول ني النحو(1/ 133). وتوجيه اللمع لابن طجاز (ص 507). وتوضيع المتاصلة والمسالث في شمرح ألمية ابن مانك (2/ 680). وشيرح بلكودي على البة ابن مالك (ص 184)، وشيرح الأشموني على

⁽⁵⁾ قى زى): «الخايرة»

^(د) ق (ي): «تاكىد،».

⁽ق) في (ي): «المُومِوفِ».

^(۳) ق (ي): «الأصن ق»،

⁽⁷⁾ قوله: «الدي» ليس ق (ي).

(رقة) للجليل

فيه هذا الأصلُّ أو تخلفه، وإذا⁽³⁾ كان المنداُ لكوءً⁽⁴⁾ يلزم تأخيره، وتخلف هذا الأصل **ن** بعض العرجوء. وذلك إذا كان الحيرُ مصحَّمناً(؟) له؛ غمو «في الدَّار رجلٌ»، ولعلُّ⁽⁶⁾ ذكرَ الننكير بيان أصالة التعريضه، وأيطنا: إن بيان التنكير عند بيان أصالة التقديم غير ملالم وكان الأولى أن يذكر هنا قوله. «وإذا كان المبتدأ مئتملًا على ما له صدر الكلام ...إلخ»(٤)، عًا وجب يعلَّ ذكرِ التقليمِ بهذا^[7] التلفيق، وفيه. فلتقديم ثم التعريف مبتين أحذهما بالتصريع والأخر بالالتزام؛ لأن بيان فلة الننكير يستلزم ويكون المُتِنا تكوَّا): مع أن أصله التعريف، أحلم (1) أن في المندا [س/ 128] أصلين

الياب (1) خلُّ بالغرض المطلوب؛ وهوالإفهامُ، ويرد عليه جوازُ «كوكب انتض⁽⁰¹⁾»، و: (وكا مُحْمَمُ عنا)؛ أي قل شيوعُها. (يُوَجِّوُ مُمَا)؛ أي: وجه كان و«ما»⁽⁸⁾ زائدة أوصفة؛ [حـ/ 151 لاكر (7/25) المحض في (51) إلى في الحجو» ويردُّ عليه (11) إيضًا جوازُ تنكيرِ الفاعل (51)

(ال ق (ي): هواطعه

B agis water about (DNC) as until as (0, (2))

ولظر- الكانية (ص 15)، وأمالي أبن الحابيب (2/ 605)، وشرع الرضي (1/ 655).

ال أ (بَ)، وزارته

اللَّاقِ (بِ). «الكراء

🥝 اي يكون الحبر المصمئح للانتلاء مالنكوة ظرفًا أوما في حكمه من الحارُّ والحرور والخبر الصمقح هوالمدي يتظةم على خدرها كخولك عليَّ المدار رجينًا». رنحو «جندُلُه رحلُن»؛ وإنَّما كان تقليمُه مصدَّمَ الأنَّ تأخيره يُوهمُ كونه نعنًا، وتقليمه يؤمن معه ذلك (1/ 305)، ويوقعات الغيرب (3/ 106)، والتدييل والتكيين (5/ 346) والكوثيون يرتمون ما يعد الظُّروف من تكوة ومعرفة على الفاصية الظر؛ أمالي بين الحاجب (1/ 571)، شرح التسهين لابين مالك

(۱) ق (ب)، خلص»

شۇرىي مىللىم

®ق (ب) عما»

الله في (ب) خاليانه

والله بعلم ق (ي): جوامراقه ا¹¹⁾ توله «ملي» ليس في (م). (ب)، (ي)

المفوب (3/ 1055)، والتبيل والتكميل (3/ 330)، ولمهدد اطواعد لناظر الجيش (2/ 1927)، وشرح الشاطي على الفية ابن هاك (2/ 49)، وقبرح الكودي على البة ابن مالك (من 50)، وغبرح الاشتومي على الألفية (1/ 140)، وحاشبة الصبان عليه (1/ 197) اتنا انظر: الكتاب لسيويه (1/ 200)، ونتائج اللكر لأبي القاسم السهيلي (من 206)، وشرح الرفسي (1/ 2011)، وإرشاف

(بللُّ (ولعبد)): فإنَّه تنصَّمس ()) بالصفة؛ وهم ((مومن خير من مشرك) [البقرة: 22], و هارَجُلُ في المكار أم امراًأه»): فإنَّ تخصَّص () بالعلم يتبوعب الخبر الأحدِ الجنسين، إلى هارَجَل في المثابر أم امراقه): فإنه تخصص الإعبار بعد العدم بمنزلة الصفات، وإما قلنا بالعلم يثبوت الخبر^(ق)، لأن «أم» النصلة المعادلة للهمزة للسوال عن التعيين⁽⁴⁾ بعد العلم بأصل الحكم لأحدِ الجنسينِ ⁽³⁾. (وكا أحلا)؛ فإنه لتعشص (٥) بعنة المعوم، وفير".

(خَيْرُ مِثْكَ): والتعثيل (1) للمبتدأ على ملحب بني تميم (9). (وَعَنَوْ أَهُوْ دَا نَابِهِ)، فإنَّه تخصص (١١) بكونه فاعلًا معنى بإرادةِ النقديم والتأخير على إبدال «شر» من الفيمير وجعله بتقدير: «أهر شر ذا ناب»(١١)، ليحصل التخصيص، وتقديمُ ما حقَّه التاَّخيرُ يوجِبُ (1) الحصرُ؛ فيكونُ المعنى: ما أهر ذا نب إلا شرُّ، واعلم ألَّ المهرَ للكلب

⁽¹⁾ ق (هـ): «يخصر».

⁽⁵⁾ في (هـ): «يختصر».

قوله: «رانما قلتا بالعلم بثيوت الحدر» ليس في (ب).

⁽ال) في (ب)، (ي): «الصين».

يعيش (5/ 16)، وتوجيه اللسم لابن الخباز (ص 289)، والأمالي لابن الحاجب (2/ 22)، وشرع الكانبة (362 انظر: المقتضب للميرد (4/ 959)، وشرح المقدمة الحسبة لابن بابشاذ (2/ 940)، وشرح المفصل لابن الشافية لابن مالك (1/ 24)، وهمم الهوامع (1/ 383)، وحاشية الصبان على شرح الاشموني (1/

⁽ق) في (هـ): «يُختصر».

أي: فيه نظر، وكتب في حاشية (ي): «أي: في التخصيص بالعموم نظر؛ \$\$ التخصيص قلة الشهرع

وأردياد العموم ينافيها. سعد الله». اهد

⁸⁾ ق (ب). «قالتمثير» 🧐 ايظر. المديع في علم العربية لابن الأدير (1/ 77). وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 224)، والأمالي لابن عاجب (2/ 1544)، وشرح الكانية الشانية لامن مالت 1/ 205)، والكتاش في علمي المعوو لعبرف (1/

^{145)،} وهيج الرفس (1/ 231).

⁽¹⁰⁾ ق (م): «يُلمسي».

١١١ ټول، خول ذا شپ» تي (هـ)، (پ): «ذا ناب شر».

الدالي (هـ): خورجية

بالنَّباح المعتاد عد يكون خيرًا بأن يكون الجائي حبيبًا أوتاجرًا أوهمهًا تخبرً⁽¹⁾ مسرَّةٍ، وقد يكون فعلى الأول يصح " التصرُّ بالنَّبة إلى الحير، وعلى الثاني (ي) 130 لا يصح الما فيتدرُّ (وَفِي الدَّارِ رَجُلُّ). فإنه يخصص عقديم الخبر الذي هوظرف متعين لكونه حكمًا، لأنه إذا «شرز» بان يكون لمنا ارعدوا او^{ان ا}لمهو له بناح غير معناد يشامم به يكون شرا لا خيرًا. الوصف حتى يصح القصر، ميكون المني: شراً عظيم لا حقير أهر ذا ناب!

قيل: «في المدار» علم أن أب/ 28ب] ما يعلم موصوف باستقراره هني الدار» فكأنه

(وَمَنَامُ عَلَيكَ)، فإنه يُصم بكونه مسولًا إلى المتكلم إذاها المعنى «سلمت سلامًا عليك» هم رمع لقصد الاستمرار والدوام ومكذا قالوا، [مـ/ 50ب] وامترض: أن «سلمت» لا تسلَّمُ أن معنى «سلمت» قلت «سلام طليك»؛ بل معناه: «قلت سلمك الله»، أو: «قلت السلام عليك». ودنك لا عِناجُ لل تقديرِ أخر فلا يلزم التسلسلُ والدورُ⁽⁸⁾. فإن معماه «قلت ملام عليك». فلا يستقيم للروم انسلسل والدور (" والتكوار، والجوابّ النا متخصص بالصنة

⁽داي (ي) «لاير»

⁽٩) و (هـ) . (ي) جوه

^{(1) (1) .} mand.

⁽L) *****

^{350).} ومعي النب عن كتب الأعرب (من 609)، وتميد البواعد (2/ 929)، وشرح الشاطي من الألفية (3/ (أ) إيظر الكتاب بسبوية (١٥٥٠)، والأصول في السمودا (١٥٥٠)، وشرح كتاب ميبويه للسيراقي (١٥ (١٥٥٥)، والبديع ل هم العرب لاس الأثر (1- 77). وشرح المصل لاس يعيش (1- 244). والأمالي لاس الحاجب (3, 375). وشرح حل الرحاحي لامر مصفور (1/ ١٩٤١). وشرح التسهيل لابن مالك (1 - 795)، وشرح الكافية المثاقية له (1/ 335). والكناش في معمي لنجووالمبرت للمؤيد (1: 451)، وشرح الرقمي (1: 152)، والتليل والتكبيل (3/

ر^{ان} پ (م) +إداء

⁽A) قوله «التسلسل و لدور» في السه حالدور والتسميل» (a) انظر الأصول في السوول (15). ونتاتج الفكر في السعور لأبي القاسم السهيلي، تحقيق، عادل عبد طوجود- علي 357). وغرج الرمي من الكابة (1/ 355)، وتقييص الشواهد وتلخيص الموائد، لابن مثلم الأنصاري، تخفية ، د عباس مصطفي العماطي، دار الكتاب المربي- بيرونت. الطبعة الأولى: ١٤٥٥م - 1986م. (من 213)، والمقاصد المعوية في شرح شواهد شورسيم الألمية (ش/ 582) معوض، دار الكت المدينة - بيروت. الطبعة الأولى 1412هـ- 1991م. (ص 213)، وشرح المفصل لاين يعيش (1/

تعيُّن (٢) الخطاب بالإرادة من اللَّفظ الصالح له، وقدَّر صاحبُ «اللباب»(٢). سلُّمكُ الله قبل السلام 11 كان مصدر «سلمت»(۱) كان معنى قولك «سلام مبيك»: «قولي سلام هلبك (¹⁷⁾» واقعَ هليك فيلزم تكرازُ الحطاب؟ قيل: معناه كذلك لكنه (أنا بيس بتكوار بل معرضًا عن (6) تقديرِ «مىلمت» وهوغيرُ مسلم؛ حيث لا معنى لـ «سلمك الله عبلكا^ن» بعلُ استيفاءِ القعول مرةً.

(مُمَّدُ بِهُمُونُ). إشارةً إلى أن⁽⁸⁾ الأصلُّ (25/ب) في الحَبْرِ الإفرادُ؛ لكوبِه أحدُّ⁽⁰⁾ جزوميً الكلام وهذا يصلح مثالا لوقوع الخير جملة. (والخبر): مبتدأ

(جُمَلُة) لصدق حدُّ الحبر عليها، وأذَلُ الحكمَّ كما يشعُ بالمَدرد يشعُ بالجعلة؛

(1) قوله جمعيدر سلمت» في (ي): جمعيدرا لسلمت»

⁽²⁾ في (ي): «مليكم»

[©] قي⇔ «لكن»

^(د) ي (ب)، (هـ): «تميين».

^(ق) في (أ)، (هـ): « لمياب». (4/ 1515)، إبياء لمرواة على أنباء السعاة للقفطي (2/ 116)، ووقبت الأعيان لابن خلكان (3/ 100). وصاحب اللباب هو: عب الدين عبد الله بن لحسين بن عبد اللد أبوالبقاء المكبري البغدادي انحوي الحنبلي، وحكيرا مدينة صغيرة من مدن يغداد، حالم بالأدب والنغة والفرائض والحساب، كان كفيقًا، وضرب في كالُّ فن بسهم، أهنم بإعراب المقرآن، توفي مسة (160هـ) من مصنفاته: اللياب في علل ألبناء والاحواب. إملاء ما من به الرحمن من وجوه الاعراب والقراءت في جميع القرآن، المحصل في شمرح لمفصل للزخشوي. وشرح ديوان المتنهي، وغالب مصنفاته قد طحت. انظر: إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب لياقوت الحموي

والبفلة في تراجم أثمة النحوواللغة (ص 168)، ويغية لوحاة للسيوطي (2/ 38) وقول في اللباب في مثل البناء والإهراب، تحقيق: صيد الإله تبهان، دار العكو- دمشق، الطبعة الأولى:

31412-29914 (1/ 181).

(٥) ئولە: «من» ئىس ق (ب).

(P) قوله: «مليك» ليس ق (D).

(٩) ټول: «آن» ليس ني (ب).

(^{ال} أن (ب) وإحدى».

ر⁽¹⁰⁾ ق (10) حطرته،

مرزية حدا الطل زيد، حداً 一日の一大日本のの「十十八十十八十十八日日との وهون سدادر

(T) اللوي دهله أأ والحسلة المعلبة عمر المندا

اي 30) «نعم الرَّجِلُ زيدً» (١٠) ووضعُ المُظهر موضع المصمر في نجو (الحالة ما الحالة) [1] [1] [1] [معادة 1، 2] [ما/ 25]، وكون الخير تقسيرًا للمنتا في لجو إقل هومه احدًا والله بياء الماء موريا المرجو ملاولية أي إذا مميا وهن الحداد مرا هنه بذه، الوطف (مَنْ عَلَمُوا) يَمُودُ مِن اخْسَلَةُ إِلَى الْبَيْدَا فِيرِيظُرُكُ مِهِ الْحَسِلَةِ، لأَنْ الْجَسَلَةُ مِن حَيثَ عَمِي هِمْ مل فرك هفد» يكون حلةً؛ أي الحبر قد يكون حلة مبعثاح إلى مالدًا" للريط ستحلة. هود تعلق " شهره يجتاج" أل رابطر " والعائذ هسير أو"، هيز. كاللام في نحو

در (ن) منامل»

⊆ توله «جواب» مقط من (D.

(م): مريان

اللوري)، مفرنط».

ال في (هـ): «تطقت»

الله (هـ)، (ب): دقتج».

الله (ي) مرابطته. القراب هود

ال توله. متمو الرجل زيده في (C): «الرجل».

٥١٠) ايظر الحصائص لابن جني (٦/ 55)، والمرتجل في شرح الجميل، لابن الحلقاب (من ٢٦٤). وناقيع الفكر في المعورض 121)، وتوجيه النسع لامن الحيار (من 231)، وإمالي ابن الحاجب (1/ 200)، وشمح 1111، والتميل والتكميل في شرح التسهيل (4/ 31)، وتوضيح القاصد والمسائك (1/ 778). وأوضح التسهيل لابي مالك (١/ ١٥)، والكنافي في في السعووالعبوف (1/ 18)، وارتشاف الغبوب (5/ للسالك (1/ 961). وهرج الشاطي ملى النبة ابن ملك (1/ 361) وقوله «من حاقد» خيرُ «لا» وليس يمتعلق بـ «بذ» وإلا لكان مضارعًا للمضاف لمو «لا حافظاً للقرآن مندك».

رنان ⁽⁶⁾ مَثَوَانِ يدرهم »؛ أي: الكوُّ منه ومنوانِ منه بقرينةِ أنَّ بائعُ البر والسمن لا يسقر^[5] فع (وَقُلَّهُ يُعَمَّلُونَ). العائلُةُ بِقَرِينَةِ؛ غُمُو: «البِرُّ الكَارُّ⁽¹⁾ يستين دوهمَهُ»، و: «النسمن [ب/ 12]

«فيل». (وَمَا وَلَعَ ظُولُنَا)؛ أي: الخيرُ الذي وقع ظرف، أووقع في التركيب حالَ كونه ظرفًا. (فَالْآَكُونُ)؛ أي: أكثر (4) النحاة، والفاء في خبر المبتدأ المتضمن لمعنى الشرط لكونه موصوفًا بـ

(ألله)؛ ايم: على أنه، وهوخبر المبتدأ الثاني والجملة خبر المبتدأ الأول.

الظرف قيل وإند قدّر بالجملة (³⁾، لأن الأصل في العمل الفعل فتقديره عاملًا في الظرف يعمل لقيامه مقام عامله، فجعله فرع الفعل الذي هوالأصل⁽⁶⁾ أول مين جعله مرع فرعًا (مَكَلُولُ)؛ أي: متروض ملتصفًا. أحرى، ولأنُّه إذا وقع صلةً يقدر بالجملة لا مجالةً فكذا إذا وقع خيرًا، ولأن الطرف المستقر (يَغُمُلُهُ): فإنْ قبي ما معنى هذه البُّو، وما معنى قوله «مقدر» بجملة. والمقدر هو لجملةً لا

(٩) ق (ي)، مثاكثر»

اق ق (ب): «الجملة»

الله بعث ق (ب): «ق المسل».

⁽ا) توله. «البر الكو» في (ي) « لكر لبر»

ق في (ل، (ي) «يشمر».

انَّا الظُّرِ المُتَّلِمِينِ لِلبَيْرِدِ (4/ 129)، والأصول في النحو(2/ 302)، والممع لابن جني (ص 27)، والمديم في علم العربية (1/ 81)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 139)، وتوجيع اللمع لابن الحباز (عمر 1100). وشوح المقصس لابن يعيش (1/ 233)، وأمالي ابن الحاجب (2/ 750)، وشوح جبل لزحاجي لاس وارتشاف المصرب (3/ 1100)، والتذبيل والتكميل في شرح التسهيل (3/ 325)، وتوضيح القاصة والمسالك (1/ 475). وأوضع بلسالك (1/ 196)، وشرح الشاطي عمى ألمية ابن مالك (2/ 41)، وهمم المواسع (1/ 696). مصفور (1/ 351), وشرح انتسهيل لابن مامك (1/ 290), والكماش في فتي النمووالصرف (1/ 447).

^{...}

أوصلةُ(¹⁹⁾ كالاستفهام وغيره؛ فإنه حينتذ يجب تقديمُه لئلا يبطل صدارته(١٩١٤), ولا بردُ «زيةً لوكان فعلًا الأفاد لحو «ريدً في الدار» التقوي وليس كذلك، ولأن القدر عال من ا (مَمَاكُما كَانُ). إذا شرطُ، وهذا شروع في بيان موجمات تقديم البندا. (منثرُ الكَلَام). فاعلُ [هـ/ 25ب] الظرف، أومبتدا متقدمُ الخبر، والجدلة (1/26) صفةً لفعك (١٠). وقال الكوفيون هومقدَّرُ باسم الغاص ؟؛ لان الأصل في الحبر الإذراذ، ولان المتدر الصمير الانتقاله إلى الظرف، والقول بجلو الامسم منه أهول من القول بجلوالفعل! (1) من أبوء» لتصدر «من» على جلبًه(١١) (الكِيمَالِاتُ مُعَسَّمِلًا طَلَى مَا لَهُ): «ما» موصولُ أَوْمُوصُوفَةُ (" بَعِنِي الشِيء

 إلى والتيين للمكبري (ص 195) [م: 644]، والدياب له (1/ 354)، وشرح المنصل لابن بعيش (1/ 332). وارتشاف الضوب (3/ 1591)، والتذبيل والتكمير (4/ 34)، وشوح الكودي على القية ابن مالك (ص لظر الأصول في النحو(1/ 182). وشوح كتاب سبويه (3/ 166). والإمصاف للاتباري (1/ 44) [م:

(1/ 375). وهمع الموامع للسيوطي (1/ 375).

الله قول: «البندأ» ليس في (ب). امًا في (ك): «موصولة»

ال في (١)، (هـ): «موصوف».

⁽⁵⁾ ق (ي): «مقلم».

الأا) في (هـ): «صدراته».

اق قوله: «ملة» ليس في (ب).

(11) انظر. الأصول في النحو(2/ 1966)، والنمليقة على كتاب سيويه، لأبي على لغارسي. تحقيق: د. عوض المعوري. دار الجيل- بيريت، الطيعة الأعلى: 1410هـ-- 1991م. (1/ 19)، وتوجيه الملمع لابين الحتباز (معل 950)، وشرح المفصل لابن بعيش (1/ 339)، وأمالي ابن الحاجب (2/ 221)، وشرح الزممي (1/ 259)، والكناش في فتي السحورالصوف (1/ 271). وشرح الشاطي على الفية ابن مالك (1/ 501)، وشرح الكودي على الألفية (من 211)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 19).

 ⁽أ) قوله: «فرحا لقرع المعل» في (أ): «لقعله»، وفي (هــ). (ي): «قرحا لقرعه».

⁽ قوله: «ماسم القاعل» في (هم): «بالاسم». ⇔ق (ت) هين»

بعد ق (ب) «عن ألضمير»

«أهذا أبوك أم ذاك⁽¹⁾»، أو⁽²⁾ «أزية أبوك أم صيرُو[ي/ [3]] أم خيرُحمه ⁽¹⁾»(أ) (معرفكين). فإنَّ حيسَةٍ يلزمُ تقديمُه؛ لأنَّه لواخر لزم (٢٠) الالساسُ إلا بقرينةٍ. تحوقوله (أوكانا)، أي (3) إذا كان البندا والخبر. (تعقل: مَنْ البوك): فإن «من» مبتداً مشتملٌ على ما له مسدرُ الكلام؛ وهوالاستفهام بمس

⁽¹⁾ في (ب) «دلك»

يُومَن أَيَّاء الرَّجَال الأَيَاجِد (٢)

(6 (5) egs.

(آ. في (ب) «غيرما»

(4) كتب في حاشية (هـ): «قال المصنف في الأمالي. وإذا كان المبتدأ مشتملا على ماله صدو الكلام مثل من أبوك؟ النجار أم الخياط، نقد رقع «من» موقع الحكم؛ والحكم خبر، قدا يقع موقعه خبر. والثاني: ما فيها من الإنهام وجهين: أحدهما أنه ليس پتاية ما ذكره من لأحكام بإر لواج.به بكية أولقب لكان عجياً على المطابقة ولوصم معمن مولك أزيد أبرك أم صروام خالد؟ فنطرق الإبهام في هذه المسميات على المتكل لا يوجب ما تكورا بالانفاق. وهي يعنى أي الرجال، وأي الرجال. معرفة بالانفاق، فكدلث هذا». أمالي ابن الحاجب (2/ 603 «: ف»من» مبتدأ و>أبوك» خيره. وكذلك: من ذيد؟ من عمرو؟ لأمهما معرقتان، فرجب أن يكون السلبق هوالمبتدأ كقولك: ازبد أبوك وقد يتخيل أنه خير لضرررة الاستعهام لوجهين: أحدهما: أن قولك من زيد؟ معند وعدم التعبين، إذ هومماليع لكن واحد ممن يصلح أن يكون أبا على سبيل البدل، فكان كرجل. والأول فاصد من ما ذكر قالصحبح أنه لوصوح بالحكم فقيل. القيارب زيف لكان الضارب هوالمبتدأ، فهذا أجدر. وأما الثامي فخير فكدلك هذا, وجواب خله الأسماء بالمرفة عا يقق كونها معرفة. كما أن جواب بالأسماء عا يحقق كونها أسماه مستقيم لأن الإبهم الدي في «من « إنما شأ من قبل الاستعمام الدي فيمه لا من حيث كونه نكوة. ألا برى لنا

(٩) قوله: «أي» ليس قي (ي).

(٥) ق (مــ): «كىلزم»

 (?) توله: «وينائنا بنوهن أثناء الرجال الأباعد» ليس في (أ)، (هـ).والييت من يحر الطويل، وهوللفرزدق في خوانا الأدب (1/ 444)، ويلا نسبة في الإصاف للانباري (1/ 60)، وشرح ابن عقيل على الألمية (1/ 119)، وشرح المنصل لابن يعيش (1/ 99، 9/ 213، وأوضع المسالك لابن هشام (1/ 706)، وتخليص الشواهد وتلخيص المغواقد (ص 99)، ومغني الليب (ص 999)، وشرح الكشموني 1/ 99، وشرح لتصريح على التوضيح (1/ 173)، وشرح شواهد المفي للسيوطل (2/ 848)، وهمع الهوامع (1/ 102). وانظر المعيم المقصل في الشواهد النحوية. لإميل بديع يعقوب، دار الكنب العلمية- بروت، الطبعة الأول: 417 هـ- 1997م، (2/ 405) وقبرح الشواهد النحوية في أثبات الكتب النحوية، عمد بن حسن شرَّاس، مؤمسة الرسالة- بيرويت. الطيعة 1900 75+14-70054 (1/ 095)

اكنديكذا و هابوحنهة أبوبوسف»، وأنا"، لحوَّ: هزيدً المنطلق، أوالمنطلق ريدً»، لغبل الاسمُ متمين للابتداء والصفة للخبره وليس بسديموه لال الحدر يعسعُ اشتقالُه وعمودًه في الصحبح. ولعسطو⁽⁵⁾ وقوع الاسم خبراه بمعض⁽¹⁾ المسلم بكذاء والصفة مبتدأ بمعض الدات الذي

يوهم اشتراط التساوي في رتبة التعريف ^(د) فصرح بقوله «اوكانا معرفين» تحررًا عن هذا (الوكتاركين): محميمًا، ولوقال: «الو[ب/ 29 ب] كانا متساويين»، لتناول^(م) النساوي في التعريف والتخصيص فيستغني عن ذكر كونهما معرفتين لكن اشتراط النساوي في النعريم

ريل: المنز باف): مبدأ

(الغيل بين) الميز

(8) (أوكان). عطف على قوله: «أوكانا معرفتين، ويجوزُ العطفُ على قوله. «كان المبتدأ»

هيقومان⁽⁹⁾ الزُّيدان»، حيث بيوز: «الزيدان يقومان»؛ لعدم اللبس؛ إذِ القاعلُ يكون (الخبرُ بغلَّا): اصطلاحيُ⁽⁷⁾ ومفردًا وفيه⁽³⁾ لا جلةً باعتبار الصورةِ، فلا يردُ نحوُ:

الا يعلىدني (م)، (ب): «في».

⁽ال (ي) «والمست».

⁽⁶⁾ في (ب) «لمي».

 ⁽٩) إِن (١)، (ب): «يتدول»، وإن (ي): «لياول»

راق) في (ب): «أيضا»

⁽٣) قوله: «ويجوز المطف على قوله كان المبتد! إيضا» مقط من (أ)، (هـ). وانظر: القوالد الشافية على إعرب الكاهية لزيني زاده (ص 41).

⁽١) في (ب): «اصطلاحا».

 ⁽⁸⁾ كتب في حاشية (هـ): «أي: في اشتراط الإفراد نظر؛ لأن التقديم في نحو: يقومان الريدان، واحب أيشًا، لمن يلنبس الجنداً بالبدل في الفسمير، أوبالله على على قول: مجوز كوء الألف والواوحونا دائًا. على تنتيه

وجمه كالتاء أن «ضريت». بركوي». اهـ

^(ق) ني (ب): «تقرمان».

^{(&}lt;sup>(1)</sup> أَنِّ (ي): «عَيثَ»

زيد» خبرًا مغردًا مع أنَّ فيه خمسيرًا مستكنًّا؛ قاعرفنًا، وذيه (١) واحلة ليس «رلا»، لأنَّ الخبرُ جلة صورةً لا نعلُ بملال «زيلًا لمام»؛ [هـ/ 33] قبلًا الحبر فيه فعلُ لا جملة صورة إذ الضمير المستكن احتباريٌ لا صوري، ولذا جمل «أبين» في «أبي (لَهُ)؛ أي: للسبتدا احتراز هن أن يكون فعلًا لفيرء؛ نحو. «زيلًا قام أبودْ» فإن تفديم الخبر فبه

(مِيْل: زَيْدَ قَلْم)؛ إذْ لَوَاحَرُ هَمَا لَوْمُ الالسِّاسِ بِالنَّاعَلِ.

(وجُبُ): جزاءً المعرط:

(تعليهم)؛ أي: تقديم المبتدار على الخبر، نلصدر أواللبس الا

(गुडा): प्रस्ति व

يطل صدارئه لتصداره (؟) على (6) جليه. (تفنش المثير المُثرَد)؛ أي الذي ليس (4) بجملة صورة بخلام: «زيدً أين أبوة»؛ حيث لا

(ما). موصولة أوموضوفة مفعول «تضمن».

(i); ali [east.

⁽ا) قوله: «فيه» سقط من (ا).

وكتب في حاشية (هـ): «اي: في جمل «ايي» مغردًا بظر؛ لأله يتناقص بما تعدم في أن ما وقع ظرفًا فالأكثر إلى مقدر بمجملة، والحمورب: أنه لا شلك أن لفظ «أيين» اسم مقرد سواء قدر بالجملة أوبالمفرد فأبين في أبين ذيد

ابن مالك (1/ 354)، وشرح المكودي ملى الألمية (ص 34). والبديع في علم العربية (1/ 27). واللباب في علل الناء والإعراب (1/ 130)، وتوجيه الملمع لابن الحجاز (ص 143)، وشمح المفصل لابن يعيش (1/ 209)، والمنسخة في شرح الملحة (1/ 203)، وارتشاف المضرب (3) انظر: شرح كتاب سيبويه للسيراقي (1/ 150)، والإيضاح العضدي لأبي علمي العارسي (ص 43)، (1/ 997). وتوضيع المقاصد والمسائك (1/ 482). ومعني اللسب (ص 947). وشرح لشاطبي على العبة مفرد وقع موقع الجملة على الأصح فيصح أن يقال إله خبر مفرد بركوي « اهــ

⁽٩) ق (ب): «للبس».

⁽٥) قول: «ليس» ليس ق (ي)

⁽⁵⁾ ق (ب): «لتصدر».

⁽⁰⁾ ق (ي): «من»

(مُعَلَّزُ الكَلَامِ)، كالاستعهام، وغيرُه فاحلُ [ي/ [3] الظرف، أوستدا منتدمًا!! اغرر، والحملة الاسمية صلة ارصنة

(منداره مداره الماعران لبطن (١٠) مداره مداره مداره

(أوكان تقديمة)؛ اي " . اللبر.

يخصص (4) البتدأ يتقديمه ولوأخر لبقي البتدأ بلا تخصيص. (CA) less (مُعَنَّمُ لَكُ)؛ أي: للمنتدا⁽⁶⁾ النكرة (26/ ب) وعصصًا له، مثل⁽¹⁾ (في الدَّار)، فإنه حبرً

id id (كُفَلُمُولِي)؛ أي: لتعلق الخبر السادُّ مسدُّه؛ فلا يرد نحر. «على الله صده متوكل»، واسم كان

() SIG.

الخيرُ: هوقوله ﴿مَلِّي لِثُمْرَةُ﴾ والثمرة يتعلق به تعلُّق الجزءِ بالكلُّ. لتعلق ⁽¹⁰⁾ الجدرّ والمجرور بـ «حصل» أو»-مصل» [ب/ 130 الذي هوخيرًا (في البُتذا)، إذ لواخر لزم الإضمار قبل الذكر. (بِلَلَ: عَلَى الْمُمْرَةِ (⁽⁹⁾ بِللْهِا)؛ أي: مثلُ التمرة ميتذاً، وفيه. ضميرُ لتعلق الخبر وهوالثمرة، يراال أويقال

 $\frac{1}{6}$ قَيْ (ي): «مقلام».

(ب)، (ب)، «مثل».

(٩) قوله: «لواخر» في (ي): «لولا».

المَا فِي (ب): «ييطل».

الله قوله: «تقديمه أي، في (ي): «تقديم الخبر».

قولة: «عمدية الها» في دوران «مد ا^(ا) في (ي): «لوقوع المند/» (آ ق (هـ). (ب) «غو»

(⁽⁾ ق (پ)، (ي): «څهمر».

الى ق (ب): «الشرة».

⁽⁰¹⁾ ق (ي): «اشطن».

(الل) في (ي): طاطرميل».

(⁽¹⁾ ق (هـ) «غيره».

أو» حاصل» على الثمرة [هـ/ 33 ب] «ريد⁽²⁾ مثلها». (وَيُكُ)): غيرٌ من الاسمِ النامُ بالإضافة مزالٌ من الموصوفيرا أيَّ ():»حصل»

(عَنَّ أَنَّ)، بَانَ يَشَعُ⁽⁴⁾ «أنَ»⁽³⁾ مع اسبها وخبرها المؤولِ بالمفردِ ميتداً اللَّهمُ إلا وداره) لم يلتيسرا، لحمو: «لولا الك قادم حق لكان كذا»(٢). الوكان الخيز خيراش

(مِثَلُ: طِئْلُومِ الْمُكَ قَافِمُ)، فإن «أن» مع اسمها وخبرها بمعنى المفرد مبتدأ، و » عندي » خبره فقلام عليه ⁽⁸⁾؛ لئلا يلتبس المفتوحة بالمكسورة؛ أي: عندي

(وَحِيْسِ): جزاء لقوله «إذا^(و) تضمن» مع ما مطف ^(ور) عليه. (فقُدِهَهُ)؛ اي: تقديم ^(۱۱) الخير على البند!. (وَقَدُ): للتقليل أوللتحقيق.

⁽¹⁾ نِ (ي): «إلى».

^[2] في (ي): «زيله».

⁽۱) لوله: «خبرا» سلط من (۱)، (هـ)

⁽٩) ق (ب): «تقي».

⁽⁵⁾ ئولە: «ان» لىس نۇ (ھـ). ⁽⁶⁾ ئۇ (ب): «رە».

^{150).} وشرح كتاب سيوبه للسيراقي (3/ 222)، والإيصاح المضادي الاين على الفارسي (هن 150)، (٦/ انظر: الكتاب لــييريه (3/ 28)، واللنطب للمبرد (3/ 33)، والأصول في النحولاين لمسراج (2/ وشرح للمصل لابن يعيش (4/ 282)، وإمالي ابن الحاجب (2/ 773)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 149). واللمحة شرح اللحة (2/ 553)، والتذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (2/ 217)، وشرح

الشاطي ملى النبة ابن مالك (2/ 340).

⁽۱) قوله: «تقلم طله» قي (هـ)، (ب): «نقلم»

⁽⁹⁾ ق (مـا)، (پ): هروذا». (م¹⁾ ق (ي): «امطات»

⁽١١) قوك: «تقديم» ليس في (ي).

(بلل: (لله): مبتدأ تعدد خبرة وهو: (يُتَعَلَّدُ الْحُيْرُ)؛ فيكونُ النين نصاحال، وقد جِبِ التعدُّد؛ غو «الحَلُ حلوحامض"»(١)، و: «الأبلق أسودُ أبيضٌ(٤)»، و: «مما مالمُ جامل»(١)

(عَالِمْ عَاقِلْ، وَقَدْ)؛ مثل: «قد» السابق.

تحوُّ: {وما بكم من نعمة فمن الله} [النحل: 53] إلا أن يواد السبية للحكم والإخبارا؟ (فيع)؛ اي: لا يمين (تختشن المُبتدأ مُمَّس الشَّرْط): وهوملازمة الثاني للأول. وقبل: سبية الأول للثاني⁽¹⁾ ويرد هليه

(فعُولُ القَاءِ فِي اللَّهِ)؛ إذا قصد السبية أو (6) الملاومة وإلا قلا.

(وَدُلِكَ)؛ أي: المبتدأ المتضمن لمعنى الشرط مبتداً.

Z. (المُومِثُولُ يَفِعُلِ أُوطَرَقُو)، أي (1) [ي/ 23] الذي وصل بقعلٍ أوظرف وهوصنة (K.19(1)): 44. (01)

(أوالتكرة الموصوقة)؛ أي التي وصفت

ا⁽¹⁾ قوله: «الأسم» ليس قو (ب)

^(!) بعده في (س): «والعسل جنو».

⁽²⁾ ي (م) «و ايض».

^{945).} وشرح جل الزجاجي لاين عصفور (1/ 169)، وشرح التسهيل لامن مالك (1/ 337)، ورتشاف الضرب (٤/ 1105)، والتذييل والمكميل في شرح كتاب التسهيل (4/ 88)، وشرح لشاطي على الغبة بن مالك (2/ 129). وهمع أمرامع (1/ 665) (ق) انظر: الكتاب لسيويه (ت/ 28)، والقنضب للمبرد (4/ 308)، والأصول في النحولابن السواج (1/ 121)، وشرح كتاب سيويه للسيرافي (1/ 11)، والمسائل الحلميات لأيمي علي الغارسي (ص 201)، وشرح القصل لابن يعيش (1/

^(*) قوله «الأول لكني» ي (هـ): «التاتي للأول»

^{(1/ 378)،} والتليل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (4/ 99)، وممع المرامع (1/ 404) (مر 55). وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 250)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 329)، وشرح الكامية الشاهية له (5) انظر: المتحسب للميرد (5/ 35)، وشرح كتاب سيبويه للسيراق (5/ 310)، والإبضاح المضدي الأمي على لقارسي

^(ق) ق (ي) خريه

ار قي (ب) *دوالاسم،

⁽⁸⁾ پ (1) «خبر»

⁽٩) ټوله: «اي» لپس ني (ي)

فىنطلق»(ق). المذكورين؛ فإن قيل: تعريفُ الجزاين يقتضي الحصر والبندأ الداخلُ هليم، أمَّا نحوَّ: «أمَّا زية بكلمة اريفرو" الخوز: «زيد اوممروقائم»، ولا يقال «قالمان» (1)؛ لأن المراد احداً» (يهيمًا)؛ أي: بنملٍ أوظرفرٍ، وينبض أن يقول به؛ لأنَّ العائد إلى المعفوف والمعفوف هله

والمتضمن بجرفي⁽⁶⁾ الشرطي؛ كـ: «من وما» والمبتدأ الموصوف بهذا [حـ/ 53] الموصول لحمو: { قل إن الموت المذي تقرون منه فإنه ملاقيكم} [المنافقون: 8] من هذا الباب فكيف يستقيمُ الحصرُ؟ قيل الفاهُ في القسمين (72/1) الأولين بجرم الشرط. أما الأولُ نظمر؛ لأن [ب/ 30ب] «أما» حرفُ الشرط⁽⁷⁾ وأما الثاني؛ فلأنه يتضمنه ⁽⁸⁾ ويجري فيه أحكامُ الشرط والجزاءِ مِن لزومِ الفاءِ في مو ضع اللزوم. وجوازه وامتناعه (9) في مظانهما⁽¹⁰⁾، وجعل الماضي يلزمُ في خيره الفاء وإنْ كان اسمية. ولا يجعلُ الماضي بمعنى المستقبل حتمًا بل مجوز فيه كلا ستقبلًا حتمًا وجزم المضارع، وغيرٌ ذلك يجلاف المبتدا⁽¹¹⁾ المتضمن؛ بمعنى ⁽¹⁷⁾ الشرطر فإنه لا

⁽¹⁾ قى (1): «لقىرد»، ولِي (ي): «معرد»

⁽٤) بعده في (ب): «لأن المراد أحد المذكورين».

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ق (1): «إلا أي».

⁽⁴⁾ قي (1): «بأحم»، وكتب في حاشية (ب): «إلا أن يراد بأحد المذكورين».

 ⁽³⁾ انظر: الكتاب لسيويه (3/ 332)، والمتضب للمبرد (2/ 17)، وشرح كتاب ميبويه للسيراني (1/ 992), والمسائل الحلبيات لأبي علي الفارسي (ص 355)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 147)،

وشرح القصل لابن يعيش (5/ 125)، وارتشاف الضرب (4/ 1893).

⁽⁹⁾ ق (هـ)، (ب): «طرف».(7) ق (هـ): «الترف».

^{(&}lt;sup>8)</sup> ق (ب): «يتفسن ۵»

⁽٩) لوله: «وجوار» وامتناه» إن (١): «وحور وامتناع»

⁽⁹⁹ في زب). «مكانهما»

⁽۱۱) ني رب): «ميدا»

⁽¹⁾ ق (م)، (ي): «لمن)

الوجهين، ولا يجزء المصارع فلوكرُ القسمين المذكورين في هذا الباب ليس بسديدٍ. وأما القسمَ الثالث مملحيٌّ بالموصول بقمل أوظرفو".

(بيل الأي) ببتدأ

هبارو؛ أي. يقال «يأتين» أويقال «في الدار» مكان «يأتين». ر⁽¹⁾ أُولِي النَّارِ) و«أو» ليس بترديدِ بين الشرطين بل من باب مطف هبارةٍ على

(فَلَهُ فِرْهُمُّ): حَبِر المُنسار

(وكُلُّ رَجُلِ يُلْيِينِي أُوضِ المُدَّلِي)؛ اي: بقال في الدار. (فَلَهُ وِرْضَمُ، وَلَيْتَ): مبتدأً (وَلَمُلُّ): عطفُ على «ليت».

بهما من القطع بوجو و⁽⁴⁾ الخبر⁽⁵⁾ على تقدير. وجو و الشرط إلى الشك، فإن قيل. هباب كان (مَاتِعَانُ^(ق) بِالاَثْمَاق)؛ أي باتفاق النحويين؛ بطلان صدارةِ الشرط بدخولهما، ولتغير الجملة وياب علمت» أيضًا مانعان⁽⁶⁾ دخولُ القاء بالاتقاق فما وجهُ غصيص «ليت ولعل»؟ **قيل:** (⁽⁶⁾ بعد في (ب). «من»

(ا في (ي). «الجواء»

وأمالي ابن الحاجب (2/ 480)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 330)، وشرح الرضي (1/ 608). وارتشاف الهبرب (4/ 1893)، والتصريع على التوضيح للأزهري (2/ 6). اق بعده في (هـ)، (ي): «صلته»، وفي (ب): «صلة» (أ انظر الكتاب لسيويه (3/ 103)، والأسول في النحو(2/ 168)، وشرح كتاب ميبويه للسيراني (37 / 305)، والمسائل الحلبيات لأمي علي الغارسي (ص 365)، وسر صناعة الإمراب، لابن جني. (1/ 778)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 421)، وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 533). عَفَيْنَ: عِمومة مِن الْحُقَفِينَ، دار الكتب العامية- بيروت، الطبعة الأولى: 1414هـ- 2000م،

⁽ك) في (ب): «لوجود». الحَمِيَّة إلى الاساتية والشوط والحواء من قبيل الأخبار. حامي». الفوائد الضيافية (1/ 290). اق بعله في (ب): «خبر».وكتب في حاشية (ي): «من دخوله عليه، لأن صحة دخوله عليه إلحا كان لشاجة البندأ و خمير للشرط والجزاء، و»ليا، ولعل، يزيلان تلك الشاجة، لأمهما بجرجان الكلام من

تخصيصكهما [ي/ 32ب] بيين(١٠) الاتفاق من بين الحروف (٤) الشيهية(١٠) لا مطلقاله) (وَالْمَمَنُ يَعْطَهُمُ «إِلَّه» بِهِمَا)؛ أي: بـ «ليت ولعل» في منع الفاء والصحيح أن خلاف بدليل قوله تعالى⁽⁶⁾: {إن الذين فتنوا [هـ/ 54ب] المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهدم] [البروج: 10]، وقوله تعالى: {قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملافيكم! [الجمعة. 8]، وفي حملِ الفاءِ على الزيادةِ أوالتعليل وحذف الحجر بعدً⁽⁷ لا يخفَى وتركها مع «إن» في بعض الأيات؛ نحوقوله تعالى: { إنَّ اللَّذِينَ آمنُوا وعملُوا الصالحات وَأَقَامُوا الصلاة وَأَمُوا الزَّكَاةَ لَهُمْ هُمْ أَجِرهُمْ عَنْدُ ربِهِمُ} (أَ البِقَرَة: 777]، وقوله تعمل: {إنَّ النَّينَ آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من نحتها الأنهار} [العروج: 11] لا يوجبُ كوئها^{اها} فإنَّ قيل: كما اختلف⁽¹⁰⁾ في «إن» اختلف في «أن وكأن ولكن» فما وجه [ت/ [3]] تخصيص «إن» بيان⁽¹¹⁾ الاختلاف ⁽²¹⁾؟ قيل. لعل القول بالمنع في «أن» مرجوع بدليل مانعةً؛ لأنَّ دحولَها في المبتدأ اللذي تضمَّن معنى الشرطِ في حيز الجُواز لا في حيز الوحوب.

⁽¹⁾ فِي (يِي): «لِيان».

⁽٦) في (ي): «مروف».

⁽ق) يعلده قي (هـ): «يالقص».

إلى انظر الكتاب لسيبويه (3/ 103)، والأصول في المحو(2/ 108)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (3/ 307). والمسائل الحابيات لأبي علي الفارسي (عن 365)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 211). وشرع المنصل لابن يبيش (1/ 253)، وأمالي ابن الحاجب (2/ 480)، وشرع النسهيل لابن مالك (1/ 330)، وشرح الرضي (1/ 268)، وارتشاف الضوب (4/ 1893)، والتصريح على التوضيح للأزهري

⁽٦) في (ي): «ومسميع»،

^{(&}lt;sup>(())</sup> قوله: «تعالى» ليس في (ب).

^{(&}lt;sup>()</sup> في (ي): «بعيل»

 ⁽۶) قوله: «(إن المدين أمنوا وعملو، انصالحات شم أحرهم عند ربهم) وقوله تعالى» ليس في (بي).

^(٧) قي (ي): «كريهما».

^{(&}lt;sup>(10)</sup> في (ي): «اختلفت».

⁽¹⁾ ق (ي). «يان»

⁽¹⁾ بعده ق (ي): «دون غيرف»،

الاستعمال التراتي (١) فتيها خلاف، وفي فيرها اختلاف فيني (٤) إلى «إن» (٥) إلحاقها بهما قول البعض على علاف الأكثر، وفيه(٤).

(وقد يمثل البنام البيام)، اي: وقت حصول (77/ب) (فريك): لنظية الوهلية الرجل زيد» و. «بئس الرجل عمرو» بتقدير هو، وفي^(د) الصنةِ المُقطوعةِ رفعًا؛ لحمو. لتلته لا لعدبو، كم زغم البعض وعللوه بكون المبتدإ وكئاء وليس بسديد فال الركمية لا ينافي (6) وجوب الحلف بموجب ألا ترى (7) أنَّ الحدير ركنَ وقد يجبَ حذفه (8). (كَفُولِ المُسْتَجِلُ)؛ أي: نظيرُه مثلَ قول: طالبِ الهلالِ ورافعِ (⁹⁾ المصورتِ (1^{0)،} عند رؤية الهلالِ. (الجِلَالُ)، أي هذا الحلالُ بالقرينةِ الحَاليَّة وليس من باب حذف الحدر بتقديرِ الحلالِ هذا؛ لأن (جَوَاؤًا)؛ أي: حَدَفُ جَائزًا، وقد بجب حَدَثُهُ كما في المُحْصُومِي بالمُدِجِ أو للمَهُ غُورُ «نعم «الحَمَّدُ فَتِهِ الحَمِينُ»؛ أي: هوالحَمِيث، وفي: «زيدُ الخَبْرُ آكلُه»؛ أي: هوآكله، ولم يذكر ذلك المقصود نضل الهلال لا تعييته (11) بالإشارة.

الله تبول: «الاستمسال القرئي» في (ي): «استمسال القرآن».

ال في (ي) «فجين».

اللَّ قُولُهُ هُونَاهُ لِيسَ فِي (هـ)، وفِي (بَ) هُوانُهُ

أدا يقر الأصول في انتحو(1/ 260, 2/ 600). و لسبيع في علم العربية (1/ 32 ، 640). وشرح قرضمي (1/ 242). ابي مالت (1/ 334) وشرح الشافية للاستراءادي (1/ 688). والمذييل و للكميل لأبي حيان الاندلسي (4/ 34)، وشرح الشاطبي على الغية

ەق زى) مۇ∙

الا في (هـ) «تنافي»

P. P. (D. (2) "42.

(٦) نوله. «حلقه ليس ق 'ب)

494)، والإيضاح انعضدي (ص 44). والبديع في علم العربية (1/ 77)، وشرح المقصل لابين يعيش (1/ 700) وشرع جل الزجاجي لابن مصفور (1/ 207). وشرع النسهيل لابن مانك (1/ 287). وارتشاف المدرب لابي حوان الأسالسي (3/ 1617). وأبتدييل والتكميل له (9/ 1944). رغميص الشواهد وتلخيص الموالد (ص 187)، والمقاصد لتقر في تنصيل حلف المجدَّا في ملده المسائل: الكتاب لسيريه (2/ 25)، وشرح الكتاب لأمي معيد السيران (2/

النحوية للبدر العيني (1/ 994) (م) (ي) «أورافع».

ال^[3] قوله. «العبوت» ليس أي (م.).

الل^ا ق (ي) «تميه»

(والمثهرُ جَوَاوُل)؛ أي: وقد (أ) جِلَفَ الحَبُرِ حَلَفًا جِوازُانُ. (وَاهُو)؛ أَنَّ بِلَفَظِ الفَسْمِ [هـ/ 54ب] لئلا يتوهم نصبُّ الحَلال عند الوقف. [ي] [33]

(بلل: خرجت)؛ أي: ونظير، (أ) على هذا الكلام. (فَإِمَّا السَّيْمُ): واقفَّ (أَمَّ)، النَّاءُ عاطنةً، و»إذا» للمفاجأة، وهي عند المِرْفِرُ عَرفُ حكان فيصلحُ خبرًا من الجُنَّة، فلا يجتاج إلى تقدير⁽⁶⁾ الحبر فيكون المعنى: خرجتُ ففي ذلك الكان السبع، ولا يرة عليه غو⁽⁰⁾. «خرجت فإذا السبع بالباب» لاحتمال أن بكون قوله «بالياب» (6) يذلًا، وعند غيره ظرف زمانٍ وهولا يصلح (9) خبرًا عن الجئَّة؛ فيكونُ خبرًا ظرفًا لمش (١٥) المفاجئة، ويكونُ الخدُ محذوفًا وهوموجودً أوحاصلُ، ويكون المفاجأة القدرة منزُلة منزلة اللازم لتلا ينقلبَ الظرف مفعولًا به يقدير «فاجأت» زمان وجود السبُّع. ويمكن لذ

⁽١) قِي (١)، (ي): «ئىن» پدون راد.

^(ج) في (هم)، (ي): «حائزا».

⁽ال) في (هـ)، (ب): «مطير،».

 ⁽⁴⁾ قوله: «واققه» ليس في (هـ)، (ب)، (ي)، والشبت من (1).

⁽٥) بعله قي (هـ): «والسيراقِ».

الرواة في أنباء النحاة للقفطي (2/ 36) والمبرد: هو: محمد بن يزيد بن صبد الأكبر بن حمروبين حسّان المصالي أبوالمباس الميرد البصوي التحوي، رأس المدرسة المبصرية بيغداد، وكمان من العلم، وغرارة الأدب، وكثرة الحفظ، وحسن الإشارة. ونصاحة اللَّمان. وبراعة البيان، وملوكية انجالسة، وكرم العشرة، ويلاغة الكاتبة، وحلارة المخاطبة، وجودة الخطء وصحة القويجة، وقوب الإفهام، ووضوح الشيح، وعذوبة المبطق؛ عبى ما ليس علب أحد بمن تقدّمه أوثانثو عنه. توفيًا سية (286هـ)، له من التصانيف «القنضب»، و»الكامل»، و» لصصل»، وغيرها. ينظر: أخنار التُحوييز المصريين، لأبي معيد السيراقي (صر50، 51)، وتاريخ المدماء الحويين للمفصل بن مسمر (ص53)، وإنباه

⁽a) ق. (م.): «تقدير إه.

ال توك: «غو» ليس ني (م)، (ب).

⁽٩) ټوله: حيالياب» نيس ئي (م.)

⁽ال) بعدد في (ي) «الت يكون»

⁽¹⁰⁾ قول: هنديا ظرفا لمنن» ني (هـ). (ب). «ظره لمنن»، وفي (ي) «طرد بمس»، والثنت من (أ)

بتعمق إدا بالحمر المقدر خاصًا من لحو⁽¹⁾ «واقف أوحاضر» لملا يكون مستقرًا إب/ إلا] (وريكوكا)، اي: حلقا واجباً. مش (1) يلزم خبرية (1) لزمان للجلة (1).

(فينا الثُّرم)، أي في تركيب النزم ديد^(؟)، أومصدرية حينية؛ أي: وقت النزام فير الخبر

(في مَوهِيو) أبي موضع الخير

(حَيْرَة)، اي: غير الخبر

and D. Le Victor of real (جُلُل: لُولُا زُيلُ)؛ أي كُلُّ أسم وقع بعد «لولا» وكان خبره عممًا يجب حذفه لسدًا جوابها

(كَانُ كَذَا). وفي بعض لنسخ «فلك عمرُو»، رإذا كانُ ^(٥) الخبرُ خاصًا لا يجبُ حذفه،

وكوكاه الشغر بالغلكاء يخزي

لكنائ اليوم المنحر من ليدرا

^{ال} تولية: «غيو» ليس في (١٠). ا⊏ حدد ي (ي): «لا»

في شحروالصرف (1/ 150)، ولونشاف الصرب لأبي حيان الأمدلسي (3/ 108)، والتدييل والتكميل له (3/ 779)، وتمهيد القراعة لتنظر الحبيش (2/ 868). وتعليق العرائد لملدماميني (3/ 25). وهمج المورمج (1/ 990). الله (هـ). «خيرك» ٣٠ لتقر القمعل للزمختوي (ص ف4)، وشوحه لابن يعيش (1/ 238.040)، وأمالي أبن الحاجب (1/ 748)، وشرح التسهيل لاين ملك (1/ 275)، وشرح الرضي على الكانية (1/ 272)، رشرح ابن النظم على الدية ابن مالك (من 85)، والكتاش في

الرا قوله هنيه سقط من (ا)، (ي).

الله ټوله حكاونه ليس في (ل). (هــ).

ا⁶⁹ المبيت من يحو الوافر، وهومتسوب بلى الإمام الشاقمي رضي الله عنه في منافب الشافعي، لأبهي بكر البيهقي، تحقيق السبد أحد صغر، طهان العلماء ولللوك لبهاء الدين الجندي. تحقين: همد بن علي الخوالي. مكنة الإرشاد– صنعاء، الطبعة الأمل: 5145هــ 1995م. (1/ 531)، وتلزيخ الإسلام لللحبي (5/ 461)، وطيقات الشافعية، لابن كثير، تحقيق، د أحمد عمر ماشم- د عمد ربعهم مكمة الطلة المنهلا- اللنصوف الطبعة الأولى 1413هـ 1993م. (ص 36)، وصبح الأعش في صناحة الإنش، للقلفتندي، دار الكب الطلبة (1/ 300)، وتاج المروس لنزييذي (9/ 130)، ولم اقف طبه إلا بهلم النبة يكب در الزاف- القامون الطبة الأولى 160هـم. 1970م. (2/ 02)، وقيات الأعبان لابن حلكان (4/ 167)، والسبوك في

وقالُ الكوفيون هومن باب حلف النمل؛ أي: لولا وجد زيدً لكان كذاء لئب «لولا» بحرف الشرط ولاحتصاص «لولا» النحضيض بالفعل فيحمل «لولا» الامتناعية علبهاً"، أويئاويل مضافا⁽⁵⁾ إلى المفاعل أوالمفعول أوكليهما، ويعده حال مفردة أوجلة، أوكان اسم أوقائمين»، و: «إن ضربت زيدًا قائمًا»، [ي/ 33ب] و: «كثر شربي ^(ن) السويق ملتوئًا»، و: «أخطب ما يكون الأمير قائمًا»، وفي: «ضربي زيدًا قائمًا» مذاهبً؛ فذهب البصريون إلى أن تقديره. «ضربي زيدًا حاصل» إذا كان يجس «قدمًا» حالًا، و»كان» نامة و»إذا» قاميًا حاصل» بجمل «قائمًا» من متعلقات المبتدأ ويلزمهم حذفُ الخبر من غير سدً شهيءً تفصيلِ مضافًا إلى ذلك المصدرِ يجب حدَّفُ عبرِه لسارً الحالِ مسدَّه؛ غورُ: «ضربي زيدًا قالمًا (وبقل: مَمَرَيْقٍ ثَابِكًا قَافِمًا)؛ أي. كل (58/أ) مبتدأ [مـ/ 55ب] كان مصدرًا صورةً، ظرفاً⁽⁴⁾ مستقرًا و قعًا خيرًا للمبتدأ الذي ليس يجثَةٍ. وقال الكوفيون: تقديره «ضمري زيلًا مسدُّه وتقييدُ المِبتدِّ بالحَالُ^(؟) المُفصودُ عمومُه بدلاءِ الاستعمالُ^(١). وقيل: تقديره «ضريي

أديب هيد الواحد، الكتب الإسلامي- بيروت، الطبعة الأول: 1404هـ- 1894م، (من 89)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 1983). وشرح النسهيل (1/ 283). والجنن الدامي في حروف المعاني (ص 602). وتمهيد القواعد لناظر الجبش (9/ 4490)، وهمج الهوامج (1/ 594) الخلاف للأنباري (1/ 134) [المسالة: 19]. وإعراب لأمية الشنفري. لأبي، البقاء المكدري. تحقيق. عمد مذهب الكرفيين ومناقشته في: شوع كناب سبيوبه للسيرافي (2/ 460). والإمصاف في مسائل

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (ي): «مقالا»، (⁽⁾ ق (ي): «شرب»،

⁽⁴⁾ بعد، ق (ي): «كان».

⁽⁵⁾ قولە: «باغال» ئىس قى (أ)، (ي). (٥) انظر ملمي البصريين والكوئين وماقشتهما في الأصرل في انتحر(2/ 1361)، والإنصاف في مسائل الحلاف للانباري (1/ 184) [المسالة. 27]. وشرح المصل لابن يعيش (1/ 198). وشرح النسهيل (1/

^{225)،} وهرج الرضم على الكافية (1/ 777)، وارتشاف الصرب (3/ 1094)، والتذييل والتكميل (5/ 989)، وأوضع السالك (1/ 211)، وقهيد القوامد (2/ 606)، وشرح الانسومي على الألمية (1/ 909)، رفيرح التصريح طلى التوطيح (1/ 228)، وهمع إمرامع (1/ 398).

زيدًا- ضربي أوضره⁽¹⁾- قشأ» بجلف مصدر مثله واقنًا خبرًا. وقيل هومبتدًاً لا خبر له وضعفهما⁽²⁾ ظامرً.

الواويمعني «مع» وجب النصب؛ لأنه إنما بيب النصب إن كان قبل لواوفعل أومدني فعل يكون ذلك القعل غير منهوم من الواور](؟). (وَكُلُّ رَجُلٍ وَخَيْمَاتُكُ)؛ كِي: كُلُّ رجلٍ وحرفتُه متقارنانُ أومقترنانَ، [وإنما وجب حذف الحبر هنا لدلالة الواوالمدكور:(1) على الخبر ووقوع «ضيعته» مقدمه لفظًا، ولا يردُّ⁽¹⁾ أنه لوكان وهمهنا لا فعل ولا معنى قعل وأما مقترن المفهوم بقرينة الواوقلا اعتداد به لأن الشرط ان

الثاني وحوقوله: «وضيعتُه» مسلَّه؛ إذِ المبتدأ لا يكون سادًا مسدُّ الخبر؟ والجوابُ أنْ يقال. والمرادُ: أنَّ «كل» مبتدًا عطف عليه شيءً مواويمعني «مع» [ب/ 132] يجبُّ حذف خبره لإغناء (6) الواورائي بمعنى «مم» (" عنه وسدها مسده. وقيل. حذف الخبر (8) في منه غالبً المبتدأ الثاني يسدُّ مسدُّ^{اها} الخير المحلَّوفُ من حيثُّ⁽¹⁾ هو خبر⁽¹¹⁾ الأول فيحبُّ حلافَه من هذا لا واجبةً؛ لأن ألحْبر المحذوف من نحو«مقترنان أومتقارنان» حبر لمتداين فلا يسلأ المبتدأ

⁽¹⁾ قوله: «ضربي لوضربه» ليس في (هـ)، (ب)

^{(&}lt;sup>2)</sup> قي (هــ): «وشعهما»، وقي (ي): «وشعفها»

^{(&}lt;sup>()</sup> إِن (ب)، «المدكور»

النا في (ب). خيراد»

 ⁽⁵⁾ قوله: «وإنما وچب حذف الحدر هما لدلالة الوارالمذكورة على الحدر ووقوع ضيعته مقامه لفظا ولا يراد أنه الورو»: سقط من ()، (هـ)، وهويقل به احترارات عيبة لا يمكن الإستغناء عنها هنا قوكان الواويمعني مع وجب النصب لأمه إنما يجب النصب إن كان قبل الراومعل أوممتن معل وههنا لا فعل ولا معنى فعل وأما مقترن المفهوم بقرينة الواودلا اعتداد به لأن الشرط أن يكون ذلك الفعل غير مفهوم من

 ⁽ب): «لاغتناه».
 عوله: «يجب حذف خبره لإغناء الواوالتي يمنى مع» سقط من (أ.

⁽⁶⁾ قوله: «اگېر» ليس ني (ه.)

^{(&}lt;sup>(7)</sup> ق (ب): «مسله».

^{(&}lt;sup>(10)</sup> بعدد في (ب): «أنه».

ادالي (هـ): «جود».

الخبر سلا⁽⁵⁾ الشهرء مسئة من كل وجبر. أويقال يقدر⁽¹⁾ الخبر مفردًا وبعطف و»ضبحه الوجه، وإن كان لا يسلا مسلة من حيث به غيرًا (10 مم/ 156 ولا يشترط لوجوب جدو 12/4/2016 طلى ضميره، ويكون تقديرُ الكلام «كل رجل متقارن هورضيعته» فيكونُ المعطوف منطق

(وَلَغُمِورُكُ أَمُ اللَّهِ العَمِرُكُ أَنَّ وَيَعَاوَكُ مَا أَلَسَمْ بِعَا وَالْمِرَادُ: أَنْ كُلُّ مَبِنَدًا أَيْ / 134 يَكُورُ [عبر إنا وأعواتها] متسمًا به يجبُ حلفُ عبرٍه لسدًا الجواب مسدُّو (كافْتَكُنُّ كُلَّا).

(خَمَيْرُ إِنَّ): قَدُّمْ خَمِرُ ﴿إِنَّ ﴾ لأن خَبر ﴿لاَ» فرعه، واسم ﴿مَا وَلاَ» فرغُ معمول الفعل الجامد ع مندون في «٧» جلال عبر «إن».

(وَأَمَوَالِهِمَا). عطف على «إنَّ»، أي أمثالها وأشباهم من الحروف الحمسة (أن البائية من

الحرومةِ الشبهَ^{،(7)}؛ وهي: «أنَّ وكأنَّ ولكنَّ وليتَ ولملُّ». (هُوالَمَمَيُّلُ). خبر قوله «خبر إنْ» وهوضميرُ (28/ ب) الفصلِ. أويقالَ: هوالمَسندُ ابتاءً الكلام (8). وقوله «خبر إن» مبتدأ عنىوف الخبر؛ بقرينة ما سبق؛ أي: «منه خبر إن» والمواد بقولِه «المستد»: المستد إلى اسم «إن» بلا نبعية فلا يرذ «يضرب» في: «إن زيدًا بخرب الوه (9) مي و: هإن رجلًا حسنًا قائمُ »، واحترز به من كلُّ ما ليس مسئلٍ. (بَعْدَ دُخُول): عرجَ غَيرُ عبر «إِنَّ وأخواتها»

(طَلِيو الْحَمْرُوفِي)؛ أي: إحدَى هذه الحروف وهي: «إلْ وأخواتها»

⁽۱) ق (ب)، (ي): «خبر»،

اتا ق (ي): «سسه،

^(ا) ق (هـ) «يتار»

⁽٩) ق (ب): «ريش بعبرك».

الله معلم في (ل): «قسمي». الله يديد في (ل): «قسمي».

ا^(۳) ق (ب) «الجسية» ⁽⁷⁾ يطنه في (هـ): «بالقمل»

^(۱) ق (ي): «كلام»

الله يعلم في التي): حقالته ليس يستد إلى أسم إن»

(بلو: بالا زيدًا فابيم)، لؤن مسئل بعد دخول «إن» (وأفرق)، أي شائه أو حكنهُ (أ)

(كانو)؛ كشان أوحكم (٤).

أوحَمَدُوا أومَدْكُورًا أُوعِدُونَ. وفي شراعطِهُ (٢)، من إله إذا كان جِلةً فلا بدُّ من عائدٍ وقد (عَمَيْرِ الْمُتِلَالِ). فِي انسابِهُ مِن [ب/ 32ب] كونِه مفردًا أوجِملُةً، وفي أحكامِهُ، من كونه مفردًا

(إنَّا فِي تَقْلِهِو). [هـ/ 56ب] اي في⁽¹⁾ جميم الأوصاف إلا في هذه الصنة؛ حيث يفترقان «IV & Italian Dit lane مجَالِفَ خبرَ المبتدأ في إن خبرها لا يكون مفردًا متضميًا لما له صدرُ الكلام. فيه جوازًا وامتناعًا فقد جاز تقديمُ خبر البتدأ ولم يجر تقديمُ خبر «إن»؛ لأنْ في تقديمه قلبً صورةِ عمله المقصود به الانحطاطُ عن عمل المعل وهي تأخيرُ المنصوب عن المرفوع ولوقال

[خبر «لا» النافية للجنس] (إلَّا إِذَا كَانَ ظَرِنَا). أي: التقديمُ غَرُ جَائرِ في جبع الأوقات؛ إلا في (دًا وقت كوبُه ظرفًا فحيتنا بجوز أن يتقدم حيث يتوسُّع في الظرف ما لا يتوسع في (6) غيره.

(العي): منة «لا»؛ أي «لا»(١١) إنكاسة (خَبَرُ لا) مبتدأ عذوفَ الخبرِ* أي: مـه «خبر لا» وقوله «هو⁽⁷⁾ المسمله» استثنافيَّا، أوقوله: «هو» نصل و»المسند» حبره (الا)

(^{ال} في (ا)، (ب): «خبر».

⁽¹⁾ igh «le-dan» y (1) «e-dan».

^{(؟} أِنْ (يُ). «كمكم».

⁽ال) وتراط»

⁽٩) ټوله: «ق» ليس ق (ب)

⁽ا) قولد: «في» مقط من (ا)، (ب)

⁽۳) يوله: «لي» ليس في (1)، (م)

⁽٩) لوله: «مر» ليس في (م).

⁽٩) بعده آل (ب): «مسير».

⁽الله الله الله الله الله (م)، (ب)،

(لِنَفِي الجِيْسِ)، أي: لنفي حكم الجنس؛ إذ أ) «لا رجل قالمَ» مثلًا لنفي (أ) المنهام لا لغي

لى/ 34بالرجل. (مُوالمُسُكِّلُ). إِنَّ اسْمُ ﴿ لاَهُ مَلَا يَرَدُ عُمِرَ: ﴿لِمَمِرَتُ ﴾ في أَنَّ ﴿ لا رجِلَ الْمُوبُ أَيْرِهُ * ويها عرج اسم « لا» وكل ما ليس عسند(١٠).

(يملة دُعُولِهَا): بلا تبعيةِ بقرينة ذكر التوابع بعدًا فلا يوذ نحلُ: لا رجلُ أن حسنًا في المارا؟ رجل». والمثالُ وإن صلحَ عنملًا لا يقبعُ إذا^{رها} ترجّع (١٠) القصود ولكنّه إدا استود الاحتمالان؛ فهوتييع وإذا انحطُ القصودُ فأقبع كذا في (7/9) بعض الشروع فالاحتراز هو الاحتمال أولو (11) (مِثَلَ: لَمَا مُمْلِمَ رَجُلُو ظَرِيفَتُ): عدل عن اخال المشهور؛ وهويتولهم: «لا رجل في المئار» لاحتمال حلف الخبر، وجعل «في المدار» صفة بخلاف ما ذكر؛ لأن^{اس «خلام رجل» معربً} منصوبَ لا يجوزُ ارتفاع صفته فلا يجدمل قوله «ظريف» أنُّ الكون صفةً لقوله: «ملام

^[3] قِي (ب): «إِذَا».

⁽⁾ في (ي): «ممي».

⁽³⁾ بعلده في (ي). «غو».

الطبية الأولى: 460 مر 640 م، (من 46) (4) انظر - الأصول في السعو (1/ 396)، والتدييل والتكميل (1/ 385)، 5/ 316)، ومغنى الليب ص كت الأصوريب (من 214، 1412)، وتمهيد الفواعد بشرح تسهيل الفرائد (٦/ ١٥١٤)، وشرح الكودي على النية ابن مالك (ص 31)، وحاشية الصبان على شرح الأشعوبي على الألفية (2/ 9). والفوقد العجية ل إحراب الكلمات المنوبية، لابن حابدين الدمشقي، تحقيق: د. حام صالح الصامن، دار الرائد العربي- بيريوت

⁽أ) قوله: «لا رجل» تكرر في (ب).

 ⁽⁹⁾ انظر شرح الرضي على الكافية (1/ 388) 2/ (173)، والموائد الضيائية (1/ 444)

⁽⁶⁾ بعدد في (ب) خلاه.

⁽۶) ئولە: «ئارىف أن» نى (ب): «ئارىغان».

⁽⁹⁾ ق (ي): «ان». ⁽⁰⁾ ق (ي): «بترجع».

⁽¹¹⁾ انظر: البديع في علم العربية (1/ 577). و لكناش في علمي النحو والعرف (1/ 133، 195)، وشرح الرضي عم الكافية (1/ 224)، وارتشاف المدرب (3/ 2131)، شرح الشاطي مثل الفية ابن مالك (3/ 244)، وتعليق الفرافة يشوح تسهمل الشواقد (4/ 21)، والمو قد الضيائية (1/ 301).

المالية لمرح كفية ابن الحاجب

(المُنِيَّا)، أي هي المدر» جيز بعد جير لا طرف (أ. طريف ولا حال، كالأل في الإنجازا الطرانة ٧ يتزيد ٤٠ بالظرف،

بالمبالغة والادحاء فأش بقوله فيها لئلا يلزغ الكذبُ النهي ظرانة كلّ غلام رجلً، ولبكور (رئيملائل): خبر «لا» حذفًا ونحوه وهومن باب تعلُّد الخبر لزومًا؛ نحو. «الأبلن» أبيض أسود^{اءًا} للزوم الكدب بالنوشك مثالًا لتوعي خبرها الطرف وغيره. أوجوازًا، إن قيل: بانتفاءِ لمزومِ الكذب [حـ/ 51] في الغلمان؛ من حيث إمهم غلمانً

(كُور)، وَتَقُولُمِيمِ لَا يُلِبُولُكُ): أَصَلَا أُونِ ،لَافَظَ قَاعَلِنَ بِوجِوبِ الحَدْف، فِيتُولُونُ^{ال}: «لا أهو ولا مال:*(6)؛ بمعنى النفى الأهل والمال، ويجملون ما يوى(1) حيرًا في مثل لا رحل قائمً ولا كريمَ من الولدان مصبوع⁽⁸⁾، على الصفة دون الخير.

(امنهم هما ولامه): منتدا محذوف الخيرة أي. منه اسم هما ولام». وقوله: هموالمسند إليه الله استثناف أوخبرهٔ قوله «المسئد إليه» و: «مو» فصن.

(المُشْهِمُون): في النغي والدخول على الاسمية صفة «ما ولا» ويتعلق به قوله:

(أ) قوله حظرف البس في أب)

ڭ قى (أ). (ي) «غېت»

قوله «أبيض أسود» ق (ب)، (ي): «أسود أنص»

الله قوله. «يلزم الكدب» في (ب). «يكدب». الله في (ب). «فطول»، وفي (ي)، «فيقول»

الم إشارة إلى قول الراجز التسيمي

فاطلت نعيي وأمالاحاد رقول لا أمل له ولا مال

وارتشاب الفيرب من لـــان الموب (13 / 1301)، والتلبيل و لتكميل (1/ 134)، والمتاصد السعوية لدر الدين لعبها وهوفي النصف لابن جني (ص 550)، وشرح النصريف، لابي الشاتين، تحقيق: د اير هيم البعيس، مكبة الرشد-شرح الجمل لابي الحشاب (هي 201)، والنديع في علم العربية (1/ 765)، وشرح المصل لابن بعيش (1- 685). (1084 /3) المملكة العربية السعودية. الطبعة الأولى 149 أهــ 1999م، (ص 449)، والمصل للرغشري (ص 55). والمرتجل في

الل في في) مترى»

الله في (ب) «مصوح»، ويعدد في (ي)، همن الصباحة وهي الجماء» اً قوله «إليه» سقط من (أ). (هـ)، ويدل على إثباته وجوده بعد، (بليُّسُ عُولَكُ عَلَى اللَّهِ)؛ أي اللَّهِ أَسَنَدُ إلَهِ خَرِه، ويكون غير تابع كما مرَّه فلا يردُ «أبوء» ق هما زيد أبره قائم» وفير، و: هما زيد أحوك ثانتنا»(١). وحرج به (٤) ما ليس بمستلو إليه (بقة فشولهما): ظرف المسئد إليه، وعرج به خير اسم «ماأل و٧».

3 ربيل: «ما زيد تاميا» لي/ 135 و: «لا رجل"»): اتى بالنكرة؛ لأن «لا» لا تسل إلا إل

على مورد السماع غوقوله: (أفعل ملك، وهو)؛ أي. عمل «ليس»، أواجر، حكم «لبس» أوالتشبيه به «ليس»!) الى هائه فئادًا؛ لقصور شبهها^(د)؛ لان «ليس» لغي الحال و»لا» ليس كذلك فيقعمر

مكا ابن تيس لا يزاح (٥)

為自為想

[الكلام ملى النمويات] (المُلمَّونَاتُ): لا فرع من المرفوعات شرع في للصوبات وقدمها على المجرورات؛ لكثرتها ولحقة التعسي

(فو): فصل أومبتداً.

(كا اشتمل علم علم): وهوالنصب، أوالألف⁽⁷⁾، أوالياء.

(٩) قوله: «النصب أوالألف» في (ي): «الألف أوالنصب».

⁽¹⁾ انظر: المتنفس للميرد (4/ 193)، وشوح كتاب سيبويه للسير.في (2/ 5)، والخصائص لابن جفي (2/ الفحام، منشورات عبيم اللغة العربية بدمشق- سوريا، الصعة الثانية. 1415هـ- 1995م، (2/ 802). 777)، وسفر السعادة وسفير الإفادة، لعلم الماين السخاوي، تحقيق: د. عحمد أحمد الدافي، تقليم: د. شاكر

ا^{ت)} قرله: «به» ليس قي (ب)، (ي) ا^(ج) قرله: هما» ليس في (هـ).

⁽۳) قوله: «پليس» ليس ق (م). (5) يعله ق (ي): «پليس»

⁽⁵⁾ اليت من نمر نجزوه الكامل، وخولسمد بن مالك القيسي في كتاب مبيويه (1/ 33, 2/ 396). (من 53)، والإنساك في مائل الحلاف (1/ 303) [المالة: 33]، والبديع في علم المربية (1/ 582). واللباب في ملم البناء والإهراب (/ 378)، وشرح للمصل لابن يديش (1/ 207)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 200)، وشرح السيدل لابن عالك (1/ 200). والقنطب (4/ 360)، والأصول في النحو(1/ 96)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 366)، والمصل للزغشري

(المُعَمُولِيِّة): أي. الحَصالة [ب/ 33 ب] المسوية إلى المنسول (أ)

واصطلاحًا^(ك) دون ما عداة، ولهذا سمّي أيضًا⁽⁵⁾ مطلقًا؛ لأنه مفعون بالحقيقة؛ ألا ترى أنك إذًا قلت «ضرب زيدًا» فالضرب هوفعلك (29/ب) لا زيد، ولأنه مفعون بلا تقيية (٥) قلم الماعيل، لائها أصلُ النصوبات، ثم قدم منها الفعول الطلق، إذ هوالقعول حقيقةً مجرفي⁽⁷⁾ عبلاف المفمول به؛ فإنه قد ينقيُّد بالحرف ⁽⁸⁾ فأحره ⁽⁹⁾ عنه، ثم قدمه على المفعول فيه وأحويه؛ لتنييدها بالحرف⁽¹⁰⁾ حميمًا لكنه في المفعول فيه قد يكون عمدوقًا لزومًا؛ كمد في اللارم النصب. ويكون في النفظ بلا واسطة البئة فقدمه على الهمول له الذي جاز ذكر الواسطة في (وقو): مبتداً. (المُفَولُ الْمَطْلُقُ)، مبتدأ متضم الخبر، ويسمى (فَمِيُّهُ)؛ أي: كما اشتمل على علم المفعولية [هـ/ 57ب] والعاء للنفسير. (11) أهراده، ثم قدمه على المفعول معه الذي لا يجوز فيه(12) ترك الواسطة أصلًا. را²⁾ مطلقًا، لأنَّ نصبه فيزُ مقيد بالحرف (٢) وإنحا

قاعل فعل مذكور يمعنه لكنه ليس بمفعول مطلق (33)؛ لأنه ليس باسم، وفيه: أن ذعل (اممم). احترازُ عن محو»ضرب ضرب زيد» فإن «ضرب» الثاني يصدق عليه أنه معله

الم قولة. «أيضا» ليس ق (مـــ

⁽¹⁾ بعدم في (ب) «أركونه مفعر لا حقيقة أو حكما»

الله في (ي) خسمية.

ق) ق (هـ). «پرټ»، وقي (ب): «بالخريك».

المُّا فِي (ي). «أواصطلاحا»

⁽ام ق (ي) «تقده

بعد في (ي): «كما ينبد سائر الناعيل»

[®] ق (ي): «غرث»

الله في (ب). مقاعر».

الله في (ب) دباطروب،

⁽¹⁾ قوله «جيع» ليس ۾ (ب)

قا) ټوله خښه ليس ني (ب) 93/ انظر عرج الرضي (2/ 275)، وارتشاف الغبرب من لسان العرب (5/ 1021)، والتدييل والتكميل (11/ 93).

والقدمية التحرية للبدر الميني (١/ 1602)

زيد» في الحدّ، وإن لم يذكر لنظ «اسم». فعل⁽¹⁾ الأول إلما هو⁽²⁾ فعل الحدث لا عبموع الحدث والزمان فلا يدخل «همرت همرت

(تا)؛ اي: حدث وغوز: «تريًا وجندلًا» اسمُ حدث حكناً(أ)

(فِعَلُهُ): خبره، يرد عليه «مات مولًا»، و: «جسم أي/ 35ب] جسامة»، و: «شرف

(فاجل): يرد عليه غوره) «خترب خبريًا»؛ فإنه لم يفعله الفاحل (؟)؛ إذٍ أن الصدر جهول.

(بغل)⁰⁾: يود عليه غوز «زيد ضدرب ضربا».

(كَلَّكُور): يرد عليه {نضرب الرقاب} [عمد: 4] من حيث إن فعله غيرُ مذكور. (بمكان): يرد عليه غو: «ضربته سوطًا». والجواب من كل ما(6) يرد على قيوده: الحمل على التسامح، واعتبار الحقيقي والحكمي (9) من دلك [هـ/ 35]], ولا يرد عليه نحو (١٩)

(ا) ق (ا) «القمل»

(€) قوله: «هو» سقط من (٦)

 انظر: الجمل في النحو، لمنسوس للخليل بن أحما، تحقيق. د. فخر الدين قباوة، مكتبة لبئان ناشرون لبئار. الطبعة الخامسة. 1416هـ = 1995م، (ص 113)، والكتاب لسيبويه (1/ 1414)، والقنضب (3/ 208)، 133)، وشوح المفصل لابن يعيش (1/ 300)، وأمالي ابن الخاجب (1/ 436)، وشوح الجمل لابن عصفور المواسع (2/ 121). والأمول في النمو(2/ 252)، وشرح كتاب سيبويه للسيراقي (2/ 192)، والبديم في علم العربية (1/ (2) (114)، وارتشاب الضرب من لسان العرب (3/ 1350)، و لتذييل والتكميل (7/ 132)، وهميا

(٩) قوله: «غور» ليس ق (هـ).
 (٥) ق (ي): «فاطل».

⁽⁵⁾ نِ (ب): «إِذَا».

 (٦) كتب في حاشية (هـ) «المراد بفعل العاصل إياء: قيامه به مجيث يصح إسناده إليه، لا أن يكون مؤثرا في موجدًا إياه ملا يرد هليه: مثل: مات موتا. وجسم جسامة، وشرف شرفا. وإنما زيد لفظ «الاسم» لأن ما فعله العاهل هو المعنى. والمفعول الطلق من اقسام اللمظاء ويدخل فيه الصادر كلها. جامي» أهم. القوائد الضيائية (۱) قوله: «ما» ليس ق (هـ).

(1). قوله: «واطكس» مقط من (1).

(10) گوله: «غو» ليس في (م).

طلا⁽⁴⁾ يخرج باعتبار الحيثية لكنه (³⁾ ليس بمعناء فيخرج بهذا القيلو. \$كرهت كراهيم» إدا قصد كونه مقمولًا به لا مقعولًا مطلنًا لاعتبار⁽¹ الحيثية لكنه يغني عن ه بمعنده احتراز به عن المفعول له؛ فإنه قصد فيه كوبه فعدًا لفاعل المعل الملل المذكور معض [ب/ 134] القيود الأحو^(ن) أيضًا لخروج ما أغرج^(ن) بها ناعشار الحبية (وَعَدْ يَكُودُ) المنمول الملك.

(للتاكيد)؛ حيث لا يزيد مفهوئه على مفهوم الفعل.

(وَالنَّوْع)؛ حيثُ دلُ على بعضِ أنواجِه (وَالْعَلَوُ)؛ حيثُ دل على العدوِ. (بل جنسة جنوعا)؛ للتاكيد

(ديلة): للنوع

(وجَلْتُ): للمدد

(فَالْأُونُ)؛ أي. الذي للتكيد.

(ئا يَشِي وَئَا يَبْضَمُ)؛ كان الفعلُ لا يَننِي ولا يجسم؛ فكذا ما مفهومه⁽⁶⁾ مفهومه، ولأثد⁽⁷⁾ دالُ على الماهية المعراة عن الدلالة على التعدُّو والتنبة والجمع يستلزمان التعدد. (يبخلاف أخويم). أي: النوع والعدد (8 لاحتمال كل منهما النعدد (وَقَدْ يَكُونُ)؛ أي: الصدر أوالمعون الطلق. 1 {انبتكم من الأرض نبائا} [نوح: 117 و ﴿وتبنل إليه تبيلُأ} [المزمل 8]. أو⁽¹⁰⁾ المراد لَفَظِهِ)، أي: معايرًا للفظ (30/1) العمل مادة؛ كـ: «قعدت (9 جلومنًا»، أوبابًا كــ

ورهما «لاياعتبار»

Section Const

^{3 3}

A CO A

شو (ب) معوظهوم وه

[&]quot; ((3) + 15m

شو (ب) مراتمده

شي زم) «كمنت»، يق (ي) «كمقدت» «في (ب) مر»

प्रमार् أريد عنوله. «منير لفظه»!" مسيئته يكون نمؤ «ضربت ضربًا» من عذا النسيل لاحتلام الصبيفة⁽¹⁾. وإن أريد به¹⁾ مادته لا يكون نحوّ {انتكم من الأرض نبائا} [نوح 11] مه قيل براد^{ام)} المادة، ولا يجمل^{ان ل}محمو \$انبتكم من الأرمس نبائا} من هذا القسبل، الويراد هابعير لعظمه مادة أوبابًا فيندرج القسمان، خلافًا لسيبويه فإنه بقدّر له عاملًا من لفظه. لغير⁽¹⁾ مادته فيكون مثاله المدان (٢) لا أستكم من الأرض سائاء والحاصل أنه. إن قبل إن المعورُ فَعَدَاتُ جِلُومًا، [هـ/ 57ب] [ي]/ 136] وَقَدْ يُعَلَّذَا الْفِعْلُ): الناصب للمقمول

(للقيام)؛ اي (1): وقت قيام.

(كَفُولِكَ لِمَنْ قَلِمُ) من سفره (فَويَتُمْ جَوَارُّا)؛ أي: حذفًا جائزًا.

الموصوف أوبالمضاف إليه لأن اسم انتفييل له حكم ما 'ضيفت (١١٠ إليه ١٤٥) (وَوَجُولَا): عطف على جوازًا؛ أي: حذنًا واجبًا. (خَيْرٌ مقدُّمُ)، أي: قلمت قدومًا خير مقدم، وهواممُ تفضيل (9 ومصدريته (1)؛ بأعجار (سَمَاعًا)؛ أي: سماعيًا، أوحذف سماع أومسموعًا.

[ب/ 344] (مثر: مثنيا)؛ أي: سقاك الله سقيًا.

(1) قوله: «الديث إليه في (م): «الديث»

⁽ا) في (ي). «بغيره»

المُ بعلمه في (هم)، (ب). «جلوما».

⁽⁵⁾ tela " «بدير لقطه» في (١), (ي) " «لقطه»

⁽ا) في (ي): «ميونته»

⁽أ) قوله: «به» ليس ي (هـ).

الله بعد، في (هـ): «به»

[⊕] إلى (ب) «كيس»

^{(&}lt;sup>(6)</sup> قوله. «أي» ليس ق (هـ)

^{(&}lt;sup>ج)</sup> ق (ب): «العضيل».

⁽⁹⁵⁾ ق (ب): «ومصلورية».

⁽¹⁾ ق (ب)، (ي) «افيف»

(وَزَعَيِّا)، أي رعاك الله وعبًا

(وعزية)؛ اي: خاب (الاحية.

(وُجُلَاعًا)؛ أي جناع جذعًا؛ وهو قطع الأنف.

قيدوا وجوب الحذف في نحو: «حذا له وشكرًا له» باستعماله مع اللام. (وحملة): واستعمال الفعل فيما نقل: من نحو: «حمدت حمل» قليس بصحيح، وبعضهم

(ونتكرًا)؛ اي: شكرت شكرًا.

(وَعَجَبُ))؛ أي عجبت عجنًا؛ فإنه لم يستعمل إظهار عامل هذه المصادر في كلامهم وهذا

معنى (?) وجوب الحذف سماعًا.

(رَقِيمَا): عطفُ على قوله: «مساعُ». (في مَوَاضِعَ بِفَهَا)؛ أي: من تلك المواضع.

(مًا)؛ أي: موضع

(وَيُعُمُ): الصدارُ فيه، وإنما وجب الحذف فيه لوجود القرينة. والسادَ مسلُ الحذوف

(كَلَّتُ)): حال واحترز به عن نحو: «ما زيد سيرًا»(ا

(بغلا تقيي): ظرف وقع واحترز به (٤) عن غو (١٤): «سرت سيرًا»

(لونتش تني)؛ كما في «إغا».

(فاخیل)؛ أي: كل واحد منهما⁽⁶⁾، وفيه.

(طَلَى السَّمِ)؛ بخلاف: «ما سوت إلا سير البريد».

(لا يكون): الصدر.

(خَبَرًا هَنَّهُ)؛ أي عم ذلك الاسم احتراز عن نحو (" قوله: «ما سيري إلا سير شديد».

اللولد معالمه ليس ق (أ)، (ي)

الاي (ب) خيميء

\$ 137. والتلبيل والتكميل (1/ 206)، وتمهيد المقراحة لتاظر الحبيش (1/ 254،)، وشرح الشاطي على ألمية ابن حالك " انظر الكائير في ملمي البحورالعبوف (1/ 156). وشرح الرضي على الكانية (1, 137). وارتشاق العبوب (1/

الآ اکتا، رميع لوانع (1/ 121)

" توله چهه ليل في (ال). (ال)

الا لوله حقوه ليس في (م)، (ب)

هاي (ب) منهاء

ال توله. مقوم ليس في ١٠٠ (ب)، (هـ)، وماله واللبت من (ي)

(أرزمُ): المنار

(تكثريُّا)؛ أي وقع موضع الحلبر غير عبر؛ فلا يرد نحو: {دكت الأرض دكًا دكا} [العجر 21] [مر] 158 وإنما جم بين الضايطتين لاشتراكهما في الوقوع بعد اسم لا يكون حرا

(منور: ما ألت إلَّا منورًا)؛ أي. تسير سيرًا مثال المكوة

الوكا ألت إلى: تسير سير البريد

(البَريد)⁽⁵⁾. يقال له⁽⁶⁾ بالغارسية (30/ب)

«بيك» عال المرنة

(وإلما ألت تبير مترا)؛ مثال: معنى النفي

(فَرُيْكُ مَنِيمًا مِيمًا)؛ مثال: ما وقع مكورًا.

(مَا)؛ أي: موضع. أي/ 56ب]

(وينها)؛ أي. من⁽⁵⁾ تلك المواضع.

القريب أوالبعيد». (وَتَعَ): المصدر، وفيه. و»ما» مبتدأ متقدم (6) الخير. (ثقميلًا إِلَّهُو): احتراز عما يكون تفصيلًا لمضمون جلة دون أثره؛ نحمو. «زيد يسافر سفره

(مَعَدَمُونُ جُمَّلُةِ): احتراز عما إذا^نوقع تفصيلُ الأثر مضمونِ منرد؛ نحو " «ريد يساقر سغرًا قرينًا أوبعيدًا»، وفيه. ونحو: «لزيد سفر» فإما أنّ يصحُ صحة أويغتنم اغتنائًا، و: «لزيد ضوب» فإما أن يئادب تأدُبًا أو يهلك ملاكُ (8).

^{(11/ 44)،} وشوح ابن الناظم على الأنبة (ص 265)، واللسمة في شرح المسعة (2/ 331)، وارتشاف القبوب (2/ 458) ⁽¹⁾ الظر سفر السعادة وسنير الإلادة (2/ 785). وشرح جل الزجاجي لابن عصمور (1/ 262)، وشرح التس**جول لابن مثلك** والتلبيل والتكميل (1/ 132)، وتمهد التواجد لناظر الجيش (1/ 225)، وشرح الشامي على الفية ابن حالت (1/ 919)

المُ قوله: «البيط» ليس في (ي)

الأعول مله ليس في (ب)، (ي)

الله وها، (ب) الباءعانة

الله في الها المعناه

الله (ي) مطلعها

الله للوك مرقاه ليس في دي)

الله في (مد)، (ب)، «إملاكا»

(مُتَعَلَّمُنَهُ). احزازُ عَنِ النَّاحِرَةُ، نَمُو ﴿ ﴿إِنَّ أَنْ بِنَادِبَ زِيلًا بِالضَّوبِ { لَسُ / 133 نادَبًا»، أو «بهبك ملاك⁽¹⁾ فاضربه⁽²⁾»، و. «إما تمون بالشد منًا أونفسون فداءً فشدوا» أ. وأهلم أن تمصيل إنما يكون للحملة لتقدمة فذكر قوله «متقدمة» نوصيعُ، وفيه. (بيل: {مَعدوا الوثاق فرما ...}). عنون (إمنا بعد))؛ أي بعد الند

(إراما)). عدره

(إفعامُ)) وإنما يجب الحدف فيه؛ نسد الجمله السابقة مسدُ محدوف

(وَعِيْلُ)؛ أي: من (٤) تلك المواضع

(مًا)؛ أي: موضع

(وقع): المصدر فيه.

صوت صوت حسن (؟)»(ه) (للتُشْيَهِ). أي للدلالةِ على مشاركة أمر لأمرِ في معنى احتراز عن نحوٍ. «مروت به فإذا له

آي (ب) «ناصرب»

والدين خَلُوا فِي سِيلِ اللَّهُ عَلَى يَضِيلُ أَعْمَالُهُمُ } أخمد ١٠٤]. ئَّا يَعَلَّا وَإِنَّا فِللَّا حَتَى مُصِمِ الْحَرْبُ أَوْزَارِهِ. ذلك ولَويشاهُ الله بالنصر جَهُمَ ونكِن لينلُويَغَفَكُمْ بيعْضَو يشارة بل قول الله تعالى ، وود لقيقم الدس كمروا فضرب الرقاب خئى إذا المنتشوهم فشائوا انوئاق فإما

وكب في حاشية (ي): ﴿﴿شَعُوا الوَئَانَ} حَلَّة مَصَّونَهَا شِدَ الوَئَاقَ، والمُرضِ المُطلوبِ مِن شِدَ الوَئَانَ إما للى أوالعداه، فقصل الله سيحانه هذا الغرض الطلوب بقوله. هإما منا يعد وإما فداء؛ أي: إما تمون منا بعد

الشدوراما تقدون مداء. جيمي». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 1313).

الله في (ي): هومين».

ادًا قوله: هموت موت حس» في (ب): «زهدٌ زيد الملحاء».

وشرح الشاطي ملى ألفية ابن مالك (3/ 164)، وشرح النصريج على لتوضيح (1/ 6/6)، ومدم الحرامع " انظر الكتاب لسيويه (1/ 355- 355)، والأصول في السعو(2/ 252)، وشرح كتاب مسوويه للسيرال (ش/ 245)، والبديع في علم العربية (1/ 130)، وشرح الفصل لابن يعبش (1/ 282، 283)، وأمالي ابن نظاجب (1/ 442)، وارتشاف الغيرب من لسان المرب (3/ 1377)، والتالييل والتكميل (7/ 213).

[&]quot;نِ (م). (ب) «إملاكا».

زهد (3) الصلحاء وملم علم النقهاء»(4). (جِلَاجِلُ) حال: أي. وألَّا حَلَى الحَدِنُ (١) احترار [3] عِن عُمِو: «مررت بزيد فإذا له رجد

[م/ 59ب] (بنڌ): طرف وقع

(جُمَلُة): احتراز عن يجو: «حوث زية عمون حار»(؟).

(12 to 12 to

(طَلَّى): متعلَّنْ بـ «معتملة»(6)

(املَّم): احترازُ عن نحو: «مررت بزيد فإذا له صفة (٢) صوت حمار».

(يعيَعنَاهُ): صفة «اسم»، أي: يعنى الصدر

(و): على (مناحيه). عطف على «اسم» احتراز عن نحو: «مررت بالبلدِ فإذا فيها " موت موت جار».

بالضمير في «له» ووجب الحذف فيه (10) لسدًا الجملةِ السابقة مسدًّا الحُذوفِرِ. (منو): مَرَزَنَ بِرَيْدُ (0 فَلِمَا لَهُ مَنُونَ): يعموُنَ. (مَمُونَ حِمَارِ)؛ فإنَّه مصدر وقع للتشبيرِ علاجًا يعدَ جلةٍ؛ وهي قوله: «صوت» وهي مشتملة على اسم يمعنى المصدر وهوصوت ومشتملة على صاحب المصدر وهوالكني مع

(ومتراخ)؛ أي: فإذا له صراح يصرخ.

⁽١) في (ي) «الحلاوث»

⁽⁵⁾ يعلنه في (هـ): «به».

⁽ا) قول، «زهد زهد» في (ب). «زيد زيس»

⁽١) الظور شوح الشاطبي على الألفية (3/ 757)، وشوح الأشمورس عبيها (1/ 777)، وحاشية العسان علم النحووالصرف (1/ 157)، وأوضع السالك (3/ 194)، والقوائد الضيائية (1/ 184) الحَّا انظر شرح الرضي على الكامية (1/ 319)، وشرح ابن الناطع على اكلفية (ص 296)، والكتاش في هي عرج الاضعوني (2/ 176)، والغوالد الضيانية (1/ 114).

 ⁽⁹⁾ توله «پشتملة» في (١)، (ب، (هـ) «مشتملة»، و لئب من (ي)

ال) ق (هـ)، (ي): «قـرب»، وق (ب): «مـوت»

 ⁽٥) توله: «لهها» سقط من (١)، وقي (١)، (هـ): «به»، وانتبت من (ي)

الله يعلم في (هي)، (ب): «ازيلته، ويعلم في (ي): «برجال»

إنا) لول، «فيه» ليس ۾ (هـ)

(متراع الكلُّم): وهم امرأة مات ولدُها (وَيَتُهَا). اي وس " كلك المواضع.

(مَا)؛ أي موضع

(رَضُ) أي/ 1837 المصدرُ في.

(نفشون): حال

(جُمَلُةِ لَا مُحْمَمِلُ). صفة جنة احتراز عمَّا سيأسٍ في الضابطة الأبية

(لَهُا)؛ أي: لتلك (٤) إلجداة.

(خيرة): أي: غير ذلك الممدر.

(منولة)؛ أي: لنلان

(طَلِمِيُّ): خبر «وله» متعلق الحنبر أوعلى العكس

(آلف) وزعم): مبتدا.

(اغَيْرَافًا) مصدرُ وقع مضمون جملة وهي «له (31/1) عليُّ إلف درهم»؛ لأن مضمونه! الاعتراف ولا عنمل له (٤) سواء (؟).

(رئيسُ ئاكيدًا (مَا وتقريرًا.

(لِقَبِهِ)؛ أي: لذاته!

(وَبِينَهَا مَا وَتَعَ)؛ أي: من تلك المواضع موضع وقع المصلاد فيه.

(مفشوراً): حال.

[ب/ 35ب] (جَمْلُةِ لَهُا)، أي لتك الجملة (مُحْكُمِلُ خُيْرِهِ)؛ أي: غير ذلك الصدر.

المُ فِي (ا)، (هــ). «مِي» بدون الواو.

[⇔] ئن (ي): «طك».

اللَّهُ إِنَّ (بَ): «مَضِمُونِهُا»

الله في (ب): هقاء.

⁽ا في (ي): «سواء».

ل^{ام}اق (ي). «توكيدا»

ال غوله: «لذاته» في (ا): دإذ إنه»

(元の日本の日本の

لأنها يستط^(ا) العبدق والكذب والحق^(ا) والباطل. (حَطُّ))؛ أي صدقًا: فإنه مصدر وقع مضمون جلة، وهي قوله ﴿(يد قالمم)؛ ولما هندمل فيء، (ئىنئى): مذا المندر. [م/ 66]]

رويسي): عدد العمدر. إم

(توكيدًا): للجملة يغايرُ الحُمسُ: وإن اعُدا مرادًا. (لِغَيْرُو) (4) إلى الدلم غيره أولاجل احتمال غيره، 'وما^(٢) يغايزه وضعًا^(٨)؛ إذ الحكم الحكم

(ويلها ما وقع): الصدر فيه.

(نتلي)؛ اي داقا على التكرير والتكثير(7).

﴿ فِل لَيُلِفُ } أَيْ البُّ بِعَامِئِكَ إِلبًا بِعِدَ إِلبًا إِن

⁽ا) بعده أن (ي) «قا»

ال أن (م) • «محمل»

⁽٦) ق (ب). ﴿قِ الْحِقُ ا

⁽⁴⁾ كتب في حاشية (ي): «لأنه من حيث هومنصوص عليه بلفظ المصدر يؤكد نفسه من حيث هومحتمل أن يكون المراد بالتاكيد لىمسه أنه تأكيد لأجل غسم، لمنكور ويتقرر حنى يحسن التقابل. جلمي» اهـــ المفواتد المياية (1/ 166). الجمعة. فالمؤكد - اسم مفعول - من حيث اعتبار وصعب الاحتمال في يعاير المؤكد - اسم فاعل – من حيث أنه متصوص عليه بالصد. ويجتمل أن يكون المراد: أنه تأكيد لأجل غيره، ليندفع الاحتمال، وعلم هذا ينجم

⁽ق) قوله: «الأجل احتمال غيره وما» في (هـ): «لما».

⁽۱) ن (م.). (ي): «رمنا»

⁽⁷⁾ في (ب). «والكثير»

 ⁽⁵⁾ كتب في حاشية (ي): «أصله: الب لك إلبابين، أي: البيه لحدمتك وامتثال أمرك. ولا أبرح هن مكاتم اقامة كثيرة متنالية، فحلاف العمل وأقيم مصدر مقامه وردّ إلى التلاثي بحذف زوائده، ثم حذف حرف الجو من المُعمول، وأضيف المصدر إليه، نعسر «لييك». ويجوز أن يكون من «لبَّ بالكان» بمعنى: ألب، قلا يكون عذوف الزوائد « و» على هذا القياس « سعديك « أي: أسعدك اسعاد، بعد اسعاد. بعتى أعبتك إلا أن «أسعد» يتعلى بنفسه بخلاف «الباب» فإن يتعدى باللام. جامي» اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 13، 318)

(وَسُمُلَيْكُ)؛ أي. أسعدك إسعادًا بعد إسعادٍ، والمصدر في ملاا الباب مساعية وإن كان 4.6. 6.0. [التمول به]

(المُنْفُولُ بِهِ هُومًا)؛ أي: اسم (2) ولم يذكر (3) اكتفاءً بما سبق.

وفيه. أوالمراد ما تعلق به الفحلُّ بجيثُ لا يعقل إلَّا به فلا يردُ: «خلَقُ الله المعالم». و. «ما عليه أنْ نحو»زيدًا» في: «ضربتْ زيدًا» لا يتوقف عليه تعفَّلُ الضرب. وأجيبُّ: بأنَّه مَا (وَقُعُ طَلِيهِ). العمل حقيقة أوعبارة؛ فلا يرد نحوّ. «خمن الله العالم»، و «ما ضرمتْ زيدًا»، تسريتُ زيدًا». وهذا معنى غُرفِيُّ للوقوعِ فلا يلزم دعوى الوضعِ، أوبيان الاتصالِ وأورد

يتوقف عليه⁽⁴⁾ تعقل⁽⁵⁾ الضرب على لبدليَّةِ، وإن لم يتوقف⁻⁽⁶⁾ بالتعيين. (قِفلُ) والمراد به اللغويُّ دون الاصطلاحيِّ ⁽⁷⁾. والزماڻ لازمٌ لوجودِ الفعل دون تصوُّر ماهیته⁽⁸⁾ فیتوقف علیه وجواد القمل لا تعقل ماهیته⁽⁹⁾

iad. (الغَامِل). أي/ 37ب] لا فائدة في قوله «الضاعل»، ولموذل ما وقع عليه الفعلُ لكان رِ10) إلا أن يقدل قصند فيه الحييبيَّة؛ فلا يروُّ عليه المفعولُ فيه، وغيره ممَّا يتوقف عليه

(مغل: «خيرتيت زيدًا» وقد يُقدَمُ): المفسول به.

⁽٤) في (ب): «قياسيا»، وقوله: «الحذف قياسا» في (مــ): «حذفا».

⁽⁾ بمله في (ب): «ما».

ال في (ي)- «يذكو»

امًا قوله: «عليه» ليس في (هـ).

[🕅] قولە: «تىمقل» لىس ئې (ب).

^(ج) بعده **ق**ل (ي): «مليه» ٣ انظر: العين للخليل بن أحمد (2/ 45)، والحكم والخيط الأصطم (3/ 63)، ولسان المرب (11/

^{328)،} والمصباح المير للقيومي (2/ 187).

ل® ق (ب): «مامية».

⁽٩) ق (١)، (ب): ممامية،

^{(1): «}أحضر».

(علَى الغِفلِ). وغيره من الموامل إلا لماسع وحصنُ المعل بالدكر لأصالته، وإنَّما يتقدَّم. كاراً!! الفعول^[1] مصول^[1] قوي تعلقه^[4] بعامله فيتعلق^(ا) به متقدمًا ومناخرًا إلا أنّ يمح ماسع تقدم⁽⁶⁾ كوفوجه في سيز «أن».

(र्म): प्रचार

(يطلق البيل): الناحب للمفعول به.

اب / 136 (ليزيم)، (هـ/ 56) أي: وقت حصول.

(قريمة) داء على الحذف وتعين الخذوف.

(جرازا)، أي: حدلًا جازًا.

(منوز: فيلال): بطلير «اخبرب زيدًا(٢٠٠ بقرينةِ السوال

(يكن قال: من أحرب): متول^{ا الا}قال:

(وَوُجُولُا)؛ أي: حَدَفًا وَاجِبًا.

(في أَلَيْمَةِ مَوَاهِمِعُ): وفي الحصرِ على الأربعةِ⁽⁹⁾ نظرُّ؛ لتحقُّن وجوبِ الحدف في مات

«الإغراء» والمنصوب على الملاح أوالذم أوالترحم ألبابً

(الأولا مستاعيم): لم يستعمل إظهار فعله في كلامهم.

(بلل امراً وتقسمً)؛ أي: اترك امراً مع ننسيه.

وقيل: هو صنة مصدر عذوف؛ أيَّ التهاء خيرًا لكم وقيل: هوخبرُ «يكن»(١٠٠٠) المحذوفة(١٠٠٠) ﴿ ﴿ وَالتَّهُوا حَمِيًّا لَكُمْ ﴾ ﴾ ([3/ ب) أي انتهوا عن التتليث واقصدوا خيرًا لكم؛ وهو لتوجية

⁽ق) بعلما في (ي): «معمول»، وكتب في حائبية (ي). «لأن النعل هامل قري»

⁽³⁾ ل (4)، (ي) +المر»

المُ بعلده في (ب) «القمل مصول»

ادا ن (ما). دتمان. (۱) ن زب) «تبطئ»

⁽م) «لتندم»

الله فوله مريداته ليس في (هـــ)

الآي (ي) مشمول» وي

ا^{ن)} ۾ ري جار_{ين}ڌ ۽ ا^(ا) ۾ رب جارين ۽

⁽۱۱) ق (ب)، رق) «اطلوف»

(الآول سكامي) لم يستعمل إظهار فعله في كلامهم. (بلل امرأ وتفسك)؛ اي: اترك امرأ مع نفسية.

(وَأَفَلُا وَسَهِلُكُ)؛ اي البينَ أهلُ ووطئت سهلًا من البلاد لا خزانا. وقيل: هوصنة مصدر محلوف؛ أي: انتهاء خيرًا لكم وقيل: هوخبرُ «يكن»(١) الحذونة⁽²⁾؛ أي انتهوا يكن الانتهاء خيرًا لكم، وفيهما نظرُ؛ لعدم الحرادِ الأول في انته أمرًا قاصلًا. وكولً حذفهِ «كان» بلا حرف الشرطِ غادً⁽⁵⁾ وفيهً⁽⁴⁾ ﴿ ﴿ وَالنَّهُوا حَمِرُا لَكُمْ }): (31/ ب) أي: انتهوا عن التلليب وانصدوا خيرًا لكم، وموالتوجيدُ

^(ا) في (ب): «ليكن».

رائ في (ب)، (ي) «اغلوف»

^{(&}lt;sup>(6)</sup> في (هــ): «وشاذا»

⁽⁴⁾ انظر .لجمل في المحو لنسوب للخليل بن أحمد (ص 180)، والكتاب لسيبويه (1/ 282)، و لقتضب (3/ 283)، والأصول في السعو(2/ 253)، وشرح كتاب سيبويه لمسيراني (2/ 180)، والبلديم في علم العوبية (1/ 142). والمقدمة الحزولية لأبي موسس الجزولي (1/ 171)، وشوح المفصل لابن يعيش (1/ 994)، وشرح جمل الزجاجي لابن مصفور (2/ 408)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 159)، والكناش في فهي التحووالصرف (1/ 161). ولويشاف الفيرب (3/ 1475). والتذييل والتكميل (1/ 77). ومغني اللبيب (ص 627)، وهمع الموامع (2/ 17).

التادي

138] هومطلوبُ الإقبان حكمًا لكويَه [حد/ 166] مسؤولَ الإجابيّ؛ كما قلنا في «يا الله»، وأما البواقي فهومن باب الاستعارة (أ) بالكناية ونداؤها استحرة تخييلية، وطلب (أ) الإقبال فيها ادحايي (الزابُ الكاني المُكافئ: رَمْوالطَلُوبُ إِنْبَالُهُ): منعول ما لم يسم فاهله للمطلوب، وخرج به ما الإجابة ويرد على حذا الحد نحوّ: «يا زيد لا تقبل» فإنه (3) منهي عن الإقبال لا مطلوب (٩) وغو: {يا سَمَاهِ} [هو: 44] و: {يا أرض} [هود: 44]، و«يا للماء»?. و«يا للدواهي». وتحوقول أحد المتعانفين لصاحبه. «يا فلان» عمّا لا يتصور طلب إقباله؟ والجوابُ: الدَّ الأول ليس مطلوب الإقبال، وغمو: «يا آلله» لا يصدق حليه كونه مطنوب الإقبال «المهم» إلا أن يممل^(ل) على التخييل⁽²⁾، ك: «أنياب النية» ونيه. أنه يستلزم تشيية «الله» تعالى يما يكون مطلوب الإقبال، أو⁽¹⁾ يكون المر_{اد}⁽⁴⁾ الطلوب ,قباله ولوحكمًا فيصدق عليه؛ لأنه مطلوب مطلوبُ الإقبال لسماع النعمي ومنهميٌّ عن الإقبال بعد توجهه؛ فاختلفَ الجهتان، أويقال [ي/

⁽¹⁾ قِ (ي). «يجس»،

⁽⁵⁾ قِ (ب): «التخين»، وقي (ي): «التحييل».

^(ق) في (هـ): هو»

⁽٩) قوله: «الراد» ليس في (مـ).

 ⁽⁵⁾ قوله: «تقبل لمؤند» في (أ): «يقبل فا»، وقوله: «لا تقبل فإم» في (ي): «ادير ولا تقبل صلي قإم».

⁽⁶⁾ ق (ي). «مطلوبه»

⁽⁾ قوله: «با للماه» قي (ب) «يا ماه»

⁽⁸⁾ ق (ب): «أرطلب». (9) ق (ا)، (ب)، (ي): «استمارة»، والمثبت من (هـ).

⁽⁹⁾ ايظر: الكتاب لسيبويه (2/ 1/7)، والأصول في السعو(1/ 354)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 409). وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 224). وشرع جمل الزجاجي لابن مصفور (2/ 408). وهرج الكافية المعافية (3/ 1337)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 199)، والكناش في نفي النحووالصوف (1/ 161)، وارتشاف الضرب لأبي حياز الأندلسي (4/ 2213)، والتذيين والتكميل (10/ 176)، ومغي اللبيب (من 289)، وشرح الشاطي على الألفية (5/ 372)، وهمع الهوامع (2/ 27)

وأيَّ، والهمزة»، واحترز به ص (2) لهو: «أطلب إقبال زيد»، و «أنادي زيدًا»، و: (يعمُولُمُو)؛ اي: بواسطةِ حرفو من الحروف الخمسة؛ وهي: «يا، وأير^[1]، [ب/ 36ب] وهبا، (تالِيمِ مَنَابَ): ظرفُ «ثالب» وحذف «في» فيه، وإنْ لم يكن من الجهات الستُ "أَنَّ لكويَّه هالمعوك كاء وغيوا خلك، والجاز والجرور، متعلق بالمطلوب جاريًا عِمِرَى لقطَارِ⁽⁴⁾ الكانِ لكونه ذا ميم فيه معنى الاستقرارُ. (أدغو)؛ أي: لنظه(?).

(كَفَظُ اوتَقَدِيرًا) (6): تفصيل للمنادي أوالحرف (7).

النصب، ولطلب الاختصار بالتعميم في قوله «وينصب ما سواهما». (عَلَى مَا)؛ أي: الضمة والألف والواو. (وَيُبِيُّوهُ) المُتَاوَى): وإنما قدم بيانُ البناءِ (⁹⁾ والحفض والعتم على النصب لقلتها بالنسبة إلى

Il Kang sail. (به). وهومفعول^(۱۱) ما لم يسم فاعله، ولا ضمير فيه إذِ المُنادي لا يوفع مجالٍ وعود الضمير (يزنم): مسند⁽¹⁰⁾ إلى قوله:

(**إِنْ كَانَ**): التادي.

 ⁽١) قوله: «ي وآيا» في (ي): «أيا ويا».

قولە: «من» لىس نى (ي).

⁽٩ ټوله: «الست» ليس إن ()، (ي).

⁽٩) ق (م)، «نفظ»

^{(&}lt;sup>6)</sup> قِ (ي): «لفظة أدعو».

⁽ا في (هـ) «الخروف» (٣) كتب في حاشية (ي): «تمصير للطلب أي علبا لعظبا بأن تكون كه الطلب لفظية نحو»يا زيد»، أوتقديريا بأن تكون آك مقدرة نحو: {يرسف أمرض ...} [يوسف: 29]. جاس». اهد، الفوائد الضياتية (1/ 523).

⁽ا) بعلت في (هــ): «أي»

ا^(ج) يعلمه أن (ي): «ملى الرقع».

⁽¹⁹⁾ ق (ي): همستدا».

⁽١) قوله «مقمول» سقط من (١)، (ي)

(طوفا)؛ أي ميردًا كاملًا⁽¹⁾ ليس فيه إضافة ولا شبه⁽⁵⁾ بالإضافة، واحترز به عن المصاف

إذا كان هلمًا موصوفًا بـ «ابن» مضافًا إلى علم فحيتلا يختار فتحه كما سيجيء وقول (مَمُوطُعُ) ''' لشبهه يكامب «أدموك» المشبهة يكام (أ) «إياك»، وذلك في وقوعه موقعها إلا الامعرفانا صفة مفردًا(؟) أو غبر آخر لازم التعدد (١٠) إذ الحكم لا يتم بأحدهما.

(بلو): يا ويد)، حال: المرقة قبل التداء.

江江南山北北北 (فرَيَّا رَجُلُ): مثالُ الموفة بعد النداء، ويجوزُ حينتُك تتويتُه عند الضرورة (32/أ؛ نحوقوله. وليس طليك يا مطر المناوض (زيَّا زيدَان)، حال: البي ملى الألث.

一大のくなるしるとす اللام: لكون بعيم فيه «يا زيدان ويا زيدون» بدون اللام؟ قيل. صمح لقيام «يا» مقام (فَيُهُا زَيْلُاوِقَ)، مثال البهي على الراو، فوذ قبل العلم إذا ثني أرجع [هـ/ 66] لزم في

ران في (پ): «كان لا»

(زيطنعل)؛ اي: يديرُ النادي.

(٤) لُ (ي) هيئيه ١٥

(A) في (A), (ي). «لكاف». (*) كتب ن حائية (ي): «وإنما بنى المرد المرفة لوقوعه موقع الكاف الاسعية الشابهة لقطا ومعنى لكاف هؤلك.» لفظا ومعنى. وإنما قلنا ذلت. لأن الاسم لا يىنى إلا لمشابهته الحرف أوالغمل ولا يىنى لشابهته الاسم المهم، جامي وحمه الهم». احد القوائد الضيائية (1/ 323) الخطاب الحرفية. وكونه مثلها افراد، أوتمريه. وذلث لأن «يا ريد» بمرئة «أدعوك» وهمه الكاف ككاف

(⁶⁾ في (هـ): «مقرد». (⁶⁾ في (ب): «التصل».

(1) المبيت من بحر ثوافر، وهوللأحوص الأمصاري، والبيت له في الحمل السعوب للخليل بن أحمد (من 82). والكتاب لسيويه (2/ 202)، والمتضب (4/ 214)، والأصول في السعو (1/ 344)، وشرح الكافية النافة لابن مالك (3/ 1304)، وشرح الشافية للرضي (4/ 35)، وارتشاف الضرب (5/ 2379)، وشرح العامي مل آلبة ابن بالك (5/ 281).

.ज् 'त्र (بلَّام الاستِثاثَة)؛ أي: لام⁽¹⁾ أي/ 38ب] تدخل⁽²⁾ لنادي وقت الاستفائة، وكذا للام التعجب ك: «يا لنماء»، أوالتهديد ك: «يا لبكر الأقتلتك (أنا». وإنما اخثيرت اللام من بين الحروف؛ إذ المستفات⁽⁴⁾ خصوص من بين أمثانه بالدعاء، وكذا المتعجب منه خصوص بالاستحضار⁽³⁾، واللام يتعلق بـ «أدعو» المقدر⁽⁶⁾، وجاز [ب/ 137] ذلك في المتعدي بنفسه بعد الحذف لكنها لا يزاد⁰⁰ إلا في موصع الاستغاثة أوالتعجب، أوالتهديد سماعًا، وإنما ولعمرو»، و: «يا نق⁽⁸⁾ للمسلمين»⁽⁹⁾، وإنما أعرب بعد دخول اللام مع كونه مفردًا معرفة ولصيرورته بعيدًا عن مدار الشبه، وهو»يا» ولحروجه عن الإفراد بالتركيب مع اللام وفي فتحت اللامُ للـحولمًا على الكاف حكمًا، ولذا بقيت على الكسر اللام الثانية؛ غمو: «يا لزيد في نحو: «با لزيد» لخروجه من ثائير شبه الحرف بقوة جهة الاسم بذخول الجار⁽⁰¹⁾،

(وَيَقُمُعُ الْتُلَادِي لِالْمَاقِ أَلِقِهُا)؛ أيَّ الله الاستفائةِ لمُوافقةِ الألف، ويضمُ ويكسرُ لوارها ويائها اللاحقتين⁽¹¹⁾ لدى اللبس، كما في المتدوب مثل⁽¹²⁾: «يا هنوه» في المسمَّى بـ «هنه»،

^(آ) نِ (ي): «بلام».

الله في (أ)، (ي): «يدخل».

[®] في (ب): «لاتقلتك»

⁽٣) في (ب): «السنفائة»

⁽ا في (ب): «بالاستخصار مثل يالزيد».

^{(ام} ق (ب): «المرد».

⁽٣) في (ب): هوامه، وقوله: «لا يوام» في (هـ): «توام».

⁽ق) أسم الجلالة: «الله».

للمبرد (4/ 254). وشوح للفصل لابن يعيش (1/ 224). وشوح الرضي (1/ 355)، وأوضع كالك في قسع الغية ابن مالك (4/ 49)، وعهيد القراعد لناظر الجيش (7/ 353). 🤔 هذا القول ينسب لسيد، همر بن الخصاب رضي الله عنه حين طعنه العليج لجوسي، انظر في المتنصب

اللام، في (م) طاللام،

⁽١١) ق (هـ): «اللاستين».

و: «يا منكيه» في المسمى بـ «منث»، وإنما يكسر اللام في المستفات إليه فبح (١) في المستفاره به تقول: «يا الله (٤) للمسلمين» فرقًا بينهما؛ فإن قيل: فبماذًا (٤) يتعلق (٤) حوف اجرًا؟ فلنا (فَلَارُ لَلُهُ): حيتنازِهَا، أي حين إذا دخلت الألف ولا يجتمعان تحرُزًا عن التكوارِ والجمع بين مجرف النداء الأولى^(؟) يتعلَّق تعلق المفعول به، والثانية تتعلق تعلق المفعول له ^(ه).

الموضين. (بقل: يا وايداه) (وَيُنْصِبُ مَا مُوَاهِمًا): مِن النكرة [هـ/ 167] وانضاف والمُمارع له في تعلُّق شيءيًّا هومن تمامه به⁽⁹⁾ وضميرهما راجع إلى المفرد المعرفة من كل وجه والمستخاث وفيه، **والأهل أن يقال:** المفرد المعرفة من كل وجو والداخل عليه لام الاستغاثة ونحوها⁽¹⁰⁾، أو⁽¹¹⁾ الف⁽²⁾ الاستغاثة؛ لثلا يرد النادي للتعجب (31) منه والمهدد (بل): يَا مَهُ الله)؛ مثال: الميام.

شاعرًا لا شاعر اليوم مثله»، و: «ألا يا مخلة من نات عرق»، و: «يا ثلاثة وثلاثين علمًا». أولا⁽⁴⁾⁾ كل ذلك مضارع للمضاف بخلاف: «يا رجلًا صالحًا» لامتناع تعرفه⁽¹⁾ فلا بلًا من (زيّا طَالِمًا جَبَلُهُ)؛ مثال: المضارع للمضاف و: «يا حافظًا لا ينسي»، أي / 139 و: «يا

(ا) ق (ي) «تمريك»

⁽٠) قول، «إلب وقتح» لي (ل)، (ب) «له لا»

⁽²⁾ في (ي) اسم الحلالة: «الله»

 ⁽⁵⁾ توله «نيماذا» في (ب). «في سدا»، وفي (ي): «فيما دكر ماد».

⁽۶) ي (هـ)، (ب) «تطق»

^{رق)} ئي زي) ««لاول»

 ⁽٥) بونه: «والثانية تتعلق ثملق المعمول له» سعط من (أ)، ربعده في (س) «المرعة»

⁽ا)، (ب) «ولا>

⁽ا) فوله «حيتال» ليس في (هـ)

الله المولية اليس في (هـ)، (ب) (٩) توله: «به» ليس في (هـ)، (ب)

⁽¹⁰⁾ بعله في (ب): «يا»

⁽¹³⁾ في (مد)، (ي): «و» (2) في (ل): «الألف»

⁽¹³⁾ في (ب) «للتعجب»

⁽۱۹) توله: «ارلا» ن (مــ): «إذ».

بيانِ الغرق. وقد ذكرنا في كتابنا (32/ ب) المسشى بـ «العافية»(١). «وإعلم أن في اعتماد طالمًا بحكًا، فكرنا في كتابنا الموسوم ـ «الإرشاد»؛ إذ لا وجه سوى تقدير الموصوف، وذلك يدرجه في باميز: «يا رجلًا صالحًا» وذلك تما يمتنع تعرُثُهُ (ب/ 37ب] خلافًا للكسائي. وقوله: «با طلمًا جبلًا» (وَكَمَا رُجُهَا): الأُولِ (6) تاخيرُ النكرةِ لخروجِها عن المفرد المعرفة بقيد (7) التعريف المؤخر (8) معرفةً: بدلين تعرف ⁽³⁾ صفته في نحو: «زيا⁽⁴⁾ طالمًا جبلًا الظريف ⁽⁵⁾».

الأغلب (13) حكم الأول إعرابًا ويناءً، وقد(1) جاء إعرابه رفعًا ونصبًا نحو: (مِنَ التَّأْكِيدِ): المعنويُّ؛ مثل: «يا عَيم أجمون وأجعين»، وأما التاكيد اللفظيُّ فحكمُه في المبهم فإن صفته لازمة الرمع كما سيجيء، وهذا القيد احتراز عن توابع المتادى المعرب؛ فإنها إن⁽¹⁰⁾ كانت غير البدل والمعطوف غير ذي اللام فهي منصوبةً⁽¹¹⁾ لا غيرُ. (المُرَدَق)، أي: مِن كل (21) وجه، وهو (13) احتراز عن المُضافق والمُضاوعة له (40) (وكوَّابِعُ الْمُنافِي المُبِيمِيُّ): غير المستخاف بالألف؛ فإنه مبني على النتح لا يرفع (9 تو بعه وغير (لِغَيْدِ مُعَيِّنِ)؛ أي: مقولًا لرجل غير معين؛ كما في قول الأعمى.

⁽ا) في (ب) «بالمارقية»، وفي (ي)، «بالماقية»

⁽⁵⁾ في (ي): «تمريقه».

^(ق) في (ي): «تمريف».

⁽٩) قوله. «يا» ليس تي (هـ).

⁽⁵⁾ في (ي): «الطريق»

^{(™} ق (ي). «للأول».

٣ في (ي). «بقيد».

^(ق) ني (ي). «التاخر».

⁽⁹⁾ في (ي) «برقع»

^{(&}lt;sup>(1)</sup> قِ (ب): «ران»، رقِ (ي). «رذا».

⁽١١) بعله في (ي): «أوغرورة».

^{(&}lt;sup>(2)</sup> ئولە: «اي من كل» ئي (ا)، (ي) «كل من»

⁽ق.) ثوله: «كل من وجه وهر» في (ي): «من كل وجه أي».

⁽¹⁴⁾ ق (هـ). طقا».

^{(&}lt;sup>(1)</sup> لوله: حق الأطلب، ليس ق (هـ)

⁽ا) أن (م) جو».

ماكي (1) والمنطاوات منفوزة منفرا

على غير الأخلب ولعل المتتار عنده ذلك.

(والمسئلة)؛ غو: «يا زيد⁽⁷⁾ الماقل والماقل». (وَعَلَمْ اليَّانَ)؛ خو: «يا زبا بعز ويدراً (8)».

(والمنظوفو)(0): جرفيد

(المتيم): منة سبية للمعطوف بجرف

(هزيّا» مَمَلِيه)؛ أي: على ذلك المعطوف (١١١)، نحو: «يا زيد والحارث»، وكقوله تعالى (يا جبال (دُشُولُ): قاعل المتنع (10)

⁽۱) ق (ي): «وأثم واوانقسم»

⁽⁵⁾ قوله: «جمع سطو» ليس نق (هـ)، (ب)، (ي)

⁽⁵⁾ في (ب)، (ي): «القائل»

^(*) ق (م). «نصرتُ» وق (ي)، (ب): «نصر».

 ⁽²⁾ اليان من مجر الرجو لرؤية بن لعجاج، في الكتاب لسيويد (2/ 185). والمنتصب للمبرد (4/ 2009). المفعمل لابن يعيش (1/ 55)، وشرح ابن عصفور على الجمعل (1/ 396)، وشرح النسهيل لابن مالك (3/ 404)، والارتعاف (3/ 1641)، والتذييل والتكميل (9/ 198 والإمول في النحو(1/ 334)، والخصائص لابن جني (1/ 341)، والصمحاح للجوهري (2/ 629). وشرح

⁽⁶⁾ ين (ب): ≼اوإن∗.

[©] ق (ي): «رجل»

⁽⁶⁾ قوله : «بشر ويشر» ني (ي): «بشير ريشير!»

⁽٩) توله: «ديشرا والمطرف» يجتمل ق (ب): «ديشر ارامطوف».

⁽¹⁰⁾ في (ي): «للستنج».

⁽¹¹⁾ ئول: «ذلك المطوف» قي (ا): «المنادي»، رقي (ي): «المطوف».

أوبي معه والظير} [سبأ' 10] بالرفع والنصب!(". واحترز به عن العطوف بالحرف خير المعتبع دخول «يا» عليه لعدم اللام؛ نحو: «يـ زيد وعمرو» من المعلوفات [ي/ 139] فإن حكمه وحكم البدل حكم المنادي المستقل؛ كما سيجيء

هُمِيَّةُ سَبَعِهُ جَمِّ عَلَى فَيْ التَّالِعِ (3) لاحتياجه إلى المؤثر، وإنمَا لم يبنُ كصفة اسم «لا» (9) لكان لكان اليناء، وظهر ⁽⁷⁾ في التَّالِعِ ⁽⁸⁾ لاحتياجه إلى المؤثر، وإنمَا لم يبنُ كصفة اسم «لا» (1) الغصل باللام ⁽¹⁰⁾، ولأن وجه بناء الصفة في «لا رجل ظريف» كون الصفة هي من حيث المعنى ولا كذلك صفة المنادي [ب/ 138] فَافْتِرْقَا⁽¹⁵⁾. (قرَفَعُ): خبر قولِه⁽⁵⁾: «وثوربع المنادى». (عَلَى لَفَظِهِ)؛ أي: حمَّا على لفط المنادى لشبه (3) ضمته بالرفع في العروض والإفراد والرافع هيا» لشبهها بالرافع في كون⁽⁴⁾ اثر كلّ عاوضًا مطردًا ولم يظهر اثر هذا⁽⁵⁾ الشمير⁽⁶⁾ في المنادي (11) التعبة

الطبعة الثانية 1420 مــ - 2000م. (1/ 8). التراءة بالـصب هي قرءة انقراء العشرة عدا يعقوب ووافقه من أصحاب الشورذ الأعرج عيد الرحن بن هومؤ، وعبيد بن عمير، وعيسى ين عمر وغيرها= فقد قرأوا بولعها. انظر: البسوط في القراءات العشر، لابن 1981م، (من 361)، والحجة في القراءات السبع، لابين خالويه، تحقيق: د/ عبد العال سالم مكوم، دار الشروق- بيروت، الطبعة لرابعة. 1401هـ- 1981م، (ص 292)، والحِنسب في ثبيين وجوء القراءات الشواذ والإيضاح صه، تحقيق: على النجدي ناصف وآخرين، المجلس الاعلى للشيون الإسلامية- المناهرة، مهران النيسابوري، تحقيق: سبيع همزة حاكيمي، عجمع الملغة العربية- دمشق، الطبعة الأولى: 1401هـ-

^(ج) في (هـ): «لقول».

الآن في (ب): «شب».

^{(&}lt;sup>(م)</sup> بعد، ق (ي): «البتاء».

⁽ا ق (ي) «مذه»

ال ق (ي): «اثر نظهر» (اق في (مي)، (ب) خالتيبه».

^(ق) ق ش حالترابع»

^{(&}lt;sup>(ج)</sup> بعدد في (ي) «لنفي الجنس».

⁽¹⁰⁾ ني (ب): «وياللام»

⁽ال) بعدد في (ي): «المينة» (⁽¹⁾ قِ (ي): «ئامترقتا».

(5) (1) (1) (1)

(طَلَ مُعِلُّو)؛ فإن عله النصب على المندولية،

(بلل: با زيدُ المُنظِلُ وَالمَاظِلُ وَالْحَلِيلُ): بين بعد جواز الرجهين (5) في توابع المنادى البيء الاختلاف لواقع في اختيار⁽¹⁾ (333) أحد الوجهين في واحد منها؛ وهوالمعطوف بالخرف

المتنع دعول «يا» مليه في المعلوف بالخرف المنتع.

فيختار⁽⁶⁾ فيه حركة هي أثر يا⁽⁹⁾ [هـ/ 168] (**وأليوضئرو):** بنُ العلامِ⁽¹⁰⁾ يِختارُ: (في المُعلُومُو): بالحرف المستح (4) دعول «يا» عليه متعلق بقوله: (يمثارُ الرُّفَعُ): ويقول (3) بأولوية الرفع؛ الكنه حادى مستقل (6) فكانه (7) باشر، «با»

(اللُّعشب)، لأن ذا اللام لا يباشره «يا» فيختار فيه ما هوائر «أدعو» لا أثر «يا»

(وألبوالمنباس) المبرد

199 هو: أبوهمروين لملاء بن عمار بن المريان النسيمي المازي، البصري. متريء لغوي، نحوي، فجوي، ولد في وخيرهما. وتلا عليه يجي اليريدي، والعباس بن القضل، وعبد الوارث بن سعيد وغيرهم قال عنه يُوحيمة كان أهلم الناس باللر «ات والعربية، والشعر، وأيام العرب وكات دفاتر، مل. بيت إلى السقف، ثم تسك قَاعِولُها. توفي سنة (157هـ). انظر ترجت في أخيار النحويين البصريين للسيرافي (من 23)، وتاريخ العلماء المُعومين لابن مسمر (مي 610)، نزمة الأولياء (مي 15). سير أعلام النبلاء (6/ 607)، طبقات القراء (1/ 887) لمحوسنة (70هم)، وحلث عن أنس بن مالك. ونافع العمري وقوا القرآن على سعيد بن جبير وعجاهد

⁽¹⁾ ي (م)، (ب). «وتنصب».

[©] بعدد في (0: «في الوسمين». ∞

⁽⁹⁾ ق (ب): «امياز».

 ⁽٩) توله. «في المعطوف بالحرف المعتنم» سقط من (هـ)، (ب)، (ي)، والثبت من (١).

⁽³⁾ أِن (ي): «وتقول».

⁽ا) بعلده في (هـ)، (ي). «معنى»

⁽⁷⁾ في (ي): «فكان».

⁽۴) ق (ب): «تختار».

^[9] توله: «الريا» في (١)، (ي): «الرما».

ولا كان: السطون

تحو»الرجل» على الأول دون الثاني، ونحوالنجم يدحل على الثاني دون الأول، أوشل الحمسن مما كان صفة في الأصل ثم صار علمةً (أ) بالغلبة؛ فإنه يجور فيه تزع اللام والإتيان (كَالْحُسُنَ)؛ أي مثل «الحسس» في جواز نزع اللام، وقيل: في كونه علمًا ذا لام ويدخس

يعتلُ بها، أولان اللام في العلم لا معنَى لها فلا يعتد بوجودها فيختار الرفع بخلاف ما لم يكن كذلك فيختار النصب. «أبوالمياسُ»؛ أي: مهوكالخليل في اختيار الرفع؛ لأن اللام لـ كانت في معرض ⁽³⁾ النزاع لم (فكَالْخَلِيل): خبر مبتداً عذوف، والجملة جزاء الشرط والشرطية خير المبتدأ؛ أمني، قوله

(وَإِلُّا)؛ أي: وإنْ لم يكن المعطوف كالحسن.

الأعلام من لطائف هذا (3) الكتاب. (فكلِّي عَمْرِو)؛ أي: فهومثل أبي عمرو⁽⁴⁾ [ي/ 140] في اختيار النصب وسياقة هذه

بشر ذا الجُدُدُ» بخلاف؛ غو⁽⁶⁾: «يا زيد الحسن الوجه»، وغو⁰⁾: كا مناحُ كا ذا الطابر المنكسِ. ⁽⁸⁾ (وَالْفِيَافَةُ)؛ أي توابع البادى المضافة إضافة معنوية؛ نحو: «يا زيد صاحب الغرس»، و: «يا

والرُّسْ والآفاب والجلس.

⁽¹⁾ يملس في (هـ) علام ال قولد هيه، ليس إر (هـ)

ال في (م). (م) عبوضية

(م) بعله في (ي) «حيثك»

الله قوله. همذابه ليس في (هـ)، (ب) الا لوله «غر» ليس إن (م). (ب)

⊕**?**(3) ⊀*

اق ق (ب). «المين».

الله قولة. هوالرحل والأقاب والخلس» ليس في (١)، (ي) الليَّعَانَ مِن هُو الرِّجِز، لاين لوذان السدرمين في الكتاب لسيبويه (2/ 190)، والقنصب للميرة (4/ 223)، والأصول في التحوذا/ 259). والخصائص لاين جيل (1/ 205)، والبلديق في حسم العربية (1/ 204)، وشرح المصل لابن يعيش (1/ 935)، وهرج ابن معفور ملي الجمل (2/ 92)، وشرح الكائية الشائية لأبن مالك (1/ 1360)، وقرح الشاطئي على (325 /5) Luis

بالاحتبارين (٥) في الحالتين (١) لان الإصافة اللفظية في حكم الانفصال، وليس حكم المصاف إضافة لفظية والمصارعة!!! للمضاف منا حكم المصافر⁽²⁾ بل حكم المفرد بتلاف ما إذا وقعت منداه⁽¹⁾ صلًا

إذا كانت تابعة كما صرّح به البعض (٦) إلا إذا اعتبرت مفردة؛ كالممالة (١٤) إضافة لنظية والضادعة لحا^{اق)}كما صرَّح به الأشوون⁽¹⁰⁾. (فلعيب) (6)، الأنها لوباشرها حرف النداء [ب/ 38ب] لا يكون حيطاً إلا منصوبة؛ لكذا

(وَالْمُعَلَّىُ): مبتداً تحو: «يا زيد يا⁽¹¹⁾ زيد⁽¹¹⁾»، و: «يا زيد أخا عمرو»، و: «يا زيد رجنًا

جِلُا)»، و: «إِلَا زِيدُ ورجِلًا(١٤) صاحرًا». صاطنه، و: «يا زيد [حـ/ 68ب] طالنا جبلًا». (وَالْمُطُوفَ)؛ غُو: «يَا زَيِد وعمرو»، و: «يَا رَيْد وآخا⁽¹³⁾ عمرو»، و: «يَا زَيْد وطَالنَا⁽⁴⁾

⁽أ) في ري): «والضارع».

^{(&}lt;sup>5)</sup> قوله. «حكم الضاف» مقط من (١)

⁽ق) في (ي): «مثادة»

⁽٩) في (ي): «باعتبارين» ⁽⁹⁾ فِي (ي): «اطالين».

[®] كب في حاشية (ي): «لانها رذا وقعت منادى تنصب ننصبها إذا وقعت توابع أونى، لان حرف النداء لا يباشرها، مجرف المستح دخول ديا» عليه مضافا، لأن اللام يمنح دخولها على القماف بالإضافة الحقيقة جامي رحمه الله لعد حل «يا تميم كلهم» في التأكيد و»يا زيد دا المال» في الصفة «ويا رجل أيا عبد انقه» في عظف اليين ولا يجيء للعطوق

الفواف الغيافية (1/ 331) 🖰 ق (ي): «الميث،».

⁽⁸⁾ في (ي): «كالميات»

^[6] قوله: هفا» ستبط من (ل)، ربي (ب): «له».

⁽¹⁰⁾ ايظر الديم لابن جي (ص 130)، وشرحها لسيم بتوجيه الديم لابن الخياز (ص 525)، وشرح الرضي على

ال فية (4/ 195)، ورثناف الغيرب (4/ 1975)، وتمهيد القوامد (7, 255)

⁽۱۱) قوله: «يا» ليس ق (هـ)، (پ).

^{(&}lt;sup>(1)</sup> توله، ها زيده قي (ي) «بشر»

الله في (ا)، (ي)، «اغه» بدرن لوار

⁽۱۹) توله. «ريد رخالما» ي (ي) «خالما»

⁽١) ق (ي) دريا رجلاه

(فَهُرُ مِولَةٍ): المطوف أوبدل منه

(كا دَكُور)؛ أي غير (أ) المعطوف الدي دكر قبل، وهوالمنسع دخول «يا» عليه

(منكمة): مبتدا ثان أي. حكم كل واحد مهما.

(خكم): المنادي (المُستَجَلُّ)، لكونهما في ⁽²⁾ حكم تكوير العامل؛ وهوخبر المبتدأ التامي و لجملة الاسمية حبر

الماالأول. للمضاف أوتكرتين (كَفَلْكُ)؛ أي: زمان مطلقًا؛ أي $^{(6)}$: (58/ب) سواء كانا مفردين أومضافين $^{(4)}$ أومضارعين

(والمَلَمُ)؛ أي: النادى الذي موالمسم.

(المُومِثُوفُ بـ «ابنِ»)؛ أي: بلفظ «ابن» ومؤلثه، وليس مصغرُا بـ «ابن وابنة» ومثناهما وعِموعهما في حكمهما في هذا الباب لعدم الكثرة.

(نطاق): حال، ويتعلق (³⁾ قوله: (إلى عَلَم آخَرَ): احتراز عن لحو: «إيا زيد ابن أخينا»، و: «يا هند ابنة عمنا»(أ) (يوهاز فخمة): الجمعة خبر المبتدأ؛ أي: مجتار فنح المنادي وهوالعَلَمُ المدكور لموافقة!" حركة الابن وقصد النخفيف؛ لكثرة استعمال العلم، وبجوز البناء على الضم آيضًا. 40 مِم المُعمَدُ بالله } [النحل: 98]؛ أي: إذا أردت قراءئه. (وَإِنَّا تُوفِقُ الْمُمُونَ بِاللَّهِمُ)؛ أي. رَدًّا قصد نداؤه، ونظير، قوله تعالى: {فإذا قوات القرآن [ي/

^(ا) في (ي): «من».

ات بمك ق 0: «كون»

^(ق) قوله: «أي» ليس في (ي).

⁽٩) توله: «أو مضامين» سقط من (١)

الله في (ي). «ومتعلق»

[©] ق (م)، (ب): «لواقت»، والقامد النحية للبدر اسي (4/ 7110) ٩٥ إيظو الأصول في النحو(1/ 345)، والمنصل (ص 63)، والرنجل في شرح اجمل لابن الخناب (ص لاين مالك (3/ 1298). وهرج الرخس على الشامية (2/ 1032)، وارتشاف الغيرب (4/ 1388)، 991)، والبليج في ملم العربية (1/ 404)، وشرح للمصل لابن يعيش (1/ 331)، وشرح الكالية الشافية

وظاهر (1) أنه لا يترتب عليه هذا الجزئي. قيل: الكلام عمول على حذف، أوجاز فإنه أربد به اللفظ فهوعكم، والعلم يصبعُ تاويله بصفة اشتهر بها؛ نحو: [ب/ 139 «لكل قرعود صورة؛ فإن قيل: الشرطية لا يتم (2) لأن الشرط نداء المعرف باللام؛ أي، معرف كان (قبل: كما اللها الرُّجَلُ). ونحوَّه بتوسط؛ أي. مع هاءِ التنبيه تحرزًا هن اجتماع آلتي أأ النعريف

المربي لَا حَيْرَ اللَّهُ لَا سُعِرٌ (٩) أي. لكل جبار^(؟) قاهر^(ه) هادل، ولا راعي الميلة للمطيء فيكون المعنى⁽⁷⁾: كل كلام إهـ/ 169] وسط فيه؛ أي: وكل كلام⁽⁸⁾ وسط فيه اسم الإشارة؛ فلا يلرم ملزومية⁽⁹⁾ الكلي

(ق) مكا الرُجُلُ): بترسط «مذ» وتاخير⁽¹⁷⁾ البيان، والبهم الثاني وإن لم يكن عتاجًا إليه لكن فيه فاثلنة؛ وهي زيادة التشويق ف اليان بربادة الشويق فيه ﴿ وَمَا الْمُهِلَى الرُّجُلِي: بنوسط (10) الأمرين كثيرًا (11 للتشويق والتوجه بإتيان ميهم بعد مبهم

^(چا) ق (ي): «رئاغر»

 ⁽١) قوله. «الني» ليس في (ي)

⁽ال) في (هـ)، (ي): «تم»

^{(&}lt;sup>(5)</sup> في (هـ): «نظاهر».

الضرب (3/ 1307)، وشرح لشاطبي على الألعية (1/ 586) (4) البيت من بحر الرجز، فير منسوب في الكتاب لسييويه (2/ 296)، والقنضب للمبرد (4/ 262)، و لأصول في السعو(1/ 382)، ورسالة الملامكة (1/ 45)، والبديع في علم المريبة (1/ 584)، واللباب في علل الإهراب والبناء (1/ 243)، وشرع المقصل لابن بعيش (2/ 66)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 175). وارتشاف

⁽³⁾ يمله في (ي): «طَاءٍ».

⁽٥) في (هـ)، (ب) «قهار»

⁽٩) بعده في (ب): «قيل».

⁽⁵⁾ قوله: «وكل كلام، في (1): «وكلام».

^(ج) في (ي): «ملزمية»

⁽¹⁰⁾ في (أ)، (هـ). «بتوسيط».

^(۱۱) ق (ي): «تكثر»،

(والقرائرا)؛ أي: النماة

(وفع المرجل): وإن كان صنة وحقها جواز الوجهين، كما مرَّ

(للك)؛ أي: الرجل

(المُقْمِمُونُ). واقعًا لا لعظًا حيثُ أبرز في اللفظ في معرض غير المقصود، وذكر بميث أنه بيان العامل فيلزم دخول «يا» في المرف حكمًا للعنى في المتبوع لا مجبث إنه منادى مستقل فلا يثبت بدليته(١), ولأن لبدل في حكم تكرير

(وَيُوَابِعُنَا)؛ أي: التَّرْمِوا دفعَ تَواجِعُ الرِجِلِ؛ عمو: «يا أيها (٢) الرِجِل ذو (٦) إمال».

(إليَّها تُوابِعُ مُغَرِّبِهِ أَنْ إِنَّ معربِ واحد لا عمل له سوى الرفع وتوابع (دُنَا المعربِ في باب «النداء» لا يتبع غير إعرابه بخلاف: «إن زيدًا قالم وعمرو»، و: «أعجبني ضرب زيدً يَلَمَنِينَ (6) فِي لَجَدُ وَخَزِرًا (7) خَافِرًا (8)

وعمرو %، و:

واحد فلا يجتاج لدفع الإيراد المذكور إلى زيادة (34/) قيل وغير ذلك مما يتبع المعرب لفظًا وعملًا؛ لأن المتبوع ثمة باعتبار تعدد إعرابه معربان لا معرب

الذكورة (وَقَالُوا يَا اللَّهُ): جوابُ سؤاءل وهذا من حيث المعنى استثناءً من القاعدة [ي]/ [14]

(عَا**مِيُّ**)؛ أي و«ما»(١٥) للتنبيه، والله تعالى متعالي عن التعدُّاد والتنبيه و»هذا» للإشارة الحسية والله تعالى **'** ithe sanged Yearly linead; \$6 "al" matica" linear

الله في (ي): خرطامه،

⁽١) نِي (ب). «بدلية».

[⊕] ن (م). (ب) «اپېدا»

ق ق (ب): در≯

الله في (هـ). (ي) «للمرب»

الله في (هـ)، (ب): مغوابع»

⁽۳ ق. (۱) «ريدملني»، وق. (ي) «ريدمين»

ال في (ب) ﴿ وَفُوهِ ﴿ وَضَيْطُ فِي (هـ)، (ي) يَتَوَيَّنِ الرَاءِ بَالْفَتَعِ وَالْكُسْرِ

⁽ا) في (ي). «استلزم» 🕅 اليت من غر الرجز، لروبة بن العجاج في الكتاب لسيبويه (1/ 94)، وشرحه للسيراقي (1/ 1997)، واطعماعم لاين جي (2/ 464)، وتوجيه السم (ص 376)، وشرح لتصريح صي التوضيح (1/ 424)

ينال بالناس" [مد/ 69ب] كان عمولًا ملى «أي» طردًا لناب، ولأن لامها⁽¹⁾ مارت جزء الكلت متعالي من ذلك ولوسلم جوازه على التجوز؛ كما في {ذلكم الله ربي} [الشورى 10] بالمُلمية، وكانت ? في الأصل مومنًا من معزة «إله» [ب/ 39ب] فاضمحلُ فيه جهة مسعة التمريف بوجهين فلم يعتبر⁽³⁾ بخلاف «النجم والناس»؛ وفيه أنه يوجب صحة إن يكال بالناس⁽⁴⁾ بعد العلمية؛ وفيه أن علميته⁽³⁾ لا يوجب⁽⁶⁾ مجر⁽⁷⁾ الأصل بخلاف هها

رقى بللى)؛ أي: في (٤) النادى إذا كرَّر بلنظه مضاف إلى اسم آخر: () تيم تيم هليم). له أبا لكم (وَلَك): وأصل (٩) الخطاب أن يكون لميِّن، وتد يكون لغير معيِّن وهنا كذلك (الطبيم): على أنه منادى مفرد معرفة لا يلقيكم في متروة فمراس

المضاف والمضاف إليه أومضاف إلى «عدي» المحذوف بقرينة المذكور ^(١١) على غموقوله: (والتُعنبُ): على أنه مضاف إلى «عديُ» المذكور و«تيم» الثاني تأكيد لفظي فاصل بين

⁽¹⁾ بعلده في (ب): «تها».

⁽٣) ني (ي): «ولوكاتت».

⁽٦) بعله في (ي): «ليه».

^(ق) ي (ب): «يا الناس».

^(ج) ق (ل)، (ب): «علمية».

⁽گ) ي (م)، (ب). «توجب»

⁽⁷⁾ بعلده في (ي): «استعمال». ⁽⁸⁾ في (ي): «امسل».

^(ج) بعد، في (ي) «التل»

⁽¹⁰⁾ البيت من نمر البسيط، وهولجوير بن عطبة في ديوانه (1/ 385)، وهوفي انكتاب (1/ 53، 2/ 200)، واللنفب (4/ 227). والأمول في النمو(1/ 343). والخصائص (1/ 345)، وشرح أبيات سيبويه (1/ 421)، والبديع في علم العربية (1/ 407)، وشرح المصل لابن يعيش (1/ 347)، وسقر السعادة وسقير الإفادة (2/ 778)، رامالي ابن الحاجب (1/ 1446).

湯のあの湯を長れ

ولا يجوزُ في الثاني إلا النصب؛ لأنه إما تابع مضاف (٤) أوتابع خير مضافر. (و): النادي (المداف إلى ياءِ التُكلُّم يَجُورُ فيو)، أي في المصاف إلى ياء التكلم الرجوة الأربعة؛ أي: تركيب مفتوح الياء وساكنها وعذوفها ومتلوب ياتها(أ) إلنًا

(كا عُمَالِهِي). فاعل «يجور»؛ أي: يجوز فيه؛ مثل: «يا غلاميّ» بسكون البدء وأصلها الديخ، ككانر الخطاب والسكون للنظيف

(تُهَا ظَالَمَا) بِعَلَبِ اليَّاءِ 'لَمَا و لكسرة فتحدُّ، أو مجذف اليَّاء وتعويض الألف عنها.

فعل عذوف؛ أي: يتوقف (٦) عليه بالهاءِ وقلًا؛ فقوله: «وقفًا» حال أومصدر لفعل (وَيَاهَاهِ وَقَفَا): مطف الطَّرفية على الفعلية (الله إلى الفياف إلى ياء التكلم يجوز نبه كذا ويكون بالهاء وتفاً⁽³⁾؛ أي: حال كونه موقوفًا أوعلى عذوف⁽⁶⁾؛ أي: يجوز فيه كذا بغير الهاء وبالهاء وفقًا، أوخير مبتدًا محذوف؛ [هـ/ 1770] أي: وهوبالهاء وقفًا، أومتعلق أي/ 41ب] عنوف (٩) أوظرف أي في الوقف. (il alla) ! site الياء والاكتفاء بالكسرة.

日本の日の日本日本 (4/ 229). وشرح كتاب سيبويه (1/ 316). والحلصائص (2/ 409)، والبديع في علم المربية لابن الأنهر (5/ 66)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 286)، وشوح ابن مصنور على الجمل (2/ 79). وهوللفرؤدق في ديرانه (من215) طبعة الصاوي، وهوفي الكتاب (1/ 180)، والقنضب للمرد

🖰 قوله: «مضاف» ليس ق (م).

ا⁽⁵⁾ ق (هـ)، (ب): «اليار»

^{[ام}ِ فِ (ي): «التَّامِلِيَّة».

(8) في (ي): «ممذونا». الله بعقم في (ي): «حال».

(٣) ق (١): «ترقف»، وقي (هـ): «يوقف» (۳) ق (ل)، (ي) «الهدوف»

⁽۱) معلوبيت من عمر المنسوح، وعجزه.

[ب/ 140] كذا في تفسير إيجار البيان، وإلما طولت التاء^(د) فيهما لكونهما حوضًا حو الباء وتمويض الناء، أوبطلب الباء تاة وتاء" التاليث ف" " «أبت» للمبالغة كملامة الياء؛ كناء «بنت(6) وأخمت» من الواولكنها توقف عليها بالهاء بملاف ناء «أهمن استعمال تدافهما، ووروه السماع إن⁽⁵⁾ ذلك: «ويا أيت ويا أمت» جلف (46/ب) وبنت»؛ كان أصل (٦) حذه أصلُ، وأصل علك زائدة فيفترقان (٤). روفالوا: يا أبي ويًا أش): كسائر ما أصيف إلى الباء"! مع زيادة وجوم أخرا لكفره

للتلة. وقوله: «فتحًا وكسرًا» حال(١١١) (فَنْسُمَا). على ويق⁽⁹⁾ حوكة .لياء (وَكُمْمُونَا): على وفق⁽⁰¹⁾ عبعة الياء. و»غبدًا» أيضًا لإجرائه عبرى المفرد ولم يلاكوه

بإبدال الياء الله عندينا(١٠), وفيا(١١) (وَيُالِأُلِمُونَ): مطف على علوفوه أي (13) بغير الألف وبالألف (11)، فيقال: هما أبناه

⁽ا) في زي، جياد التكلم،

⁽٦) بطندقي (ي) «فير»

^{(&}lt;sup>()</sup> قوله: «رتام» ليس ق (ب)

^(ل) يمده في ذي)، خياه ^(ل) في ذي) «اليام»

⁽٩) ق (ب)، (ي)، « لتاثيث»

⁽⁾ قوله: «اسيل» ليس في (ي)

⁰⁷⁵ الجيش (1/ 292)، وهرج كالطبي على الألقية (5, 441)، وشرح الأشاء فهن الألفية (3/ 651)، وحاشبة السبان الأ (1) انظر: فرج كتاب سيويه (5/ 115)، والخصائص لابن جي (1/ 201)، وربائة اللائكة للممري (1/ 145)، وترجيه الشع لاين الخباز (1/ 717)، وشرح القصل لابن يميش (3/ 648)، وشرح التسميل لاين مالك (1/ 63)، والكناس أن إلى النحووالعبوق (1/ 173)، وارتشاف الغبرب (2/ 1885)، وتوضيح الماصة والسالك للمرادي (3/ 1208)، وتمهيد الغواهد لنظم

⁽இழ் (த) எழ்க்க

⁽الله) إن (ي) «قلب».

انظر الثرائد الثانية أن إمراب الكنية لريقي ولده (432)

^{4.0} to 40.0

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ق (هـ). «اريالالله».

⁽A) in the state of

⁽١٦) علي في ري ١ ه ١٩٦٤ الناء لما كان بدأنا عن الباء فالألف لا يكون بدلا إلا النيم بجورون الجسم بين العوضيون، ولا بجورون الحسم يهنا الموض بالموض ما كما في دائي». خيات»، لم

(فون اليّلو)؛ فلا يقال: يا «أبهي»⁽¹⁾، تحرزًا عن الجمع بين العوض والموض عنا (2): قالوا (2 ابن أمَّ وك ابن عمم)؛ أي: إذا كان المنادى لعظ «ابن» مضافًا إلى خط «أم» أو» عمم» مضافين إلى ياء التكلم حاز فيه ما جاز في المنادي الضاف إلى ياء التكلم مع زيادة وجعر () (خامئة)؛ اي: يخصُونهما⁽³⁾ خصوصًا، فلا يقال: «يا ابن أخي ويا ابن خالي⁽⁴⁾» على هميا ابن عسي»، و: «يا ابن أمُ»، و: «يا ابن عممُ»، و: «يا ابن أم»، و: «يا ابن عمه» مع رِّياهةِ وجهِ شَدُّ فِي الْمُصَافِ إِنْ يَاءَ الْمُتَكِلِّمَّ وهو حَدْف الْأَلْفَ وَالْاَكِيْمَاءَ بِالْفَيْسِ [مد/ 70ب] (وَقَالُوا يَا ابِنَ أَمْ وَيَا ابِنَ عَمْمَ): جَذِف الآلف والاكتف، بالنصة⁽⁷⁾ لكثرة الاستعمال وطول اللفط وثقل التضعيف الوجوه المذكورة؛ بل على ما جاء⁽³⁾ في غير المنادى. (طِل: يابَ يَا خُلامِي): فقالوا «يا ابن أميَ»، و: «يا ابن عميَ»، و. «يا ابن أمي»، و

[ترخيم المنادي]

ولما كان من خصائص النداء الترخيم شرع في بيانه فنال ﴿وَقَرْخِيمُ الْمُنَادَى جَائِرُ⁽⁸⁾ وَفِي هَيْرِهِ خَمَرُورُمَا)، أي: يفعل الترخيم في غير النادى لأجل الضرورة؛ فيكون⁽⁹⁾ مفعولًا له [ي/ 42]

⁽١) في (هــ): «لابني»، وفي (بــ): «ويا أسي»

^(ت) نِ (ي). «الوجه»

 ⁽ق) في (١٠) «يخصها»، وقي ني)، «يخصونها»، وكتب في حاشية (ي)، «يخص مهما»، ورمز عليه.

^(٩) نِ (ي): «حال».

للموادي (2/ 1088)، وتميد القوامد لناظر الجيش (1/ 3582)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 359)، (٩) في (ي): «جاز». (3) انظر: الكتاب لسيبويه (2/ 214 /3 ،214 /3 ،والمتصب (4/ 251)، والأصول في النحو(1/ ,341)، وشرح كتاب سيبويه (5/ 116). والمدياب في شرح عمل البناء والإعراب (1/ 140). وشوح المفصل لابن يعيش (1/ 355)، وشرح السمهيل لابن مالك (3/ 406)، وارتشاف الفعرب (3/ 1613)، وتوضيح المقاصد والمسالك وللقاصد النحوية (4/ 1727)، وشرح الأشعورني على الألفية (3/ 41)، وحاشية العبان (2/ 237)

⁽⁶⁾ كتب في (ي): «أي: واقع في سعة الكلام من عير ضوررة شعريه دعت إليه، فإن دعت إليه ضرورة الله في (ب). «فتكون» ⁽⁷⁾ في (ي): «بالمنح». فبالطريق الأفط،جامي جامي». اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 340)

(وغو)؛ لي: الترخيم. لفعل الترخيم دون جوازه، وإلا لا يجوز حلف اللام لعدم اتماد الناحل؛ لأن الضطر الشاحر. والجواز منة الزعيم آويفمل⁽⁴⁾ ضرورؤ، أو⁽⁵⁾ مبالفة بصحيح لجوازه على الخبرية بملاف⁽⁵⁾ مضافره أي حو⁽¹⁾ في خير المنادى أثرٌ ضرورةٍ، م!) فعلى هذا المرخمُ والمفتطرُ واحدُ، ومنع رفع قوله: «خبرورة» ليس

(حَلَقَ): مصدر [ب/ 40ب] ترك قاعله ومنموله.

﴿ لَمُ كَثِيرِهِ)؛ أي في آخر الاسمِ في التركيب دون الإفراد، فلا يرد حذف الأواخر في غو «يد(6) ودم» وغيرهما.

نحو «بيد^س ودم» وغيرهما. (تخفيفًا)؛ اي: لاحل التخفيف لا لقانون تصريفيًّ وسماع لغويًّ⁽¹⁾

(وتشرطة)؛ اي الترخيم . (أنَّ لَا يَكُونُ مُضَافًا)؛ أي عدم كون الاسم مضافًا؛ لأن آخر المضاف وسطه حكمًا والترخيم مجتص بالأخر والضاف (9 إليه (35/1) غير المندى(10 فلا مساغ للترخيم في جزء ماء (ويترغة)؛ اي الترخيم

(10) في (ي) خللمنادي»

 ⁽¹⁾ يعده في (ي): «وائتدير يفعل الترخيم للاضعراد».

⁽²⁾ في (مـ): «خلاف».

⁽٦) في (ب): «ومو».

 ⁽٩) قوله: «بفعل» ليس ني (هـ)، وني (١): «فعل».

⁽⁵⁾ قوله: «أن» ليس في (هـ)، (پ).

⁽٩) في (هي)، (ب)، (ي): «يد».

 ⁽ي). «أي. لجرد النخفيف لا لعلة أخرى مفضية إلى الحذف المستلزم للتخفيف قعلى هذا يكون الترخيم مطلف بإرجاع الصمير الرفوع إلى النرخيم مطلقا، والصمير انجرور في قوله «في آخره» راجع للما فلك المنعريف غصوصا بترخيم المنادىء ويعلم منه ترخيم غير النادى بالمقايسة، ويمكن حمله علم تعريف

 $^{^{(2)}}$ (i): eliminary protection (ق) كتب ن (ي): «أي: شرط ترخبع المنادي، على التقدير الأول، أرشرط لترحيم إذا كان واقعا في المناهي الاسم. جامي رحمه أشه. اهم. العوائد الضيائية (1/ 340) هل التقدير الثاني في أمور أربعة، ثلاثة منها عدمية جامي». اهـ. الفرائد الضيائية (1/ 340)

واكتفي بالضاف من الثب⁽¹⁾ به أي: الضارع للمضاف⁽²⁾ إذ مما متحدان في الحكم، وأما لم يذكو المتدوب لأنه خيرُ منادي عندًه. هُوُ " «يا صاح» في يا صاحبي فشالًا (). ولوقال: وشرطه أن يكون مفردًا لكان أول (وكمَّا مُستخلَّكا)، لأن الطلوب فيه ملُّ الصوت. والحذف ينافيه ولا غيرهما من المندوب، وإنما

(وكا جُنلة)؛ لأن الجدلة عكية كما مي

(ويكورة)؛ اي (٤): الاسم المرخم.

(6) طَلَّا)؛ لعدم اللبس فيه لشهرته بخلاف (3) الصفات (6)

وتهدا)؛ لتلا يارم إخلال البنية. [حمر [7]]

(مَلَى عُلاثَةِ): وأجاز الكوفيون «يا عُمَ» في (٦) «عمرو»(٤) وبعضهم: «يا زي» في: «يا

(5) يُما إلناليدي) (⁽⁹⁾ فحينة لا يشترط الزيادة والعلمية؛ نحويا «ثب» علمًا أوغير علم؛ الأن الإخلال حينتلز لوكان لكان من قبل (10) الواضع؛ لأن تاء التأنيث ليست بداخلة في البنية

دائي (ب). ≼البه

[🖰] توله «أي لضارع للمضاف» ليس في (مـا). (بـا)، (ي)، والثبت من (١) ال الحلوز شرح كتاب سيويه (5/ 57)، ورسالة اللافكة (1/ 23)، وشرح القصل لابن يعيش (1/ 358). وشرح الرغمي على الشافية (4/ 320)، واللمحة في شرح الملحة (1/ 391)، وارتشاف الضرب (5/ 246)، وتوضيح المقاصلة والمسالك للمردي (2/ 703). ونمهيد لمتواجد لتاظر الخيش (1/ 3927)، و تقاصله التحويه (1/ 134). وتمرح الاشموم، طلى الاللبة (1/ 221)

الله قوله: «لي» ليس في (ب)، (ي)

⁽الكتب في حاشية (ي): «فير العلم بملاف»، ورمر عنيه .

[∰]ق (ب) «المودن» © يطه ق (م). «يا».

⁽٩): «مير».

[🥙] کتب تی (هـ) «ویان لم یکن علما ولا ر تدا عدی ایتلائة؛ لأن وضع الناه علی الرو ل فیکفیه أدنی مقتضی للمقوط، الكيف إذا وقع موقعا يكثر فيه سقوط الحرف الأصلى ؟ ولم بيالوا ببقاء تحو»ثبته و»شاته بعد الترخيم على حرفين لان همرورة متادي لم يستوف الشروط المذكورة إلا ما شط. جدمي رحمه الله». اهـ المفولف الضبائية (1/ 401). يقلمه كفلك لمبس لاجل الترخيم بل مع الناء أيضا كان نافصا عن ثلاثة إذ الناء كسمة اخرى برأسها ولا يوخم لغير

خيدل على الترخيم جذف التاء وإن لم يكن حلكا. فلا يشترطُ الزيادة ملى الثلاثة ولا الطّلبية لعدم اللبس حيث يبقي ما قبل التاء (1) على الفنع

(فولا كان): عسيران لكدية الحلوف. رهي أعيرو)؛ أي (د): آخر الاسم الذي أريد ترخيسه؛ وهوخبر (٤) «كان». (ট্রেথ্রেণ্ড): সালাত:

وليسا^{رد)} في اخكم؛ فهوظرف اعتباريُّ أو ⁽⁶⁾ العبارة عمولة على القلب. (في حَكُمُ الوَاحِبُةِ): في الزيادةِ دفعة وإحدة لعنى وإحد، وإلحكم [ي]/ 42ب] فهما

ک هزنامه واحداد. (كالمشام): قيل إنه «فعلام» والأصل «رئسماء» من الوسامة فقلبت واوها همزة

الواحدة (⁸⁾ وكذلك الألف والنون في «مرو ث». (وَمَرْوَالَّ): فيقال: «يا اسمَ ويا مروَ» فإن الآلف والهموة في آخر أسماء زيادتان في حكم

(أوخزف): عطف على «زيادتان»

(منعيع). صلة حرف.

[ب/ 14] (قَلْلُ)؛ أي: قبل ذلك الحرف.

(مُلَّةُ): حرفُ علَّةٍ زَائِدةً حركة ما قبلها توافقها، وبين القسمين عمومٌ وخصوصُ من وجهُوا أَذَ ربما يصدق القسم الأول دون الثاني؛ كـ«بصرئ»، ورب يصدق الثاني دون الأول؛ كـ «منصور» وريما يجتمعان كــ «أسماء ومروان»؛ قلدُ (⁽⁹⁾ لم يكتف بأحليهما (⁽⁹⁾.

⁽القراب) طلامة

[⊕]الي (ي) متسيماء

الأسلدق (ي) خي»

⁽ال) قامير»

⁽ أن (ب) مراساً» (أن (ب) من

الل في (ي) دراحدته

⁽ق) في زي) هرياسدنه، وكتب في حاشيتها «الواحد»، رردو هليه

^{(&}lt;sup>©</sup> ق (م) «قللك»

الإفادة (1/ 53)، وللمنع الكبير في التصريف (1/ 107)، وغرح الرضي على الشافية (1/ 17)، والكناش في في التحروالصرف (2/ 223)، واوتشاف الضرب (2/ 881)، وتهيد القواحد لناظر الجيش (7/ 7367)، وشرع الشاحق على الألفية (8/ 223) إقاباً بظر الملياب في علن البناء والإهراب للمكبري (2/ 293)، وشرح المعمل لابن يعيش (1/ 282)، وسفير السعاقا وسامير

(() () () () () () () () ()

(مين): تامسلية

المرقيق احرب الملا يلزم إعلان البية جلال المرفين

(مُطَوَّلُ)(٢)؛ اي حَذَفَتِ الحُرفَانَ، وهوجزاء كشرط(٦)؛ نجو. «منصور وعمار وإدريس»

يخلاف: «سعيد وثمود⁽¹⁾ وعماد». (وَإِلَّ كَأَلُّ): الامسم الموخع⁽³⁾.

(مَرَكُمِل))؛ كـ «بعلبك» [هـ/ 71ب] و: «خمسة عشر» علمين.

للزوله() منزلةً ثاء التأنيث في كونهما(?) كلمة على حدة (35/ ب) صاوت بمنزلةِ الجزءِ (مَعَلَمَهُ الأَمْمُ الْآخِير)؛ فيقال في «بعلبك»: «يا بعل»، وفي: «حمسة عشر» «ي خسنة» (كِلَا كَانَ): الاسم المرخم (8).

(فَمَيْرُ قَلِك)؛ أي. غير ما كان في آخره زيادتان، أوحرف صحيح قبله ملة وهواكثر من أرمعة

أحرف، أوكان الأمسم المرخم (9) غير ما ذكو. بالجملة الاصمية؛ لكون هذا الفسم كثيرًا مستمرًا. موجب حذف الأكثر؛ نحو: «يا حار» و: «يا مال»؛ في: «يا حارث ويا مالك» أتى ههنا (فَمَرُقُ (⁽¹⁰⁾ وَاجِلَ)⁽¹¹⁾؛ أي: فانحُذوف منه حرف واحد؛ لحصول الفائدة المقصودة به وعدم

⁽ا) ق (هـ): «واجملة».

الَّ فِي (ي): «حذف»

ال في (ي): «للشرط».

⁽۴) قوله: «سميد وتعود» في (ب)، (ي): «تمود وسميد»

⁽٩) قوله: «الرخم» ليس في (١)، (ب)

[🕅] ق (ب)، ري): «لترله».

⁽⁷⁾ ق (ي): «كونها».

⁽⁵⁾ قوله: «الرخم» ليس في (هـ).

هي (هـ)، (ي): «الأخبر».

⁽¹⁰⁾ ني (1): «ريمرف».

 ⁽¹¹⁾ كتب ق (ي). «واحترز به هن غو» شائية»، و»مرجائة» أسماء قإن الباء والنون فيهما زيدنا أولاء ثم فيعت تام التأثيث، فلم يجذف منهما إلا الأخر. جامي رحم الله». احد الفوائد الضيائية (1/ 342).

(وقو)؛ أي: الملارف

(في حكم الكابد): فييل ما فيلد() كما كان

(طل). الاستعمال

(الأكثر فيكال)، أي. إذا كان كذلك «فيقال» أرمطف على الأسمية السابقة موولة التا بالتملية كأنه قيل يجمل (1) الحلوف ثابنًا

(يا حَارُ): بكسر الراء في «يا حارث»، وقوله: «با حار» مغمول ما لم يسم قاعله

(فَيُا تُشُوَّ): بواويعد ضمة في «يا ثمود» [ي/ 143] ولوجعل المحلوف منسيًا والواوآخرًا لوجب قلبها ياء لوتوعها طرقا بعد ضعة

(وَقَلَ): للتقليل. (وَمُا كُورُو): بواومتوحة بعد فحة ولا تقلب الله لوقوع الساكن بعدها، وهوالألف الحذوف (٩). الذي هوني حكم الثابت وتلولم يكن في حكم الثابتِ (٤) لقيل «يا كرا» لارتدع المانح

(يبققل): ما يقي بعد الخذف.

(استُنا يوَّأْسِو)؛ كانه لم يحذف عنه شيء ميكون له [ب/ 41ب] في بنانه وإعلاله رتصعيحه حكم نفسه لا حكم الأصل

(فَيَقَالُ: يَا حَمَالُ): في «يا حارث» بالضم (6) كانه اسم مفرد معرفة برأسه فيضمً.

(وَيَا قُعِيُ): في «ب ثمود»؛ لأنه لما جعل ثمود⁽⁷⁾ استُ برأسه صارت الواوطرفَا بعد ضئة

فلا جرم قلبت ياء وكسر ما قبلها ك: «أدل». (وَيُمَا كُورًا): في «يا⁽¹⁾ كروان»؛ لأنه لما جعل «كرو» استُ برأسِه ارتفع مانع الإعلال

⁽ا) في (م)، (ب)، (ي): «قبل».

ات ق (ب): «الولت»

^(ا) في (هـ): «تهمل»

⁽ا^{با} توله: «أي» مشط من (أ)، (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «ولولم يكن في حكم الثابت» مقط من (1).

⁽قاق (ي) «بالمسة».

[©] ق (هـ)، (ب): «لمو».

⁽أ) قوله: دياء ليس تي (هـ)

وهووقوع [حـ/ 17] الساكي ⁽¹⁾ بعد الو وفانقلبت ⁽¹⁾ لتـمركها وانفتاح ما قبلها الغا^{اد)}. [اسلوب اللدبة]

(وَلَهُ): للتقليل:

(استختلوا)؛ اي: العرب.

(مينئة اللذاءِ)؛ وعمي «يا».

(التُفَيُّمُ عَلَيْو)؛ أي لذي تفجع عليه، أي: لأجله والتفجع. التحوث، فإن قيل: لِمَ لَمْ يذكر المُفجعَ منه (4)، نحو " «واویلاه وو مصیبتاه وواحزناه وواحسرناه (2)»، ونحوذلك قبل هوداخل (الكارب وهو)؛ اي: التدوب؛

(بـ «با» أو»وا»): صلة⁽⁷⁾ المتفجع عليه، والبء للإلصاق؛ أي: المتفجع عليه الملتصق بيا أوواو (8) في جعلها للسبية أوالاستعانة نظر. في التشجع لأجلِه فلا حاجة إلى ذكره على حدةٍ(6). (واختمر): التدوب⁽⁶⁾. الختص به.

(زغكنة)؛ أي: التدوب

(يواً)؛ أي: انفرد «بوا»؛ أي لا يدخل «وا» في ضيره، والباء داخلة في المختص دون

(۱) ئولە: ھوئىرغ الساكن» ئى (1): «وئىرغە»

(ب)، «القا»

^[5] قوله: «ألقا» ليس في (ب).

(٩) إِن (بَ): «مت».

(ك) قوله. هوواحزناه ووحسرتام» في (ي): «ووحيرتاه»

(6) كتب في (ي) «قالتفجع عنيه عدماً ما يتفجع على عدمه كاليت الذي يبكي عليه الدادب والتفجع عيه وجودًا: ما يضجم على وجوده عند نقد التفجع عليه عدما، كالصيبة والحسرة والويل اللاحقة للنادب لعقد الميت. فالحد شامل لقسمي المندوب، مثل: يا زيداه، وبه عمراه، ومثل : يا ويلاه، وبا حسرناه، ويا مصيبتاه.

جامي رحمه الله اهر. الفوائد الفيبائية (1/ 345)

شق (ي). «ممة».

٣٠ ن (س)، (ب)، (ي): هوا و»

إحراب المنادي وينائه؛ أي: إن كان مغردًا معرفة فيضم وإن كان مضافًا أومضارمًا له فينصب ولا يقع نكرة؛ لأنه لا يلدب إلا المعروف. ربي الخرواري المرابئان، ليراداران حكمه من حيث الخوراب والبناء (خكمُ المُتاذي)؛ أي: كمكم المنادي إلا بقلةٍ، (1/36) أوحكم إهرابه وبناله مثل حكم

(九月)十二十八十八十八日

(زيَّادَةُ الْأَلِفِ): إضافة الصدر إلى المعول؛ وهوسبتدا أوفاعل «جاز» المقدر.

(في آخرو)؛ أي: التدوب لد الصوت الطلوب في التدبة. [ي/ 43ب]

(فَإِنْ عِيدَى اللَّيْسِيُّ، أِي: لِبِسِ (3) ذلك اللفظ بغيره.

(قُلْت): جزاء الشرط «و غلامكيه» في «واغلامك»، إذ لوزيدت الألف لزم لبس خطاب

المؤنث بخطاب المذكر قزيدت الياء على وفق حركة الكاف. و(رَافُلَامُكُمُوهُ) في «واغلامكم»؛ إذ لوزيدت الألف، وقيل «واغلامكماه» لاتبس

آب/ 142 خطابُ الجمع بخطاب التنبة (4). [هـ/ 27ب] (وَلَكَ الْحَامُ)؛ أي: حاز أو ⁽³⁾ جائز لك الحاء؛ أي: هاء السكت⁽⁶⁾ لبيان حرف المترومي الألف (في الموقف). ظرف قوله «لك» أوظرف «جاز» القدر، أوظرف الزيادة القدرة مضافًا () إلى الهاءِ (د) ق ري): جوء

⁽١) في (٦): «المربات».

^(م) ق (ب): «ليس». (٦) في (ب)، (ي): «قيز».

التاطي على الألفية (5/ 997)، وبالقاصد السعوية (4/ 1794) (4) انظر. الكتاب لسيبويه (2/ 74/4)، والمنتصب للمبرد (4/ 274)، وشرع كتاب سيبويه للرمائي (من الفيرب (5/ 2218)، وتوضيح المقاصلة والمسالك لدمرادي (3/ 1124). ومعني اللبيب (ممل 157)، وشمع (هي 45)، وشرح ابن عصفور على الجمل (2/ 311). وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 417)، وارتشاف 187)، والخصائص (3/ 131)، واللباب في ملل البناء والإمراب (1/ 343)، وتوجيه اللمع لابن الحبلة

⁽اان زي): «السكتة»

⁽١) ق (هـ): «مضاف»، وق (پ): «مضافة».

(وكا يُكذبُ إِلَّا الْمَرْوفَ"(١)؛ اي: المشهور ليمذر بمرف في ندبته والتضجع (١) هليه، وهدا سنش مغرغ منعول (1) ما لم يسم فاحله

(والعُثيم). عطف على قوله: «لا يندب» دون قوله «فلا يقال»؛ وإلا يلزم أن يكون كيجة (4) مارد) مبق وليس كذلك. (فل) يُخَالُ وارجلاه)؛ أي: لا يقالُ هذا اللفظ لوجل غير ممين

76]، بخلاف المضاف والمضاف إلبه حيثُ أجازوا⁽⁷⁾. و «واأمير المؤمناء»، «واعبد⁽⁸⁾ للضارع (9) للمضافر؛ محمو: «يا طالنًا جبلاء»، وكذا يلحق آخر الصلة في السعة وتراءة ابن (مِثَلَّ: وَآزِيدُ الطَّوِيلَامُ): بإلحاق الألف بالصفة مع كوبها⁽⁶⁾ خير مندوب وخير عنزج به جواز العصل بغير الظرف بيبهما في السمة؛ قال الله تعالى: {وإنه لقسم لوتعلمون عظيم} [الواقعة، المُطلباء»؛ لشدة امتزجهما حتى امتنع الفصل بينهما، وكدا يلحقُ الجُوءَ الأحير من طاهر: «قَتَلُ أُولَادهُمُ شُرِكَائِهِمِ» وأردة (10) على الشذوز (11).

⁽۱) في (ي): «لمروف»

^{(؟} في (ب) ورالضجع».

الَّ قُولُهُ: «مقمول» لِيس فِ (أ)، (ي)

[🤲] ق (ب): همتيجة».

الل في (ي): هما».

ها أن (ل)، (ي)، «كونها»

[©] في (ب): «اجاز».

[🖷] ق (پ): «روامیل»

⁽٩) ق (ي): هوارد». ∯ ق (ي): «الشاك».

قالما هوا العضوة عدا ابن حاسر ﴿ وَكَذَّلِكَ زَينَ لَكُثِيرَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قِسَ أُولِنَادِهِمِ شُوكُ وَهُم ﴾ [الاكتمام: 137]. وتنظر قراءة ابن عامر في: البسوط في القراءات المطر (من 203)، والسيمة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق: خالويه (من 273)، والإقدع في القر ءات السبعة. لابن الباذش، دار الصحابة للتراث- خنطا، (من 211). والنشر في القراءات العشر، لابن الجزري، تحقيق: على حمد الضباع، الطبعة التجارية الكيري، (2/ 262).

والمباق إليه لنظأ (عِلْلُهُ لِيُولِسُ)؛ أي: خالف مذا المول علاقًا ليونس؛ فإنه أجاز إلحاق الألف بالعند كالمساف إليه؛ فإن الاتماد بينهما مدني لا يقممر() في ذلك من الامتراج بين المعاف

(لَيْجُولُ)؛ يقرينا.

حذف المنادي

(علاق مزقي): إضافة المسر إلى النعول

(الثُدَاءِ إِلَى: معاريًا:

يسبق (4) الدُمنُ إلى أنه منادى. (مَعُ اسْمُ الجِنْسِ)؛ أي ما كان نكرة قبل النداء؛ لأن المعرَّف للجنس هوحرفُ النداء فحلة والنوب، ولان تداءه لم يكثر [مـ/ 173] كثرةً ساءِ العلم فلوحذف فيه (3 حرف التداء لم ملتبس، ولأن «با» فيه ناتبة عن اللام (2) في التعريف! فلوحذف يلزم فيه حذف التاتب

واسمَّ (الإشارَة)؛ لأنه كاسمِ الجنس في الإبهامِ. أي/ 44!]

(وَالُمُسَتَقَائِ وَالْتُلْوَمِينَ﴾ [ب/ 42] \$ أناطلوب فيهما مدُّ الصوتِ والحذفُ ينافيهِ

({أمرض من مذا} ليرسف: 29] و: «أيها الرجل»)؛ أي. يا أيه لرجل؛ لأن صورة (لعنو: {ليوسنت))؛ (36/ب) أي: يا يوسف بقرينة القام

«أيها» تختصم بالداءِ. (وشلا): جواب مؤال حيث (1) يرد حذف حرف النداء من اسم الجنس. والمناج ليل كالهن ياليل

⁽١) لي (هـ): «يقصر».

⁽م): «لام».

⁽ا) في (ي) «مته»

⁽ا) ي (ب) «يلق».

 ⁽٤) كتب في حاشية (ي): «فبتي على هذا من المعارف التي بجوز فيها حذف حرف النداء، العلم سواء كان مع (١) ټوله: «حيث» ليس ئي (ب). بدل هن حرف النداء كلمظة «الله»، فإنه لا يحذف مـ، إلا مع ابدل الميم المصددة منه، تحمو: اللهمم، أويغير بيل ه نحو (يوسف). جامي رحمه الله». اهـ. القوائد الضيائية (1/ 348)

(والمُفَيْدِ مَمَاثِلُوفَ)؛ اي يا خنوق والافتداء: «بهن^{دا،} خويدن»⁽²⁾. (والمُمِوفَ كَوَا)؛ اي: يا^(ز) كروان وهوشاءً؛ يقلائة وجموءٍ:

- حَلَقُ حِرْفِ النَّدَاءِ مِنَ اسْمِ الْجُنْسِ.

- 6 to 450 1 lake.

- وجعل المرخم اسمًا برأسه.

«أطرق كُرَا أطرق كرا⁴⁾ إن النعامة في القرّى»، و»كَرّا» طائر ضعيف طويل العنق، وقيل هذا القول رقية للعرب⁽²⁾ ليصاد به الكروان⁽⁶⁾. وهومثل يضرب المرء الضعيف بالانقياد عند حصول من هوأعلى وأقوى ممه وتمام المثل.

(وَكُلُّهُ): للتقليل.

(جُوَّازُا)؛ أي. حذنًا جنزًا. (يخلك المكافئ لينيام قريكة)؛ أي. وقت حصول قرينةٍ دالة على حذفه وتعيينه (

(بل): «الا»): حرف التنيه.

⁽۱) في (مي)، (ي) «باز»، وئي (ب): «جان»

كذا في (ا) وما في الكلمة الأولى من الغروق، ولم أستطع معرفة مر د المصنف، فعلها كلمة قارسية لم يُونُ عن ما ازددت إلا حيرة فوق حيرتي معناها، وعليه فلم أنفطن لها ولم أدل فيها بدنوي لجهلي يها، وصد مر جعتي إلى القواميس القارسية ربلعاجم

⁽آ قوله: «با» ليس في (هـ)، (ب)، (ي).

⁽ب)، قوله: «أطرق كرا» ليس في (هـ)، (ب).

⁽⁵⁾ ق (مـ)، (ب): «العرب».

[⊕] ق ⊕: «رتبې» (309 /2). والتعريج ملى التوضيح (2/ 9/9). (قا انظر الأمثال السابقة ونوجيهاتها النحرية تفصيلًا في: الكتاب سيبويه (2/ 231)، والمتنفس للمردد (4/ 265)، وشرح كتاب سيبويه للرماني (ص 217)، وشرح المصل لابن بعيش (1/ 365)، وشرع ابن 1289)، وبونشاف الضوب (4/ 2180)، وتوضيح المقاصد والمسالك شرح آلفية ابن مالك للمرادي (2/ 1083)، وتمهيد القواحد (7/ 3271). وشرح الشاطبي على الأغية (5/ 7/7). وشرح المتاصد لمدر العيفي معشور على الجميل (2/ 88)، وشرح التسهيل لابن مالث (3/ 382)، وشرح الكانية الشانية له (3/

والقرينة هنا^(ق) امتناعُ دخول «يا» على الفعل؛ بخلاف قرءة {الَّا يسجدوا} [النمل: 25] بنشديد {الُّ}! و{يسجدو.} على صينة المضارع؛ لأنه ليس من مذا القبيل؛ رالله أهلم («يًا أَسُمُثُلُوا»): بالوقف على «يا»(١) وابتداء (١) «إسجدوا»؛ أي. يا قوم اسجدوا

(٤) قوله: همنا» ليس في (١)، (ي).

⁽ص 271). وحجة القراءات لأبي زرعة ابن زنجلة. نحقيق سعيد الأفتاني، دار لرسالة– دمشق، (ص 526)، وجامع البيان في الغراءات السبع (4/ 1433)، و لإفتاع لأبن الباذش (حمر 357). (٦) يعلده في (١)، (ي): «يا». (3): «ياء». والقراءة للكسائي وأبي جعفر من المشرة، وقرآها الباقون: { ألاّ يَسْجُلن لِلْهِ اللَّبِي يُخرِجُ النَّحبَة فِي السَّماواتِ والأَرْضِ ريعلَمُ ما تُخفُون وما تُغلِثون } [لمن : 22]، وانظرهما في: المِسوط في المقرءات العشر (ص 232)، والسبعة في القراءات (ص 480)، الحجة في القرءات السبع لأبن خالوبه

17 min

الادينال

(1964) مي الايراب الأديمة التي وجب حامل ناصب المفعول به فيها (15) موسولة (11) اوموصوطة (1) وقوله

المندي، الى عدر" مالا" الومنا"

(حکیل)؛ مقدرل ما لم بسم فاحله لقرله: «أدسر».

大方に「十 رطي درطة القليم الرباكيل «إمانة المام إلى المامر)» ال^(م))، أي إصمارًا وإننا على شيطة" هو" تسيره يا بعده.

ورخوكل المسم بقلة)، إن بعد ذلك الاسم.

(لفل)، مبتدا وتوله «بمدم» خبره اوناعل غويه (١١٠) بعدم (لوشتها) (۱۱۰)؛ مطف على قوله «لعلى». للحمل الهالي سرف

(1) Expendent

فالوال ديوموله

اللولة فأي لقره ليس في (هـ).

الم أن الي مملته

الرقي مينده

🥙 كتب في حافية (هـ). «الشريطة والشرط واحد، وإضافتها إلى التفسير بيانية، أي أهدمر عامله بياء على شوط، وهوتفسيره أني تفسير العامل بما بعده وبإنه وحب حدمه حينتذ احترازا عن الجمع بهي الفسو والممسو

جامي رجه الله الدرائد الضيانية (1/ 136)

"لواي ملوطه

ال في لعداء لب معمره.

الله يعلم في الحراء (ب): دياب،

لامال أن المد). والمراده، وإلى (ب) " ويالوله، (١١) كلب في حافية (هـ) «احترر به عن لهو«ريد ابوك» ولا يويد به أن يليه المعل أوشبهه متصلا به، بل أن يكون المنعل أوشبهم جزء الكلام الذي بعده لحو «زيدا ضربه» و«زيدا أنت ضاربه» جلمي رحم القه احد Gen (4) (1/ 181)

«ار» لأحد الأمرين غير معين أوصفة لفعل⁽⁵⁾؛ وفيه. (طَّه)، أي. عن ذلك الاسم، وقوله «مشتغل» صفة لأحد المذكورين⁽¹⁾ أيهما كان لأن

(بطيعيرو)؛ أي: بسبب تعلق ضمير ذلك الاسم.

(لُوسُلُطُ مَلَيُو)؛ أي: على ذلك الاسم لفظًا؛ إذِ التسليط تقديرًا أنَّا ثابت ولويقتضيًا (أويئمُلُلِير)؛ أي: متعلق [ب/ 11/43][ي/ 44ب] ذلك الاسم أومتعلق ضميره. 9 (3)

ما دخلت مليه فلا بد من تقييد⁽³⁾

(هُو): تاكيد ضمير «سلط» لإبراز لصحة العطف.

(أومَّنَامِينَة): في موضعه.

(لُفِيْهِ مِثْل: زِيدًا مِنْزِنْكُ): نظير الاشتغال بضميره.

(): (J):

(مَرَوْتُ بِهِ). نظيرُ تقدير مناسبه (6)

(5) (in)

(مَكُنِّكُ مُلَّامُكُ): نظير الاشتغال بالتعلق وتقدير لناسب.

(S):(3):

(خبت مَلِيهِ)؛ لاجله

(لفيا) بغال): مضمر عادوف.

(يفسرن)؛ أي. يفسر ذلك الفعل

(مَا بَعْلَدُهُ)؛ من «فعل» أوشبهه (3/1) مشتفل عنه بضميره أومتعلقه

⁽۱) في (هـ): «الأمرين»

⁽³⁾ قِل (ي) «يقمن».

 $^{^{(0)}}$ $\dot{\mathbf{L}}$ $(\dot{-})$: « $\mathbf{ML}_{\mathbf{K}}$ »

^(*) في (هـ) «تقيير». (⁶⁾ في (ي) «تقييد»

 ⁽٥) كتب في حاشية (هـ). «مثال الفعل المشتقل بالضعير مع تقدير تسليطه بعينه، « و »زيدًا مررت به» « مثال الفعل المشتفل بالصمير مع تقدير تسليط ما يناسبه بالترادف، فإن «مررث» بعد تعديته بابث، مرادف لـ «جاوزت». جامي رحه الله». احد العوائد الضيائية (1/ 152)

(في) مرت الفسير.

(مَثَرَبَتُ): فِ «زيدًا مَربَّهُ (».

(وَجَاوَزُتُ): فِي «زيدًا مروت به»

(وأهنَّتُ): في «زينًا ضربت غلامًا».

(وَلَلِمِنْتُ): فِ «زيدًا حبت عليه».

(وي كاز): في (2) الاسم (3) المذكور.

(مِنْدَ): طرف «يتار» (الرُّفُعُ بِالالبِّيدَاءِ)؛ أي. بكونه ميتدا أو (4) بالتجرُّو (5) عن العوامل اللفظيةِ مسئدًا إليه.

(طَمَعُ قُرِيمَةِ خِلَافِو)؛ أي: خلاف الرفع وفيه وفيه؛ لأنه إذا صلم قرائن (6) خلاف، فهوراجعً واختباره ومساوائه الرفع ووجوب الرفع (أوطِلَة وُجُودِ): [هـ/ 174 قرينة. مِثُ يوجبُّ السلامةِ من الحلامُو، أوخلاف اختيار الرفع من قرائنَ وجوب النصب

(أَفُوَى مِنْكُما)؛ أي: من قرينةِ خلافِه (٦)؛ أي: إذا لم يوجد (8) قرينة خلاف الرفع أووجد، وكان

(ك: «أنا» مَعَ غَيْرِ الطَّلْبِي)؛ نحو: «لقيت الغرم وأما زيد فأكرمته» فالعطف على الفعلبة قرينةُ النصب، وأما الني تضمنت معنى الابتداء قرينة الرفع وقد ترجحت ⁽⁹⁾ هذه للسلامة عل الحذف، وإنما يكون «إما» قرينة للرفع؛ لأنها لتضمنها معنى الابتداء لم يلاصفها فعل، فلا قرينة الرقع أقوى.

⁽ا) فِي (ي): «ضويت».

الميت في (هـ): «ذلك».

⁽٤) في (ي): «اسمه»

الل في (هـ)، (ب)، (ي): «آو»

⁽a): 4): 4) 4 (cm.

ا^{جا} ق (ي): مقريط». ()

ال توله: «خلاق» ليس ق (م). (8) .

⁽۳) لي (مي)، (بيا): «توجف». (۳) في (1) «رجمعت».

التفاءِ المؤثر [ي] ﴿ [45] في اختيار النصب (٣) يلبها لفظًا إلا الاسم وذكر الطلب يشمل(ن) الأمر والنهي والاستفهام⁽²⁾ والتمني والعرض والدماء وغيرها، والحكم غصوص بالأمر والنهي و لدماء فقط؛ ففي الإطلاق نظر؛ إلا إن غيرما⁽³⁾ له كان⁽⁴⁾ يتضش الصدرُ فيمتنع تسليطة ⁽⁵⁾ على ما قبلها؛ فلا يكون [ب/ 43ب] من هذا الباب أصلًا فاستغني عن التقييد، ولوقال: «مع الخبر» لكان أخصر لكنه أشار⁽⁶⁾ إلى

الرفع حينتلز⁽⁸⁾ ليست باقوى لعارضة⁽⁹⁾ لزوم كون الإنشاء خيرًا بسلامةِ⁽¹⁰⁾ الحذفي، لكن ⁽¹¹⁾ الحلف (12) أهونُ من لزوم كون الإنشاءِ خيرًا لكثريه. وقوله «غير الطلب» احتراز عن الطلب؛ نحو: «رأيت القوم فأما زيدًا فلا تكومه» فإن قرينة

^[1] ني (ي): «يشتمل»

⁽²⁾ توله: «والأستفهام» ليس في (ي).

 ⁽⁶⁾ بعده في (ي): «والحكم».
 (4) بعده في (ب)، (ي): «عا».

⁽دَ) فِي (هـ)، (ب)، (يٍ): «تسليطها»

⁽⁶⁾ في (ب)، «إشارة»

١٩) انظر: المرتجل في شوح الجمل لابن الخشاب (ص 279)، وشوح الفصل لابن يعيش (1/ 407)، وشرح ابن الـاظم على النية ابيه (ص 174)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ 2174)، والجم الداني في حروف المعاني للمرادي (ص 525)، وتوضيح القاصد والمسالك له (5/ 616). وشرح الشاطبي على ألفية ابن وحاشية العبيان طليه (1/ 355). مالك (3/ 68)، وتعليق الغرائد على تسهيل الفوائد (2/ 9)، وشرح الأشبوني على الإلفية (1/ 433).

⁽٩) قوله: «حيطله ليس تي (ي)

⁽۱) ق (ي): «لمارمت».

⁽١١) ق (م)، «سلامة»، وق (ب): «لسلامة».

⁽¹¹⁾ لِي (هـ)، (پ). (ي): «لكن».

⁽¹³⁾ كتب أنامها في حاشية (هـ): «لكون الحذف، ح».

(6) تناقض تناقض الاسمية، وقد رجُحته (1 السلامة (3) عن الحذف، فيترحج (4) على قرينة اختيار (1) النصب، (فراة) لِلمُنْمَاجِنَاقِ)؛ نحمو «خرجتْ فإذا زيد لقينه»؛ لأن الأكثر بعد «إذا» للمفاجاة^(ا) وقوعً وهو ⁽⁶⁾ العطف على الفعلية، **وإنما قلنا: إ**ن الأكثر بعد «إذا» المفاجأة وقوع الامسية بناة على الموضع؛ فون قيل: قد ذكر في مجدي الظروف أن «إذ» للمفاجأة (⁽⁷⁾ يبزم بعدها الاسمية. واللزوم الاستعمائي الاعتباري [ه/ 74ب] المبني على الرجحان لا اللزوم الحقيقي فلا ويقهم ههنا رجحانهِ لا لزومها، وهذ. تناقضٌ قيل: المراد باللزوم (37/ب) فيه الغلبة سعاع النصب بعدها، ريلا فالقياس بعدها وجوبُ الرمع للزوم الاسمية بعدها في غير هذا

(وَيُحَارُ النَّمِيْبِ): في ذلك الاسمِ.

(بالعَطْف عَلَى جَمَلُةِ فِعَلِيَّةِ)؛ نحو: «خرجت فزيدًا لقيته».

(لِكَاسُبِ، وَيَعَدُ حَزَفِ النَّهِيءُ لَحُومًا): «زيدًا ضربته».

(ۇس**ۇن** الاسىتىمام)؛ ئىمۇ: «ازىلا) فىرىتە». (ئ): يىدا كىلمۇ.

⁽ا) في (ا)، (حــ): «المُناجِاة»

⁽٦) في (هـ)، (ي)): «رجمت»، وفي (ب): «رجمه».

ا^ق في (ي): «للسلامة» (ا)

⁽٩) في (ي): «فيرجح»

⁽م) ټوله: «احتيار» ليس في (هـ)، (پ).

⁽⁵⁾ ني (هـ)، (پ.): «وهي». ⁽⁷⁾ ني (هـ): «القاجات».

والإهواب (2/ 116)، وشرح المنصل لابن يعيش (1/ 238)، وسنو السمادة وسفير الإفادة (2/ 555)، ® انظر: المقتضب للميرد (2/ 37 /5) 3/ (257)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 35، 450)، وانتعليفة على شرح كتاب سيبويه (2/ 178)، و كلصائص (2/ 73). والمديع في علم العربية (1/ 635)، والمباب في علل لبياء وأمالي ابن الحاجب (1/ 343). وغرح الجمل لابن مصقور (1/ 111). وشرح انتسهيل لابن مالك (1/ 275)، وهرج الكافية الشافية له (1/ 349)، وارتشاف لضرب فابي حيان (2/ 986)، والجنن لداني في حروف المعاني للمرادي (مر 73).

(إذا الشَّرْطِيُّةُ (أ)؛ أي: النسوية إلى الشرط؛ نحو: «إذا (5) زيدًا ضربته أضربُك (5) »، واحثرز به عن ﴿إِذَا﴾ المُناجأة، وعند البرَّو: يجب النصب بعدما.

(وَحَيِّمُ): صلف على «إذًا»؛ غور: حيث زيدًا غِد، (٤) فاكرمُه.

(وَفِي الأَمْرِ وَالنَّفِي): عطف على قوله «بعد»؛ أي: في وقت وقوع الأمر والنهي بعده؛ غور «زيدًا اضربه أولا⁽³⁾ تضربه».

قبل (6) الأمر والنهي (إِذْ هِيُ)؛ أي: هذه المواضع؛ أي: ما بعد حرف الاستفهام والنفي، وإذا الشرطية وحيث وما

(مَوَاقِعُ المِعْلِ)؛ أي مواضعٌ وقوعِه⁽⁷⁾ فلا جوم يختار النصب يتقدير المعل: [ب/ 44] لأن التفي والتردُّدُ الداعي إلى الاستفهام في الغالب يلحقان الأفعال دون الذوامي، وكذا⁽⁸⁾ معنى الشرط الذي تضمنه «إذا» و»حيث» مع عدم (وسوخهما فيه بخلاف سائر أدوات (وَعِنْدَ): عطف على قوله في الأمر.

(خوف ليس): أي، 45ب] إضافة الصدر إلى المعول. (المنسر)؛ أي: ما هرمفسر نصبًا(١٥).

قوله: «إذا الشرطية» في (ي)، «إذا شرطية».

^{(&}lt;sup>2)</sup> قول، «إذا» ليس في (مــ).

⁽³⁾ في (4). (هـ) «غمريك» ⁽⁴⁾ في (ب)^{، «غهز}د»

^{(&}lt;sup>3)</sup> نولد: «اولا» في (ل، (ي): «ولا»

⁽⁶⁾ ئې (ي): «ئيل».

⁽⁸⁾ ق (هـ). «فكذا»

⁽٩) توله. «علم» ليس في (هـ). (19) كتب في حاثية (ي). «أي: التباس ما مومفسر في حال النصب، لكل لا من حيث مومفسر في هذه الحال بن من حيث هوخير في حال الرفع « بالصفة « فلا يعلم أنه خبر عن الاسم الذكور في حال الرفع مع موافقته للمعنى المقمود. أوصفة له مع خالفته للمحن القصود فالالتباس إنما هوبين خيرية ذات ما هومفسر على تقدير النصب - ووصفيته لابيه – بوصف النسي – ويين الصفة فإن التركيب لا يجتملها معا جامي رحمه الله». احد الفوائد المسيافية (1/ 356)

قيل: هذا وهم اللبس، وغذا سماه خوف اللبس. (بالعُمُلُمَّة): رممًا؛ فإن قيل: فليجز الوجهان؛ كما في. «أقالم زيد»؟ قيل. كيف (1) بجوز ذلك مع الاختلاف بين المقصود وغيره؛ فإن قيل فليجب النصب إذ التحرز عن اللبس واجب؟

قوله {خلقناه} خيرًا له خيف لبسه بالصفة باحتمال كون قولِه {بقدر} خيرًا، وهوخلاف بقدر [./ 175]. والأول غير مقصود؛ حيث يكون قوله (خلفت،) قيلًا على ما موالظاهر في الصفة؛ فتوهم (3) كون بعض الأشياء المرجودة غير غلوق فله (3) تعاتى كما هومذهب المعتزلةِ ⁽⁴⁾ في أفعال العباد الاختيارية، ويهذُّ، حصل الجواب عُما أورد في بعض الشروح من أن حاصل المعنين واحلة ولا ضير (5) في الاحتمال (6) (مِثَلَّ: {إِنَّا كُلُّ شَهِّ، خَلَقَنَا، بِقَدَلَ} [القَمرِ 49]). بنصب «كُلُّ» ولورفع بالابتداء وجعل القصود فيكون المعنى {كل شيء} هوغلوقنا كائن بقدر، والمقصود: كل شيء غلوق لنا

البغنادي، در الأماق الجديدة- بيروت، الطبعة الثانية. 1397هـ- 1977م، (من 156–158)، والملر

ومساجدهم، وقالوا نشتقل بالعلم والعنادة والأكثرون على أن رأس المعتزلة هوواصل بن عظاء الذي كان تلمياً للحسن البصري ثم اعتزله بسبب الحكم على مرتكب الكبيرة انظر: العرق بين الفرق. لأبي مـصور

⁽¹⁾ قوله: «كيف» ليس في (ي)

⁽ا) في (هـ): «فيرهم».

 ⁽١) المعتزلة. اسم يطلق على أول مدرسة كلامية واسمة ظهوت في الإسلام وأوجدت الأصول العقلية للمفائد (ب): «اش»، وتوله: «خلوق ش» في (ي): «خلوقة الله». الإسلامية وقد نشأت المعترك في البصرة في حدود نهاية المائة الأولى للهجرة في العصر الأموي، ولكمها شغلت المفكر الإسلامي في العصر العباسي زمنًا طويلًا، رلكن ختلف العلماء في وقت ظهورهم، فبعضهم يرى أمه ايتدأت في قوم من آصحاب هي وضي الله عنه اعتزلوا السياسة، واتصرفوا إلى العقائد هندما نزل الحسن هن الخلافة لمعاوية بين أبي سقيان فاعتزلوا الحسن ومعاوية رضي المد عنهما وجميع الناس، ولزموا منازلهم

 ⁽⁹⁾ ق (ي): «خير»، وكتب قونها في (ي): «ضير»، ورمز عليه. الله انظر: الكتاب سييريه (1/ 48)، وشرح كتاب سيبويه (2/ 7)، وتتاج الذكر في الحونلسهيلي (من (4/ 1686)، وهرح الشاطبي على الفية ابن مالك (3/ 99). 356)، والبديع في علم العربية (1/ 89). وأمالي ابن الحاجب (2/ 207)، وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 143). وارتشاف الغمرب لأبي حيان (3/ 1617). والتذييل والتكميل له (6/ 137). وتوضيح المناحمة والمسالك (2/ 147)، وأوضح المسائك (2/ 148)، ومغيم اللبيب (من 526). وتمهيد القواعد لناظر الجيئر والنحل، لأمي الفتح الشهرستاني، مؤسسة الحلي - القاهرة، (1/ 54-54).

(وَيُسْتَعِي الْأَعِيرَانِ⁽¹⁾)؛ أي: الرقع والنصب في الاختيار «أي» أيّا قصدوا منهما يكورًا

الأمران (4) فيما إذا عطف الجملة التي وقع (38/أ) فيها ذلك الاسم (5) على جلاً ذات والوجهان مستويان $^{(6)}$ لحصول التناسب فيهما؛ قفي الرفع: يكون اسمية فيعطف $^{(7)}$ على عطَنُ (⁽⁾ على الصغرى؛ لعدم الضمير فهرهنا⁽³⁾ بعض التركيب؛ أي: يختار النصب ويستوي وجهين؛ أي: جلة اسمية خبرها فعلية فيصحُ رفعه على الابتداء ونصبُه بتقدير المعل يقرب⁽¹⁰⁾ المطوف، وفيه نظر؛ لأنها إذا عطف⁽³⁾ على الكبرى فهي أيضًا قرينةً فيزً (لمي بيل: «زيَّلَا قَامُ وَصَمَرُواكُورَنَيَّة»)؛ اي. «عندَه» او»في دراه»، وتحوذلك؛ وإلا لا بعسمُ الصغرى وهي فعلية؛ فإن قيل السلامة من⁽¹⁰⁾ الحذف مرجحةً⁽¹¹⁾ للرقع. **قيل: ه**ي معارضة الجملة [ب/ 44ب] الكبرى وهي اسمية⁽⁸⁾. وفي النصب: تكون⁽⁹⁾ فعلية فيعطف على

والأولى أن يقال: إن قصد العطف على الكبرى اختير الرقع بلا معارضي، وإن قصد العطف على الصغرى اختير النصب بلا اعتبارِ [ي/ 146] معارضي؛ إذ الحذف الذي هركثير مفصولة عنها بشيء فلا يتفاوتان قريًا وبعدًا.

⁽¹⁾ ني (م)، (ب)، (ي)؛ «الأمراد».

⁽⁵⁾ أن (هـ): «مطمها».

⁽⁶⁾ في (ي): «مامنا».

⁽٩) قوله: «ويستوي الأمران» ليس قي (هـ)، (ي).

[›] موله: «ويستوي الامرات» ليس في (هـــا، دي). (³⁾ توله: «ذلك الأسم» في (ي): «لك دالأسم».

⁽٩) قي (ب): «المستويان».

^{(&}lt;sup>()</sup> في (ي): «فمطف».

⁽⁸⁾ قوله: «فيعطف على الجملة الكرى وهي أسمية» ليس في (عـ)

⁽⁹⁾ قِل (هـ)، (ب): «تكون».

⁽⁹¹⁾ قِ (ي). «عن»

⁽١١) في (ب): «وحجله»، وفي (ي): «مرجع».

^{(&}lt;del>13) يَّ (مَا)، (بَ): «لترب».

⁽³⁾ ق (13) همطن».

Kart (I) الاستعمال لا يعارض عدم التناسب الذي قل وجوده في كلام العرب فيستويان في

والبعا» إلا إذا لم يكن راسطًا فيما ك إذا الشرطية، و «حيث وإلما» عيبًا لأن الشرطية!*/ (وَيُحِبُ النَّمَابُ بَعَدَ حَزَمُو الشَّرْطِ): خير إما صريمًا أو^[5] صمنًا! كما في «منى وحيماً") ينظزم (3) القمل.

[1/ 27] (بل): إلا ذياً حَتَرِيَّة حَتَرِيْكَ): مال حرف الدرط (وَسَمُومُو التَّسَفَمِينَضِ): وهي «ألا وهلا ولولا ولوما» لاختصاصها بالفعل (أ)

(وألا زيدًا متريك): مثال حرف التخضيض. (وأيس جال الزيد دُهِين به جنة (٢)؛ أي مما أضهر عامله على شريطة التفسير؛ لعدم كونه عا لوسُلُط عليه هوأومناسه لنصبه؛ لأن «دُهبَ» به لا يكاد ينصب بمال، وكذا مناسبه لعدم

(فَالرُّفْع)؛ أي. فإذا كان كذلك؛ فالرفع واجب (8)، أوقيجب الرفع

كونه ناميًا.

مالك (1/ 202)، وشرح لكافية الشافية له (1/ 124، 297)، والكناش لي مني النحووالعموم (1/ 174)، وارتشاف المصوب (2/ 1044)، وارضع المسائك لابن منام (3/ 150)، وشرع الناطي على الألقية (6/ 229)، وشرح الأشعومي على الألفية (1/ 134)، وشرح التصريح على التوضيح (1, 24+)، وحاشية الصبان عليه (2/ 117) 🥾 بعلمه قي 🛈: «خير صريعج» وهي زيادة لا قائدة منها ال في (ي) «رحيث» (1) انظر: البديع في ملم العربية (2/ 454)، وشرح جل الزحاجي لابي عصفور (1/ 13)، وشرح التسهيل لابن

ه الاراب) «مستزم»

الله في (هـ): «المرط»

الآن (ب). «للمل»

® كتب في حاشية (ي) « اي: من ياب الإصمار على شريطة الخسير، فإن «زيلاًا» فيه وإن كان يظس في ماديما النظر أن عا أصمر هامله على شريطة انتسير والمختار فيه النصب لوقوع الاسم المدكور فيه بعد حرف الاستفهام لكن يظهر مد تعمق النظر أنه ليس منه فإنه وإن صداق عليه أنه صم بعده فعل مشتقل عنه بضميره لكنه ليس يجيث لوسلط عليه هوالرساسية للصيه؛ لأن «تُطب يد» لا يعمل النصب وكذا مناسية، أعلى «أذهب» قران قلت لا ينحصر الناسب في «النعب» فليقدو مناسب أحر يعبه مثل «بلابس» أو»اذهب» على صيمة المعبوم، فبكون تقديره أريدا يلاسه الذهاب به، أويلاب أحد باللهاب به، أو أذهبه أحد قنا المراد بالناسب ما يردف العمل لللكور أويلارمه مع أثماد ما أصد إليه فالاتحاد ليما ذكرت مفقود جامي رجه الله. أهم. العوالد الضيانية (1/ 565)

لا ق (ي): «لازم».

(وكَفَلَكِ)؛ أي مثل: لوله: «أزيد دُعِبَ» به في لزوع الرفع تركيبً⁽¹⁾. هومتموهم (3 كانن في الزير، وإلما يجب فيه الرفع، لأنه لوسلَّظ عليه توله ﴿ فعلوه } فسد (») العني حيث يصيرُ المني: فعلوا كل شيء في الزير، وهم لم يتعلوا لبها شيئًا (أوكل عبيء قميره في الزير)⁽²⁾ [القمر. 152]، أي: في كتب الحفظة، والمعني: كل عب،

({الزائية والزاني فاجلدوا}(^(د)): جيخ الشرائط حاصلة فيه؛ لان ما بعد الفاء قد يعمل فيما قبلها؛ غمو (وريُّك فكبر) [المدثر: 3]. إلا أن القراء السبعة لما اتفقوا فيه على الرفع ولم [ب/ 145] يقرور. بالنصب (6) إلا شادًا⁽⁷⁾ تمثل النحاة لإخراجِه عن ⁽⁸⁾ الضابطة المذكورة لثلا ((); - , ,) [, adi) al , (); ((); ",).

⁽١) في (ي): «رتر كي».

⁽⁶⁾ ق (ي). «معمول شم»، (5) كتب في حائية (ي)، «أي: في صحائف أعمالهم فهوليس من ناب الإضمار على شريطة التسير لأنه لوجعل ت لعمار التقدير فعلوا كل شيء في الزبر فقوله ﴿فِي الزبرِ } إن كان متعلقا ﴿فعلوا} ضد المعين. لأن صحائف أحسفم ليست عبلا لفعلهم. لأبهم لم يوقعوا فيها فعلا، بل لكرام الكاتبون الوقعوا فيها كتابة أقعالهم وإن كان صفة لشيء - مع أنه تعلل: {ركل صعير وكير مستطر} لا أن كن شيء كانن في صحائف أصالهم هومنعول لهم، فالرفع لازم على أن يكون (كال شيء) مبتدا والجدمة القعلية صفة لشيء والجار والجرور في عمل الرفع عدى النه خير. لبنتذا تقديره: كل شيء مقعول لهم ثابت في الزير عميث لا يفادر صغيرة ولا كبيرة. جنامي رهمه الله، إهم الموائد الصيائية (1/ 360) خلاف خامر الأية . قات المني القصود، إد المتصود أن كل شيء هومغمول لمم كالن في الزير مكوب فيها مراتها لقول

ق) في (هــا): خلفساء (5) كب ن حاشية (ي) «واعلم أنه قد سين أن بعد الاسم الدكور إذا كان الفعل الشخفل عنه بضميره أو يتعلقه أمرًا أونهمَّا فالمختار فيه النصب. فالقاهر أن قوله تعالى ﴿ الزانية والزام، فاحلدوا كن واحد منهما مائة جلدة } ماغل محمد هذه القاعلة مع أن انقراء اتفقوا ميه على الرفع إلا في رواية شاذة عن بعصهم، فاضطر النحاة إلى أن تمحلوا لإخراج هن هذه القاهدة المذكررة لتلا يلزم اتفاق القراء همي شير للختار. جامي رحمه شد» أحد الفوائد الغميلية (1/ 66)

⁽قا ق (م)، (ب): همل التعبية، القراءات السيع، لابن الباذش، (ص 744). والمزاءة بالنصب مسوية لعيس بن عمر التقمي في المحتسب في تبيين وجود شواد القراءات والإينساح طنها، لابن جني، تحقيل: عبعة علي السجار وأخريين، المجلس الأعلى للشجون فلإسلامية-القامرة، القبعة الثاقة 1420مـ - 1999م، (100/2). الحظر المدراءة في الكامل في المعراءات العشر والأربعين الراداء عابيه، للهذائي (من 322)، وجامع البيان في القراءات السبع، لأبي عمروالداني، جدمة لشارقة- الإمارات، الطبعة الأولى: 1428هـ- 2007م، (1/ 49%)، والإثماع في

يلزم اتفاق القراء على غير المختار من حيث'() إن الرفع في الطلب خيرٌ غنار؛ فقال المبرَّد: قوله ({الزانية}) مبتداً، وقوله: ({الزاني}) صلف مليه والخبر عملوف؛ أي: «حك الزانية هالفاء⁽²⁾ بمعنى الشرط»⁽³⁾ فلا بجوز تقديم ما في حيّزها. والكلام طلة سيبويه جلتان⁽⁴⁾، إذ والزاني فيما يتلى (38/ب) عليكم» أوخبر مبتدا محلوف أي حكم الزانية!!) على تحوالياب والفصل. والتقليو: هذا بيان حكم الزانية والزاني.

(لفيارطة (3) وقوله ({فاجلدوا}): بيان ككبهما⁽⁶⁾ وهوابتداءُ الكلام والفاءْ فيه عنده [ي/ 46ب] زائدةً، أوللتفسير. وجزهُ الجملة لا يعمل في جزءِ (") جملةِ أخرى فيمتنع التسليطُ فلا يدخلُ في

(الثَادُ): [4/ 6/1] نِ تحمو {الزانية والزاني}> ويحتملُ أن يكونُ {الزانية والزاني} مبتدأ والغاءُ مندأً ثانياً^[01]. وقوله: (بمعنى الشرط) خبرُ المبتدأ الثاني والجملة حبرُ للبتدأ الأول. (لِمَعَمَّلُ الشُّرُطُ). الفاء مبتدأً، وقوله (بمعنى الشرط) خيرُه، والجملةُ معللةً⁽⁹⁾ لقوله (وكذلك

⁽⁴⁾ قوله: «حيث» ليس يُ (هـ)

الله يعلم في (هـ)، (ب): «فيه»

 ⁽ق) انظر الكامل في اللغة والأدب، تحقيق: عمد أبوالفضل إيراهيم، دار الفكر العربي - بيروت، الطبعة الثانية 71914- 79613, (2) 361, 761)

^(143,142 /1)

[®] قوله: «أي حكم الزامة» لسل في (هـ)، (ب)، (ي)، والمبت من (أ) (⁶ في (أ) «بمكمهما»

⁽ي). قوله: هجزمه ليس ق (ي).

وأمالي ابن الحاجب (2/ 507)، وارتشاف الضرب لابي حيان الاندلسي (3/ 141)، والندييل والنكميل له (٥/ 317)، وأوضح لمالك لابن هشام (2/ 413). 🥬 الكتاب (1/ 142)، والطو: شرح كتاب مبيويه للسيراقي (1/ 498)، والخصائص لابن جهي (3/ 328)،

ا^(ج) ق (ي). «مطل».

^{(1)، (}ب)، (ي)، «ثان»، والثبت من (هـ)

يمنى «الليي» فلا يكون فيه⁽¹⁾ ذلك لامتناع تسليط ما بعد الغاء على ما قبلها^{در} فتعيّن فيه الرفعُ على أنه مبتدأ متضمن لمنى (*) الشرطِ. (عِلَة) أبي العباسِ (الْمُرُورُة): ظرف لقوله: (بمعنى الشرط)؛ لأنه ظرف مستقر واللام فيه

(5): 12xx

ه ليل على ما ذكر على صورةِ القياسِ الاستثنائي، والاستثناءُ المحلوف!(٩): ملبُّ النالي قبلزم (٤) ملبُّ الفندُمِ وسلبُّ انتفاء ما ذكر إثباثه؛ أي. وإن لم يكنَّ ما ذكر منَ (٩) النمحُّل كان (جُمَلُكَانِ مِثْلُ): طَرِفُ لَمُهِومِ لَكَلامُ؛ أي: حكم بذلك منذ (سَيَتِهَابُ وَإِلَّا فَالْمِثَارُ اللَّعَبُ النصب عتارًا لكنه ليس يمختارِ فيكون ما ذكر من ⁽⁷⁾ وجو التمخّلِ؛ مادا كما يقال: «إلاً إ تكن الشمس طالعة كان الأرض مسودة لكنه ليس عسودة بل مضيئً⁽⁸⁾»؛ فيكون الشمس طالعة من استثناءِ نقيض التالي (9).

أي (11) عليه أوعلى القول بكون الغاء للشرط أو (12) يزيادة الفاء وعدم اتحادِ الجملة؛ فالمختارُ ولنا أن تقول⁽¹⁰⁾ في بيانِه: أي وإن لم يجمل [ب/ 45ب] على ما حمل المبرَّدُ وسيبويه؛

⁽ا) قولە: «ئى» لىس ق (ي)

^(ت) في (هـ): «قبله»

^(ج) في (هر)، (ي): «بعش».

 ^(*) انظر الاستاء الحذوف في البحر الحيط في أصول القفء لبدر الدين الزركشي، تحقيق: محمد محمد تامر، هار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى. 1421هـ- 2000م، (3/ 421).

^{(&}lt;sup>د)</sup> في (ي): «فلزع»

⁽⁶⁾ بعده في (هـ): «وجه».

⁽ب): «كل». (® قِي (ي): «مَشَرِكَة.

[🤔] انظر. إرشاد السالك إلى حل القية ابن مالك، لابن قيم الجوزية، تحقيق: محمد بن عوض السهلم، أضواء السلف- الرياض الطبئة الأولى 1373هـ- 1954م، (2/ 816)

⁽⁰¹⁾ ق (ي) خيتوك».

⁽د) ق رپ)، ري): «آو».

^{(₹}¹) توك- « مليه أوملى التول يكون القاء للشرط أو» في (ب)، (ي): «أي: منى القوك».

أورابع التلاثة اللي يجب (1 [م/ 70 ب] فيها حذف ناصب المنمول به. التعسبُ، وحيتك يلزم اتفاق القراء على غير المنتار فلا⁽¹⁾ بلا وأن⁽²⁾ يمسل الكلام على ما حَمَلُ ⁽³⁾ أُونقُول أَي بِإِنْ لَمْ يِكُنْ مَا ذَكُرْ فَكَانَ النصبُّ خَتَارًا لُوجِودَ الطلبُ⁽⁴⁾ المُوجِبَ لاحتباره لكنه ليس بمختارا وإلا بلزم انفاق القراء علي غير المختار فبلزم الحمل على ما ذكر 0الرُّكِيعَ). لبيان الحمال أوالتصبير؛ إن أريد النسبة إلى الثلاثة الباقية؛ أي: رابعُ الأبواب الأربعة (التَّمَثُلِيز): اسمُ لنوع من أنواع المفعول به اصطلاحًا، وكان في الأصل مصدرًا وإنما يجب حَلَفَ الفَعِلَ فِي التَحَلَيرَ لَعِدُمِ الفَرِصِةُ فِي ذَكَرِهِ.

(ألق): ونحوه وفي تقدير انتي سماحة (6)؛ إذ لا يقال: «انتيت زيدًا من الأسد»؛ بمعنى نحبته ولوقال بقدير «سے» أر»بئد» لكان أولى. [ي]/ 147] (مَعْمُولُ بُتُعَلِيرٍ): ظرف مستقر واقع صفة لقوله «معمول»

(وَهُو)؛ أي: التحذير

(العقليمير)): مفعول له لنتقليبر أومصلار قد جعل حيثًا⁽⁷⁾، وهوظرف للتقدير^{(8)،} أي: قدر وقت (93/) تُحذير المعمول مما بعده، أووقت دكر المحذر منه مكورًا أومفعولُ مطلق؛ "ي حدَّر فلك المعمول تحذيرًا بمه بعله، أودكُر المحذر⁽⁹⁾ منه من نوعيه⁽¹⁰⁾ مكررًا. والجملتان في عمل الصفة (١١١) لقوله «معمول» و لرابطة للجملة الثانية ما ذكر (١) من لتعلق مع «من» البيانية.

^(آ) نِ (ي)، «رلا»،

[🕾] قوله: هوانته في (١٠). هلم وإذ» في (ص)، (ب): «إن»، والشبت من (ي).

الله بعلما في (ي) الحالمرة وسيبويه»

۳۹ ق. «الطاب»

آ^{(ا} ق (ب)، (ي): «غب» 🏁 في (هما، (ي)). «ميماجة» وهوتحريف؛ إذ لا يخفس العنس المراد من كلام لمصنف في معمى المساعمة في استخدام لفظة

اللق (ب) وحيثاه

⁽ب): «القدير». الله فالحلورة

⁽ب) «ترعه»

⁽¹¹⁾ ق (م)، (ب) «الرقع منة»

للل في لمسك، زي): مذكرناه

(بنگا): موصولة⁽¹⁾ أوموصولة⁽²⁾

(يَعُلَمُ) احترازُ ص الممول الذي بتقدير «الق» لكن للتحذير مما قبله (٢٠ لا للتحذير مما معد

فكانت أو (10) يعنى بل»(11) ك: هاياك له لقائل من القيء فإنه ليس من هذا الباب غواز ذكر فعله. أتواع^{ان} المقمول به، والذكر ليس يمقعول به، وليس فيما مر ما يعطف عليه القعل، وأيضًا حد المخالفة والزيادة على قدر صحة العطف يكون كلمة. أوإضرابيةً " بمعنى «بل»، نحو «ك مقيم» أو»أمشي» بعنى بل أمشي⁽⁹⁾ فيفسد المنن؛ قال سيبويه [ب/ 146] في قوله تعالى ﴿وَلَا نَظُمُ مَنْهُمُ أَيْمًا أُوكِفُورًا﴾ [الإنسان: 24]: «إنه لوقيل أولا تَظُمُ كَفُورًا لَتَغَير الْعَمَ (أوفكو)!). روي على(؟) لنظ المبدر والناضي لجهول وفيهما نظري إذِ⁽⁶⁾ التحلير من

الإضافة من باب «جرد^(2.) قطيفة»(أ) [1/ 17] وكان عطفًا على قوله «معمول»، وكان ويمكن أن يقال: إن كانتِ الرواية على لفظ المصدر بالرفع كان الذكرُ بمعنى المفعول وكانت

امد المواقد الضباتية (1/ 664).

⁽ا) في (هـ)، (ب): «مومونة»

الله في (هـ)، (ب): «مومولة»

⁽⁵⁾ قوله: «للتحذير مما قبله» ليس في (هـ)، (ب)، (ي)، وللشت من (1) (6) كتب في حافية (ي): «على صينة الجهول عطفًا على (حدر) أو (ذكر) المقدر، فإن قلت: قطم هذا لا بد من ضمير في المعطوف كما في المعموب عليه قلنا. تعم، لكنه وضع في المعظوف المظهر موضع المضمر، إذ تتدير الكلام اوسعبول يتقديو اتل ذكر مكورا، إلا أنه وضع لمحذر منه الضمير العائد إن المعمول إشار بأنه عمذر منه لا عمدر. جنامي وهه انشته

⁽⁵⁾ قِي (ي): «من».

^{(&}lt;sup>6)</sup> نِي (ب) *إذا»

[⊕] بعلد في (ي) «المرع»

⁽ق) في (ي): «إميرابته».

⁽٩) توله: «اعشى» ليس ني (هـ)، (پ)، (ي)، واللبت من (١).

⁽¹⁰⁾ تول. هاويه ليس في (هـ)

^{(183 /}عاب سيويه (3/ 881).

^{(&}lt;sup>(1)</sup> ق (ب): هجر و».

⁽١) أي جرد من قطيفة. ومثله قولهم «خاتم حديد»؛ أي حاتم من حديد انظر شرح المقصل لابين يعيش (2/ 198). وأمالي إبن الحاجب (2/ 254)، وشرح النسهيل لابن مالث (3/ 231)، وشرح الكافئة الشائية له (5/ 204)، والكتافي في في النمورالعبوف (1/ 217)، وارتشاف الغبوب في حيان الأندلس (4/ 1807).

اتق»، والتمايل باعتبار انقيد أوالفعل منزل⁽⁵⁾ متزلة المصدر الحيني⁽⁶⁾؛ كما سبق وطلى أن تكون النسمة على (٦ لفظ الصدر المصوب أي/ 47 إلى قلا إشكال. جعده (3) أو ذكر الحذر منه مكررًا أو عطف على الظرفية المقدرة (4) بالفعلية؛ وهي قوله «ابتداير التقايل بين المطوف والمطوف هايه باعتبار القيد، وهوقوله «تمذيرًا» مما بعده. وإن كانت هلي لفظ الناضي فهومطف على قوله⁽¹⁾: «ذكر الحلاور⁽²⁾»؛ أي. سواء ذكر الحدر تحليرًا عا

(hitte at): المسير عاهد إلى الألف واللام. (مَكُوُّولُ): حال واحترز به عن قوله «الطويق» من غير النكوار فإنه ليس من هدا الباب لجواز ذكر فعله.

(بلل: إيَّاكُ وَالأَمْمَلُ): و. «وأسك والسيف» مظيرُ المسم (8) الأول؛ أي: ابن نفسك أن الأسد من نفسك». تتعرض للأسد، وانق الأسد أن يهلكك، أويكون التقدير: «بمثل نفسك عن الأسد»، و»بعد

قلن قلت⁽⁹⁾: لفظ الأسد في «إياك والأسد» خارجُ عن القسمين فينبغي أن لا يكون تحذيرًا وليس كذلك بل هو إيضًا غلير؟ قلت: هو تابع للتحذير والتوابع خارجةً عن المحدود (١) بدليل ذكرها بعد فاعرف. (١) توله: «توله» ليس في (ب).

(5) في (ب). (ي) «اغزارف»

(5) فوله: «وإن كانت عنى لفط الماضي مهرعطف على قوله ذكر الحاذور أي سواء ذكر الحذر تحذيراً مما يعلمه مقط في

4) توله: «القدرة» في (١) «القدر به».

() ق (ل). «مرلة»، رقي (ي). «تىرك»

(18) وفهيد القواحد لدغر الجبيش (9/ 4430). و تقاصد التحوية في شرح شواحد الألفية (2/ 611) (٣/ الظر كتاب سيبويه (1/ 265). والأصول في السعولابين السراج (3/ 141) شرح المفصل لامن بعيش (2/ 180). وآمالي ابن الحاجب (2/ 254)، وشرح لتسهيل لابن مالك (3/ 231). وارتشاف الضرب لأمي حياد الاندلس

(5) قول، «نظير القسم» في (ي) «معيرا لقسم»

(9) توله: عقان تلت» ني (هـ)، (ب)، (ي) عو»، والثبت من (1)

(ال ق (ي) «المدارر».

(وَإِيُّكُ وَأَلَا يُسْتَلِهِنَ) (1). نظير النسم الأول؛ قال عمر رضمي الله عنه: «إياك وأن مجلف^{ان}، أحدكم الأرنب»(١٨٩),(39/ ب) والحلف الرمي (٢) بالعصاء كما أن الخلف(6) بالحاء وللمال المجمئين الرمي بالحصاا

(وَالطُّريقُ الطُّريقُ)؛ مثال الحذر منه مكرزًا، وكذا تولهم: «الصبي الصبي»، و: «الجدار

الجدار»، و: «الأسد الأسد»= والتكرار للتاكيد. (وتلقُولُ: إِيُّاكُ مِنَ الْآمَلِ)؛ أي: بمُد نفسَك من الأسلود فالحار (أ) متعلق بالفعل القدُّر (أ).

(٩) كتب في حاشية (ي): «هذا مثالان لأول توعي التحذير. ومضاهما: بئد نقسك من الأسد، والأحد من نفسك، ويعَدُ نفسك عن حدَف الأرنب- وهوضربه بالعصا - ويعدُ حذف الأرنب عن نفسك. وعلى التقديرين: المحارر منه هوالأسك و لحلنف قإن المراد من تبعيد الأصد أوالحانف، من نفسك تحذيرها منهما لا تخذيرهما منها. جامي رحه الله». أهم. الفوائد الضيائية (1/ 365).

^[2] يَ (هـ)، (ب): «يحلف». (3) القول لعمر بن الخطاب رصي الله عنه في كتاب سيبويه (1/ 4/4)، وشرحه للسيرافي (2/ 1/10)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 389)، وشوح الكانية الشافية لابن مالك (3/ 1378)، وارتشاف الضوب لأمي أقف على رواية الخطاب هذه! حيان الاندلسي (3/ 1478) وفي الصادر كلها بضمير المتكلم: أي. «إياي وأن يجدف أحدكم الأرنب» ولم

وانظر تفاصيلها وتوجيهها في شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع لصحيح، لابن مالك. تحقين. د طه عسن، مكتبة ابن تيسية- المفاهرة، الطبعة الأولى: 4140هـ - 1985م، (ص 216)

 (٩) بعد، في (٦): «وليدك بكم الأسد والرماح يجتمل أمر المتكلم أي لأبعد نفسي عن مشاهدة نفسه حذفهة وليس في (هـ)، (ب)، (ي).

(ق) في (ب) ∗الضرب».

(٥) في (ب)، (ي)، «الحلق». (⁽⁾ في (هـ): «الجلمسا».

الزهمشري، تحميق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى 1419هــ 999لم. (1/ 771)، ول ن العرب (9/ 40). وانظر الحدف واحتذف في: العين للخديل بن أحمد (4/ 245)، رجمهرة للغة لاس دريد (1/ 508)، وتهديب اللنة الأبي منصور الأزمري (4/ 270)، والصحاح للجوهري (4/ 1347)، وإساس لبلاغة، لجار الله

(ا) ق ري)، حواجار»

(5) ق (ي): «اللكورية

(ويون ألا عظول) الي: بقد نشك من الملاف

(والاو الا المنازية المارية ا

(تَعَلِيهِ هُمِنَ»). أي بياك من أن تمذف [ب/ 46ب] إذ حدف حرف الجر من «أن وأنّ» عامَعُ كُتُورُ.

(وكما تقولُ): عطف على قوله: «وتقول» الملكور.

(18 18 m): 15 mg 20 18 mg (1)

की गड़ी गर्ध गर्ध ولايتهام فلدير من). [1/ 77ب] في الاسم الصريح مجلاف «إياك أن تمذف»، وتوله. إلى الشرُّ دهاءً وللشرُّ جِالِبُ (2)

إياك» من باب: «الأسد الأسد»؛ والتقدير: انتُّ نفسَك واترك المراه، وهذا قول سيبويه (؟) . أُوجِارِ عِزَى «أن تماري»(6)؛ وقيه: أنه يلزمُ جِواز ذلك في سائر المصادر لاشتراك العلة، وليسُّ بجائز اللهم إلا أن بقال هذا⁽⁷⁾ وجه ارتكاب⁽⁸⁾ الشذوذ لا أنه وجه قياسيُّ بتقدير. هإياك من المراه⁽³⁾» شادً أوعمول على ضرورة الشعر، أوحذف فعل⁽⁴⁾ و: «إياك

(الر 1/9 ورو)

الله في (ب): خرارتكاب».

^[1] قوله: «بطنير من الأسد» لبس في (ي)

^{386)،} وأوضع المسالك (3/ 356)، والحصائص لابين جني (3/ 201)، ورصف الجاني (حس 137)، وشرح الأشمومي والكتاب لـيويه (1/ 279), وكتاب اللامات (ص 70), ونسان المرب (12/ 441), ومغي الديب (ص 679). 🖰 البيت من بحر اطويل، وهوللفضل بن عبد الرحن في إنباء المرواة (4/ 76)، وخوانة الأدب للبغذادي (3/ 63)، ومعجم الشعرر، (من 310)، وله أوللمرزمي في حماسة البحتري (ص 633). ويلا نسبة في أمالي ابن الحاجب (من هلي الاللبية (2/ 409)، وشوح النصريح على مضمود النوصيح (2/ 381)، وشوح المنصل لابن يعيش (2/ 55)،

ولنظره في المجم القصل في شرعد العربية لإميل يعموب (1, 492).

الله (م) خالونه.

اللاق (م) طفطه

⁽۳) ني (ي): خادي»

[®]ق (هـ): مقهلاته وانظو. أمالي ابن الحاجب (2/ 686، 687)، وشرح التسهيل لابين ملك (2/ 160)، والتذييل رائنكميل لأبي حبان (٦/ 55), وتمهيد القواهد لباظر لجيش (4/ 1666)، و لمقاصد لنحوية لبدر الدين المبني (4/ 1600)

(المُقَوِّلُ فِي) منداً علوف الخير، اي منه المُعول فيه يقريدً ما سبق، أوخير علوف أي 148 المبتدا (1)، أي. مذا⁽²⁾ بيان المفعول فيه، أومبتدأ خبره ما فعل فيه⁽¹⁾. وهوفعمل وعلى الأولين استعاف وقوله «فيه» : مقعول ما لم يسم فاحله، والصبعير حاقد إلى الملام الموصول. الاصطلاح: اللفظ الذي مسماه شيءً فعيل فيه فعلُ مذكورً. (هُومًا فَعِلَ فِيهِ). مَعُمُول مَا لَمْ يسم فاهلُ⁽⁹⁾؛ أي: اسم ما فعل فيه إذ المُعمول فيه في

رين: يانية. قانه، وإن كان فعلَ فيه فعلُ لا حمالةَ لكنه ليس بمذكورٍ (6) . (يغل)، أي حدث لا قسيم الاسم (مُلكُور): صفة «فعل»؛ أي: لقطًا أوتفديرًا. واحترز به عن نحو. «يوم الجمعة طيبيًا»، S.

 ⁽¹⁾ توله: «عنرف اببتدا» في (1). «لبندا عذوف»

^(ج) بعلد في (ي): «باب». (م

⁽٩) ئولە: «قى» لىس ق (ي)

الجرجاني (من 175)، والتوقيف على مهمدت الثعريف، لعبد الرووف المناوي، عالم الكتب- عبد الخالق قروت المقاهرة، الطبعة الأولى 1410هـ- 1990م. (ص 271)، والكليات- معجم في المصطلحات والقروق اللغوية، لأمي البقاء الكفوي، تحقيق: هدئان درويش- عمد المصري، مؤسسة الرسالة- بيروت، بفون التاريخ، (من 207) (٩) قوله: «مفعول ما لم يسم فاعله» ليس في (ي). (3) القسيم ال*قسيم الشيء*. هوم يكون مقابلا للشيء، ومئذر جا ممه غمت شيء آخر، غو: هالاسهه فهومتابيل للقمل، ومتدرجان تحت شيء آخر وهي «الكلمة» التي هي أعمَم مهما. انظر. التعريفات للشريف

واللصرد هنا فوالصدر؛ أي الخدث نصه؛ من ترهم «فَعَلَ بِفَعَلَ لِعَمَلُ لِعَلَالًا». (٣) الظر: شرح المقدمة الحسبة، لابين بابشاذ (1/ 184)، وشرح النصل لابين يعيش (3/ 6)، ولمائل ابين الحاجب (2/ 548)، وشرح الرخي ملى الكافئة (1/ 482)، والكناش ق نني السعووالعبوف (1/ 777)، · (1894 日本) (大 1891).

(زكان أومكان) حقيقتين (1) أواهتباريين (2)؛ نمو «سرت يوم الجمعة حلفك»، و »جلست قلموم زيد الشمس»؛ أي وقت قدوم زيد في مكان ظهور أثر الشمس (١٠ إذ١٠ الصدر قد١١) عِيلَ حِنَّا، وكذ العين مكانًا على قلة (٥).

وهومذكور وإن شرط قصد ذلك وذكره بهذه الحييية أويراد(؟) فعل عامل فيه لا يستغني ويدخل في الحد نحوُّ «اغتنم " اليوم الذي صعت فيه»؛ فإن اليوم قعل فيه فعلُ الصوم، مِن مِيدِ (سَدَكور)(1) إيضًا. (١) في (هـ): «مقبقيين».

^{ا ق}ِي (ا). «اعتبارين»، وقي (ي). «اعتبارتين».

(1894 9 نظر المتنصب للمبرد (3/ 102)، وشرح المقدمة الحسبة، لابن بابشاذ (1/ 184)، وتوجيه اللمع لابن الحجاز (1/ 169)، وشرح المصل لابن بعيش (3/ 6)، وأمالي ابن الحاجب (2/ 3+3)، وشرح الرصمي طل الكامية (1/ 482)، والكتاش في مني النحووالصرف (1/ 177)، وتمهيد النواعد لناظر الحيش (4/

^(ا) فِي (ي): «أو».

(گاني (ي): حوقله

﴿ كُمِّ فِي حَاصِيَّة (ي) ﴿ لاَكُسْ بِقِي مِثْلَ (شَهِدَت بِومَ خُمِمَة) دَاخَلاً فِيمَ فَإِن (يَومُ الحَمِمَة) بِصِدَقَ عَلَبُ أَنْهُ فعل فيه فعلي مذكور، فإن شهود يوم الجدمة لا يكون إلا في يوم الجمعة، فلواصير في النعريف قيد الحيية، أي هوم الجمعة فيه ليس من حيث إنه معل قيه. معن مذكور. مل من حيث إنه وقع علبه فعل مذكور. ولا يخفى طبك لنه حلى تقدير اعجار نبذ الحبينة لا جاجة إلى توك (مذكور) إلا لزيادة تصوير الموف. جامي رحا القمول فيه، ما قمل فيه فعل مذكور من حيث إنه فعل فيه فعل مذكور، ليخرج مثل هذا لتال هنه فإن ذكر

لقمه. نعب المواقد العبياتية (1/ 767).

ال في (ي) هافسيه.

الله في (ال حظيرات

(9) توله: «الا يستني» ق (مـ)، (ب) «لاستمني» (19) ي (ي) «اللذكرر»

أن تقديرها (40/1) شرط القمول فيه، وإذا ظهرت كان مفعولًا به بواسطة الجَارُ لا مفعولًا"، (ولتراط لعنبو تقليل) كلماء (يلي) (1) إذ تلفظها 10 هرجب الجزاء/ 1778، والجمعور على

(وَطُرُوفُ الزمان). الإضافة من [ب/ 147] باب «أبواب الساج وأسورة الذهب»، ممس من واللام في الزمان للجنس (مثر): الطرون:

(كُلُّها): تاكية والضميرُ للظروف

والمبهم من المكان عمول عليه لاشتراكهما في الإيهام، ولم يجمل عليه المحدود من الكان للاختلام ذائا وصفةً، ولم يحمل على الكان المبهم! لأنه قرعَ فالحمل عليه كالاستعارة من لمتعين، والموال من الفقين (قالِك). النصب بتقدير «في»، أوتقس تقدير «في» (دُ)، لأن المبهم منها جزءً مقهومُ الغمل لافَا انتصابُه بلا واسطةٍ؛ كالمصدر. والمحدود منها محمول عليه لاشتراكهما في الرَّمَانية.

النوائد الضيانية (1/ 767، 368). وخالفهم المصنف. حيث جمل انجرور أيضاً مفعولا فيه، ولذلك قال: ﴿ وشرط نصبه. جامي رحمه افعه. اهر (١) كتب في حائبية (ي) ﴿ ﴿ (م) المرصولة أوالمرصوفة إشارة إلى قسمي المقعول فيه، وتمهيد لميان حكم كل منهما . وهو، أي : المُفعول في، ضريان : ما يظهو فيه (في) وهومجرور بها وما يقدر فيه (في) وهومتصوب بتقديرها. وهذا خلاف اصطلاح القوم؛ فإنهم لا يطلقون الممعول فيه إلا على النصويين تقدير (ق)

والله أملم. ^(ر) ق. (ل: «بلنظي» (ق) في (أ): «مذمول» والثبت أعلاه هوالصواب؛ إد لا يجمى أن «لا» هنا عاطفة نافية ولا تعمل عمل «إن» هإنها هاطنة اتب لوظيفة النفي فقط، وعليه فهذا الفرق لي الأصل غير صحيح وهومن وهم الناسخ. هذا

ابن الحاجب (3/ 485)، وشرح الرضي على الكانية (٦/ 482)، والكناش في في النحووالصرف (1/ (٩) انظر؛ المتحضب للمبرد (3/ 102)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ 215)، وشرح القدمة الحمية. لابن بابشاذ (1/ 184)، وتوجيه للمع لابن الحيار (1/ 691)، وشوح الفصل لابن يعيش (3/ 6)، ولمالي 771)، وتمهيد النواحد لناظر الجيش (4/ 4894).

⁽١) يوله: «اوتقبل تقدير ف» مشط من (D.

⁽A) في (B) «ليجوز»

(وَعُرُونَ الْكَانِ) وإضافَ كإضامَة ظروف الزمانِ.

ود كان عرت الكان الشرطية عير البندا.

(مَبَّهُمَّا)؛ أي: إن كان من الحهات الست وما الحق بها(١) على [ي/ 48ب] تفسيره.

(قبل) تقدير «في»، أرقبل النصب يتقدير «في».

(رَأُلُّ)؛ أي: وإن لم يكن ظرف الكان مبهمًا.

(السَّمَّة). وهمي «أمام وخلف ويجين وشمال وفوق وتحت»، وتوكُ الناءِ في العدد، لأن (قَلَا) تقبل⁽²⁾ النصب بقدير «في»، اوفلا يقبل بقدير⁽¹⁾ «في»، وفشر المبهم بالجهات

وقيل: المبهم هوالنكوة ويودُ عليه «خلفك وأمامك». وقيل: هوغير المحصور ويخرج منه نحوًا هفرسج، ولا خلاف في انتصابه على الظرفية.

وقيل (٩): ما له امـمَ باعتبار ما لم يلاخل في مسماء، ويندرج فيه غموُ: «مند(؟) ولدى»، لأن من المقدمين. «هوالجهات الست»، وهوالذي اختاره (٦) الصنف رحمه الله هنا [ه/ 78 ب] ويودُّ عليه «عند ولدي»، ولفظ «مكان» وما بعد دخلت؛ فإنها تقبل (3) ذلك مع أنها غيرً الميهات السيارال فاجاب عن كل من ذلك بالحسل للإمهام أوالكثرة (1). سم «عند ولدى» لا يطلق⁽⁶⁾ باعتبار ذلك المكان بل باعتبار ألمضاف إليه، وقال الأكثرون

الوران) حيداء

هران کا میل

ال في نما، (ب) «تقلير»

گایشان (ي). موه گاي (م) مختليء

الله مطلقاء الله مطلقاء

Sign of the

ا يونه مقبل» ليس ني (ي) اا يط ني (0) مالسنه

هيش (1/ 144). ولعلي إبي الجاجب (2/ 666)، واللسعة في شرح المنحة لابن الضائغ (1/ 286)، وشرح الرخبي ملي الكافية (1/ 884)، والكناش في بني النحروالعبرف (1/ 771)، رائندييل والتكميل لأين حيان الأندلسي (9/ 82)، وغيبد المواجد ■" نوله حلواتكونه ي ۞ درالكوره راطو الكتاب (1/ 2014)، والأمول ي السورلابي السراج (1/ 204)، وثرح كتاب الله المسمياني (1/ 25)، والمباب في طل البناء والإحواب (2/ 33)، وتوجه للمسم لاين شهبز (1/ 92)، وشرح المفحل لاير

(وعول علي) أي على اليد

(عِلَدُ وَلَدُى وِطَيَهُهُمُا)؛ نُمِو: «دون وسوى»

(لإنهابهما)، أي «عند ولدى» وكذا شبههما. والمواد: الإمهام اللغوي وإلا لا يستعبم

(وخبرا طلبه لفظ تكان (٤). وما يمده إذا كان الفعل موافقاً (أن له في إنادة معنى الاستعرار، فلان(٤)» إلى غير ذلك من ذوات الميم بما يجري مذا الجوي. غو: «جلست [ب/ 47ب] جلسك»، و: «قمت مقامك»، و: «وضعتك موضع (لكَلُوبُو)، أي اكثرة استعماله دون ربهامه

(وخول): مليه

و: »نزلت الخان»، و: «مكنت الغرفة (6)» (٦) (مًا يَعْلَدُ مُعَلِّمٌ): وما يقارنه من غو: «نزيت وسكنت»؛ غو⁽³⁾: «دخلت اللار»،

(طَلُ الْأَمْنِعُ)؛ أي: حلَّا وامْنًا على القولِ الأصع أو(40/ب) على المذهب (8 الإمعة قيل: هو متعدُّ وما بعده مفعول به لكن كون مصدره على الدخول وكونه ضدُّ الحروج الذي هولازم البتة يرجعان الزوعة (ا) في (ا) «يرجمان»

(⁽⁸⁾ ق (1)، (ي). «ملعب».

⁽ا) في (ب) ﴿إِيهَامُهُ

^{(&}lt;sup>ا)</sup> نِي (ا): «الكنان».

^(ق) في (ي): «مواقما».

⁽⁶⁾ توله: «ووضعتك موضع فلان» في (هـ)، (ب): «ووضعت موضعك».

⁽³⁾ ني (ي): «مثل»

⁽⁵⁾ ق (مــ): «القرية»

^{(1/ 884)،} والكناش في فهي لنحووانصرف (1/ 777)، والتذبيل والتكميل لأبي جبان لأتنلسي (8/ 33)، وغيد التواجد (4/ 71017). ابن الحاجب (2/ 666). واللمحة في شرح الملحة لابن لضائغ (1/ 286). وشرح الرضم على الكافية $^{(0)}$ انظر: شرح كتاب سيبويه للسيراق (1/ 13)، وشرح المقدمة الحسبة (1/ 99)، واللباب في علق البناء والإمراب (2/ 83)، وتوجيه اللمع لابن الخباز (1/ 192)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 422)، وإمالي

(ويلعيم): المعول ب

لهكاجل مطلع . جوال بلا طريطة التصيير و يلم «يوم الحدمة» لما جواب من قال « يو

(ي)/ 149] الجسمة تويث المسوم في ليلته⁽¹⁾». (وَعَلَى فَيُهِ إِلَيْ الْفُلِيرِ)؛ • استُ بعده " فعل مشتفل عنه بضميره أومنطك لومنظ عليه هواومناسیه لنمی، کمو «بوم الجمعة صنت فیه»، او^{ان «}اكلت في فدانه»، او «بوم

وهوفي كون نصبه واجبًا أوغتارًا أومساويًا للرفع⁽¹⁾ أومرجوحًا مثل المنمول به ليهب به يو: «إن يود الجدة صدن ليه»،

ويختار لي تموز «إذا يوم الجمعة سرت قيه»، و: «أقطرت (؟) يوم الخديس، ويوم الجمعة يمن لبه.

في» فيحتمل (١١١) النبوت للمانع ويجتمل العدم لتوسُّع الظرف. ميسيوي الأمران في نحمو: «زيد سار^(۱) ويوم الجمعة سوت فيه معه» [م/ 179] ويترجع ⁽¹⁾ الرفع في نحو: «أما يوم الجمعة فسرت (" فيه ولقيت زيدًا فإذًا يوم الجمعة صام في» و**أما امتاحه ووجوب (⁽⁾⁾ الرقع في غم**و. «يوم الجمعة ما صمت فيه، ويوم الحميس ا

^(ا)ن (ب) «بعد»

^(ج) ئى (ي): «ر».

^{(ج}اني (ي): «ليلة».

⁽۴) لِهِ (ي): «لرانع»

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ق (ب) «غوانطرت»

⁽۴) في (ي): «يسافر»

[⊕] په (ي): «دررسج»

⁽الله في (ا)، (ب)، (ي): «سرت» بعير فاه وهودون المصاحة واللبت من (هـ).

⁽۱) لوله: هوآما اهتناهه ووجوس» في (ي): «واعتناهه وجوب»

⁽¹⁰⁾ في (هـ)، (ي) «الجددة»

⁽۱۱) ق (ي): «قيميمل»

(المُشُولُ لَمُهُ): مبتدأ عذوف اخبر، أوخبر علوف المبتدا⁽¹⁾؛ أي. علما بيان المُعولُ له. و»له» مفحول ما لم يسم فاحله.

(غومًا)؛ أي: اسم «ما» (فُعِلَ): بدلالة ما سبق في المنعول المطلق، لأجله مؤثرًا كان أوأثرًا واحترز به عمًّا لم يغمل ﴿ الأجله فعل وكسائر المفاعيل واللحقات.

(فِيْلُ)؛ أي: حدث لا النملُ الاصطلاحيُ، منعول ما لم يسم فاحله لقوله «فشل».

(مُلْكُورُ): حقيقة أوحكمًا فلا يرد كول صورة الفعل عذوفًا أنَّ والحق أن يقول: هوما فعل لاجله مضمونُ عامله. [47٪ ب] وفيه وفيه. ويودُ على الحَدُّ غُوَّ: «كرمت الناديب الذي ضربت لأجله»، و. «ضرت و (³) أعجبني الناديس»؛ فإنه قد فعل الأجله⁽⁵⁾ فعل مذكور وهوالصرب وإن قصد الحيثية، أوقيد بكونه عاملًا لضاع فيذ

(بلل: منزيَّة عاديا⁽⁶⁾): نظيرُ العلة (⁷⁾ الناتيةِ (⁸⁾

 ⁽⁴⁾ توله «الرخير عذوف البندا سقط» من (هـ)

^{(&}lt;sup>5)</sup> ق (أ). «يقمله».

⁽⁹⁾ كتب في سائية (ي) ﴿مَقَوْلُهُ: (مَذَكُور) احترار به عن مثل (أصجبني التأديس) فإن قلت: كيف يصح لاحترار به عنه الذي ضريت لأجل، النهم إلا أن يراد بذكره معه إيراد معه للعمل فيه. جامي رحمه انته». أهـ. الغرائذ الفيائية (1/ وهو، أي. اللمول الذي فعل لاجمه مذكور في الجملة كما في (ضريت زيدا؟). قننا المراد مذكور معم فإن قلت هومذكور ممه في (ضربته تأدييا). قلنا: المراد: مذكور معه في التركيب الذي هوفيه، ويود حيئلة نحو: (اصجبني التاديب)

⁽٩) في (ب): «أو».

⁽³⁾ في (1). «لاجل».

⁽قا يعلم أن (مــ): «له».

⁽⁾ قول «تظير الملة» في (ي): «نظرًا لملة». قولهم: «أم يرتاض فلارزاء فيجب «لكي يصحّ». انظر نمادس الأصول في شرح لحصول للقراقي (2/ 858). ونهاية الوصول في دراية الأصول للأزموي الحندي (1/ 97). والشعيد في غريج المروع على الأصول للإستوي (ص 98). (ق) العلة الفائية أن» الغايمة». وقد يعبر صها بقوضم "هما له الوحود» أي. التي لأحلها وحد الشيء وتكون، كالجنوس للكرسي والسكنى للبيت رمثال أعط الغاية في البرهان قوف «لم أنشات البيت؟» فيحاب «لكي اسكنمه وكذلك وبعمهم مصطلحات الأصول فيشم بلال (ص 216)

(وقلمان عن الحرب جبًّا): نظير العلن⁽¹⁾ المؤلِّرة⁽¹⁾ ولوذكر في موضع «قعدت جبنًا» (عِلَانَا لِلزَّجَاجِ)، أي: يَالَفُ عَلَا التَوْلِ لَابِي , سحق الرِجاج (١٠ خلافًا (فَلِكُ)، المُنسول له. «حاربت شجاعة» الكان أحسن

مجازًا. وفيه نظر، لأن إضافة [49 و/ ي] السبب إلى اسبب ليست بمجازية [74، م] درة (مِلْكُ)، أي مند^(ق) الرجاج. (مَعَلَدُ): نوعيُّ لأنه علهُ المصدر فيقام مقامه كما أقدت آلنه (٥) مقامه في «خبريت سوطًا»! فالمعنى: أدبته بالضوب تأديبًا و: «جبنت في القمود⁽¹⁾ عن الحرب جبنًا»؛ أو. «ميربته خيرب التاديب⁽⁸⁾»، أو: «فمدت قعود جين». وقيل: لا يقال «قعود [41 و/ أ] جين» إلا

🥝 اي. هي ما ثبت تائيرها بنص أوإجماع، ومن ذلك قوهُم. «إن ننيت الحكم في الفروع بالعلة المؤثرة والعلة ما معارت مؤثرة بآراتنا بل مجعل الله إياها مؤثرة وإنما إعمال الرأي في تمييز الوصف المؤثر من سائر أوصاف الأصل وإظهار التاثير فيه قلا يكون العمل فيه عملا بالراي إنما التقدم بين يدي الله ورسوله»، انظرها غصبًا ق: الأصول للمرخسي (2/ 141)، والمستصفى للغرائي (ص 317)، والنمهيد في أصول اللقه (4/ 254)، وتشنيف للسامع بشرح جمع الجوامع للزركشي (3/ 416)، والتترير والنحبير على تحرير الكمال ابن الهمام (289 /1)

الإنسان الأمالي. انظر ترجته في: وفيات الأعيان (1/ 31)، وشذرات الدعب (5/ 592)، والأعلام للزركلي (6) هو: إيراهيم بن عمد بن السري بن سهل. النحوي، اللغري، اللسر. أقدم أصحاب المبرد قراءة عليه، وقال ابين خلكان: كان من أهل العلم والأدب والدين المتين. أخذ الأدب عن المبرد وثعلب، وكان غرط اللزجاج ثم تركه واشتغل بالأدب، فتسب إلب، واختص بصحبه الوزير عبيد الله بن مليمان، وعلم ولده القاسم الأدب، ولما استوزر القاسم أفاد بطريقته مال جزيلًا من تصانيفه معاني القرآن، الاشتقاق، خلق

(33/10) ومنجم الولقين (1/33/

الله ميد ني (ي): «قارة». الله ميد مي: (ي):

(٥) لوله «الحمد إك» في (ي)، (ب): «اليست إليه»، وفي (هـ): «الميمد إلته»، والثبت من (١).

® قوله هل القمود» في (ي): «بالتمود».

اللَّا فِي (ي): «تأديب»، وفي (ب): «تأديبه».

⁽⁹ توله «نظير الملة» في (ي): «نظراً لملة».

بالظرف وتأويل المصدر بالمعبول به من حيث إن معنى «حامني زيد راكبًا»: جاء⁽¹⁾ زيد^{اه)} وقت الركوب ومعنى: "هربت هبريًا»: أحدثت ضريًا من غير أن يجرجا من⁽³⁾ حقيقهما يلزم من إقامة ما هو ألزم من العلة إقامتها. قول الزجاج بأن مسحة تأويل نوع بنوع لا يدخل في حقيقته، إلا ترى(") مسحة تأويل(") الحال والإلة الزم للفعل من العلة لاحتياجه إليها ذائا حيث لا يتصور الكتابة بدون النلم(") ولا الضرب من غير آلة من سوط ونحوه ولا النجر(" من عير قلمُوم وكذا سائر الأفعال المتعلمة بالألات، يخلاف العلة لتحقق ألعبث ولذ. جعل الفعول له مستدعي الفعل لاستلزامه (ه) فلا

(إذا كَأَنْ): المُعول له. (فِعْلَا): احترارُ صما(١١) كان حينًا؛ ك: «جثتك للسمن»(١٦) التقدير بالخذف؛ للتنبيه على جريان الاصطلاح بإطلاق كلا اللفظين، (tage (01) 1th g): 2 4 151 4 4 1 10 12 14 (مَالِمُنَا يُعِيُّونُ خَلَاقُهُا)؛ أي: تقدير اللام وضع1846/ب! الظهر موضع المضمر. وعبّر هن

(وَيْرُولْ مَعَدِي)؛ أي اللمول له (ا

(لِفَاعِلِ الْفِيقُل): احتراز عمد إذا كان فعلًا لَغيره؛ نحو: «جنثث لجيئك إياي».

⁽ا) بعدم ق (ب) ، «ازه

⁽⁵⁾ قوله «مسعة تأريل» في (هـ) «ناريل مسعة»

الله في (ب) «سمامي».

⁽٩) قرله «جاء زيد» في (هـ): «في»

⁽³⁾ في (هـ): «مين» (9) في (6): «قلم».

⁽ال في (ال: «غبر». والتجوز الشجارة

⁽⁵⁾ ني (ب): «الا مستارمة»

المجميء. لكنه خلاف اصطلاح القوم. جامي رحمه الله». اهـ. الفواه الضيانية (1/ 510) (؟) يحبّ في حاثيبة (ي): «إي: شرط انتصاب القمول له، لا شرط كون الاسم مفعولا له، فتحو: للسمن، ولاكوامك الزائر. في قولت: جنتك لمسمن ولاكرامك الزئر، عنده، مفعول له على ما يدل عليه حده، وهذا كما قال في للتمول فيه: إن شرط نصيه تقدير « في «. وما ذهب إيه في الموصعين، وإن كان صحيحاً من حيث اللعة، لان السمن فعل له

⁽¹⁰⁾ في (أ): «يتقسير». (11) يعلنه في (ب): «إذا».

⁽¹³⁾ انظر: شرح القصل لابن يعيش (1/ 134). وأمالي ابن لحاحب (2/ 366). وشرح الرضم على الكابية (1/ 219)، والكتاش في في النحووالعمرف (1/ 179)، وشرح شذور الدهب للبيوجري (2/ 428)

(المُعَلِِّي)؛ أي: المد فاملُ وفاملُ عاملًا.

(وتكثركا فة)، أي للنمل الذكور.

(في المؤخرو)؛ أي: المعد زمائهما احترز(١) به صما إذا لم يكن مقارئا له في الوجود. وشرط بعضهم التنكير لشابهيه الحال والتمييزك وقوله: غو» اكرمك اليوم لوعدي بذلك أمس»(?). وإنما اشترط بهذه الشراط؛ لأنه أنه بهذه الشراعط(٤) شبُّ (٢) المصدر فيتعلنُ بالفعل بلا و سطة تعلقَ المصدر؛ بخلاف ما إذا اختلُ شيء فيستغنى عن إظهار اللام بخلاف [74] هـ] ما إذا اختل شيء منها كذا ذكره الصنف والغيز مؤراة الكريم اذخاره منها، ولأن أكثر علل الأفعال كذلك فبوجودِها يكون ظاهرًا في العلبة موافقًا لما هوالغالب

وأعرض عن شتم اللييم تكوناا

(۩ فِي ۞: هو احتر ازا»

وكما في حاشية (ي): «زمان رجودها، نحو(ضربت تأديا) فإن زمان للمضرب والتأديب واحد إذ لا مغايرة بينهما، إلا العين: اللمود – يعض زمان اللعول له أعني: الجين، وتحو: (شهدت الحرب إيتاحا للصلح بين العربقين) فإن زمان بالإهجار. أويكون زمان وجود أحدهما بعضا من زمان وجود الآخر نمو (قمدت عن الحرب جينا) فإن زمان الفعل -القمول له - أمني إيقاع الصلح - بعض زمان القمل، أعني: شهود الحرب جامي رحمه الله، اهـ.. المواند الضيانية <1/ 4 يظر الأمول في السعولابن السواج (2/ 1900)، وشرح المفصل لابن يعيش (5/ 106)، وشرح النسهيل لابن مثلك (4/ 92)، وارتشاف الضرب (4/ 1898)، ومغني النبيب عن كتب الأحاريب (من 636)، وتمهيد الغواعد ناظر HT (6/ 91H+) الله في ١٨٥٥ من ودواك

の 日かの

اللَّا لِمُولِهُ هِلَيْمِهِ فِي (ي): هَلِيْمِهِ، وَلِوْلُهُ): هَلِيشَهِهُ 🥮 ينظو للمائة خصيلان. شرح كتاب سبويه للسيراني (2/ 355)، و للميم لابن جي (ص 69)، والمرتمل شرح الجسن لاين لطفالب (ص 139)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 454)، وشرح التسهيل لابن مالك (5/ 1988)، وشرح الرهبي على الكافية (1/ 513)، و لتدييل والتكميل الإبي حيان الأندسي (7/ 245). وتمهيد القواعد لماظر الجيش

(1/ 367)، وهوج الكتاب لمسيراق (2/ 255)، واللمع لابن جهي اص (59، والمرتجل شرح خمل لابن اخشاب (4/ 1883)، وغرج الناطي ملي الأثنية (3/ 268). 🥅 البيت من تمر الطويل، وموطاتم الطابق. ديوانه (من 244). وموله في كتاب سيبويه (1/ 367). والقنفسب للمبرد (4/ 54)، وقرح القصل لابن يعيش (1/ 454)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 198)، والتلييل والتكميل (7/ كله). وهرج الشاطي مل الألفية (3/ 568)، والمقاصد النحوية لبدر الدين العمق (1/ 42).

حجة عليه().

أي. هذا بيان المفعول معه، [444/ ي] أومبندا خبر، مذكور وهوفصل^{ان.} (المُعْمُول)) . مبتداً عملوف الخدر؛ أي منه المعبول معه بقرينة ما سبق، أوخير عملوف المنداء (مَعَدُ): مقعول ما لم يسم فاحله.

(هُوالْمُلَاكُورُ⁽⁴⁾ يَعْلَدُ الوَاوِالْيِنِي يَبِيمَنَى مَعَى). حَرَازُ⁽⁵⁾ بِهِ⁽⁶⁾ عِنْ سَادِرِ الْمُناعِينِ.

(للمناجية منشول): إضافة المصدر إلى المعول.

كات الواويمني مع وهومعطوف على المعول به اتفاق لا مفعول معه لكنه لم يقصد^(ه) ب (فِعَلَى) احترز⁽⁷⁾ به عن لحو⁽⁸⁾: «كلُّ رجلٍ وضيعتُه» فيتناولُ لحو: «ضويت زيدًا وعمرًا» إد هذه الحيثية، وإنما لم يقل (41/ب) فاعل فعل لينناول نحوقوالك: $^{(2)}$ بعله في (ي). «معه».

(٦) بعده في (ي): «توله»

الأول 1407هـ - 1997م، (1/ 113)، ومعجم مصطلحات الأصول (ص 523). والفصل يستخدم في الحدود، كالناطق في حدّ الإنسان بلته «حيران ناطق» و»الحسّاس، في حدّهم للحيوان يقولهم: «جسم حساس متحرك بالإرادة»، ومنها «يوم الفصل» ليوم القيامة، إذ يفصل النَّراع و«حصرا الغضاء» لأنه يقطع النزاع. بين الخصوم، و»فصل الخطاب» لبيانه وتمييزه من غيره. واظر: شرح مختصم الروضة، لنجم الدين الطوني، تحقيق: عبد الله بن عبد الحسن التركي، مؤمسة الرسالة- ييروت، الطبعة

(ا) في (أ): «مدكور»

(⁽³⁾ في (ب) «احترز»

(ال) مقط من: (ي)

ل في (ا): هاجترازيه.

(8) عظم: (م).

الا في (ب) «يصلق»

 ⁽١) أي: لادخار، وللتكوم. قدما حذف اللام تصبه بالنعر الذي قبله. وانظر تفصيله في مصادر التحريج HELD 16.

أحاثها والمشكاك متهدة تهالان

و همالك وزيلة ١٩٠١ي: ما تعنع (١) (لفظ) أونعكي)، أي سواء كان الفعل لغطيًا أومعنويًا؛ نحم «استوى الماء والخنبة»،

Carlo Bar Land

(كان): يمن ارتاسة

(القِفَلُ): الذي قصد⁽³⁾ مصاحبة المعول معه جمعوله.

(لَفَظَا)؛ اي: ملفوطًا أولنطبًا^(له) : تمييز أوخير أوحال. (وجبًان: الواوللمال؛ أي: وقد جاز العطف، أوعطف جلة على جلة. (النظف (أن فالوجهان) [444/ ب] جائزان السطف، وكونه منمولًا معه؛ إذ لا مانع هن

واحد منهما، والجملة جوابً الشرط. (بلغ)، آي: نظيرً (⁶⁾ ثابت في حثل.

(حِلْتُ أَلَا وَزَلِمَا): النصبُ على أنه مفعول معه، والرفع على العطف لجوازه (١١ لكان الناكيد.

(۱) عطر بیت من بحر الطریل، والبیت بتمامه:

إنا كالدبو المكيفاة والتطبع النسانا 385)، ومسط اللاكي (من 699)، وشرح الأشموني (٠/ ٢٠٤١)، وشرح شواهد الإيضاح (من 741)، وهوج هواهد المنهي (2/ 900)، وشرح همدة الحافظ لابن مالك (ص 407، 667)، ولسان العرب (1/ 215, 2/ 395, 21/ 66); والمقاصد النحوية للميني (3/ 43). وهولجويو في ذيل الأمالي للقاس طبعة الميسلي (من 10-1)؛ وريس في ديوانه، ويلا نسبة في خرانة الأدب (77 فتستبن والمثخاط متهنا تبقد

(1/ 210)، وشوح الكتاب لمسيراني (2/ 1953)، والماسع لابن جني (مس 60)، والمرتجل شرح الجمل لابن وارتشاف القمرب (3/ 1483)، والتقييل والتكميل (8/ 100)، وتميد القواهد لناظر الجيش (4/ 455)، الكا الظو تفصيلا. كتاب سيبويه (1/ 367)، والمقتضب للمبرد (1/ 307)، والأصول في النحولاً بن السواج الخشاب (مي 183). وشرح الفصل لابن يعيش (1/ 46). وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 42).

رفيرج التناطق على الألفية (3/ 318). التي يعلم في (ي): مصديم.

8 TH (5)

四十十分(多)

⁽¹⁾ ق (پ): «نظي». (1) ق (1): «غيراز». (وَإِلُّ)؛ أي وإن لم غير المطفأ.

(فائين اللعمب): على أنه مفعول معه؛ حيث لا وجه سواء.

(A)) (): التاره:

(حِيْفُ وَزُيهُمُ))؛ [75ء/ هـ] فإنه امتنع العطف فيه لعدم تأكيد المنصل بالمنفصل فحميًز

النصب على أنه مقمول معه.

(زالا كالل): تامة؛ أي: وجد النمل

(مَعَنَى)؛ أي: معنريًا حال أوغييز.

(زَجَانُ\!): عطف على كان أوحال؛ أي: وقد جاز.

(الكملة): بأن لم يمنع عنه مانغ.

(تعثيق). جزاء الشرط، وقيل ختير العطف؛ حيث لا يحمل علم عمل العامل العنوي بلا

حاجة مع جواز رجو آخر؛ وهوالعطف

(بل مَا لِزَيْدِ)؛ أي: أيُ (ن) شهرا حصل لزيدِ؟

(وَعَمْرُووَإِلَّا)؛ أي: وإنْ لم يجنرِ العطف.

(تعيَّنُ التَّصَّبُ)؛ حيث لا وجهَ سواه.

(بِلُلْ مَا لَكُ)؛ أَيْ: أَيْ شَيء حصل لك؟

(وَزُولِهُ وَمَا عَالِمًا)؛ أي: أيُّ شيء أمرك؟ على الضمير⁽³⁾ المجرور بلا إعادة «لجائ⁽⁴⁾، ولم يجز عطف «عمرًا» أيضًا على الشان؛ لأنه (وَمُمْوُل)؛ فإنه امتنع فبهما لعطف؛ لأن الكاف [350/ ي] ضمير مجرور ولا مجوز العطف

⁽⁶⁾ في (1): «ضمير». (4) كذا أررد المصنف بهذا الإطلاق، وم ببين الخلاف فيه وهذ الغول هورأي البصريين، وأما الكوقيون قاتهم يبرون جواره، وجاءت عليه قراءة حزة المتماترة وهوقول الله تعالى ﴿وانتوا الله المذي تساملون به والأرحام﴾، وانظر المسائة تفصيلًا: الحصائص لابن حتى (1/ 386)، وشرح المقدمة الحسية (2/ 325)، والإنصاف في همغور (١/ 444)، وشرح السهير لابن مالك (3/ 75)، والتذييل والتكميل (11/ 97)، وشرع الشاطي حلى الإلنية (5/ 361) سائل الخلاف للاثباري (3/ 979)، وشرح المنصل لابن يعيش (1/ 444)، وشرح جمل الزجاجي لابن

⁽١) يعلم في (ي) ، «العطف»

^{(&}lt;sup>()</sup> مقط من: (ي).

هاز (3) أحديمما ونفس الأخر (4) خلافًا العني. إذِ المعنى(): ما شائك ونفس عمرو، رسؤال() السائل عن شانهما لا عن

ولأل المنس ما عميتم): دليل على كون الثال من باب العامل (3) المدوي.

(مَنَةُ): احترازُ عن التعبيرُ؛ الأنه للهاملُ الماعلُ؛ أي: حال صدور الفعل عنه يرة الصقة لدلالتها على هيئة الموصوف مظلقًا. (الحَمَال): أَا مَرْعَ مِن الله عِيلِ شَرْعَ فِي اللَّمِقَاتِ مَا يَبِينَ (6) احترازُ عِمَا لم بِينَ (7).

(لو): مانعة الخلودون مامة (١١) الجمع.

(القُمُولُ بِو)؛ أي: حال وقوع الفعل عليه؛ فلا يردُ «صريت زيدًا لر كبَ»؛ لدلالتها على هية الموصوف مطلقاً، وقد يقع الحال عنهما نحوُّ: «ضربت'(١٤) زيدًا راكبين»، و «لقيته

⁽ا) قوله. «إذ المني» سقط من (١).

[🖺] قوله «مىرووسۇران» فى (ب): «مىر وسۇران».

الاستطامي: (هـ).

^{(4/ 2072)،} وغيرج الشاطي على الألفية (3/ 2072). 🕅 انظر المسائلة تفصيلا في: الجميل في المحوالنسوب تلخليل (1/ 326)، وكتاب مبيويه (1/ 310)، والأصول في النحولابن السواج (1/ 214)، وشرح الكتاب للسيرافي (2/ 203)، والإنصاف في مسائل المُعلاف (1/ 126)، وشرح المنصل لابن يعيش (1/ 443)، وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 257)، والكنائر في فني النحروانصرف (1/ 181)، والتذبيل والتكميل (8/ 120)، وتمهيد القراعد لناظر الحميش

الاستدامن (ي).

⁽۱) قوله هيين» ني (ي): «تين».

⁽⁾ قوله هيين» في (ي): «تين».

^(م) ق (هـ): «لأن».

الله قوله هيين» في (ي): «ليز»، وفي (هـ): «يتين».

^{(00) (}O): «NC»:

⁽III) "TH 10". (9)

الال) في (بيا)، (هـ): مرايت».

الماطئية والمُنموليّة [49و/ب] في «زيد» والحال يقعّ عن المُنمول به ولمرحكمة (42/1) تحو {ملة إبراهيم حيثًا}^{(ان} ر: {ان ياكل لحم أخيه مينًا} [الحير ت 13] إذ المعاث إليه في مثلِه له حكمٌ المُضاف، وإنما يقعُ إحالُ عن المُقعول معه، لكونه في معنى العاعل أوالمُفعول به لماحبته (4) إيَّه في مبدور الغمل (5) أروتوعه (6) إ مصملاً منحدرًا» على (1) الجمع والتغريق⁽²⁾؛ فلوقلت. «زيلاً قالمًا أخوك» لم يُجز لعدم

(لِفَظُا أُومَكُمُ الْحَمِو: «مَنَرَيْتُ رُبِدًا قَلِيمًا»)؛ مثال: الفاعل والمُعرِل اللهظيِّن (الله ومنهم من يقولُ الطريق في مطهد: أن يقال «أقوم أويقوم» لا قادمًا للبس؛ إلا إذا عسم الساس من الفاد (١) قِي (ي): «من»

 (5) من كملام المرب قولهم: «لقيت زيانًا مصملًا متحدرًا» وتنظر المسألة تقصيلًا في: المتنفس للمبرد (4/ (5) وردت في خس مواضع من القرآن هي: [البقرة: 135، آل عمران: 95، الــــاء: 125، الأممام: 161, 169)، والأصول في النحولابن السراج (1/ 218). والبديع في علم العربية لابن الأنير (1/ 184). وتوحية اللمع (ص 202)، وشوح المفصل لابن يعيش (2/ 6)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 999)، وشوع الالكافية الشافية لابن طك (2/ 755)، والكناش في في التحووالصرف (1/ 182)، والتقييل والتكميل (9/ 136)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (4/ 2315)، وشرح الشاطبي على الألفة (3/ 484)، وشرح الأشتري على الألفية (2/ 77)

النمل: 123].

(٩) في (م): «لماحبتهما» ⁽⁵⁾ پمله قي (ي): «مت».

⁽³⁾ بعده في (ي.). «ميه»

وكتب في حاشية (ي): «كان المضاف فاعلا، أومفهولا يصح حذنه ويقام المضاف إليه مقام، فكائه القاطر أوالمفعول نحمو{بن نتبع ملة ليراهيم حنيفا} و» أن باكل لحم أشيه ميتا « فإنه يصح أن يقال: (بل تعيم إبراهيم)، مقام (بمل نسم ملة إير.هيم) و(أن يأكل أحاه مينا) مذم (أن يأكل لحم أحما). أوكان المضاف فاعلا أومفعولا، وهوجزه المضاف إليمه فكان الحال عن المضاف إليه هوالحال عن لمصاف رإن لم يصبح قيامه مقاما كما في قول تعالى: {انَّ داير هؤلاء مقطرع مصيحين}. غقوله (مصيحين) حال من (هؤلاء) باعتبار أنَّ (داير) المضاف إليه جزوء، فإن داير الشهره أصمه، والدبير: مفعون ما لم يسم فاعله باعتبار القسير المسكن أق (مقطرع) فكان حال عن مفعول ما لم يسم فاعله. جدمي رجه الله». اهـ. الموائد الضيائية (1/ 381). (وَزَيْدُ فِي اللَّكُو فَافِيًّا)؛ خال. الناص المنوي، وقي: أن «قامنًا» حال من المسير⁽¹⁾ في «النار» وموقاعل لنظيء وفيا⁽⁵⁾

(وَهُلَا لَهُ قَلِينَ)؛ مثال: المعول المنوي؛ إذ المني: لشير إلى زيد قادنًا.

وتعليكا، أي: المال.

(الفيطر)، لانه الأصل في العمل؛ غمو. «ضربت زيدًا فاتمنًا».

(الوعيية)؛ أي: النمل لكان الشبه؛ غمر: «زيد ذاهب راكبًا» (الوسكيال)؛ أي معنى (1 الفعل؛ نحو: «مذا زيد قاتمًا»، ومثل أسماء الإشارة: حروف(⁴⁾ النماء والتمني والترجي والنشبيه وغموه مما فيه معنى «نعمل؛ نحو: «يا زيد قائمًا»، و: «ليتك حندنا قائدنا»⁽³⁾ و. «لمله في الدار قائدنا»⁽⁶⁾ [50ظ/ ي] و: «كانّه أسدُ صائلًا»⁽⁷⁾.

(لا يَكُول تَكِرَف)؛ أي كوئها نكرة؛ لئلًا يلتيس بالصفة في النصب، ولأل النكرة أصل والغرض يحصل بها؛ فالتعريف زائلً (8) على الغرض؛ و (9) لأنها لا تحتاج (11) بحسب معناها (وَعِرْفُهَا)؛ أي: الحال عند البصرين. إلى التعريف: لأنَّ المقصود من الحال تقييد لحدث المنسوب إلى الفاعل أو(١١) لمفعول به(١٤). رالنكرة كاتبة نبه

لله في (ل. (ب). (ي). «مسير»، والثبت من (هـ) 🛱 يحبٍّ في حاشبة (ي) مينا هذا الاهتراض بقوله: «لأن الإضمار اعتباري في الظرف، وهويذل عمن الفعل بعدًى

فيكون القاطل معمولًا لا لنظيًا، لأن الإضمار فيه ليس بجفيقي. س».

الله مقط من (ب). (ي)

اللَّهُ (بَ): همرقه، رقُ (ي)، (م): دومررف»

⁽ا) قوله: هوليت هندنا قائمًا» سقط من ري) هنا وسيائي أندً

[🎮] قوله: هولمله في القار قائما» زيادة من (ب)، (هـ)، وكتب في (ي) مكان قوله: «وليك حندنا قائمًا». ومقط من

المهمد في (ي): درليك مند قاديا».

السي ⇔ مواسيا»

日本の

ه⁴⁰⁾ مي (ك. (ب)، (ي): هيجتاج، بالياء والبين من (م)

⁽١١) ق (٦): هز» على النشريك رجوشطا خطي.

⁽الله) يولد: هيمه ليس في (h, (ب)

(مَعْرِفَةُ)؛ لأنه حكوم حليه في المنى؛ فكان أصله التعريف كالمبتدأ. ولأنه إذا كان نكرة كان (وَمَنَاحِيْهُا): مبتدأ وغيره قوله

بياميا بالوصف أول من بيان الحدث النسوب إليه بالحال

(قاليًا). يتعلق بمفهوم قوله «وصاحبها» معوفة لا شكير الحمل؛ ﷺ ؟نه واجب [57و/ م]

لا حالبَ، أي يتعرف صاحبها(1) خالبًا؛ أي في خالب الاستعمال أورمانًا خالبًا⁽²⁾ (رَّأَزُمُلُهُا العِزَاكُ): جوابُ سؤال مقدُر⁽³⁾؛ حيث وقع المعونة وهوالعوالـُ و. »وحده»!"

حالين⁽³⁾. وجوائه: تاويلهما⁽⁶⁾ بالنكرة، [49ظ/ ب] وتماشه

وأزعكها البراك ولم يلاذما آي أورفها معتركة مزدحة (⁸⁾ مرة واحدة ولم يخف ⁽⁹⁾ أن لا ينمّ شربُ بعضها بالمزاحة؛ فقوله «المراك»؛ أي. معتركة أويعترك العراك ولم يُعتنين على تشعى الذخال

بعده في (ي): «معرفا».

^{(∜}سفط من (ي).

⁽⁵⁾ قوله: «مقدر» ئيس في (1).

 ⁽٥) أي: «وحده» من قول المصنف التالي: «ومررت به وحده».

⁽⁵⁾ في (ي): «الحالين»

^{(&}lt;sup>6)</sup> قوله «تأويلهما» في (أ). (ب). «تأويلها» على لإفراد وإنما الكلام على الثنية أعلاه.

المُعاطِي على الألفية (3/ 435)، وخزامة الأدب ولب ألدب لمسان المعرب، للبعدادي (3/ 1992). وق بلعيف ألناش أملاء الييت من يمر الوافر، وهوللصحابي الجليل للبيل بن ربيعة رضي انه تحالى عنه، في ديوام، تحقيق: رحسان هباس، دار صادر، بدون تاريخ، (ص 86)، وهوله في كتاب سيبويه (1/ 372)، والإنصاف في مسائل الحُملاف للإنباري (2/ 777)، وشرح المفصل لابن بعيش (2/ 18)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (7/ 344)، والكناش في فني النحووالعبوف للمويد (1/ 30)، وتمهيد القواعد لناظر اجيش (5/ 2257)، وشرح لمسادر كلها بالعاء في قوله. «وارسلها» ريالواوفي شرح خامي في فرائده فقط (1/ 384). وسيشرح

⁽٩) ق (ب): «مزاحة».

ا^{ق)} آن (هـ): «كنت»

⁽¹⁰⁾ ني (ي): «ئمزرك»، وني (هـ) - «نمترك»

(42) ب) (وَمَرُوتُ بِهِ وَخَلَةً)؛ أي. مغرة ا(6) أوينغرد (7) أو (8) انفرادًا (9) (تكول): بالنكرة كما ذكر وغوله!!! «لم يذهما» من التُودِ، وقوله «لم يشفق» من الإشفاق وهوالخوف، وقوله «نغمل الله عال » حيارة عن عدم ⁽²⁾ قام الشرب، والله عال: هو ⁽³⁾ أن يشرب البعير، ثم يردُّ من ⁽⁴⁾ العطش إلى الحوض، ويدخل بين بعيرين عطشانين؛ يشوب منه ما عساء لم يكن شوب (٢). (ويعقون)(١٠٠): غو (١١١) «جاءُوا قصهم يقضيضهم»؛ أي: أكبرهم بأصغرهم، أي كثيرين يقمعين. و: «مررتُ بهم الجُمَّاءُ المَفيرُ»؛ أي: ساترين وجه الأرض لكثرتهم (١٤) -(E)

ال في (هـ): «زهو». الله جندي (هـ) وزي) «ورا». ٣ في (ب) و(هـ) «فلة». وما أثبت أفصح فإن المنص عدم الإتمام وليس القلة ممكل فالأمر فيها نسيء وكتب قي حاشية (ي). «بالصاد المهملة والعمن التمنوحة؛ هومن تغص الرحل خصاً؛ أي: لم يتم مردد»

اللوزي) معن». ® في (ي). «يشرب». وكت في حاشبة (هـ). «البيت نلييد. يصف حمار الوحش والأتن يقول أرسل همار انوحش هن العواك ولم يشفق، أي: م يخف هلى نغص الذخراء أي: على أنه لم يتم شرب بعضها لداء بالدخال. والدخال هوال يشوب البيير تم برد من العطن إلى الحوض ويدخل بين بعيرين عطشانين. بيشوب منه ما عساء لم يكن شوب من ولهل للراد به هنا. نفس متناخلة بعضها في مض، أوالمنى على تغص مثل تفص ألدخال. جامي. رجه إشه. اهـ الله الديانية (1/ 184 J84 ر گئن. وكان المراد بالارسال البعث. اوالتخلية بين المرسل وها بريد أي أرسلها ممتركة متزاحمة ولم يذدها. أي، لم يتمها

🗬 في (0 وري): منظردا».

ال في (هـ): ممتردا».

■ 14 か(小)

المنظمي: (ي).

الله بطب في (ي): «اي».

قرضي (2/ 20)، وارتشاف الغبرب (3/ 1565)، والطابيل والتكسيل (9/ 26)، وتمهيد القواحد لباطر الجيش (5/ مكت مي السائي مل الاليه (1/ 186) الله في (ب): مذكر مه، وفي (مــ): «ذكر ثا». (ال) منظمين (ي): قا) نظر تفعيلا. كتاب سيريه (1/ 374)، واللنفب للمبرد (3/ 239)، والأصول في النحرلابن السراج (2/ 1953. وقوح الكتاب للسيران (2/ 2011)، والمسائل الحليبات لأبي علي لنارسي (من 229). والمرتجل شرح الجمل لاين الحقطب (من 183)، وهرج الفصل لاين معيش (3/ 17)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 137)، وشرح

(فؤلا كالأ⁽¹⁾ مناجيك))؛ اي: صاحبُ الحال. (نکره): عمد

يلنبس بالصفة في النصب؛ فإن قيل: فليجز [50فظ/ ب] الوجهان ككونه ذا حال ومبدلًا أن مه الأصلِ فلا يسبق الذهن إليه مع صلاح الوصفيَّة فيلزمُ التباس (4) المتصود (٢) بغيره مجلاف الوحهين في صيررة التقديم؛ لأن كليهما خلاف الأصل (6)، أما كونه ذا حال فللتنكير أ. وإما كون (8) [76 ظ/م] مبدلًا منه فلكونه في حكم التنحية والتكرار فيستويان فلا يلزم اللبس و (8) بخلاف الوجهين في «طاب زيد فارسًا» لاستواتهما في كونهما على الأصل (10). (ولا يَعَدُمُ): اخال(١١) (وَجِنبُ تَقْدِيْهُهَا)؛ أي: تقديمُ الحال على صاحبها؛ لتخصيص النكرة بتقديمها، وفيه (٤), ولله عند النقديم، وككونه حالًا وتمييزًا في: «طاب زيدً فارسًا»؟ قبل: الحال عن النكرة خلاقًا

(عَلَى الْمُنَامِل): المعنوي لِصَمْفَه إِلاَ إِذَا كَانَ ذَا^{رًا)} الحِمْدِين؛ نحمو: «زيد قائمًا كممروقاعينا»

⁽١) بعده في (ي). «كما ذكرمه

⁽⁶⁾ن (هـ): «رببدل». كتب في حاشبة (هـ) جاري: في ذلك لعليل نظره لأناً ذا الحدل بجتاج إلى تخصيصه بتقديم الحال طبيع الأنه بيد كان فاطأا فقد تخصص بتقديم الحكم هليه، وإن كان مدولا فلا يجتاج إلى التخصيص أصلًا. ق»، اهـــ

⁽ال) و (الالتباس)

⁽٥) سفط من (هـ)

⁽٥) مَدِده ق (ي). «و» ال (ي): «فلتنكي».

⁽⁸⁾ن (هــ). «كونه»

^{(&}lt;sup>9)</sup> سنظ من (ي)

⁽١٠) الظر تفصيلا الأصول في التحولات السراح (1/ 395)، وشرح الكتاب للسيراق (1/ 394)، ولوتجل في شرح الجمل لابن الخشاب (ص 157)، وتوجبه اللمع لابن الخباز (ص 208)، وشرح الرضمي علم الكافية (تا/ 60، 11).

والفوائد الغبيابة للجامي (1/ 408) (١١) كب في حاشية (هـ). هولا يتشم على هالجرور « سواء كان جرور بالإضافة أوبحوف الجوء فإن كان جرووا بالإضافة لم تقتم الحال هليه لتداقا غير»جاءتهي عيودًا هن الياب ضاربة ريد» وذلت لأن الحال تابع وفرع لذي الحال. وللضاف بليه لا يقتلم عيم وجوالمتخار مناء المصنف، ولملا قال حلي الأصبح. جدمي. رحمه الله. لعد المتواقد الفسيافية (1/ 387). الفياف. فلا يقدم تابعه أبضا المإن كان مجرورا بمرف الجراهيه خلاف فسيويه وأكثر البصريين يمنعون تقديمها عليه للملة فللكورة

لكثرة دوره في الكلام؛ لحو: «أكلُّ يومُ لك ثوبتُ»(١) (مِعَلِافِ الطَّرْفِ). فإنه يتقدم على العامل المدوي؛ حيث يشمُّ فيه ما لا يشمُّ لِي خيره

وقوله: «بخلاف» خير مبتدأ محلوف؛ أي: هوملتبس ²¹ بخلاف الظرف 50، ب) والجملة معترضة، أوهو⁽³⁾ حال عن فاعل لا يتقلم وفيه وفيه.

(وكُلُّا): يتقدم صطف على قوله «على العامل المعتوي»، ولا زائدة لتاكيد النفي على (٤) غوقوله تعالى : {ولا الضائين} [الفاقية - 7] (5). (عکم): صاحبها فيان وقع قبل الجمار لزم وقوع التابع حيث لا يجوز وقوع المتبوع⁽⁷⁾, ولا يردُ نحوّ: «رائيًا الاكتباس بالمبدأ. (الكيئرور): فلا يقال: «مروت راكبة بهند»؛ لأنه (6) إن تقدمه فإن وقع بعد الجار لزم النصل. جَامَتِي زيد»؛ لآن الفاعل من حيث هومسئد إليه عمله قبل الفعل رإن امتنع يعارض

والتفييل والتكميل (7/ 209)، ومنهي السيب لابن هشام (ص 911). وتمهيد القواعد لناطر الحبش (4/ وللسائل الحليبات للفارسي (ص 180)، والمرتجل في شرح الجمل (ص 161)، وشرح المفصل لابن يعيش (97 /1)، وشرح ابن عصفور على جل لزجاجي (1/ 334)، والكناش في فتي لنحووالصرف (1/ 185)، 1710)، وشرح التصريح على التوضيح للأزهري (1/ 998). ٣ انظر المسألة تفصيلا في الأصول في النحولابن السراج (2/ 747)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 450).

(ع): «اللتبس». (م): «اللتبس».

الاستطار: (ب) راها.

🖰 انظر زيادة ﴿لا﴾ هنا أوكونه بمعنى المعلوف عليه في: الجمل في النحوالمنسوب للخليل بن أحمد (من 318)، ولللتغب للمبرد (4/ 423)، والأصول في النحو(2/ 77)، وشرح كتاب سيبويه (1/ 226). والتشوء نشر: مركز هجر- انقاهرة، الطيعة الأولى: 1436هـ – 2015م، (1/ 136) الله في (ب): «لأنها». وفظمانص لابن جني (3/ 449)، وشرح المفصل لابن يعيش (5/ 500)، وشرح النسهيل (3/ 777). والمهجر الهيط في المنسسير، لأبي حيان الأمدلسي، تحقيق: د. عبد .ند التركي – بالنعاون مع مركر هجر للإيماث

^(۳) بعده أن (ي): «لب»

(في الأمسع): يتعلق بقوله⁽¹⁾ «لا يتقدم على الجرور»؛ خلافًا لابن كيسان⁽²⁾؛ فإنه أجار ذلك فمسكًّا بقوله تعالى ﴿وَمَا الرَّسَلِنَاكُ إِلَّا كَافَةَ لَلنَّاسِ﴾ [سبأ: 28]، والجواب: أن ﴿كَافَةٍ

حال من الكاف .. وإلناء للمبالغوال

(وكل ما دال على مرتبي): مدخا أولا.

(من ألا يُلِ عَالًا) الي: من رقوم حالًا.

(بال ملا): مبداً.

(...): - ...

(بِنْ)؛ اي: مز نسه

(زلميُّا): فـ «بسرًا و (4) رطبًا» وقعا حالين لدلالتهما (4/1) على هبئة البسرية والرطبية مع أنهما ليسا يمشتقين [51 ظ/ ي] والعامل فيهما «أطبب»، وتقدم بسرًا على اسم التعضيل مع

 ⁽ا) قوله «يتملق بقوله» سقط من: (مد).

عو: عمد بن أحمد بن إبراهيم، أبراطسن، المروف بابن كيسان: لفرى، غوى، أخذ التحرواللغة من خلط علم البصريين والكوفيين، وإليه تنسب المدرسة البغذادية في النحوالعربي، وهي التي استَّم عليها المتاخرون توني منة (992م). من مصنفته: المهذب في النحو، خلط أدب الكائب. انظر ترجت هن الميرد وشعلب. وكان ابن مجاهد يعظمه، ويقول: هوأنمي من الشيخين. يعني الميرد وشعلبًا، وهوائول طبقات النحويين واللغويين لأبي بكو الزبيدي (ص 170)، نرحة الألباب لأبي البركات الأنياري

⁽من 301)، الأعلام للردكلي (5/ 308). (5) كتب في حاشية (هـ): «ولعل الفرق بين حرف الجر والإصانة أن حرف الجر معذ للفعل كالهمزة والتضميف، فكانه من تمام الفعل، ويعض حرونه، فإذا قلت : (ذهبت راكبةً بهنلو) فكائك قلت أذهبت واكبة هندًا. فالمجرور بحسب الحقيقة ليس عجرورا. جامي. رحمه الله». هـ. الفوائد الضياتية

⁽⁴⁾ ق (4)، (م)، (ي): هو»، والثبت من (ب)، وكتب أيضًا في حاشيتها: «وأجاب بعصهم عن مذا ،لاستدلال بجمل (كانة) حالا عن الكاف والتاء للمبالغة . ويعضهم عجملها صفة مصدر أي، إرسالةً كافةً، ويعضهم عيملها مصدواء كالكافية، والمائية والكل لكلف وتعسف. ج. رحمه الله». احد الغواقد المضيائية (1/ 388).

[77و/م] ضعفه في العمل؛ لأنه إذا تعلق بذي الحنثين حالان(١) يلزم أن يلي كل منهما الإشارة بحال البسرية وليس كذلك. محملقه والبسرية تعلقت⁽²⁾ بالمفضل= فيجب أن يليه^{ا،} ، وهوبهلما [والرطبية تعلقت بالمضل عليه فيجب أن تليه وهو] ⁽⁴⁾ ضمير منه وقيل يتعلق يسرًا بمعنى⁽⁵⁾ الاشارة ويلزم ثقييد

ويلزم (6) أيضًا تفضيل الشيء على مفسه؛ باعتبار حال(7) واحدة وهي الرطبية، لأن الثانية لم تتعلق ⁽⁸⁾ باسم التفصيل، وتقديره ⁽¹⁾: إذا كان بسرًا لا يغني عن أحد هذين الوجهين فلا حاجة

ت قاميا، وكدا آلة النفية أن» ا. هر للعمل، على ضربين: أحدهما: ما يدل على حدثين يقعان معا، ويتعلق كل واحد منهما بمحدث الأعر، نحو: كالاهما بشم، واحد، نحو: تنازعنا الحديث، ومثل هذ، العوامل لا يتميز منصوب أحد جزأيها عن منصوب الأعر، مفعولا به، وقد يتميز حالاهما، نحو: تشائم زيد قائما، وعمروقاعدا، أوظرفاهما نحو: تشام زيد في اللمار ومعروق لصفة. ويجوز أن يكونا حالين ولا ييختلف زماناهما، لأن الغرض وقوع الحدثين معا. ويتميز آخو، وهلي حال أحرى، وذلك "قعل التفقيل، نحو: زيد أضوب من بكو لخالد، قال الله تعالى: {هم للكمر يوحذ أتوب منهم للأيمان} [آل عمران 167]. وكذا يجوز اختلاف زمانيهما، نحو: زيد يوم الجمعة أضرب من همرويوم السيت، وكذا الكنان، تحو: زيد صدك أحسن مه صدي، وكذا الحالان غو: زيد قائما أحس (أ) كتب في حاشية (هـ): «قوله: «إذا تعلق بذي الحدثين» اعلم ما يدل على حدثين فصاعدا بصلح كل منهما تضارب زيد وعمرو، وشبارب زيد عمرا، فان ضوب كل واحد منهما تعلق بالآخر، أويقعان معا ويتعلق طلى حلمتين، يجوز تعلمن كل منهما بغير محدث الآخر ويغير ما تعلق به الأحر، ووقوعه في وقت أخر، ومكان مستشاهما، أيضا نحور اختلف أهل البصرة إلا سيبويه، وأعل الكوفة إلا الكسائي في كذا، وثانيهما: ما يدل

^{(تا}ق (ي): «تملق» ⁽⁵⁾ بعده في (ب). «وهوهة، والرطبية تعلقت بالأنضل عليه فيجب أن يليه»

 ⁽٩) توله: «بهدا والرطبية تعلقت بالفضل عليه بيجب أن تليه وهو»سقط من (١)، وتقدم في السمخة (س) في فير مكانه هنا، واللبت من (هـ)، (ي).

الله في (ي): ملمني».

الله في (ب): «لمزم».

 $[\]Theta_{ij}(\omega)_{i}(\omega)_{i}$

⁽ا) في (ال. (ب)، (ي) «تعلق»، والثبت من (هـ).

 ⁽ا) في (اب)، (مد): «وتقدير»، والثبت من (ي).

((136.6): 1410.

(554/ ب] (ف)الجملة (الاسبية): إذا وتعت حالًا ملئيسة (مُعَمَلُهُ عَمَرُهُ)، لأن بيان الحبية كما يكون بالمقرد يكون بالجملة وقبِّد بالخرية، لأن الإشائ لا ثيرت لما في نفسها، وإثبات الشيء للشيء لمرع ثيوته في نفسه⁽¹⁾؛ فقوله. «خبرية» احترارً عن الإنشاقية، لانها⁽⁵⁾ لا⁽⁵⁾ نقع حالًا ولا خيرًا ولا صنةً.

الواءُولان الاسمية خارجة عن أصل الحال وهوالانتقال وعدم التقرير⁽⁶⁾. (أويالطشير وَخَلَةَ)؛ نحو: «كلمته فوهُ إلى فيُّ»()، وقولُه: かんかい はいいしょう (يالوّال)؛ نحمو: «جاءني زيد وأبوء قائم». (وَالْعَلَّمِيرُ (*) أُويالُوالُومُ عَلَىٰ (؟) ؛ نحو: «جنتك والشمسُ طالعدَّ»، وإنما احتاجت إلى قومير ميريالة لمم يعتوق (١٥)

⁽³⁾ في إثبات حله اللاحلة للطفية انظرها بتوسع في حائبية العطار على شرح الجلال الحملي على جع الجورس، للشبيع حسن العطار، دار الكتب العلمية، بدون طبعة وتاريخ، (2/ 695).

⁽⁵⁾ قوله «تقوله خيرية احتراز عن الإنشائية لأمها» سقط من (ي).

⁽د) في (ي): «ناز»

⁽⁴⁾ ي (ي) «ريالضمر» (3) كتب في حاشية (هـ): «الأنها تدن على الربط في أرل الأمر فاكتفى بها، مثل توله عليه الصلاة والسلام. «كت: نيا وآدم بين الماء والطين» وهذا، أي الربط بالواورحدها، أدبها مع القسير إنما بكون في الحال المتقلة، واما في الحمال المؤكدة، فلا يجوز بالواو، تقول (مواطئ لا شكُّ ميا) وقلت، لأن الواولا تدخل بين المؤكد والمؤكد، لئدة لاتحال بيتهما جامي رجه شه ام القوللد الضيائية (1/ 387)

^{(&}lt;sup>6)</sup>ق (ي) «القرر» (٩) قال سيبويه. «ويعض العرب يقول: «كلت» قوه إلى في»، كأن يقول: كلب» وقوه إلى في، أي كلب وهذه حاله فالرفع طل قوله كلمته وهذه حاله، والنعب ملى توقه: كلمته في مذه الحال، قائتصب لأنه حال وتع فيه انقط)». اهم الكتاب (1/ 391)، وانظر: للتنفيب للميرد (3/ 236)، وشرح كتاب سيويه للسيراني (2/ 283)، والبديع في علم العرية (1/ 195)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 31)، وأمالي ابن الحاجب (2/ 531)، وشرح النسبيل لابن ماك (2/

⁽٩) البيت من بمر الطوبل، وهولسلامة بن جندل في ديوانه (ص 176)، والأصمعيّات (ص 135)، وشرح ابن الناظم المقيدة في الواوالمؤيدة للصلاح العلالي (مس 163). والمتاصلة النصوية في شرح شواعلة الألمية لميليد العيلي (3/ 1167). 365)، وارتشاف الفيرب (3/ 656)، والتذييل والتكميل (9/ 7/4). هل الألفية (ص 248)، ولمان العرب (13/ 99). ودون تسبة في الملمحة في شرح الملحة (1/ 398). وانقصول وهرج الأشموني على ألفية ابن مالك (2/ 37).

عام لا يدل على ارتباط خاص بالحاليّة مع تحتق (4) ما⁽⁵⁾ ياباء وهوفوت ما هوالأصل في الحال: يتلاف الواوو حذها؛ لأنها دالة على ارتباط خاص أوهوارتباط [77٤] هـ] الحالبة (طَلَّ هَمُعُمُو⁽¹⁾) متعلق بقوله «اوبالضمير⁽²⁾». وإثما ضعّف بالضمير وحده⁽¹⁾؛ لانه رابطً

(وكالمعنارع الكيت)؛ غو: «جاءني زيد يضوب». وجهه (11) فبطدير : (أنا أصك (11) وجهه (12). (وكا مُواهمًا)؛ أي: و(13) ما(14) موى الاسمية والمفدرع المبت (بالعشور وخلة): حال: أي متفرة!(٦)؛ لأنه كالمفرد(٩)، وأما تحو: «تعت وأصك ال

والتكميل (9/ 180)، ومغني اللبيب عن كتب الأحاريب (ص 503)، والعصول الغيدة أيضًا (ص 170)، ومعج الخوامج للسيرطي (2/ 222). (2/ 158). وغرح التسهيل لابن مالك (2/ 367). وغرح ابن الماظم على ألمية أبيه (مس 245). والتذييل (19) جياء القول على هذه الرواية في العصول الفيدة في الراوالزيدة للصلاح الملاتمي (ص 172)، والمقاصلة هقمت وأصكُّ ميَّه» وهي في البديع في علم العربية (1/ 196). وشرح ابن عصفور على جمل لزجاجي التحوية في شرح شواهد الألفية للبدر العيني (3/ 132)، والرواية التي سمعت عن العرب هي قولهم:

⁽⁰ ق (اب) «الضمف».

⁽⁾ بعده في (ي) «وحده».

⁽ي) سنظ من:

⁽ا) في (ب): «كَمَلَتِه».

التاسقط من: (ب).

⁽⁶⁾ في (ي). «الحاص»

[€] ق (ي): «منفرد».

⁽٩) ي (ي): «كالتمرد»

ال في (ي): «احبك».

 ⁽۱۹) ق (ي). «أحيك».
 (أي)، (ب)، (هـ)، و لثبت من (أ).
 (أ)، (قياء قويجه» سقط من (ي)، (ب)، (هـ)، و لثبت من (أ).

⁽⁽³⁾ علوظ من: (ي)، (ب). (هـ)، والابت من (().

⁽ي). منظمن (ي).

(بالوّاروالمشير أوياً خلومتا) (١) بلا صعف وقد ترك أن الرابطنين (وأله بُلُدُ في المّاصي المُلِبَّتِي): [31 غلام ما الوقم حالًا.

(مِنْ «لَلَه»)؛ لأن الماضي الواقع حالًا عاضٍ في زعان الماعل، وقد سع اختلاف الحال ورئ بدي المامس المبتدي: [154/ م] الوقع حالًا. وحاملها^نزمانا فالتزمت «قد» المقربة إلى " ألحال لتفرَّيه " إلى زمان العامل فيتحذ رمائهما استعمال «قد» اللهم 1⁄2 بتأويل (١٤). حكمًا فلا يقع الماضي حالُ إلا أن يكون! () لماضي قريبًا من العاصل مقروبًا بعلامة (﴿ ﴾ ﴿) الترب (" لفظا او تقديرًا فلا يقال «مات الشيخ وقد ولد فلان في يوم كذ »، و (") قال ملاد اليوم (9) كذاء ر. «قد قال رسول الله عليه لصلاة و لسلام» كذا لعدم القرب وعدم صحة

⁽أ) كتب في حاشبة (هـ). «عند الاكتفاء بالضمير، لعدم هؤة ،ستقلالها كالأسمة فالمصارع المفيء نحو (حدم زيد وما يتكلم غلامه) أو(جاءني زيد ما يتكلم غلامه) أو(جاءني زيد وما يتكلم صرو). والماضي التسند لمحور (جامني زيد وقد خرج غلامه) أو(جامني زيد قد خوج غلامه) أو(جامني زيد وقد خوج عمريا) والماضم المنفيء تمو(جاءني زيد وما خرج غلامه) أو(جاءني زيد ما خرج غلامه) أوزجاءني زيد وما خرع عمرو) حامي وجه الله» اهـ. الفوائد الضيائية (1/ 292)

قوله: *قد ترك» في (أ): «وقل ترك»، وفي (ب): «وقد يترك».
 بعد، في (ي): «وصاحمها».

⁽٩) بعد، قي (ي): «زيان».

⁽ك) في (هـ) · «لتقريبه»

^{(&}lt;sup>6)</sup> بعده في (ي): «ذلث».

⁽⁷⁾ ق (ي): «القريب».

⁽³⁾ بعدد ق (ي): «قلـ» ⁽⁹⁾ ق (ي). «ليو₃».

⁽¹⁹⁾ كتب في حاشية (هـ). «وذلك لأنَّ العمل إدا وقع قيانًا لشيء يعتبر كونه ماضيًا أوحالاً أوســـقبلًا بالنظر لل دلك القبد فإذا قبل: «جاءس زيد ركب» بفهم مه الركوب مقدن على الجيء ملا بدُّ من «قد» حتى التناقيس حقيقيًّا التزمر؛ لقطة «قل» طاهرة أرمقدرة إذا كان حالًا مع أنَّ حالتيه بالنظر إلى عامله ولقطة «قده تقرب إلى الماضي من حال التكلم فقطه اهد تقريه إلى زمان الجيء لقارته كذا قبل. وقبل إلى تعليل ما تناقض لعظ الحمال والماضي في الظاهر وإن لم يكن

(ظَاهِرُكَ)؛ أي: حال كونها⁽¹⁾ ظاهرةً؛ نحو: «جاءني زيد⁽²⁾ وقد⁽³⁾ ركب». (أوعَلَمُونَة)؛ غوتوله تعالى. {اوحاؤوكم حصرت صدورهم} [النساء: 90] (4)

(وَيُجُوزُ خَلَفُ الْمَامِل)؛ أي: هامل الحال بإضافة الصدر إلى المُعول، كقولك، للمسافر، أي

لن يريد السفر. (راغيدا مهديان؛ أي: اذهب را

(رَاعِبُهُمْ مَهُدِيًّا)؛ أي: اذهب راشدًا مهديًا بقرينة حال المخاطب

(ويُجِبُ): حدف لعامل

التقليرين (٦) وأولوالعلم قائمًا بالقسط} [أل عمران. 18] وقوله {مديرين} في قوله: {ولوا مديرين} دائمة أو⁽⁶⁾ مؤكدة لم يوجد فيها وجوب حذف [77ظ/هـ] المامل على اختلاف (المُوكِنةِ): ولا يرد نحو^(د) {مَادَنًا} في قوله تعالى: {شهد الله أنه لا إله إلا هرو للانكة [النمل. 80. الروم: 52]؛ لأن ذلك غير مؤكدة لعدم الاسمية، وإنما تسمُّى [51ر/ب] حالًا (**پ**): الحال

(طل: (بيا): مبدا. (ليول): خبره. (مَعْلُوفًا): حال.

 ⁽۱) في (۱)، (ب): «كونه» على الحمل على العنى؛ أي: معنى خرفية.

ال سقط من: (ي)، (هـ).

^{.(158} الاندلسي (3/ 1604)، ومغني المبيب لامن هشام (ص 229)، والقصول المميد في الوءوالمزيدة للملامي (ص (⁽⁾ ق (0): «قد» بدون الورر. (4) انظر: المتنفب للمبرد (4/ 124)، والأصول في الحولابن السراج (1/ 254)، والإنصاف في مسائل الحُمِلاف (1/ 205)، والبسيع في علم العربية (1/ 196)، واللباب في علل الميناء والإعراب (1/ 294). وشرح اللمصل لابن يعيش (2/ 28)، وشرح النسجيل لابن مالك (2/ 361)، وروتشاف الضوب لأبي حيان

⁽ال سلط من (ي).

⁽⁶⁾ ق (ب): هو»

^(0, 0), (0), (0), (0), (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0) (0)

مطوقاته (2) (أم): المنظم)، أي: البعد قال صاحب المناح (1): «أحق التقديرات حدي أن يقدر جدو

(وتتزلمها)؛ أبي شرط وجوب حذف عامل المؤكمة

(الا تكون): المال

(1212): 4216.

(لنطشود)؛ اي: للهوم.

(جُمَلُةِ السُولُةِ): عقدها من اسمين لا عمل لهما.

4444

(التُنييز): مبتدا عذوف الخبر، أي من النصوبات النمييز، أومن الملحقات بالمفعول. النمييز، ألوخبر عملوف الميتدا؛ أي: هذا بيان التمييز، وعلى هذيين الوجهين يكون قوله: (مَا يَوْهُمُ)(دُ): خير ميتداً عدوف؛ أي: هومه يوفع ما يوفع صلة أوصفة.

(الإيهام): منمول «يرفع». (المُعَيِّرُ)؛ أي النابت في الوضع احترازًا من نحر. «رأيت عينًا جاريةً»؛ فإن قوله «جارية» يرفع إيهام (6) قوله «عينًا» لكنه غير مستثر في وضعه بل نشأ في الاستعمال باعتبار تعدد الوضع [52ظ/ ي] المبني على غفلة الواضع. أو⁽⁷⁾ اختلافه ويتعلق بقوله «يرقع» قوله:

⁽١) هو: يوسف من آبي يكو بن عمد أبويعقوب السكاكي، من أهل خوارزم، إمام ل العربية وللعاتي والبيان والأدب والمعروض والشعر، متكلم ثقة وهوأحد أقاضل العصر الذين سارت بذكرهم الركبان، ولد مــة (554 هـ)، وقد صنف مفتاح العلوم في اثني عشر علما أحسن فيه كل الإحسان، قال السيوطي فيه من رئن العلوم، ورسالة في علم الماظرة انظر ترجمته في: معجم الأدباء لياقوت الحموي (59 /20)، ويغية الوعلة للسيرطي (2/ 664) مصنف علم تبحره ونبله ونضله. مات بخوارزم من بلاد ما وراء النهر سنة (626 هـ)، من مصنفاته: مقتاح

اتا ن (ب): هو».

⁽³⁾ ق (ي) حجال».

^(ق) قي (ي): «مقررة»

رق بعلم في (هـ) «الابهام»

الله المراكب المالية

[⊕] ئۇ (ھا). ھر≭

(تكاتم ركو): صنة هذات»؛ غو: «رطل زياً»(?) (هَنَّ عَامِينَ): احتراز من الحال؛ قإنها ترفع (1) الإبهام من الحبية لا من المذات.

(أوعكُلُورَ): ناشئة عن نسة في جلة؛ نحو: «طاب زيد نفسًا» أوشبهها، أوإضافة كما

دَلَكُ لَمْ يَذَكُرُ بِهِذُهُ الْحَيْثِينَ فَلَا ثُمَّ دَلَكَ فِي صَفَةً (44/ 1) المُبِهِم وعطف البيان والجمرور في خاتم وسائر ما ذكر توابع المتسوم⁽³⁾ غير النوابع للـلالة ذكر التوابع بعد ذلك لضاع قبد المستفر ويفخل في حد التسييز صفة البهم! نحو: «رأيت هذا الرجل»، وعطف البيان والدل من خَسَةً. وإن أُجِبَ بالتَوَامِ أنَ الجُرورِ فِي «خَاعَ فَضَمِّي» تَمِيزَ، وإن كَانَ عِرورًا [78و/هـ] لامواج العنة خروجها يا ذكر. ضمير الغائب أوميهم آخر، والمجرور في: «خاتم فضةِ» وغير ذلك وإن أجيب بان كنًا من

أي (1): مَا يعرف به قدر الشيء؛ وهو: العدد والكيل والوزن والمساحة [314/ب] (فَالْأُولَّلُ)؛ أي. ما يرفع الإيهام المستقر عن ذاتِ مذكورةٍ. (خَرَّ مَكُوو)؛ أي: يرفعه عن مفرو، والمراد⁽⁴⁾. ما يقابل الجملة وشبهها والضاف (مِقْدَرً)؛

الآق (هـ) حيرقي».

^{35)،} وشرح ابن عصفور على جمل الرجاجي (2/ 282)، وشرح النسهير لابن مالك (2/ 779)، والونشاف الفصوب لأمي حيان الاندلسي (3/ 1640)، وشوح الشاطبي على الفية ابن مالك (3/ 551). 🖪 لتظر: الأصول في النحولابن السراج (1/ 370)، وشيرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 446)، وشيرح لقنعة الحمسية لابين بايشاذ (2/ 316)، والبديع في علم العربية (1/ 210)، وشرح المفصل لابن بعيش (2/

اليُّ (ي)، (هـ): «والمُسرم مهـا». الله بعد ق (هـ): همن المُرد»

ال سقط من: (ي)، (هـ). لمسيماني (2/ 446)، وشوح القدمة الحسبة لابن بابشاذ (2/ 616)، والبديع في علم المربية (1/ 210)، وهرج المفصل لابن يعيش (2/ 35)، وشرح ابن عصفور على جم الزجاجي (2/ 282). وشرح النسهيل لاين مالك (2/ 379)، وارتشاف الضرب لابي حيان الأندلس (3/ 1640)، وغرح الشاطبي على المنيا (SS1 /3) all ... 🌁 ايطر. الكتاب لسبيميه (1/ 434)، والأصول في النسولاين السواج (1/ 370)، وشرح كتاب سبيريه

(مَالِيُّا): رفمًا مَمالِنَا. أوزمانًا مَمالِنَا إما في العدد⁽¹⁾ من بال ظرفية الحزلي للكلي؛ وهوصفة قوله «مفرد»؛ أي: مفرد⁽²⁾ كالن! إما في العددِ⁽³⁾.

(في مُمْرو)؛ أي: في غير العدو. (لعفو) عندي (عُمُثَرُونَ وَرَهَمُنَا)؛ مثل. بعشرين (٩) دوعمًا دون أحد عشر درهمًا؛ ليكون حال لأمرين العدد، وتام^{ا ()} يتون يشبه⁽⁶⁾ نون الجلسع قد «درهش» تميير يرقع الإبهام المستقر هز^{ا"،} «فات مذكورة» وهي ⁽⁸⁾ مقرد مقدار؛ وهو لعددُ. (وَمَنَالِهِي): ذكر ثميز العدد، وبيانه وإما مطف على إما في العدد.

(لمفو): عندي المخصوصة(10) وهومبهم وقوله «زينًا» يرفع(11) إيهامَه (رَطُلِ رَبَّا)، مثال ،اكيل^(و) والنام بالتنوين، والمراد: ما يكال بالرطل لا اعدبة

(و)عندي (مُسَلُّمًا): يوض إيهامَه وهذا مثال الموزون والنام بنون الشنية (مُتَوَّان) (13): تتنية «منا» وهومر،دف (13) امن، والمراد: ما يوزن بالمنوين (14) وقوله:

⁽١) في (ي)، (هـ): «ملد»

⁽⁵⁾ قوله: «أي مفرد»: مقط من (أ)، وفي (ي): «مفردا أي معرد».

^(ق) نِ (هـ): «ملد».

^{(&}lt;sup>4)</sup> **ن** (ب): «بمشرين».

^{(&}lt;sup>5)</sup> في (ي)، (هـ): هوالتام»

⁽ا)ي (ي). «شب». (ا) سقط قي (ب).

⁽۳)ن رب) دهي».

⁽ال في (ي)، (ب): «الكيل»

⁽⁰¹⁾ن (ي) «المعومر»

⁽١١)ق ري): «لرفع».

^{(&}lt;sup>(1)</sup> بعده ق (ي): «سطا».

^(د)ل (ي)، مريد ذات»

⁽اد) يعلد في (ي): «وهوميهم»

(وهل اللفرو) عبر " واجب التقديم الانه معاد لمسير (يقلُّها)) أي: على التعرة. ر⁽⁵⁾ [33 م لي المبتدأ

(إليا): المدر وهذا مثال المقياس والنام بالإهاقة.

(をなるのとなり、下上

[8/4/ 4] ولا كان حِيْسًا)؛ نحور «عندي رطل زيئا»؛ لأن الجنس ما يقع مجردًا عن الناء على القليل والكثير فلا حاجة إلى النثنية(4) وجمعه كالماء والنمر والزيت والضوب بمخلاف رجن وفرس

وأله ألا يُغْمَّنُ الْأَلُورَامَ): مسئنى مفرعُ؛ أي: يفرد إن كان جنسًا في جميع الأوقات إلا وقت وفي استثناء قصد الأنواع دون قصد الأفراد نظرُ؛ لأنه إذا قيل: «طاب زيد جلستين» يجوز كما جاز: «طاب زيد جلسين» والمراد بالأنواع ما فوق الواحد، فَصِّد الأثواع، فيقال: «رطل زينين⁽³⁾ وزيونًا» فيش بقصد النوعين ويجمع بقصد الأنواع

(قَلِجُمُعُ): ويش جوازًا، وإنما اكتفى بذكر الجمع لأن لما جاز الحمع فالتندية أولى إو (6) المراد به: الجمع ⁽⁷⁾ اللغوي فيتناول الشنية أيصًا.

وم إلا كان: التعيير (" ملتبا). (في غَيْرُو)؛ أي: في غير الجنس؛ نحو: «عندي عدل⁽⁸⁾ ثويًا أوثوبين (44/ ب) أوأثوابًا».

 $^{^{[\}beta]}\,\mathfrak{\hat{\mathfrak{g}}}\,(\mathfrak{F});\,\mathfrak{sag}_{\mathbb{R}^{+}}$

الله في (ي): «الضمير».

الله في (ا)، (ب)، حوقفيزاء،

وتظر الأصول في النحولاين السواج (1/ 307)، والإيضاح لأبي صبي النارسي (ص 613)، واللمع لابن جني (ص 44). والمبديع في علم للمربية (1/ 205)، وتوجيه الملسع لابن الخيار (صر 208)، وشرح المفصل لابن بعيش (2/ 35). وشرح ابن الناظم هلى الألفية (من 251)، والكناش في فني الصرف والسعو(1/ 190)، والتلفيل والتكميل لأبي حيان (9/ 323)

الما فوله هال السبة، في (ا) «لنصية»

⁽⁶⁾ ني (ي): «زيتان».

[≡] پ (0: در»، ق (پ)، دسس»،

¹⁰ لوله للراد به الجمع في (ب)، (هم): «الواد بالجمع».

ال (ب)، (م): معدد».

المان دليره.

بترك التنوين والنون، وإلما النوس، الإضانة في: «تلائة رجال» [250/ ب] و "منة رجو" وأعواتهما طلبًا للتخفيف بترك التنوين لكثرة استعمال العدو⁽⁵⁾. (بالمهن الويلون الكليلية جاؤوم الإمالة). البيانية بمصول المنوض جذا (١)، وجواليان مع اعنه (وَإِلَّا)؛ أيَّ وَإِنَّا لَمْ يَكُنَّ بِتَوَيِنِ أُولِيُونَ السَّبِيَّةِ.

(فلل): بجوز الإصافة (أل إلا بقلة، وغبو: «مشر ودرهم وستوك» قليل؛ فلا يرد ان وإنما لا يجوز الإضافة لتلا يلزم بقاء نون تشبه (8) نون الجمع، أوحذف نون الجمع أوحذف نون " وضعت مع الكلمة في غو: «عشرين درهمًا»، أوإضافة المضاف في نحو «ملأه عسلًا» لحو»منتون(4) عمرًا وسيعون(5) رجلًا» يجوز فيه: «منتوعمروومبيعورجل» بالإضافة فلا يستميم الشرطية. ولا(6) يرد نحو» حسنووجه» لانه (7) تمييز النسبة لا تمييز المفرد. (وَعَنْ هَيْرٍ مِثْدَاوِ)؛ أي: مما ليس بكيلٍ أووزز أوعدم أومقياس، عطف على قوله «عن» مفرد مقدار غاليا.

(لعفرَ: غَاتِمُ حَديدًا)؛ فإن الحامَ ميهم باعنيار الجنس تام بالتنوين فاقتضى تمييزًا(10)

⁽¹⁾ فِي (بِ). «بهذه».

^{(&}lt;sup>()</sup>سفط من (هـ). (5) انظر: الكتاب لسيويه (1/ 433)، والمتنفس للعبرد (2/ 185)، والأصور، في النحولابن السراج (3/ 777). وشوع كتاب سيبويه للسيراقي (2/ 85)، والمرتجل في شرح الجمل لابن الخشاب (ص 267)، والبديع في علم العرية (1/ 322)، وغرج المقصل لامن يعيش (4/ 30)، وأماس ابن الحاجب (5/ 704)، رشوح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 37). وارتشاف لضوب لابي حيان الإندلسي (3/ 755). وتمهيد القواحد لناطر لجيش (5/ 2410). وشرح الشاطي على آلفية ابن مالث (4/ 105)، والتصريح على مضمون التوصيح (2/ 444)

 ⁽٩) قي (١)، (ب)، (هـ): «سين»، والنب من (ي) وهوالموافق لمسيق بعده

⁽³⁾ في (هـ) «سيمين».

^(ک) في (ي) «فاز»

[⊕] بتا من (م)

⁽⁹⁾ ق ري): مشيده، وق (ب): «شبه»

قوله «الجمع أوسلاف نون» سقط من (ي)، (هـ) (10) انظر تفصيلًا في انقتضب لسيرد (3, 260)، وأمالي بين لحاحب (1/ 458)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ \$35)، وشرح ابن الناطم على الألفية (من 251)، والكناش في فلي الصرف والنحو(1/ 191)، والتذييل والتكميل (9/ 65)، ومغض اللبيب (ص 477)، وتمهيد اعتواعد كاطر الجييش (5/ 228)، وشرح الشاطبي على الألقية (3/

(وَالْحُنْمُونُ)، [79مَا/ م.] [53مَا/ ي] أي: خنض التمييز من غير المقدار. (كُوُّ): استعمالًا بمصولً (1) الغرض مع الحفة وقصوره عن طلب النمييز؛ لأذ الأصل في (2) المبهمات القادير غيرها (3) ليس (4) بهذه الثابة (5).

(والكاني)؛ أي: ما يرفع الإبهام عن ذات مقدرة.

(هَنْ يُسَبِّدُ)؛ أي يرفعه عن داري نشأت عن نسبته، وهي المنسوب إليها في الأصل حاصله. (في جُملُةِ أُومًا مُنَامَامًا)؛ أي ما شابهها عطف على جلة، وهواسم الفاعل؛ نحو. «الحوض عتلم ماءًا»، واسم المعمول؛ نحو. «الأرض مفجرة عيوكا»، أوالصفة المشبهة؛ نحو: «زيد مسن وجهاً»، أواسم التفضيل؛ نحو: «زيد أفضل (6) آباً»(7) إ

(مغل: «مَانِ ذَيْدُ تَفْسًا)؛ مثال الجُملة؛ أي: «طاب نفس زيد». (وَزَيْلًا طَيِّبُ آبًا)؛ مثال ما ضاخى الجملة، وأبوة ودارًا وعلمًا تكثير الأمثلة يشير إلى كثرة أصناف التعييز؛ حيث يكون اسمًا للمنتصب عنه، أوالمتعلقة عينًا أوعرفنًا من الأمور الإضافية أوغيرها؛ فالأب مجتمل أن يكون له ويجتمل أن يكون لتعلقة، وهوعين⁽⁸⁾ إضافي، اللَّ فِي (ي)، (هـ): «وغيرها».

⁽⁸⁾ ق (ي): «غير».

الغبائية (1/ 404)، وحاشبة العبيان على شرح الاشموني على الألفية (3/ 65).

⁽١) ق (ي): «خمول»

الله قوله: «الأصل في» سقط من (أ).

^{[با} نِ (ي): «لِــت».

⁽٣) في (١)، (هــ)، (ي): «المائة»، والمست من (ب).

لابن يعيش (2/ 160)، وشرح لرضي على الكافية (5/ 44)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 19)، وبهيد القواعد لنطر الجيش (4/ 1777)، وشرح الشاطي على الألفية (3/ 551)، والعوالله (م). للط ق (ب). ٣ انظر تفصيلًا في: الأصول في السحو(1/ 255). وشرح كتاب سيبويه لمسيراني (2/ 99)، وشرح المفصل

والأبوة والدار والعلم متعلقات (1) والأبوة(2 حرض إضافي"، والدار عين قير إضاف، والعسم (أولي إمنائي): منت مل قوله «لي جلة». [524/ب] (بل): يَسْعِيْنِي (١) طِيْلَ): فاصل «يعجبي »(دًا (4/2) (أيّا وَأَبُولُهُ وِدَارًا وَطَلَّمَا⁽⁶⁾، و: ﴿فَلَمْ دَوْلُهُ فَارِسًا﴾)؛ مثال النمييز صفة. والدرُّ في الأصل اللين. وفيه خير كثير للمرب فاريد به الخير؛ أي. لله خيره فارسنا، وأورد هذا الثال صاحبً «الفصل»⁽⁷⁾ مثالًا لتمييز المفرد والمصنف مثالًا لتمييز النسبة على اختلاف⁽⁸⁾ الوجهين إل الضمير؛ فإن كان الضمير مبهمًا كضمير «ربه رجلًا» كان التمييز للمفرد؛ كما ذهب إليه الميث رجه الله. ماحب «الفصل» [80ء/ هـ] وإن كان ممينًا معلومًا كان التمييز للنسبة كما ذهب إليا مرض خير إضاق. وعممنَّ مثال الفرع بذلك؛ ليستدل به حلى ذلك في الأصل (٢)

(ئم إلا كان): التمييز⁽⁹⁾.

(استها): خير صنة.

(يعرم)). صفة سماكات (١٤) (١٤/٢). لو ١٩١٠ الا ١٨

(جَعَلَة)؛ أي: ذلك الأسم كائا. (لَمُّا التَّصِيبُ عَمَّه)؛ أي: اسمًا لما انتصب التدييز عن عامله. وعبارة «عنه»؛ كـ «زيد» في «طاب زيد آبًا» فما أنتصب (١١) عنه [54ر/ ي] هوما نسب إليه عامله وجعله منتصبًا عنه (١١) لول هما التعبي في (ب): «قائم

^(ا) ق (ب) «متعلق».

⁽⁵⁾ ق (ي)، (ب)، (هـ): «والابوة»

⁽⁹⁾ انظر القوائد لصيائية للجامي (1/ 404)

⁽⁺⁾ قي (ي) «اهجيي»

⁽⁵⁾ قِ (ي). «اهجيي»

⁽⁶⁾ قول «ردارا رهلما» متط من. (ي) (٣) هو الإمام جار الله الرغشوي رحمه الله، وكلامه في المصل (ص 94)، والظر تفصيلا أوعب في شرح المفصل لاس

هيش (2/ 40)، وأعالي ابن الحاجب (1/ 505، 605، 653)

⁽⁸ آل (ب). (م) «خلاف»

⁽A)

الله من (ي)، (م).

الفعل إليه" منعي منتميًا منه جازًا". (جاز أن يكرن: النييز اسكا من باب الجازء لأن التمييز لم ينصب هنه لكنه 11 كان سبيًا لنصبه حيث النصب باهندار سمة

ريدارة عنه (لة). وجارة عنه (3:1-1)

(لِمُنْتَمَلِّلُهُ)؛ غمر «طال زيد آبًا» فقوله «آبًا» يصبح أن يجمل اسمًا بريد فيترجم يقولنا ه خوش است ⁽³⁾ زیدازان روکه اوبلزاست⁽⁴⁾»

ويعسعُ أن يجمل اسمًا «لتعلقه». ويترجم بقولنا· «حوش است⁽⁵⁾ زيدازان روكه (⁶⁾ من اورا 4×(100) ويرد طليه «طاب زيد نفسًا»؛ حيث لا يصبح كونه «لتعلقه» ويجاب بالنح، أوبتقدير المعطوف في الشرط، أي: إن كان اسكا⁽⁸⁾ يصح جعده لما نتصب «عنه ولتعلقه»، وفيه تظر. للزوم اتحاد الشرط والجزاء وفيه وفبه.

وقيل: معناه إن كان اسمًا يصبح جعله لما انتصب عنه و⁽⁹⁾ لمتعلقه أفرادًا أوغير تمييز جاز كونه لكل منهما تركيُّ أوتميزًا بالجمل على حذف المعطوق في الشرط. واختلاف الشرط والجزاء

⁽۱) متطاق (ب)

الجيش (4/ 1777). وغرح الناطبي على الألفية (3/ 551)، والفرائد الضيافية لسجامي (1/ 404)، وحائمة لابن يعيش (2/ 60)، وأمالي ابن الحاحب (1/ 294، 405)، وشرح لرضي على الكانية (2/ 64)، والكناش في فني الصرف والنحو(1/ 192)، وارتشاف الضوب لأبي حيان الأسلسي (4/ 2140)، ونمهيد القواعد فناغر التظر الكلام مفصيًا في الأصول في النحو(1/ 255)، وشرح كتاب سيبوبه للسيرافي (1/ 69)، وشرح المفصل

الصبان على شرح الأشموني على الألقية (3/ 26).

الَّ فِي (يَا): «خورشست». (الله فِي (هـ) «يطواست»، وفي (ب) «بدواست»، وفي (ي)٬ «بدوست».

الآ) في (يـ) «خوشست»

^(ق)نِ (۱) «درکه»

³ قوله من أورا بدرمت في (ب): همرورا بدرمت»، وفي (ي). «اورا يدرمت»، وفي (هم). «اورا يدرامت»

⁽क):

ا^(ج) في (ي): «او»

بعض كان وعلى تقدير انتفاء المجموع بغمي صلاحه لتعلقه لا يترتب عليه صلاح كون باعتبار اغيثية فلا يرد «طاب زيد نفت"»؛ ولهم أنه على مذا^{را} ببدرج في العرطبة الثانية وليس كذلك؛ إذ نفي الجموع كما يكون بنغي كل جزء يكون بنغي البعض، اي

الأمرين كونه له، وكونه «لتعلقه»(2) وكل موضع لم يصلح جعله لما انتصب هنه تعين والحق أن تحوز: «طاب زيد نفسًا» أيضًا يجوز أن يجمل لما انتصب [33د/ب] من و»لتعلقه». أي: طاب زيد من حيث[80ظ/ هـ] أنه عمل من النفرس، أومن حيث إن نفسًا من النفوس نعلقت به فكل موضع يصلح جعله لما انتصب عنه جاز فيه كلا كونه «للتعلقه» وهذا مما لم يذكره كثير من الشارحين وهوحسن بديع، وتمثل (45/ ب) المثارحون لنصحبح لشرطين بأمور لا غِلو⁽³⁾ كلُّ من ذلك عن اشتباءٍ.

(زَالُو)؛ اي: ورز لم يصح جعله لما انتصب عنه (فَهُولِمُنَعَلِّهِي)؛ اي: فالتمييز اسم لتعلق ما انتصب عنه [544/ ي] (فَيُطَابِقُ): النمييز.

(مَا قُعبِلُ): من الإمراد والتثنية والجمع؛ أي. إن كان المقصود الإفراد يؤتم بالمقرد وإن (إنّا أَلَّا يُكُونُ): التمييز (فِيهُمَا)؛ أي: في الصورتين. كان القصود الثنى يؤتى به⁽⁴⁾ وإن كان القصود الجمع يؤتى به⁽⁵⁾ .

⁽۱) قوله: «أنه صبى مذا» في (أ): «أن»، وفي (ب): «أن على مذا»

^{(&}lt;sup>ا)</sup> ق (ا)، (ب) جنسته».

الله في (هيا: ميخ».

ال إن (م): تيانين».

ال^ا ق (هـ): «ياغِمع»

والكثير فيفرد لما مر⁽¹⁾؛ غمو: «طاب زيد صلمًا»، و: «طاب الزيدان صلما» و. «طاب الزيدون علما»(٤) (عِمُمُمُا)؛ أي (أ) فيطابق في جبع الأوقات إلا⁽²⁾ وقت كونه جنسًا يقع على القليل

(إلَّا أَلَّ يَشْمِلُ الْأَلُواعِ)؛ أي. إلا رقت قصل الأنواع؛ فيقال: «طاب ريدٌ علمين أوطوعًا»، والاستثناءان مستغلم (؟) عنهما؛ لأنه إن قصد الجنس فالجنس وإن قصد النوعان قالثني، وإن فصد الأنواع فالجمع فالتعييز على كل تقدير مطابق لما قصد.

(ركان كان): التعييز

(مَرْفَعُ)؛ أي: امسم فاعل (6) أو مفعول (7) أو صفة مشبهة أو أفعل (8) التفضيل (9)

(كالت): تلك الصفة كالمنة وصفة

(King the King) (ك)؛ أي. للمنتصب (10) عنه، لأن الصفة تستدعي (11) موصوفًا والمذكور أولى بحمل [الصفة عليه؛ فإذا قيل: «طاب زيد والنَّا» كان الوالد هوزيدًا ولا يحتمل]⁽¹⁵⁾ أن يكون والند بخلاف

^(ا) ق (ب). «أن»

اتا يعده في (ي): «في».

⁽ق) بعلم في (ي): «في».

⁽كا قوله الإستثناءان مستغنى عنهما في (ب): «الاستثناء أن استعنى «. (٩) توله. «وغاس الزيد ن علما وطاب الزيدون علما» مقط من (١). (ب). (هـ). والثبت من (ي). وانظر: شرح الرضم، على الكانية (2/ 65، 69)، والكتاش في فني انصرف والنحو(1/ 99)، والعوائد الفياتية للجامي (1/ 407), وحاشة الصان على شرح الأشمومي على الألمية (1/ 194)

⁽۳) ني (ي): «النامل»

[©] ق (ي): «القمول» ت

الله في (1): «اسم».

^{(®} ق (ا), (هـ): «تقضيل».

^{(&}lt;sup>(0)</sup> ق (ي)، (م): «التصب».

للله في (ل)، (ي) خيستامي».

⁽٢) قوله: «الصفة عليه فردًا قبل طاب زيد وامدًا كان الوالد موزيدًا ولا يحتمل» سقط من (١).

(وَطَهُمُكُ)! أي مطابقًا لما انتصب (1) هنه في الإقراد والمثنية والجميع والشاكير والتأنيث لكومها - اماً لفسيره (2)

(واحتراب): قلك المنة.

(الحُمَالُ)، لاستقامة المعنى على [311] [31] الحالية نجو ﴿طاب زيد فارسًا»، أي: من حبث

إنه فارس أوحال كونه فارسًا. أولطأوعة؛ لحو⁽⁴⁾ {فجرنا الأرض عيوكا} [القمر: 53][12 / ب] أي: تفجرت عيونها^{ا، إ} (وَلَا يُتَفَدُّمُ النَّمِيرُ عَلَى عَامِلِهِ): أما إذ كان معمولًا لغير الفعل فلضعف، وأما إذا كان معمولًا للفعلِ فلكونه من حيث المنى فاملًا للفعل؛ غو: «طاب زيد⁽³⁾ آبا»؛ أي: طاب أبوه

أولا يتقدم لامتناع البيان قبل الإجمال وفيه وفيه. (والآميخ)؛ اي: وأصح⁽⁶⁾ المذاهب⁽⁷⁾.

وألا أا يتعلم : التسير

(طَلَّى القِطْلِ): أيضًا مع قوته في العمل. (عِلْمَا لِلمَارِيْمِ وَالْبُرِّوَ)، والفراء تمسكًا بقوله (8):

⁽١) ق (ي)، (هـ): «للمتصب»

 ⁽⁵⁾ كتب في حاشبة (هـ) مت نصه: «الواريمنى (مع)، والطنق: مصدر يعنى. المطابقة أي: كانت الصقة صقة ل كاتت الصفة صفة له، ومطابقة إيّاء جياس وحمه الله». احد انظر" الفوائد الضيافية لعبد الرحمن الجامي (1/ 408) مع مطايفتها إيّاء. أومطابقته إيّاها. ويجوز أن يكون يمعني اسم الفاعل، والموار. للمعلف علمي حير (كانت). أي

⁽¹⁾ ي (ب) «زيدا». ⁽⁴⁾ بعده في (ي) «ر»

^(؟) انظر تفصيلا. كتاب مبيبويه (4/ 65)، وشوح اكتاب للسيراني (4/ 445)، وترجمه اللمع لامن الحباز (مع 905)، وغرج المفصل لابن يعيش (2/ 35)، رأساني ابن الحاحب (1/ 405)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 284)، وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 383)، والتذييل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (9/ 145). وارتشاف العمرب (4/ 2531)، وهرج الغاطي على الأميه (3/ 557)، والقاصد النحرية لبدر اللبين

المين (4/ 221) (3) إن (ي). «أمسي».

[⊕] ق (ب)، ري)، «اللمب».

⁽B) توله (بلوله) في (ب) «للوله شعرا»

المروي فيه الناء الفوقابة فيحتمل أن يجمل على هذا الوجه، ويكون التأميث باعتبار النفس، إذ المعنى وما كاد^{ن ا3} عنس الحبيب تطيب، وأن يجمل على إضمار الشأن في «كاد» وحذف الحمير ونقسيره بالمدكور وعلى هذا يعود ضمير⁽⁴⁾ تطيب⁽⁵⁾ إلى سلمى أي. ما⁽⁶⁾ كاد الشان تطيب سلم نفيًا أي تطب نفس سلم (1/46). «كاد» للحبيب ونفسًا تمييز من نسبة كاد، اي. وما كاد نفس الحميب فلا تمسك، وإن كان لمنبيز سكس بالغراق [350/ي] استبها ميث تقدم «نفسًا» على قوله «تطيب»، والجواب أن المروي في يطيب^[5] الباء وضمير وما كاد تنساً بالفراق عطيه (1)

يعوف بتحريف جامع وإن أمكن تعريفًه. (المُسَلِّم)؛ أي: من المُلحفات المستثنى، وإنما لم يعرف كونه كالمشترك اصطلاحًا، والمشترك لا (تعيل وتنفطح): ريسم منصلا إيضًا. قَلَ قِيل: ليس هذا بتقسيم الكل إلى الأجزاء وذلك ظاهر ولا تقسيم الكلي إلى الحزيبات؛ الأنه حيتذ يكون متواطئًا لا مشتركًا؟ قيل: يمكن أن يكون من الأخير بإرادة ما هوالمشترك!^(7)

هلم الألفية (2/ 933). وتمهيد القواعد لناظر لحيش (5/ 2391). والمعجم المنصل لشواهد العربية لإميل يطوب (1/ 334). 213)، وتوجبه اللمع (ص 211)، وشرح المفصل (2/ 41)، وشرح التسهيل (2/ 389)، وشرح ابن عقيل العوب (1/ 290)(حسب)؛ وللمحمل السعدي أولأعشى همدان أولقيس بن الملوح في الدرر اللوامع على المحدي أولفيس بن معاذ في شرح شواهد الإيضاح للعباسي (ص 188). ويدون نسة في المقتصب ﴿3/ 37)، والأصول في النحر(1/ 224). والإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 682)، والبديع في علم العربية (1/ (١٤ الييت من مجر الطويل، وهوللمنجس السعدي في ديوانه (ص 290)، والخصائص (2/ 188)؛ ولسان جع الجوامع للشنفيطي (4/ 36)؛ والمقاصد النحوية شرح شواهد الألفية للبدر العبني (3/ 235). وللمخسل

^(ج) في (هـ)، (ب): «تطيب».

⁽⁹⁾ ق (م)، (ب): «كاد».

⁽٩) ق (ي): «الفسير».

⁽۴) ستط من: (ي).

اللَّا فِي (هـ)، (ب): «وما».

الق (م): معترك».

بين القسمين على وجه عموم الجاز. ويمكن أن يكون. المراد به اللفظ [81]، هـ/ مـا ويكون من باب حمل المدلول على الدال وفيه. (قالمرل): الناء للتنسير.

(المطرع): احتراز من غير المخرج من شيء وهوجزه (١) المتصل (٤) (عَنْ مُتَعَمَّدُو): داعل فيه إفرادًا؛ فأخرج نركيبًا فلا تناقض (أ) وهذا القيد مستدركُ؛ إذ

الإخراج لا يكون إلا هن متعدد لكنه ذكر، لبيان التفصيل.

(لَفَظَ)؛ لحمو: «جاءني القوم إلا زيدًا»(4).

(أوثقليهرا)؛ نمو: «ما جاءني إلا زيد⁽³⁾»، و: «قرأت إلا يوم كذا».

(يإلَّا): غير المنة. (والمُلقطعُ المُلكُورُ): خبرُ النقطع. (وَأَخَوَاتِهَا): احْتَرَازَ عِمَا أَخَرِجَ عِنْ مَتَعَلَّدُ بِلْفُظُ اسْتَشْنِي [53ظ/ ب]، وتحوه، نحو «جاءني القوم مستثني عنهم زيدًا، و: «أستثني عنهم زيد» ⁽⁶⁾.

(بَعْدَمَا)؛ أي: بعد «إلا» غير الصفة. (فَمِيْرُ مُعْمِرُجِ زَهُوَ)؛ أي: المستثنى بدون تعيين أحلر⁽⁷⁾ المعنيين وفيه وفيه⁽⁸⁾؛ فالضمير⁽⁹⁾ هائد إلى المستنني بإرادة ما هوأعممٌ من المتصل والمنقطع على وجه عسوم الجاز لا على

⁽١) قي (ب): «خبر».

⁽⁵⁾ق (ي): «الضمى»

الرهبي على الكافية (2/ 4%)، وشرح الرهبي على الكافية (5/ 67)، وارتشاف الضرب الأمي حيان الانطلسي (3/ 508)، والتذبيل والتكميل (9/ 207)، وتمهيد القواحد لناظر الجبيش (4/ 1777)، وشوح الشاطبي على الألفية (3/ 188) ⁽⁵⁾ في (ب): «زيدا» إذا بعلما في (ي): «لاختلاف»، (هـ) «لاختلاف الجهة» (4) انظر (50٪م معمد) في المتنفسب للمبرد (4/ 422)، والأصوال في النحو(1/ 381)، وشرح كتاب مسيويه للسيرافي (5/ 444)، والتعليقة على كتاب سيبريه (2/ 17)، وشرح المنصل لابن بييش (2/ 601)، ولعالي ابن الحاجب (1/ 994 609)، وشرح

⁽⁶⁾ قوله حواستين عنهم زيده مقط من (1)

 $[\]Theta$ tyle where the θ (b), (φ)

عَمَّا كُلِّ فِي حَالِمَ إِنَّ مِا فَايَ فِي النَظِرِ طَوْدُ الْأَرْمَ نِوعَ لِجُموعَ مِن حِيثًا هُولا كُلُ واحدُ فِي الفَسمِينَ مَطْلَقًا مَصِفًا بِمَا وَكُو وعكومًا حليه، ولذ قبد الأحكام ما يعين الحكوم حليه الى تقول بنا كان بعد إلا .. إيته، احد ا^(ا) ق (ي) دوالشيء

وجه (١) هموم المشترك، وفي الكلام من الحسنات صيغة الاستخدام إن أريد بالمستنى المدكور اللفظ وكان حمل المتصس⁽²⁾ [35ظ/ي] والمنقطع عليه حمل المدلول على الدال، وإن اربه معوم الجاز فلا استخدام

(تلملوب إذا كأن): السيس وافئا. للصفة ليس بمستئن كذا في (4) الشروح فهوقيد وضعي ((يعلدُ هالا» حَمَّرِ الصَّلَةُ): وقوله «غير الصفة» غير عتاج إليه^(ق) إذ ما بعد «إلا» التي ر⁽⁵⁾ لا احترازي.

ويدًا»(6). والمراد موجب تام لتلا يرذ: «قرأت إلا يوم كذا»، واحترز به عمد إذا وقع في العوامل على ما مبيجيء. (هُمِي كَلَامٍ مُوجِنَبِ)؛ أيّ: ما ليس ينفي ولا نعي ولا استفهام؛ نجو: «جامني القوم إلا كلام غير موجب؛ لأنه ليس حيتلة واجب النصب، بل يختار فيه البدل أويعرب على حسب

(طَلَّى المُستَثَلَقِي مِنْهُ): مفعول ما لم يسم فاعله لقوله «المستثني» والضمير للام الموصولة (⁽⁾؛ (أومُغَلَّمُنا): في كلام موجب أوغيره [82/م.] معلف على قوله «بعد إلا».

(⁴⁾ يعله ي (هـ): «يعض».

قوله: «على وجه» ليس في: (ل، (س)، (ي)، والنت من (هـ).

آ^{تا} ق (ي): «الثفيل».

التظر: شرح الرضي على الكافية (2/ 97)، والكتاش في نني الصرف والتحو(1/ 195)، والنوائد الغيانية للجامي (1/ 214).

 ⁽⁵⁾ قوله «قيد وشمي» في (هـ): «قيدها نفي»، رفي (ب.): «قيد واقمي»،
 (9) قراء «غير حادث الدرم الازدية)»، مقط برد (در).

⁽٩) توله «نحوجاهني التوم إلا زيدًا»، مقط من (ب) 160). وأمالي ابن لحاجب (1/ 1944)، وشرح الرفس على الكافية (2/ 46)، وشرح الرفس على الكانية (م): «الوصول». وانظر الكلام في الأغراض مفصلُ في المقتضب للسبرد (4/ 422). والأصول في السعو(1/ 831)، وتبرح كتاب مبيريه للسيراني (3/ 244). والتعليقة على كتاب سيبويه (3/ 71). وشرح المفصل لابن يعيش (3/ (3/ 76)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأندلسي (3/ 1508)، والتذييل والتكميل (8/ 707). وفهيد القوامد كناظر الجيش (4/ 7771)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 381)

آوقيل: جوز فيه الرنع على البدل تمسكًا بقوله: غو. هما جامني إلا زيدًا أحد»(١) (أوكلاطمة): عطف على قوله «متدنًا؛ نحو. «ما جاءني لقوم إلا حمارًا» (٤) (مَلَّى الْآكُوَّ): طرف منصوب! (" النسعب ملى قوله «أوكان منقطفًا»، أوخبر مبتدأ عذوف ويسلمو ليس بها أتيسن إلح البعاديز وإلأ العيس (٤)

المختلس (8/ 238). وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2011)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 757)، (1) انظر الكلام منصلًا في المتنصب للمبرد (4/ 397 ، 300)، والأصول في النحو(1/ 332)، وشرح كتاب والتبين من مذاهب النحويين للمكري (من 409)، وتوجيه للمع لابن الخباز (من 21،1)، وشرح القصل لابن بعيش (2/ 52)، وشرح ابن عصفور على جبل لزجاجي (2/ 633)، والناييل والنكميل لأبي جاد وهمع الموامع (2/ 733). سيويه للسيراني (3/ 58)، والنعليقة على كتاب سيبويه (2/ 66)، والبديع في علم العربية (1/ 2%).

.(273 قوله: «نحوما جامي القوم إلا حمارًا» سنط من (أ)، وإلى (ي): «نحوما جامني إلا حمارًا». 290)، وشرح كتاب سيبويه للسيراقي (3/ 64)، وشرحه للرماني (ص 474)، وشرح المقدمة الحسبة (2) 324). وتوجيه للمع لابن الخباز (ص 221). وشوح المنصل لابن يعيش (2/ 25)، وأمالي ابن الحاجب (5/ 708 ,265)، وشرح ابن عصفور على جبل الرجنجي (2/ 266 ,265)، والكناش في فني العمرف والنحو(1/ 195). والتذييل والتكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 338). وتمهيد لقواعد تناظر الجيش (5/ وانظر الكلام مفصنًا في: الكتاب لسيبويه (2/ 919)، والمقتضب للمبرد (4/ 412)، والأصول في النحو(1/ (220)، وشرح الشاطبي على الألقية (3/ /36)، والقوائد الضيافية (1/ 414، 415)، وهمع الموامع (2/

(٩) إن (ي): «التصرب» (٩) الينتان من بمر الرجز لجران العود في ديورنه (من 97)، وشرح أيبات سيبويه (2/ 140)، وشرح القصل الأدب (10/ 15 – 18)، والدرر المواسع ملى جمع الجواسع للشنقيمي (3/ 162)، وغير منسوب في الكتاب (1/ 163) 2/ 322)، والمقتضب (2/ 319) (3/4 414)، والإنصاف في مسائل الحلاف (1/ 421, 7/ 635, 9/ 355، 145)، ورصف المباني (ص 147)، وشرح الأشموني (1/ 259)، وشرح (31/ 264)، وكاج المروس (16/ 455)، والمعجم القصل في شواهد المرية (10/ 284)، (2/ 117, 3/ 72, 7/ 2)، والقاميد النحرية للعيني (3/ 107)، وشرح التصريح (1/ 353)، وخزانة 123. وأوضع المالك (2/ 261)، والجمي الداني للمرادي (من 641)، وخزانة الأدب (4/ 211، 221) فتلور اللغب (من 444)، وهرج اللعمل (2/ 80)، والعباسي في فله اللغة (من 136)، و، ولسان العرب (6/ 98)، 15/ (453)، وجالس ثملب (ص 452)، وهمع المرامع للسيوطي (1/ 225)، وتهذيب المنا

البعافير على وجه التقريغ وحذف العامل]^() والجُواب أله جمل منتصبًا على وجه الاستعارة فأبدل، أويقال: تقديره وليس ميها إلا وإنَّما عِب النصبُ في هذه المواضع لاستحقاقه النصب لشبهه (3) (46/ ب) بالمنعور (1) في كونه فضلة وشبه⁽⁴⁾ الخاص بالمفعول معه للتعلق⁽³⁾ بواسطة الحرف مع «متناع المدل في

الواضع التلاثة المذكورة:

إلما في الأول: فلفساد المعنى على تكوير العامل سزوم الإيجاب في المستثنى والمستثنى منه على وقيه: أن «إلا»(⁸⁾ توجب بعد الإثبات النفي؛ كما في: «قرأت إلا يوم كذا» بتقدير: «ما قرأت (⁹⁾ يوم كذا» وللزوم ⁽¹⁰⁾ كون المستثنى منه في حكم لتنحية فيكون في حكم التفريع ا وهو عمتهم [544/ ب] في الإيجاب، وفيه: أنه يوجب جواز الإبدال فيما يصح فيه النفريع في الإيحاب ك: «قرأت أيام الأسبوع إلا يوم الجمعة» وليس كذلك. وأما في الثاني: قلامتناع التقديم في (١٦) البدل. تقدير تكريره بخلاف غير الموجب؛ لإمكان تكرير أصل العامل⁽⁶⁾ مع ترك^{و(7)} النفي العارض،

⁽١) توله «وقيل يجوز فيه لرفع على الند، تمسكًا بقوله ويلدة ليس بها أنيس عكم إلا اليعافير وإلا الميس، والجواب أنه جعل متصبًا على وجه الاستعارة فأبدل أويقال نقديره وليس فيهه إلا المعافير على وجه التعريخ وحذف العامل»: مقط من (أ)، (ب)، (ي)، وإنب من (هـ) وإثباته أوجه من تركمه فالكلام مبناء على الاهتراض والإجابة عنه، وهواشبه بإيراد الصنف رهه الله في كتبه هذا

[©] ق (ا): «ځېپه».

⁽⁵⁾ في (مــ): «القمول».

⁽ا) في (هـ) «رائب»

⁽ا) في (ي). «التملن»

⁽الله في (ب). « لموامل».

الله قوله: «تكرير أصل العامل مع ترك» في (ي): «تكرير الأصل مع ترك» وفي حاشيتها. «أي المواس».

الله قول هان إلام في (ي): «أنه لام، وفي (ب): «أن لام

^[6] بعدد في (ي)، (هـ)، «إلا».

الله في (ب) خولودم»

⁽¹⁾ق (هـ): «التعريخ».

^{(&}lt;sup>(3)</sup> لوله: «القديم في» مقط من: (هـ)

وأما في العالم. طعدم الاتحاد والملابسة؛ فإن قبل فليكن بدل المناط؟ قبل: هوخير واقع ل كلام المصحاء، وفيه أن النموي (أ) يبحث من أصل الجورز لا من الفصاحة والبلافة (أ.) العامل [556/ي] الموجب، وفي المنفي للزوم لغلط في العامل والمعمول جيمًا فاحرف" والأولَى أن يقال: امنتم الإبدال في الإيجاب [82] هـ] للزوم الإيجاب في المستنس بنكرير (أوكان): المستمر،

(يغلة عملا))؛ غبو: «جامني المفوم خلا زيدًا(٤)».

(أو⁽³⁾ مَمَا))؛ غو: «جاءني القوم مدا زيدًا».

(في الأكثر)؛ لكونهما فعلين ناصيين علما بنفسه وخلا بعد الاتصال⁽⁶⁾ مجذف من والمستنى بهما إلا أن النصب بهما أكثر»(١٠) يعدهما مقمول به وقد⁽⁷⁾ اختير⁽⁸⁾ الجر بهما؛ قال السيراني^{ي(9)}: «لم أعلم خلافًا في جواز الجو

(٩) قوله «القصاحة والبلاغة» في (ي). «قصاحة ويلاغة». (٩) الحَمْرِ الكلامِ مَفَصَلَا فِي. الأصول فِي النحو(1/ /27)، وشرح كتاب مبيوي، للسيرافي (3/ 66)، والبليع

في علم العربية (1/ 124)، وشرع أبن عصفور على جل الزجاجي (2/ 248)، وشرح التسهيل لابن مالك (27 / 270)، وشرح لمرضمي علم الكافية (2/ 201)، والتدييل والتكميل لأبي حبان الاندلسي (8/ 178)،

وعُمِيد القوامد لناظر الجِيش (4/ 1870)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 375).

الله في (ب): «زيل». (كا في (هـ) «ر».

(۶) في (۵): « لإيصال»

© مقط من: (ب).

(٩) قي (ب)، (هـ): «اجيز».

البصويين، والبلاخة، وشوح مقصورة فيسحه ابن دريد. انظر ترجت في: أخبار النحويين البصويين (حمل 99)، وتاريخ يقداد للخطيب البغدادي (1/ 145)، والإحاع والمراسنة (1، 108- 133)، وتوجة الألباء في طبقات الأدياء للاتباري (مي 130) ولياء الرواة (1/ 135)، ورنيات الأميان (1/ 130). 🤔 هو. الحسن بن حيد الله بن المرزين السيراني، أيوسعيك غوي، عالم بالأدب، أصنه من ميراف (من يلاد فازمر) كلله في همان. وسكن بغناد. فتولى نيابة القضاء، وتوفي فيه، وكان معتزليا. متعفما، لا يأكل إلا من كسب يلمه ينسخ لكتب بالأجوة ويعيش منها، وتوفي سنة (368هـ). ومن متصفات. شرح كتاب مبيويه، والإقتاع، وأحبار النحويين

(مرع كتاب ميوري (د/ 66).

⁽¹⁾ في (ي): «النحريين»

(أو⁽¹⁾ مَا خَلَا وَمَا طَدَا)؛ نحو: «جاءني إخونك ما خلا زيدًا وما عدا صعرًا»، وإنما لرم النصب بهما لتعين فعليتهما بما المصدرية وروى ابن الئاء⁽⁵⁾ من الأخفش الجرُّ بمجلً⁽¹⁾ هما» مزيدة لا مصدوية، ورُوي ذلك عن الجرمي⁽⁴⁾ يضاً، ولمل هذا^(؟) لم يثبت عند المصف. أولم يعتبره ⁽⁶⁾ حنى لم يقل في الأكثر. وهما في الكلام في عمل النصب على الظرفية:

(أ) في (ب)، (هـ). هو».

^{(ت} في (ي): «اين البكاء»

وابين البيّاء هو: اخسن من أحمد من عمد الله بن البناء أبوعلي، المقدادي. تحويمُ، فقيه حنبلي، محدث، شارك في أتواع من العلوم قرأ القراء ت السسع على أبي الحسن الحمامي وعير.. وسمع الحديث من هلال الحفار وأبي (1/ 32)، ويفية الوحاة للسيوطي (1/ 495) طلى أبي ظاهر بن المنباري وانتاضي أبي يعلى وهومن قلماء أصحاء. وعلى أبي الفصل التعيمي وأتمه أبه الفرج وغيرهم قال ابن عقيل هوشيخ إمام في علوم نست. في الحديث، والقرءات، والعربية. وقال ابن الجوزي وغيره: أنه صنف همسمائة مصنف. من تصانيفه: (شرح الخرقي)، (الكامل) في فقه الإمام أحمد بن حتبل، (تجريد المذاهب)، (طبقات الفقه،)، (أدب العالم والتعلم). (العباد بكة)، (ماق الإمام أحد)، (فضائل الشافعي)، و(شرح إيضاح أبي علي لفارسي) انظر ترجته في: معجم الأدباء لياقوت الحموي (2) 233)، وإنناء الرواة على أنياء المحلة (1/ 311)، النجوم الزاهرة (5/ 107)، طبقات الحابلة لابن رجب عمد السكري وأمي الفنح بن أبي الفوارس وأبي الحسين بن بشراذ وأبي علي بن شهاب وغيرهم. وتفقه

(4) هو: صالح بن إسحاق، أبرعمر الجرمي النحوي البصري، قرآ كتاب سيبويه عنى الأخفش، وله تعليقات ^(ق) بعله في (ب): «عا». طبِّه، وما يسب إليه قوله: «ظلف أفي الناس ثلاثين سنة من كتاب سيبويه»، وقوله: «نظر في كتاب ميعويه؛ قإذا فيه ألف بيت وخسين فعرفت الألف ونسبت شعرهم إنيهم، ولم أعرف الخمسين»، توق مــــًا (222هـ)، من مصنفات. كتاب الأبنية، وفرخ سيبويه اعلر ترجمته في أخبار النحويين النصريين للمسيراني (ص 56)، وهبقات النحويين واللغويين (ص 74)، وإبياء الرواة على أنياء النحاة (2/ 80).

(۱) في (ب): «يعتبر».

زيلوا أورقت جاوزتهما أوجاوزة جنتهم أأ يمر(١). هجاءني القوم ما خلا زيدًا وما هذا بكرًا(٤)»، أي وقت خلوهم أوخلوهبلهم من

(وكيس)؛ عود هجاءني القوم ليس زيدًا» (وكا يكوف)، غو: «سيمي، أملك لا يكون بشرا»، وإنما يكون النصب بعدهما، لأنهما من الأفعال التاقصة لتامية (4) للغير وهما في التركيب في عمل النصب على الحالية ولزم إصمار السهما في باب «الاستناء»، وهو فسمير راجع إلى بعض مضاف إل المستثني منه؛ أي إيم

بعضهم زيدًا كنامل هذا وخلا. واطلم: ألَّ كلمان الاستئناء عمسورةً (47/ أ) أمسطلاحًا لا (3) هفاً.

(ويَبْغُورُ لِيْهِ)؛ أيَّ فِ المستنى

وجهًا [55و/ ب] عنتمًا وهو الإبدال من اللفظ⁽⁶⁾ (النُّمَانِي): على الإستثناء ولا يضعف إلا في نجو. «لا إله إلا الله»؛ من حبث أنه يوهم

(وَيُعِجَازُ البُلَكُ)?: في مسئني [63ر/ مـ] متصل مؤخر؛ ليخرج المنقطع والمقدم على المستمين منه، وإنما يختار البدل؛ لأنه يكون حيتنذ غير قضلتر بخلاف ما إذا كان منصويًا.

⁽ا) يعلم في (هـ): «ما».

⁽٦ قي (م)٠ «معرا».

المختير (1/ 244)، وغيرج النسهيل لابين مالك (2/ 310)، وغيرج الكافية الشانية (2/ 222)، ومنسوب للكسائي والفارسي في الارتشاف لأمي حيان (3/ 1535)، والجن الناني في حروف المعاني للموادي (ص 364)، وقد ناتش (ب). (5) تظر رأي الأخفش والجرمي. وأضف إليهما أبا عمر بن العلاء وأبا علي الربعي في: البنيع في علم العربية لابن المسالة مناقشة جيلة بن هشام في كتابيه منهي الليب (ص 79٪)، وشرح شذور الذهب (ص 94٪).

⁽ا) ستط من: (ب).

والكناش في في العموف والنحو(1/ 1999)، والتلاييل والنكميل لأبي حيان الأندلسي (8/ 38)، وارتشاف (354 /2) وهمع الموامع (4/ 254 ^(۱) بعلده في (ي)، (ب): «اي»، المفعيل لابن يعيش (2/ 75)، وأسالي ابن الحاجب (2/ 716)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 285). المفرب له (3/ 1300)، وقهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1431)، وشرح الشاطي على الألفية (5/ (6) انظر الكلام منصلًا ف: الجمل في النحوالمنسوب للخليل (ص 315)، وشرح كتاب سيويه للسيراق (7) 57، 17)، والملباب في هلل البناء رالإهراب (1/ 245)، وتوجيه اللسم لابن اشجاز (ص 367)، وشرح

ويتا بَعَدُ إِلَى: احتراز " عما إذا وقع

[564/ ي] فيها «فيه»، فهوظرف تنارع (2) فيه عاملان؛ فأصبل الثاني وحذف (أ) الظرف من الأول فيكون معمولُ ليختار ويكون معمول «بجوز» عملونَ في كلام غير موجب احتراز عما (في كَلَامِ غَيْرِ مُوجِيبُو). والمستشى منه مذكور لكنه بعد «خلا وعدا وليس ولا يكون وغير وسوى» ونحموذلك وقوله «فيما بعد» بدل من قوله «فيه». وأما في النسخة التي لم يقع

إذا وقع في كلام موجب فإنه منصوب وجويًا كما مرَّ. (و)الحال أنه (قَلَّ تَكُوُّ الْمُسْتَنِّي مِنْهُ): احتراز عما إذا لا يذكو المستثني منه قإنه حيتلة بعرب

على حسب الموامل. (بيل: {ما نعلوه إلا قليل} [النساء: 66]): بالرفع على البدل.

(رَأَلُ قَلِيلُ) بالنصب على الاستثناء (4).

كثوله تعالى {للذين استضعفوا بن آمن منهم} [الأعراف: 75] فإنه وإن أعرب بعامله لكمه (وَيُغُونِ): المستنس البنة؛ مخلاف «ما مررت (؟) بأحدِ إلا يزيدِ» على تكرير العامل في البدل

المَّ فِي (ب). «احتر زائه

⁽²⁾ قِ (ي): «يِتَازَع».

⁽⁶⁾ ق (ي). «فيطف».

[🗭] لمرا ابين عامر وحده بالنصب على الاستثناء. وقرآ التسعة الباقون بالرقع على المنلية؛ انظر القراءة في السبعة في القراءات لابن مجاهد (مس 255)، والحدجة في لقواءات السبيع (مس 124)، ومعاني المتراءات (1/ 115)، والمسوط في انفراءات العشر لابن مهران (ص 180)، وإنحاف فضلاء البشو في لقراءات الأربعة ad (a) EAS)

والجنن المداني (من 1515)، وغهيد القواحد لناظر الجييش (5/ 2145)، وشرح الشاطبي على الألذبة (3/ والظر توجيهها نحويًا في: الكتاب لسيبويه (2/ 311)، والمقتضب (4/ 395)، وشرح المقدمة الحسبة (2/ ا365)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 38، 60)، وشرح ابن عصفور عمى حمل الزجاجي (2/ 365)، وهمرح التسعيل لابن مالث (2/ 283)، وارتثماف المضوب (3/ 1508)، والتلييس والتكميل (8/ 212)،

ليس فيه ذلك ألبنة؛ بل يجوز فميه⁽¹⁾ إعرابه بنكرير العامل ويجوز فيه إعرابه بتبعية ولا يرد

(هَلُمُ حَمَّمَةِ العَوَّامِلُ)؛ اي. على حسب هوامله سواء كانت هو مل المستثنى منه أولاً، فإذ برد هما مررث إلا بزيد» وفيه، والمقصود أنه برنم إن كان المامل رافعًا نحو: هما^(د) جاءتي إلا زياد» وينصب إن كان ناصبًا؛ نحو: «ما رأيت إلا زيدًا»، ويجر إن كان جارًا؛ نحو»ما (9) من ذكر المستثنى منه. مروت إلا بزيد»، وفي القسم .لأخير نظرٌ يعرف بالتأمل. ويسمى هذا^(ك) النوع مفرعًا لتفريغ مورة البدل؛ فإن المرأد بلا تبعية[2]

(ما): طرف يعرب.

إلا زيد لا يفيد لامتناع ذلك ولا قرينة على الخاص؛ فإن قيل: فليجز عند قبام الفرينة على الحاص ⁽⁶⁾؛ كما يقال في جواب من قال: «مل جاءك جميع أمل بيتي»: «جاءني إلا ابنك⁽¹⁾ (كان المستخل مِنهُ [834/ حما خَيْرَ مَلْمُورِه وَهُولُ)؛ أي: و خال أن المستنى الفرغ واقعً (في فَهُو المُوجِبِ لِيُفِيدُ): يَعلَق بَفَهُومُ الكَلامِ؛ أي: اشترط ذلك ليفيد لأنه لوكان في الموجب لا يفيد لكان الاستبحالة فإن قولك: «جامني إلا زيد» بتقدير: جامني [55٪/ ب] كل أحد

^{(&}lt;sup>()</sup> متط من: (ب).

وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 283)، وارتشاف لضرب (3/ 1508)، والتذييل والتكميل (8/ 212)، والجني المداني (ص 515). وغهيد انقواعد لناظر الجيش (5/ 2145)، وشرح الشاطي علم الألفية (3/ (5) انظر الكلام تفصيلا: الكتاب لسيبويه (2/ 311)، والمتنفس (4/ 395)، وشرح القدمة الحسبة (2/ 365)، وشرع المفصل لابن يعيش (2/ 58، 50)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 365)،

^(ق) سقط من: (ي).

⁽٩) سنط من: (ب).

^(؟) ق(ي): «لغرغه»، ق (ب): «لغريمه»

⁽۱) ق (۲)، ري): خاييك»، (6) الظر الكلام تفصيلا: المتنفي (4/ 395)، وشرح المندمة الحسبة (2/ 321)، وشرح المفصل لابن يعيش المواهد لناظر الجيش (5/ 145)، وشرح الشاطي على الألمية (3/ 354). (2/ 38)، وشرح ابن مصفور على جل لزجاجي (2/ 365)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ (283)، وارتشاف الضرب (3 / 1508)، والتلاييل والتكميل (8/ 212)، والجلس الداني (ص 515)، وتمهيد

قلان» قبل لا نسلم حيثة عدم الجواز فيه (١). قان قبل إلم لا يجوز؛ نحو. «جاءني إلا زيد» على وجه مبالغة الغلواء نحو (2) قوله:

ترى(^{ق)} أنه يجوز؛ نحو^(و) . «رأيت بحرًا من المسلكي»، و: «لقيت العنفاء والأرض فوقن»، وتموذلك وإن لم يطابق الواقع = فينبغي أن يجوز نحوُ: «جاءني إلا زيد» كذلك؛ فإن قيل: وغير فلك قيل لا نسلم (4) عدم الجواز على ذلك الاعتبار [57ر/ ي] لاندراجه في صورة الاستقامة؛ فإن قبل إنادة أصل⁽³⁾ المعنى متحقق⁽⁶⁾ في الإيجاب والنفي على العموم والخصوص، ولكن الافتراق في مطابقة المواقع وعدمها وليس ذلك من وظائف النحو⁽⁷⁾ الا ربما لا يستقيم ⁽¹⁰⁾ المعنى على عموم المستثنى منه في غير الموجب أيضًا؛ غمو: «ما مات إلا المعافات التطلت أليي ليرجحلن

^(آ) نِي (هـ): «رقب»

[🖰] قوله «المفلولهو»، في (ب) «الخلوولهو»، وفي (هـ): «رغمو». والغلو: هومجاوزة الحد في التشدد والتصدي، والحروج عما حدَّه الشرع وأحاله العقل. انظر: المردات في خريب القرآن للراغب الأصفهاني (ص 613)، وتاج العروس للزييدي (479 /39)

العزيز المانع (ص 81). والعقد لغوية لابن عبد ربه (1/ 37)، ونقد الشعر لقدامة بن جعفر (ص 18). والعملة في عاسن الشعر وأدبه لابن رشيق القيراوني (2/ 22)، وسر الفصاحة لابن منتان الخفاجي (صر 272)، والموشع في مآخذ العلماء على الشعراء للمرزياني (ص 312)، وسب ليشار بن برد في التذييل والتكميل لأبي حيان (3/ 127) وقد تقود بنسبته إلى بشار وحده فيما وقفت عليه من مصادر، وقد أثم (9) الييت من بجر الكامل، وهرلأبي نواس الحسس بن هاني في: ديونه (1/ 442)، وهوله في الشعر والشعراء لابن قنيية، تحقيق: أحمد محمد ثــاكو. طبعة المعارف (2/ 790)، وعيار الشمر لابن طباطبا العلوي، طبعة عبد

منسوبا لأبي نواس فيها كلها إلا التذييل (٩) بعده في (هـ): «ذلت».

⁽⁵⁾ ق (ب): «الاصل».

⁽۱۹ ني (ي): «معتن»

⁽⁷⁾ ني (ب): «النحوي»

الله في (١)، (هـ)، (ي): «يري»، وللبت من (ب).

ا الله المعربه ليس في (ا)، (هـ).

الله في (ي): هيستارم».

زيلة»، و. «ما خلق إلا بشر»، والنفي والإيجاب سيَّان⁽¹⁾ في ذلك فينبغي أن يراد⁽²⁾ الحكم ملى استقامة العنى لا⁽³⁾ هدم الإيجاب؟ قيل: لمله اعتبر الغالب؛ إذ الغائب في الإيجاب هدم

العام؛ كالقراء: فإنه يصبح أن يببت في جميع الأيام وهومستثنى من فعل يفهم من النفييد⁽⁶⁾ يقوله [844] هـ] في غير الموجب! أي: لا يعرب على حسب العوامل في الموجب في جميع الأوقات إلا وقت استقامة المني (٣). استقامة المعنى على السعوم ولي النفي حكسه فهو (4): (بلل: «ما مربي إلا زيد» إلَّا أَنْ يَسْتَقِيمَ الْمَنْمِ): بكون (⁽³⁾ الحكم مَا يعسِم أن يبت إلى

(بلل: قرأت): في جيح الأيام

(إلَّا يُومُ كَلُمَا): من يومِ السبت أويومِ الجُمعة أونحوذلك. المعنى لم يجز تركيب (مَا زَالَ زَيِلُهُ إِنَّا طَالِمُكَا)؛ لأنه استثناء⁽¹⁰⁾ من المرجب لأن ذاك معناه النفي، ونفي النفي إثبات فيكون المعنى زيد أبدًا على جميع الصفات إلا على صفة [55و/ َ (وَمِنْ تُعُمُ ا)؛ أي: ومن أجل تقييد الإعراب على حسب العوامل بعد⁽⁹⁾ الإيجاب واستقامة ب] العلم فلا يستقيم المنى (11) .

(3) إن (ل). (هـ). (ي): «ثيم»، واللبت من (ب) وعوموانق لا في من الكانية (25)

^(۱) إِنَّ (أَ)، (يٍ): «سبسة»

⁽³⁾ في (هــ): «يداو»

⁽⁵⁾ بعد، في (ب). (هـ): «على»

 ⁽٩) قوله: «فهو» ليس من (١)، (ي).

^(ق) في (ي): «يكون» ^(ق) في (ب): «الطيَّد».

⁽٩) انظر شرح كتاب مسيويه للسيراق (1/ 425). وأمالي ابن الحاجب (2/ 761)، وشرح الرضي على

الكانية (1/ 192)، والنوائد الضيانية (1/ 149).

⁽⁹⁾ في (ب)، (هـ): «بمدم».

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب)، (هـ): «استناه»

⁽١١) قوله: «العني» سقط من (ل)، (ب)، (ي)، ولمثبت من (م). انظر: أمالي ابن الحديب (2/ 161)، وشرح الرضي طي الكافية (1/ 192)، والتذييل والنكسيل لأبي حيان الاندلسي (4/ 200)، وتعليق الغواقد على تسهيل الغواقد للبدر الدماميني (3/ 212)، والفواقد الضيائية (1/ 419)

(ويامًا تَمَكُرُ البَدَلُ طَلِ الْلَفْظِ)؛ أي: حمل الندل على لمظ المستثنى منه أرحملًا أوعمولًا

(فَعَلَى الْمُومِيع)؛ أي: فيحمل على المرضع، أوفهو عمول على على المستثنى منه عملًا بالمغتار ملي قدر الإمكان. رولي: تا چاني چې): زانده

(احكو إلّا زيد): بدل عمول على موضع «من أحد».

ولالا أحد ينها)؛ اي ني الدار⁽²⁾.

(ألا زيد): بدل عمول على على اسم «لا».

وكا زيد ديجا ألا هرم) حفران

(أَا يُعِيُّا بِهِ)؛ إذ لَـْنَكُيْرِ لَلْتَحْقَيْرِ فَشَيَّ، بِدَلْ عَمَوْلَ عَلَى مُوضَعُ (لَّا شَيْقًا، وهذا ثابت(³⁾: [754/ 2]

لفظ أحد لوم زيادة «من» في الإنبات، (30): كلمة (هبون» لا ثؤال⁽⁶⁾ بَعْلَدُ الإلبّاسُو): والمستثنى من النعي⁽⁷⁾ إثبات فلو⁽⁸⁾ أبد، من

⁽ب).

⁽أ مدد ق (ب) «أو» 🖰 تنظر الكلام تفصيلا: المقتطب (4/ 420)، والباديع في علم العربية (1/ 229)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 8c)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 376)، وشرح ابن مصفور على جل الزجاجي (1/ 292)، والكنش في طمعي الصرف والنحو(1/ 1989)، وارتشاف الصرب كابي حيان الاندلسمي (3/ 1510)، والتذييل والتكميل (8/ 255)، ومغني المليب هن كتب الأهاريب (ص 446)، وتمهيد القواهد لدظر الجيش (3/ 1428)، وشرح الشاطبي طلى الألفية (3/ 538)، وشرح الأشموني صلى ألفية ابن مالك (1/ 504)، وحاشية الصبان عليه (2/ 214).

اللاق (ي): هموزع». فيا أهم من أن يزيد هليه منة غير الشبية أولا، وحص المستنى بما لا يزيد عليه منة غير الشبية لكان أدق © محتب في حاشية (ي) ﴿ «أي: لا يعتلم به، وقوله: «لا يعبأ به» ليس في كثير من النسخ، وعلم ما وقع في بعضها، فهوصلة لشمء المستنس، قيل: إلى وصفه به، لتلا يلزم استثناء الشمء من نفسه، ولا يتمنمي أنه لوجعل المستشير مئه

وألطف جامي رحم الله». اهـ. القوائد الضيافيّة لعبد الرحم الجامي (1/ 214).

[®] بعدي (م) «يل»

⁽⁷⁾ إن (ي): «الشي».

^{چې} في (ي): هولو».

(﴿وَتَا وَلُهُ لُا لَكُنْزُانَ): و(أ) لا تفرضان (٤).

(خَامِلُكُونُ): كمييز أوحالُ أومغعول ثاليء بتضمين الجُعلِ

(بعده)(د)؛ اي بعد الإنبات(ا).

(لأنهما) (؟) واي: «ما ولا» حين همك

(عَمَاكَا⁽⁶⁾ لِلتَّمْو)؛ أي الأجل النفي؛ لأنّه مدار حمهما على «ليس وإن»، أوهو(44/) علة حلهما عليهما، أوجزء العلة وعلى⁽⁷⁾ التقديرين الأخيرين انتفاق⁽³⁾ انتفاء العلة المحصرة

(وَقُلُو الْتُطُمُّلُ الْنُظُمُّ بِ&إِلاً»)؛ لأنها بعد النفي يوجب (" الإثبات، ونتفاء العلة المحمرة يوجب انتفاء (10) الحكم (11)

1 (بعثانو «ليس زيد عبيَّه إلا هبيًّا»): [484/ هـ] لا يعباً به؛ حيث بجوز إبداله مز⁽²⁾

(لائما)؛ أي ⁽³⁾: «ليس»

⁽ا) مقط من (م).

قوله «لا تقدران ولا تفرضان»: في (ب): «لا يقدران ولا يفرضان».

^{(&}lt;sup>(5)</sup> ق (ب)، (مـ): «بمدما».

⁽⁴⁾ في زي)، (م) و والأ».

⁽⁹⁾ قوله «الإثبات لأنهما»، في (ب): «إلا لانهما».

⁽۳) ستط من: (ي).

⁽⁷⁾ بعده في (ي) «كل».

⁽٩) ستط من: (ي)، (ب).

⁽⁸⁾ ق (ب): «توجب». (10) مقط من: (هـ).

⁽¹¹⁾ انظر: البرهان في أصول الفقه للجويني (2/ 119). والمستصفى للمزالي (ص 338)، وروضة الناظر (1/ 375)، وإجابة السائل شرح يغية الأمل (من 186). وجنة المناظر (2/ 274)، والإحكام في أصول النقه (3/ 80)، ونفاعس الأصول في شرح الخصول (8/ 3431). وهبرج غنصر الروف (2/ 775)، والإبهاج في شرح النجاج لتتن الدين السبكي وابنه تاج اللمن

^{(&}lt;sup>[3]</sup> ق (پ): «ملی».

ال⁽¹⁾ منظ من (م).

(ختك للينزلي)؛ اي: (أ) لكون (أ) بيأا.

(للَّا^(ق) أَثُورًا: فِي انتقاض عمل «لبس»

(للغم مكل التنم): رضافة الصدر إلى الفاعل (١٠)، وذكر الفعول (١٠) متروك الي الاعقاض

and thing in all No

(ليكام الأمر). [إضافة مصدر إلى الفاصل و] (ا) يتعلق بمفهوم قوله «لأثر»؛ أي ننض أثر

تقض معنى النفي لكذا.

(الكابلة هي لأجلير)؛ أي: الأمر الق⁽⁷⁾ صلت ليس لأجله، وهرالفعلية فالعاملة صفة جارية⁽⁶⁾ على غير من هي له ولذا أبرؤ ضميرها.

(وَمِنْ تُعُمُّ⁽⁹⁾)؛ أي. ومن أجل أن ليس عملت للفعلية. ولأنه لا أثر لنقض معنى النفي في انطافي عملها و»ثممً»(١١) للإشارة إلى الكان الاعتباري. (جاز): ترکیب س

(ليمن زيد إلَّا قليمًا): بالنصب على أنه خبر «ليس» مع (والشيخ: «مَا زَيدُ إِلَّا قَلِمِنا)؛ حيث لا يجور إلا قاتم (⁽¹⁾ لانتقاض عمل ما بانتقاض النفي (ال) كونه مثبيًا بـ «إلا».

⁽۱) بعده في (هـ) «أي».

الله في (هــ): «لكونها»

⁽ال) «و⁽/»

الله في (ي)، (ب)، (م) «الشعول».

⁽ق) ق رب)، (م): «الفاعل»

⁽٩) توله: «إضافة الممدر إلى الفاحل و»: سقط من (١)، (ب)، (ي)، والشت (هـ).

⁽ال توله ، الأمر التي ، في (ب) «الذي».

⁽٩) الله (ب)، (حا): «جرت»

^{(&}lt;sup>()</sup> ن (ب) «ثمة»

⁽ال) في (ا)، (ي). «رئمة»

رال) ي (م). خي».

ودا) قوله هإلا قالمِه سقط من زي)، في (أ)، (هــ): «إلا قالمًا».

الوجب للنشيه⁽¹⁾ بـ «ليس»⁽⁵⁾. [56ظ/ ب] (ويُطَفَّيُ): المنتش⁽¹⁾

(يفظ غير⁽⁶⁾، وتيوى، ويتوان): بالإضادة ويته عير⁽⁶⁾، ويتوى، ويتوان): بالإضادة

(ليك علقا)؛ لكون حرف جوال (في الأكثر)، أي في قول أكثر النحويين⁽⁶⁾، وقد جاء بعدَاها النصب؛ كما في الدعاء المنقول

(مَاخِرَابُ هَخَيْرِ» فِيْدِ)، أي. في الاستثناء؛ فإن قيل: لِمَ لَمُ يِينَ⁽⁸⁾ لكونه بمعنى الحوف، قيل: Maria Maria «اللَّهُمُ اعْفِرُ لِي زَلَنْ سمِعَ دُمَائِي حاشًا الشيطان»(؟)

الكُورُابِ المُكُلِّينِ)، [35و/ ب] أي: الذي استني.

^(ا) فِي (ي)، (هـ): «للشيه». 🥝 انظر الكلام مفصلًا: المتنضب (3/ 100)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (1/ 333)، والمسائل الحلميات (مل 224)، وغرج المقصل لابن يعيش (4/ 366)، وأمالي ابن لحاجب (1/ 376)، وشرع ابن عصفور على جل الزجاجي (1/ 398)، وغرح السعيل لابن مالك (1/ 357)، وشرح الكانية الشافية له (1/ 924)، والكناش في علمي الصرف والنحو(1/ 199)، وارتشاف الصرب لأمي حبال الانتلسي (5/ 1202)، والتذييل والتكميل (4/ 198)، وتمهيد لقواصد لناظر الجيش (3/ 1142)، وتعليق العواهد للدماميني (3/ 210)، والفوائد الضيائية للجامي (1/ 423)، وهمع أهوامع للسيوطي (1/ 436). [5] قوله «ويخفض السئش» مقط من (ي).

(^(م) بعده في (ي): «المستش».

الآل في (١)، (ي): «الجو».

الأشموني (1/ 526)، ومنع المواسع (2/ 799). والتلبيل والتكميل لأبي حيان (8/ 414)، وتوضيح المناصد والمسائك للمرادي (2/ 689)، ومغني الليهب (ص 165)، وتمهيد القوامد (5/ 2004)، وشرح التصريح بمصمون التوضيح (1/ 567)، وشرح والأكثرين هنا خالفين للميرد رحمه الله؛ إذ هو من قال مجوفيته، انظر: المتنفس (3/ 100). ® بعد. في (ب) ﴿وابنَ الأَسْبَعُ» كذا بالسين والذي في المصادر الآتي ذكرها بالصاد. وفي بعضها ﴿لبا الأصبية». وهذا القول من العرب قد أبوعمر الشبيائي وقد نقله عنه ابن السراح والزغشري وغيرهما كما في المفصل (2/ 44)، رشرح السهيل لابن مالك (2/ 306). والكناش في في العمرف والنحو(1/ 439). المصادر التالية انظر الأصول في النحو(1/ 288)، وانبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 244)، وشمرح

(٩) ال (ي)، (هـ): «يون»

(يالل): لاحتياجه إليه واستفتاء (1) ما بعد، هنه (2) لانه قال يمنى «إلا» كان ما بعد، خاطري أن يؤثر ما بعد غير على قريئة الحتاج يما فضل عن حاجته. مستنم فيستهم إحراب المستنيء وله إحراب آخره لكجل الإضانة وغير لا وجه لإحربة

(طَلَّى الْكُلُّمُولِ)؛ المُذَكُورِ من⁽⁴⁾ وحوب النصب في المستثنى من الموجب والمتقدم والمنقطع [88و/ هـ] وجوازه مع اختيار البدل في هير الموجب المتام والإعراب على حسب العوامل القومُ غيرَ حمار» بالنصب. و. «ما جاءني أحدٌ غيرُ زيد» بالرفع على البدل والنصب على الاستثناء، و: «ما جاءني غيرُ زيد» على التفريغ (د). في الناقص؛ لحمو: ﴿جاءني القوم غير زيدً﴾، و. ﴿مَا جَاءني غير زيد أحدً»، و: ﴿مَا جَاءني (ومكر)؛ أي: لفظ غير

(**مِينَا**) (6). خبر غير. **(خبلت): منة⁽⁷⁾ ا**ومستانفة والضمير للصفة، اولغير بتاويل الكلمة، أوباعتبار حل صفة⁽⁸⁾

⁽١) في (ي): خواميثناه».

ال قوله هما يعلده هناه، في (ي): «ما بعد غير هنا».

الله في (D: «عانه

⁽المعلمة في (ي): «لا يحتاج إلى اعراب المستشى».

P لنظر الكلام على هذه الأرجه منصلًا في: الكتاب لسيبويه (2/ 343) المنتضب (3/ 100)، وشرح كتاب والنحو(1/ 1999)، وارتشاف المصرب الأبهي حيان (3/ 1202)، والتذبين والتكميل (4/ 198)، وتمهيد القواحد لتاظر الجيش (3/ 1142)، وتعليق العوائد للدماميني (3/ 210)، والفوائد الضيافية للجامي (1/ سيعيمه للسيراني (1/ 323)، والمسائل اخلبيات للقارسي (ص 224)، وشوح المصل لابن يعيش (4/ 636). ولعالمي ابن الحاجب (1/ 776)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 398). وشرح التسهيل لاين مالك (1/ 357)، وشرح الكانية الشانية له (1/ 424)، والكتاش في علمي المعرف

[🥙] كتب في حاشية (ي): «لذلالتها على ذات، ميهمة، باعتبار تبام معس المذايرة بها، فالأصل بيها أن تقع لط الطر: العراقة الطبياقية (1/ 244). (435)، وهمع اقرامع (1/ 366). حفًّا، كما تقول (جيدمي رجل غير زيد) واستعمالها على هذا الوجه كثير في كلام العرب. حامي رحه انف».

المناق (ها): دعن مناهر.

[🖲] ق (ي)، (ب)، (م). «المئة».

(ظر): كلنة .

(أل): حال كونيا والمدة في الاستثناء أومن حيث (48/ ب) أنها واقعة في الاستئناء، اوظرن لفهوم الكلام؛ أي: حلت على (1) «إلا» وشاركتها(2) في الاستناء؛ فالاستناء أن عواله، العركة فكان ظرفا

(كمَّا حَبِلَتْ «إِلَّه»): صَمَّة مصدر عَدُوف؛ أي: حلت حمًّا مثل حل «إلا»

(مَلْيَهَا)؛ أي: على النير.

(في المنكفي: حال أوجيز أوظرف؛ أي: شاركته في العدلة.

(إذا كَانْتَ): «إلا» (³⁾ ظرف «حلت».

أوالاستغراق = فيعلم (8) التدول حشكا أرحدم التناول [57ر/ ب] حشكا(9). (تابعة ليبنشم)؛ أي: واقعة بعد جمع منكور؛ احتراز عن العوف⁽⁶⁾ حيث يواد به⁽⁷⁾ العهد (فَيْر مُعَمِّدُور)؛ أي: غير متحقق دخوله و⁽¹⁰⁾ عدم دخوله، واحترز به عن العدد؛ غو «لفلان عليُّ ماة إلا واحدًا».

لجمع منكور محصور، ومع ذلك يتعذر الاستثناء لعدم تيقن دخوله فيها وقد لا يتعذر في منكور غير عصور؛ نحوز «جاءني رجال إلا حارًا، لصحة الاستناء المقطع نفي الضابطة واهلم أنه. قد يتعذر في المحصور أيضًا؛ نحمو: «ما جاءني مائة رجل إلا زيد»؛ فإنها^(١١) تابعة

(٥) ي (م.). «المرك».

⁽۱) منظ من: (ي).

⁽³⁾ في (ي)، (هـ). «وشاركت».

^{(&}lt;sup>()</sup> ني (ي). هوالاستنام»

⁽٩) أن (م): «ملى».

⁽⁵⁾ يعده في (هـ): خإذا»

ى بىلىدىن (م).

⁽ق) إن (هـ): «قطع».

⁽ال سلط من (م).

⁽⁰⁴⁾ ئى (يى): «او»

⁽¹¹⁾ في (10: موليهما».

الاستثناء لا على كونه جمنا منكور غير عممور. الله فيروك اي في غير الجمع المنكور المذكور، غور وكل الح مقاولة الغروا لعدم (2) تناوله فيتعذر فيه كلا النوعين من الاستثناء! وفيه، أنه يمكن فيه الاستثناء (أ) المقطع (لهو: (لوكان فيهما آلمة) [الأنبياء: 22])؛ أي. في السماء والأرض أمر الألمة وأثر فدرتهم. والألمة (وَهَيْمُلَمَ)؛ أي: حل (7) «إلا» على العبدة. وفي البيت همعفان آخران. توصيف المضاف في «كل أح»، والإخبار قبل الوصف. (لِلْمُلُوُّ الامْرَائِكَامِ)؛ إذِ النَّصِلُ يَلْزُمُ دَحُولُهُ جِزْمًا، والنَّلِيْسِ يَلزُمُ حَدَمٍ دَحُولُهُ جِزِمًا £884/ في) وألجمع المنكور يتناول جماعةً خيز معينة لا يجزم فيها بتناول(١) المستنمي [884/ هـ] ولا إذا كان خلاف الجنس نحو: «جاءني رجال إلا حارًا» فالأول أن يراد⁽⁴⁾ الحكم على تعذر جِمع إله. ({إلا الحُهُ}) أي غير الله ({لفسدتا})؛ أي: لخربتا^(د) والمرجنا عن حذا الانتظام لتعز أيك إلا الفرقدان (٥)

(9) قوله «الا مجارم فيها بشاول»، قي اب.)، (هـ): «الا مجازم بشاول».

الله في (ب)، (هم) وبعلومة

^(م) في ري)، (هــ): «يذار»

(⁶⁾ ل (ب)، (م). «الستنى»

(ا) إن (هـ). «لنخريتا».

المغايرة. جامي وجه نقمه. :هـ. انظر الغوائد الضيائية لعبد الرحن الجسمي (1/ 127) () توله «اي حل» ق (أ)، (ي) «الحدر» 🙉 كتب في حاشية (ي). «لــ «إلا» في الأية صفة، لأمها تابعة لجمع منكور عبر محصور هي «ألمة». ويتعذر الاستحام لعدم لوحلت هليه صار المني: لوكان فيهما ألمة مستشى عنها الله للسدئا. وهذا لا يدل إلا على أنه ليس فيهما ألمة مستشى عنها وفيم»، فإنه يدل على أنه ليس فيهما أقمة خير اقد وإذا لم يكن فيهما ألمة غير الله بجس أن لا يتعدد الألمة، لأن النسلد يستعزم دخول «الله» في «آلمان» بيتين فلم يتحقق شرط صمة الاستثناء. وفي الاية مانع أشر عن عل «إلا» على الاستثناء وهواته الله، ويهذا لا، يثبت وحدانيَّ الله تعالى، لجوار أن يكون حيتك قيهما أهة غير مستثني فد عنه، بخلاف ما إذا قانت الصمة يعمني

(4/ 909)، والإنصاف للإنباري (1/ 717)، والبليعي في مسم العربية (1/ 717)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 27)، وقبرح النسهيل لابن مالك (2/ 255)، والكناش قي مل العبرال والنمو(1/ 203)، والتذييل والتكميل (8/ 285، 296)، (ب) عظ من (ب (٣) الميت من بحو الوافر، وموللأهش في الجمل في النحوالنسوب للخليل بن أحمد (ص 177)، ولعمورين معدي كرب ق الكتاب لسيويه (2/ 344)، وشرحه للسيرال (3/ 77)، والمنبع الكبير لابن مصفور (ص 46)، وشرع الشاطي على الألفية (3/ 145)، وقبل، هولسوَّار بن المُضرَّب»؛ انظر: النكت في تفسير كتاب سيبويه (ص537)، وورد فير متسوب في المتعلب والمحل المناني في حروف المعاسي (ص 219)، ومنهي اللبيب (ص 201، 279)، ولمهيد القواعد مناظر الجيشي (4/ 2007) (مَامِرَابُ سَوَى وَسَوَاءِ المُعسَدِّ): عبر «إحراب». (مَلُ الطَّرَقِيُّ): أي بناء مل الطرفية. (مَلُ الأَمسَعُ عَبَرُ).

[عبركان وأعواتها]

(كَانْ): مبتدا علوف الخبرة أي: من اللحقات خبر كان.

(j): |-45

(أخرائها): وستعرفها (أ في قسم الفعل،

(هُو): فصل أوميتداً.

(المُسَّلَّة): خير تامع بدليل ذكر التوابع بعد ذلك؛ فلا يرد على الحمدُ توابع الحبر. والمواد. المستد بعد دخول کان، ولیس بخبر کان بل الخبر مجموع الجملة. واحترز به عن⁽³⁾کل (49/1) ما هومسئلـ إليه بعد دخولها [57ظ/ ب]، أي: دحول «كان» وإحدى أخواتها، واحترز به هن خبر الميتدا والفعول الثاني من باب «علمت» ونحوذلك.

(كىشۇ: «كان ۋىد قايديا⁽⁶⁾» راغرى؛ اي: شائ

(كَامْرِ خَبَرِ المَيْكَالِ)؛ أي (^{7).} في أقسامه وأحكامه وشرائطه (وتَنَخَلُمُ): خير كان وأخواتها على اسمها⁽⁸⁾ حال كويه.

(مَيَّتَعَلَمُّمُ): خير كان وأخواتها على اسمها⁽⁸⁾ حال كويُه. (مَعُوفَةُ)، غيو: «كان النطلق زيدُ» لافتراقهما⁽⁹⁾ بالمُرينة وهي النصب.

(f) ق (ب): «رسترف».

⊕ مطين (ب)، (م).

^(ا) ق (ا)، (ي): «باير،»،

(د) بعده في (ي). «إليه»

(کا ق ري) حمل».

(۱) ق (ب)، رم): «متطلقا».

 $^{(i)}$ Let $_{i}$, $^{(i)}$ $_{i}$ $^{(i)}$ $^{(i)}$ $^{(i)}$ $^{(i)}$ $^{(i)}$ $^{(i)}$ $^{(i)}$

(۵) ن (ب)، (م): «اسالها»

(⁶⁾ إلى (ي) «لاقتراتها».

(فاجرة الإخرابية)، خلال عو «كان موسى عيس » لزوم اللبس

(186/ مـ) (وللا إستان)؛ يرية

(كايلة)، أي حامل خبر «كان»

(پې بلې: «الئاس»): ميندا.

(سمزيون): خير

رافتايم إن كان ملهم

(4) 14() 10: 14() 4

(ij(): Sic outse.

(大きなり)といっていると

(تَيَجُودُ فِي مِثْلِهَا)؛ أي: مثل (أ) هذه الصورة معلهم خيرًا فيكون جراؤهم خيرًا ورفعهما بتقديره مع الخبر في الأول وتقدير المبتدأ في الثاني: أي. إن كان في مملهم خير فجزاؤهم خير وحسب⁽⁴⁾ الأول ورفع الثاني ريالمكس؛ آي: إن كان صلهم خيرًا فجزاؤهم خير، أر^(د) إن كان في صلهم خير فيكوز جزاؤهم (الوقيعة ألوجيو): نصبهما⁽³⁾ بتقدير كان مع اسمها⁽³⁾ [95و/ ي) في الموضعين؛ أي. إن كان

^(آ) نِ (هـ): چل».

⁽٤) ق. (ب): «تعبيا».

⁽ق) ق (ب)، (ها: «الاسم».

⁽١٩ ق (ي)، هويغسيا».

⁽٩) إن (ب)، (هـ): «و».

⁽٣) انظر الكلام تنصيلًا ملى مذه الأوجه في: الكتاب لسيبويه (2/ 258)، والأصول في النحولابن اسراح (2/ 248)، وقبرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 61)، والإنصاف للانباري (2/ 470)، والبسع في ملم العربية (1/ 100). واللباب في شرح طل البناء والإعراب 1/ 283)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 85). وأمالي ابن الحاجب (1/ 409)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 364)، والكناش في نني الصرف والنحو(1/ 204)، والتلييل والتكميل (4/ 225)، وتوضيح المناصد والمسلك للمرادي (1/ 502)، وغهيد اللواحد لماظر الجبيش (3/ 1167)، وحرج الشاطبي على الأنفية (2/ 207)، وتعليق الفرائد على تسهيل ELE (C) 852).

(وَيُحِبُ الْمُلَافِ)؛ أي: حلاف كان.

(بي بِلْ: «أَنْ أَلَّنَ كَيْفَلُكُ الْفَالِقُنَ»)؛ أي: لتن كنت مثلاثًا الطلقت؛ أي: الطلقت لاطلاقك فحذف كان وعوض عنه «ما» وأدغمت النون في الميم فوجب الخذف وانفصل⁽¹⁾ الضمير ويقي الخير على النصب وهذا على تقدير فتح ممزءً⁽²⁾ أما⁽³⁾ وأما على تقدير كسرها فالتقدير: إن كنت منطبقا انطلقت (4)%(5).

[اسم إن وأخوانها]

(اسمَمْ إِنْ): مبتلاً محلوف الخير؛ أي: ومن الملحفات اسم «إن». (ي) إحدى (أخوالها)؛ أي: أهافا⁽⁶⁾ على الاستعارة المصرح بها. (هُو): فصل أومبتداً.

⁽¹⁾ قِ (ي). «ويغمل»

⁽تا ني (ب)، (هـ) «الهمزة»

⁽٦) مقط من: (ب)، (م).

⁽٥) ق (پ)، (هـ): «طلها». 455)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 189 /3)، والتميقة على كتاب سيبويه (1/ 12)، 99)، وهرج النسهيل لابن مالك (1/ 216)، والكتاش في في الصرف والنحو(1/ 205)، وارتشاف العبوق (2/ 1348)، والتذييل والتكميل (3/ 121)، وتوضيح لقاصد والمسائك للمردي (1/ 504)، تسهيل الفوائد (2/ 246)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 257)، وهمع الهوامع (1/ 345). (۶) تول: «انطلتت» سنط من (۱)، (ي). ® وقول الحرب: «أما أنت متطلقا انطلقت» فقد ورد في المصادر الآتية بزيادة هممه» بعد قوله: هانطلقت، انظر الكلام تفصيلًا في: الكتاب لــيبويه (1/ 293، 3/ 7، 332)، رالأصول في النحولابن السواج (2/ والإنصاف للانباري (2/ 475). والبسيع في علم العربية (2/ 441). وشرح المنصل لابن يعيش (2/ 87) وتمهيد المقواحد لناطر الجبيش (3/ 1774)، وشرح الشاطبي على الألفية (3/ 164). وتعليق الفرائد علم

(المُسكلة إلكو)، أي. الذي أسند إليه خبرها، فلا يرد «أبوء» في «رن زيدًا أبوء قائم»، وأحذرز ما يقتضي وراء المرفوع لا في كونه فضلة (٢٠) به هما ليس يمسند إليه. وإنما انتصب اسم «إن» وأخواتها لشبهه بالمفعول في وقوعه (١) بعد

(بقد): (38ور/ ب) غرف المسدولية

(وُعُمُولِهُا)؛ أي: «إن» وإحدى أخواتها واحترز به عما هومسند إليه بغيراً وخول «إن» وإحدى أخوائها. والمراد غير التوابع⁽⁴⁾، بدليل ذكر التوابع بعد فلا يرد نحوّ: «أحاك» في «إن زيدًا أخبك في الدار». [864/ هـ]. ****

[التصوب بـ «٧» لني الجنس]

(بلل: «إنْ زَيدًا قَالِمَ» الْمُنْصِوبِ بِـ «لُه»): مبتدًا عذوف الحَبر لم يقل اسم «لا»؛ لأنه على الإطلاق ليس من المصويات. (النمي)؛ أي: بكلمة لا التي.

قائم»، (49/ ب) ولا يرد نحوُ «لا غلام رجل غلامًا حسنًا عندك»؛ لأن المراد غير التابع، (لِتَمِي الحِيْسِ)؛ أي: لنفي الحكم عن (؟) الجنس. (هُوالُمُسَئَدُ إِلَيْهِ)؛ أي (6). الذي أسند إليه (7) خبرُها؛ فلا يود «أبوه» في «لا غلام رجل أبوه واحترز به عما ⁽⁸⁾ إذا أ. يكن مسئلًا إليه

⁽⁽⁾قِ (ي): «توعه».

^(ج) في (ي): «بعد غير» 🖰 انظر: شرح المفصل لابن يعيش (1/ 255، 2/ 254)، والجني الداني (مس 570، 572)، والغوائد الغيانية لعبد الرهن الجامي (1/ 435). وموصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، للشيخ خالد الأزهري، ت. هبذ الكويم جاهد، مؤسسة الرسالة – بيررت، الطبعة الأولى: 1415هـ – 1995هـ، (مين 37).

⁽۳) في (D: «التابع»

الكاني (هـ): «ملي».

⁽⁶⁾ ټوله: «اي» ليس يي (1)، (ب).

⁽⁷⁾ في (ي) «يليها»

⁽ق) يعلم في (ي): «ل».

(بَعْلَا مُعْمُولِهَا): ظرف المسند إليه احتراز!!! عن المبتدأ وسائر أهساف المسند إليه من خم

وعول «٧» النافية للجنس.

(للبيل). حال من الفسير (٤) في (١) «إليه» أوفي «دخولها»، وحينتال لا يجب إيراز (١) الفسير 93/ ي) وإن كان جاريًا على غير ما هو.» (؟) لعدم اللبس نحو»هندً زيدً تضريةً(؟)». بخلاف الصفة؛ غو: «مئذ زيد ضاربة مي».

(لكُولَة): احتراز عن المفصولة والمعرفة لوجوب الرفع والتكوار

(مُعَيَافًا): احتراز عن النكرة المفردة فإنها مبنيةً

(أولمُثُلِّهُا يو): في تعلقه بشهير هومن تمام معناه. (بيل: لَا خَلَامَ زَجُلِي): نظير المصاف.

لك» نظيرُ المنبه بالضاف (8) (ظُريف فِيْهَا): قد عزفت في «المرفوعات» نحقيق قوله «فيها»(⁽⁾. و. «لا عشريين درهمة

(3) قوله «على غير ما هوله»، في (ي): «على غير من هي له»، وفي (هـــ): «على غير من هوله». (ق) في (ل). (ب)، (هـ) «يضربه» بالباء، والثبت من (ي)، وهوائر من لصادر النحريج؛ انظر الأصول في السحولابي السراج (1/ 77)، والإيضاع العضدي (ص 38)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 50)، والبديع في علم العرية لابن الأثير (1/ 70)، والنبيين من مذاهب النمويين للمكري (ص 259)، وشرح القصل لابن بعيش (2/ 727)، وشرح ابن الناظم على الأنفية (ص 78)، والكناش في في الصوف والنحو(1/ 253)، وارتشاف الضوب لابهي حيانا (37 /93)، والتابيل والتكميل له (4/ 20)، وتمهيد القرعد لناخر اجبش (2/ 665)، وشرح الشاطعي على الألقية

(1/ 649). وشرح الأشعوني (1/ 188). وحاشية العمبان عليه (1/ 199) (٣) انظر ما تقدم في باب المرفوحات (من ١٩٩٩)، وخلاصته توله هماك: «قيها، أي: في الدار، خبر بعد عبر، لا ظرف عَرَف، ولا حال. لأن لطولة لا تقبيد بالطوف وشموه راتما أثس به لنلا يلزم الكدب بنفي غرامة كل خلام رحل،

وليكون مثالا للوهي خبرها، الظرف وغير». (٥) انظر في توسعة المول في هذه المالة وساقشتها في الكتاب لسيبويه (2/ 287)، الأصول في انتحولابين المسراج (١/ 387). وشرح السيراني ملي الكتاب (3/ 56). والإيضاع لعضدي (من 246). وشرع المفصل لابن يعيش (2/ 19). وآمالي ابن الحاجب (1/ 411)، وشرح الرفس (2/ 541). والكناش في لهي الصرف والنحو(1/ 206). والتذييل والتكسيل (5/ 272)، والقرائد الضيانية (1/ 437)

^(ا) في (هـ) «أحثرر به»

⁽٦) قي (ي)٠ «ضمير»

^{(&}lt;sup>(3</sup>سئط تو (ي)

⁽٩) في (هـ): «ايراد «.

(فَإِنْ كَأَنْ): أسم «٧» والمثلن مذكور بدلالة المثيد وليس العدمير مالذا إلى المُعموب بـ «٧» حيث لا يستنيم الحمل(١)

(تغرقا فهو)، أي: مالاسم والجملة جزاء الشرط.

(طَلَّى مَا يُتَّصِينُ بِوَ): من الذيحة والألف والياء⁽³⁾، وينصب مسئد إلى الضمير؛ أي (مَهُومُ))؛ لتضمن «من» وتعين ما ينصب به للمنفة والموافقة حال الإعراب. ر⁽³⁾ ما ينصب هوبه، أوإلى قولِه به على ثقدير على ⁽⁴⁾ ما يقع النصب به، والأول

(وَإِلَّهُ كُأَلَّ مَعْرِفَةً): صلف على قوله «مفردًا».

(أوكفعيثولًا بيئيَّة)؛ [87ر/ حـ] أي. بين الاسم والظرف مفعول ما لم يسم فاعله. (وَيُبُونُ ﴿لاَمُهُ وَجَمَبُ [854/ بَ] الرُّفْعُ): على الابتداء.

(والتُكُمُريز)؛ لطابعة السوال؛ [أما في المرفة فلامتناع أن «لا» النافية للجنس فيها، وأما في المُصولة فلضعف «٧» من التأثير مع الفصل] (د)

(ويحمو): قَضِيُّةٌ وَلَا أَبُّا حَسَنِ لَهَا)؛ أي: هذه القضية جواب سؤال مقدّر (٦)، وهو آن يقال^(و) أبوالحسن معرفة لكونه علمًا، ولا رفع فيه، ولا تكرير فأجاب بأنه متاوَّل. والمراد بأيي الحسن: علي بن أبي طالب كرم الله وجهه وهوكنيته.

⁽۱) فوله: «الحمل» مقط من (١).

[©] توله: «الفتحة والياء والاطب» في () «القتحة أو الألف أو لياء»

⁽ا)، (ما)» سقط من (ا)، (ما).

٣ مقط من: (ي)، (ب).

اللَّا قوله: «أما في المُعرفة فلامتناع أن «لا» النافية للجنس فيها، وأما في لمفصولة فلصعف «لا» عن التأثير مع القصل» مقط من (ل)، (ب)، (هـ)، وهومن زيادات النسخة (هـ).

^(م) ق (ب): موطل»

⁽⁾ توله: ممتدر» ليس في ())، (مـ).

[·] 古か(で):

[™] في (ام): «يقول».

(مُكَاوُلُ). بالنكرة و(١) بصفة اشتهر العلمُ بها(٤)، أويتقدير المثل؛ أي: حلد قصيةً ولا مثل أبي حسن لها أولا حاكم لمالك

(وَلِيْمُ بِلَٰنِ. لَا حَوْلَ وَلَا قُونَا إِلَّا يِاللَّهِ)؛ ايَ (٢): ليما كرر فيه «٧»، والمعنى: لا حول عن المعبيَّة ولا قوة على الطاعة إلا بتوفيق الله، أولا رجوع لنا عن المامسي ولا طائة لنا عن مثنة الدنيا من التي يؤمر⁽⁵⁾ لنا في أداء الزكاة والصندقة والصوم والصلاة وغيرهما^{ا، ال}إلا

(4)

الكول (فلمنهم))؛ أي: فتم الاسمين على أن «لا» لنفي الجنس. والثاني: فتح الأول على أن «لا» لنفي الجنس. (ويَعشبُ الثَّانِي): حملُ على لفظه وقولًا ⁽⁾

باراً «لا» فيه زائدة لتأكيد النفي. رفع النائي حملًا على عله وتولًّا بأن لا فيه زائدة. والثالث. فنحُ الأول [60ر/ ي] [بـ «لا» التي النافية للجنس]⁽⁸⁾، (ورفعه)؛ أي: (50/١)

(و) الرابع: (رَفْعَهُمَا): على عدم البناء والحمل على الابتداء لمطابقة السؤال والحامس: (رئم الآول) على أن «لا» بعني ليس (طَلَّي ضَفَعَو)؛ لأن عملها بمعنى «ليس» ضعيف. (وَقَلْحُ الْمَالِيم): على أن لا نافية للجنس.

⁽¹⁾ في (ي): «أو»

⁽٤) سلط من: (هـ).

انظر القول وتوجيهه ومناقشته في المقتضب (4/ 363)، وشرح السيراق على الكتاب (3/ 37)، والبليع في علم انعربية (1/ 584)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 97)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 414)، وشوح 65.2). وتمهيد القواعد لناظر الجيش (2/ 611). والعوائد لصيائية (1/ 439)، وهمع الحرامع (1/ 523) ابن مصغور على جل الزحاجي (2/ 669)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 180)، وشرح الرضي (ت/ 154), والكناش في فني الصرف والنحو(1/ 207)، والتذييل والنكميل (5/ 286)، ومغني الليب (حم

^(*) سقط من: (ب). (³) نِ (ب): «تومر».

^{(&}lt;sup>(6)</sup> ق (ي)، (پ): «وغيرطا».

⁽٣) بعلده في (ي): «تورة».

 ⁽⁸⁾ قوله «بلا النافية التي لنفي الجنس»: في (أ) «النافية للجنس»، وفي (ي) «بلا النافية للجنس».

وأما المساوس: وهورنغ الثاني على أن «لا» بمعنى ليس ونتح الأول على أن «لا» نامية لللجنس فتوهمها لأنه باعتبار [87] هم] الصورة مين التالث ولواعتبر اختلاف الوجوه كازمادت الوجوء على الستأناء

(و) وعلم المنوف): على «لا» النافية للجنس

(لمَمْ يُعَلِّمُو العَمَلُ)؛ أي: لم يتغير أثر⁽⁵⁾ لا في التبوع ولا في النابع عملاف ما رذا ادخلت⁽¹⁾

الجازة يمو: «آذيني بلا جرم»، و «وجدته بلا مال»، ونمو.

西衛衛兵縣

50)، والفرائد الضيائية (1/ 444). 292)، والمقتضب (1/ 371)، وشرح السيرافي على الكتاب (3/ 33)، والمدمع لابن جي (ص 44)، وشرح ومغتي الليب (من 1314، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (3/ 1436)، وشوح الشاطبي على الألعية (الم (أ) الظر هذا القول وتوجيهاته السئة في. الجمل في السعوالمنسوس للخليل (ص 63)، والكتاب لمسيوبه (2/ فقدمة الحُسبة (1/ 278)، والبديع في علم العربية (1/ 378)، واللباب في علل البناء والإعراب (2/ 555). وشرح المصل لابن يعيش (2/ 115). وأمالي ابن الحاجب (1/ 434)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 68)، وشرح الرضي (2/ 167)، وارتشاف الضرب (3/ 1310)، والتذييل والتكميل (5/ 293)،

🖰 ني (ي): دائرمه

الله في (1): «دخلت»، وفي (ب): «دخل».

صدر بيت من نجر الوافر، والبيث بتمامه:

الكال ملى مُعَمَّلُو لِيْنِينَ

اللبيب له (من 783)، وتمهيد القواعد (3/ 1451)، وشرح لشاطهي على الألفية (6/ 203)، وشرح نَّهُ فِي الكتابُ لَسِيرِيهِ (2/ 308)، والأميولُ في النَّمو (1/ 398)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (3/ اله). والملميع في علم العربية لابن الأثير (1/ 686)، وشوح المعصل لابن يعيش (2/ 93). وأمالي ابن لطاجب (1/ 167) 112 . وشرح ابن عصفور على جبل الرجاجي (2/ 280)، وشرع عمدة أخافظ (من 317)، والكناش في نفي لصرف والنحو(1/ 209)، وتخليص الشراهد لابن هشام (ص 15)، ومقها وهولعمروين قماس – أوقعتاس – المرادي في خزانة الأدب للبغدادي (3/ 51، 53)؛ والطرائف الأدبية جمع هبد العزيو الميمني الراجكوني (ص 73)؛ وشرح شواهد المعيى للمجلال السيوطي (ص 214، 215)، ويلا

يقتدير «الا ترونني». أوطل الضرورة")، وأراد العمل اللغويُّ وإلا فليس في «إلا» رجلًا": [أومشبها كما في: «لا رجل»](٩) ممل اصطلاحي لكان [55و/ ب] البناء أوالعمل حثيثيًا؛ كما⁽³⁾ في: «لا خلام رجل،

(وَمَعَامًا)؛ أي: المدرة الداخلة على «لا»(؟)

(الاستِفْقام)؛ نحو: «الا ماء فاشربه».

(وَالعَرْضِ)؛ نحو: «أَلَا نَرُولَ بَنَا فَنْحَسَنَ»، وفيه: أنْ «لا» في العرض تختص (6) اللغول؛ كذا ذكر⁽⁷⁾ الأندالسي⁽⁸⁾؛ وفيه: أن الصنف لعنه حالفه في ذلك.

(**والثني**)؛ غو:

هَلْ مِنْ سَيِيلٍ إِلَى خَمْرٍ قَاشَرَتُهَا

أم حَلَّ سيلٌ إِلَى يُعَرِّينِ حَجَّاجٍ (*)

(٤) بعله في (ي)٠ «أوطى الضرورة «.

⁽²⁾ في (ي): «رجن طا»

(⁽⁰⁾ قِي (ي): «كيالا»

(٩) قوله «أومشبه كما أن لا رجل» منقط من (أ). (ب)

(e) مثط من. (م).

⁽⁶⁾ قِ (ي): «ختص»

الله في (ي)، (ب) «ذكر»

 (5) القصود: علم الدين اللوزيقي شارح القصل. أنظر ترجت في: معجم الأدباء (5/ 2188). وإنياء الرواة على أنباء النحاة لمنعطي (4/ 167). ووفيات الأميان لاين وهو. علم الدين القامم بن أهمد بن الموفق أبوعمد الأندلسي اللورقي. إمام في العربية وحالم بالمقرآن والقراءة، وله مثاركة حسنة في النعق وعلم الكلام، اشتنل بالألدلس في صباء، وأتصب نفسه حتى بلغ من العدم مناء. فصار عينا للزمان ينظر به إلى حقائق النضائل، فما من علم إلا وقد أحذ منه بأوفر نصيب وحصل منه على أعلى ذروة، له من التصانيف كتاب شرح القصل في عشر بجلدات. وكتاب في شرح قصيدة الشاطي. وكتاب شرح مقدمة اجزولي يجلفان خلكان (5/ 38)، رينية الرماء (2/ 250).

الحديث للزهشري (3/ 191). والبهاية في غريب الحديث راكمتر لابن الأثير طبعة عمرد الطاحي رحما الله (4/ 367). وخوانة الأدب للبغدادي (4/ 80 - 84 88)، وورد بلا نسبة في سر صناحة الإمراب لابن جني (من وقول الأمدلسي هذا في: شرح الرضي على الكافية (2/ 171)، والفوائد الضيائية (1/ 483) (9) البيت من غير البسيط، وينسب للذُرَيمة بنت همام وهي الشهورة بالشنية في قصة معها مع نصر هذا وكان من أجل الناس، وقد نقاء همر بن الخطاب رضي الله هنه دراً لفتته، والقصة كاملة مع اليبت وردت في خريب الحديث لاين فتية طبعة الجبوري (2/ 444)، ركتاب الغربيين في الترآن والحديث طبعة أحمد فريد (6/ 1783)، والناتين في غرب 727)، وديرج اللعمل لابن يعيش (4/ 240). ونحوهاه كالإنكار والتقدير وخيرهما من مولدنت (١) لاستفهام. واختار الممنف قول المازني والمبروء كمما اختار الجروبي (وكفت): اسم «٢٥» (ا الكابع حتى منع حله على الحل بجعل (؟) الاسم منعول النمي (٥). ⁽³⁾، وخالمهما في ذلك سيبويه وجمل النمي بغيره⁽¹⁾ الحكم

(المكنم): احتراز من نعب اسم لا إذا كان معربًا؛ لحمو. «لا خلام رجل ظريف مندي»؛ نونه لا

ق الدار». 982)، مينة اله «ندت» احتراز من النعث الثاني فصاحدًا؛ غو: «لا رجل ظريف شريفًا ين لعدم بناء مومون

اللَّ فِي (ب): «بغير»، وقِ(هـ): «مغير».

الم و (ب)، (م): «حكم».

ا^ا أن (ب): «لمعل».

® بعلدي (م) «معي». ق النحو(1/ 998)، وشرح كتاب مبيويه للسيراق (3/ 41)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 386)، وشمح المفصل لابن يعييش (2/ 93)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 167، 110)، وشمرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 260)، وشرح التسهيل لابن مالث (1/ 77)، وشرح عمدة الخافط له (من 317)، وهرج الرخمي (2/ 172)، والكناش في فني الصرف والمحو(1/ 209)، واوتشاف المضرب لأبي حيان (3/ 315)، وتخليص الشواهد لابن مشام (ص 145). ومغي للبيب له (ص 733)، وتمهيد القراعد (3/ (1/ 443)، وهرج لتناطي ملي الألفية (٥/ 203)، ولعوائد الضيائية (١/ 443)، وشرح الأشعرني (١/ والحظو المسائلة تقصيلًا مع أقوال سيبويه المازمي والمبرد وأبي موسم الجنزولي في الكناب (2/ 308)، والأصول

⁽⁶⁾ قول: «لا» يقط من (1)، (ي).

المن (ب): «مولدات الاسم».

السواج، واختصار الفسر لابن جني. انظر ترجمته في وفيات الإعيان لابن خلكان (3/484)، وقارة النهاية لابن الجزري (1/ 611)، وينية الرحلة (2/ 236). اتنا هو : حيسم بن عبد العزيز بن بللسحث بن عيسم، أبوموسم اجْزُولِيُّ، البرزوي، كان إمامًا لا يشن حياره في التحرواللغة والقراءات، أخذ عن ابن بريء وأخد عنه الشويين، وابن معطر، توق سنة (16/هم)، من مصفاته القدمة المشهورة وهمي المسماة بالقانون في النحوء وقد شرحه كثير من العلماء، وشرح أصول ابن

آحرابهما اسمون لـ «٧» لكذا تابعين. (تَغُرَفًا): حال من ضمير «مبي» احتراز عن المضاف [664/ ي] والمضارع له لوحوب

«ιβ_ευ». (يليو). احتراز من المنصول؛ لمو. «لا خلام فيها ظريف»(أ) وقوله «بليه» بعني من تبد

(مُنْهُمُّ): حمَّا عمى الموصوف لكان الاتحاد بينهما والاتصال وتوجه النفي إليه وقوله «ميني» [886/ 4] (وَمُعْوِبُ): خير «تعت»(⁽²⁾.

(زفعًا): حماً على الحل.

أي: معريان برقع وتعسب (6) كحركة النادى، وهما مصدران توعيان لقوله «معرب»، أومنصوبان على نزع الخافض (وَيُعَيُّل): حمَّا على اللفظ⁽³⁾ من حيث إِنْ فتحتَه تشبه⁽³⁾ الإعرابَ في العروض والاطراد

أول أومضافًا أومشابهًا (" به أومقصولًا . (لدخور: «لَا رَجُلُ عَلَوْيَفَ» وَإِلَّا)؛ أي. وإن لم يكن كذلك بأن كان غير (50/ ب)

(فَالِاحُوَابِ): واجبَ فهومبَندا عَذُوف الحَبْرِ والْحَاء جزاء الشرط؛ نجو: «لا رجل تقريبًا كريمُ في المدار»، و: «لا رجلُ راكبُ فرسُ عندي»، و: «لا رجلُ خيرًا منك»، في البدل و «لا رجل في الدار (8) كريم».

الألفية (2/ 416)، والفوائد الصيائية (1/ 444)، وهمم الفوامع للسيوطي (3/ 637). (١) انظر: الكتاب (2/ 289)، وشرح كتاب مبيويه للسيرافي (3/ 28)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 1314)، واعذييل والتكميل له (5/ 202)، وتمهيد القواعد لناظر الجبيش (3/ 443)، وشرح الشاطي علم

^(ج) ق (پ): «النب»،

^(ق) ق (ب)، (م): «لنظ»

⁽٩) ق (١)، (ي): حيشبه».

⁽⁵⁾ ق (ب): «خاطس»

⁽⁶⁾ لوله «برقع ونعسب»، ق (ب)، (هـ): «بتعسب ورقع».

⁽٦) ق (ب): «مشبها»

⁽٩) يطره في (ي)، (ب)، (هـ): «في الدار»

(والنطف علَى اللَّفظ وَعَلَى المَعَلِّ)، أي: حل المعلوف المنكر على رسم «لا» المبق على لفظه [954/ ب] وعلى علِه حائز اوالمطف (١) عمولًا على اللفظ؛ أي متصوبًا وعمولًا على الحل !أي: مرفوعًا.

التكرير⁽⁶⁾ ويجب عند التعريف والفصل وبدون ذلك أيضًا عند المبرَّدِ بخلاف «يا» كذا ذكرُه الأندلسيُّ (8). المعطوف على النفي⁽⁴⁾ يزاد فيه «لا» كثيرًا نحمو: «لا⁽³⁾ حول ولا قوة»، {ولا ببع فيه ولا خلة} [البقرة: 254]، ولضعف تأثير «لا» حتى يجوز الرفع في اسمه عند وسائر التوامع لا نصلٌ عنهم فيها لكن ينبغي أن يكون حكمها حكم توابع (٦) المنادى؛ واجبُّ لعدم تأثير «لا» في الموفة وإنما لا يجوز فيه البناء لكان القصل بالماطف، ولم يجيعل في حكم المستقل كـ «يا زيد وعمرو» لظنة الفصل بـ «لا» الموكدة؛ إذِ (جَائِرُ)؛ إذا كان المطوف (²⁾ نكرةً عِلاف: «لا غلام لك والفرس»؛ إذ^(د) رفعه

⁽¹⁾ ق (ب): «للمطف».

⁽٦) سنظ من: (ب).

^{زې} يې (ب): «ار».

^{(&}lt;sup>(4)</sup> قِيَّ (ي)، (هـ): «المُنفي».

اق في (ب)، (هـ). «ولا».

⁽⁶⁾ ني (ب): «التكرار»

⁽⁾ في (ي): «التوابع».

^{(1311)،} والتلييل والتكميل له (5/ 295)، وأوضع المسالك لابن هشام (2/ 12)، وشرح الشاطها (5) هوملم اللين اللورتي، وقد تقلم ذكره قريبًا. وانظر المماكة في: الجمل في لتحوالنسوب للخليل بن أحمد (ص 221)، والتبين عن مذاهب النحويين للمكبري (من 444). وتوجبه اللمع لابن الخباز (من 159)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 269)، وألمالي ابن الحاجب (1/ 420)، وشوح ابن الناظم على الألمية (ص 137)، وارتشاف المضرب لأبي حيان على الألمية (2/ 416). وشوح الأشعوني (1/ 337)، وشوح التصريح على التوضيح (1/ 345).

لكاب والله جوالك جزواة والجر

إذا موبالبند ارتدى وتأزراان

بالرقع والتعسب

(ويل): لأله لأ)، رايات الألت.

رويس. د ابه مه، بربات ادلم. (وَلَا مُلَكُمُنَ لَهُ): [61] مِيا ولا ناصرَيُّ لَه؛ مجذف [884/ هـ] النون

(جَائِرُ كَتَبِيكِا): مَمُولَ.

(لَهُ)؛ اي: أجيز تشبيهًا، أومفعول مطلق؛ اي. شبه تشبيهًا، والجملة معللة له مفعول به^{اه،}

للتعبيه واللام زائدة لتقوية عمل الممدر. (بالمفالف): صلة التعبيه(4) ويتعلق به قوله: (لمُعَارِكُونِ): رجه النشيه.

(لُهُ): متعلق بـ «مشاركته»، وكذا

(وَمِنْ مُعَمَّلُ)؛ آي: ومن اجل (6) ان⁽⁷⁾ جوازه (8) للتشبيه بالمضاف؛ لشاركته في اصل معناه (في أمثل) معناء؛ أي: الضاف وهو الاختصاص

وهوالاختصاص.

(1) بعدد في (ي) «لا».

التصريع على التوضيح (1/ 243)، وخزانة الأدب (4/ 67)، 63)، وله أوللفرردق في المدرد اللواسع (²⁾ البيت من بحر انطويل، وهولرجل من عبد مناة بن كنانة في: شرح شواهد الإيضاح لابن بري (عن 707). وتخليص الشواهد لابن هشام (ص 413، 414)، والمقاصد السعوية للبدر العيني (2/ 355)، وشمع للمنتصم (6/ 175)، ويلا نسبة في الكتاب (2/ 285)، والمتنفس (4/ 375)، وأمالي ابين الحاجب (1/ (1/ 593)، وشرح المفصل (2/ 72)، وأوضح المسائك (2/ 22)، وشرح الأشعوني (1/ 153)، وهمع الموامع للسيوطي (2/ 143).

(ق بع**دد ق** (ب)، (م): «اي». (ق) - د د د

(4) في (ي). خالتشيه»

(⁵⁾ ق (ي) «التقميص».

(a) (b) 4/2 +() *.

المعامر: (ي)

(5) ق (ي): «جوراز»

元法の方

(قا ليَّا فِيْهَا)؛ لعدم معنى الاختصاص (١).

(Chan) : Let a Kan Dibbas e: « K akan ba. والتكوير، فلا يكون مضافًا أويقال إن «لا» لا يعسل في المعرفة. أولأنه يلزم الاستواء ميل وهذا هنا(١) عنوع. وشعام إفتام المعلى): على تقدير كونه مضافاء لأنه إذا دخل المرفة وجب الرفع المعرفة والنكوة في المعنى. وقيه: أنَّ الاستواء لا يستلزم الاتحاد والمعنوع هذا لا ذاك على أن امتناع الاتحاد بين معنى لمعرفة والنكوة أيضًا عنوع أذًا, إلا إذا [60و/ ب] كان من كل وجه

زائدة لئاكيد الإضافة وقيل. لتاكيدا⁽⁷⁾ اللام^{(8) ا}لمقدرة ولأداء حق⁽⁹⁾ (51/1) «لا» من (عِلْمَا لِمِيْتُوبِي)^(د): ووافقه صاحب «المفصل»⁽⁶⁾ في ذلك؛ قاتمًا [بانه مضاف إليه واللام و: «رأسك ورأس لك (⁽¹⁾»، ولا يلزم الرفع والتنكير (1) لشبهة النكرة بصورة الفصل حورة التنكير، ولا فساد في موافقة المعرفة والنكرة في المعنى؛ كما في: «وجهك ورجه لك».

[﴿] قُولُهُ هُمُومٌ أَيْصًا اللَّهِ فِي (يَ) ﴿ إِيضًا مُوجُهُ الاخصاص غير ثبت للأب بالنسبة إلى المدار فلا يصح إضاف إلى الدار، فكيف يشبّه تركيب «لا أبا فيها» بتركيب ه ټوله ولاه منظ س ١٠٠ (م). (أ) كتب في حاشية (ي): «فإن الاختصاص المفهوم من إضافة الأب إلى شيء إلما هوبايوته له وهذا يضاف فيه الأب إلى الدارة لشاركته له في أصل معنه. جامي رحمه الله», أهـ. انظر: الفولقد الضيائية (1/ 447)

 ⁽ا) كتب في حاشية (ي): «والخليل وحمور ، لتحاة، وإن خص ميبويه بهذا الخلاف؛ لأنه المعدد فيما ينهم، أرلان ٣٩ ق (ي): «ايضا»، (ب): «ميئا». القصود بيان الحلاف لا تعين المخالفين. جامي رحه ابته: اهـ. انظر الفوائد الضباتية (1/ 44)

[🥝] هوالإمام جار الله الزخشوي. وكلامه في المفصل في صنعة الإمراب (ص 104). وانظر: شرحه لابن يعيش (2/

قوله جهانه مضاف اليه والملام زائدة كاكيد الإصافة وقيل لتاكيد» سقط من (1).

⁽ه) نو (ي). (ب): «لام»، وسقطت من: (مـــ) الله بطري (هـ): دله

⁽¹⁹⁾ فوله هوراس لك»، ق (ب): «وراسي» اللاق (هـ) دوالتكرير»

弘(()) (زیمنادد): اسم «لا» ملانًا كثيرًا (في مِثِل: «لَا مَلَيْكَ»، أي: لَا يُأْسَ

«موالسند» [خبر «ما» و»لا» الشبهتين بـ «ليس»] (عَبَيْرُ ﴿مَا» وَهُلَاهُ): مبتدأ عَذَوفَ الحَبُو؛ أي: منه خبر ﴿مَا وَلَاهُ وَقُولُهُ ۚ بتداء كلام⁽³⁾. [98و/ هـ] أومبتدأ خبره قوله «المسئد» وقوله «هو» (الْمَثْلِيُّيْنِ): منة «ما ولا».

(يـ «لَيْسُ)»): في النفي والدخول⁽⁴⁾ على الاسمية ويتعلق بـ «المشبهتين». أبوه» لكنه يقع قوله بعد دخوها حينئذ مستدركًا؛ فالأولَى اعتبار الحيثية حيث لم (هُوالُمُمَلِيُّ)؛ أيَ (³⁾: اسم «ما ولا»؛ فلا يردُ نحو«يضرب» في: «ما زيد يضرب يقصد في إسند «يضرب» كونه بعد دخوهما. والمراه. غير التابع بدليل ذكر التواجع بعدها [61] ب] فلا يرد «يضرب» في نحو: «ما زيد رجلًا يضرب» واحترز بـ «المستد» عن المستد إليه

(بَعْلَدُ فَخُولِهِمَا)؛ أي. «ما ولا» إضافة لصدر (6) إلى الفاعل، واحترز به عما إذا كان (وَهُمِيُّ)؛ اي : انتصاب خبر «ما ولا»، و لتأنيث باعتبارِ الحبرِ بسندًا يغير (أ) دخولهما؛ كم: خير المبدأ ونحوه

 ⁽أ) قوله: «مليك» سقط من (أ)، (ي). وكتب في حاشية (ي): «لا يحدف إلا مع وجود المجرد لئلا يكون إجعافاً. وتولهم: «لا كزيد» إن جملنا الكاف اسما جاز أن يكون «كزيد» اسما والحبر عمدُوها أي. لا عثه موجود، وجاز أن يكون خبرا، أي لا أحد مثل زيد، وإن جملناه حرفا فالاسم عمدوف، أي لا أحد كزيد جامي رحمه اشه. اهر. الفرائد الضيائية (1/ 449)

^(ج) ق (ب): «تول».

⁽٦) في (هـ): «الكلام».

⁽۳) ق (ب): «رومول»

اق ئو ري)، رهـ): دالي».

⁽⁶⁾ ق (1)، (ب): «للمصدر»،

⁽أ) في (ي): «يغيره».

(كامًا زيدت إن (3): ملمول ما لم يسم فاهله. (مَعَ كَا) الحَودَ «مَا إِن (ا) زِيد قالمِ» (ا) المَا التَّمِيُ بِإِلَى. المُوجِة للإنبات بعد النفي؛ [عمو: ما زيد إلا قادتا]ها، وغوا وكا الدُهرُ إِنَّا سَيَجُرُولُ إِنَّا مِنْ إِنْ إِلَالِهِ (لُفَلَةُ أَهُمُلُ الْحِيمِيَّانِ). وهند بني تميم لا يعملان! لعدم اختصاصهما بقبيل راحد وأهل الحجاز احتروا الشبه بـ «ليس»(١) المختص يقبيل واحدا(١) وكا مئاجبُ الْمَاجَاتِ إِلَا مُعَلِّهِا * وَمَا الْمُاجِنِ الْمُاجِاتِ إِلَّا مُعَلِّهِا (*) (ا) قوله: دبليس» مقط من (ا)

(ب).

0014) وكتب في حاشية (ي): جوخص الخيرية بالذكر؛ لأن أعماطت وجعل اسعلمنا وخبرهما اسما وخبرا طما إثما يظهر باعتبار الحار هجمل الحبر خبرًا لهماء إلما هوفي لئة أهل الحبياز وأما يتوقيم محيث لايذمبون إلى ومسامما لا بجملون الحبر خبر لهماء ولا الآسم اسما هما، بل هما ديتلة وخبر على ما كان عليه قبل دعولهما عليهما. ولغة أهل الخجاز هي التي جاه هليها التتزيل؛ قال الله تعطل {ما ممنا يشرا} [يوسف. 23]. ر{ما هن أمهاتهم} [الجيادل: 2]. جامي رحمه لق». اهر الفوالد الديالية (1/

الا بعلماني (ي): «اي»

(ي): مثل من (ي).

🖰 انظر المسألة في خبرح كتاب مبيويه للسيراني (3/ 979)، وخبرج انقدمة الحمسية (1/ 257)، رالإنصاف في مسائل الخلاف (27 222)، واللباب في علل البناء والإعواب للمكبري (1/ 178)، وشيرج المفصل لابين يعيش (5/ 39)، وشيح ابن 1200)، والتلييل والتكميل له (4/ 264)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 199)، وشرح الأشموني (1/ 254)، وحاعبًا العباد مليه (1/ 635) مصغور على جل الزجاجي (11 /592)، والكناش في في الصرف والنحو(1/ 212). وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/

(ا) توله: «تحموما زيد الا قائما» سفط من (أ)، (ب)، (هـ)، (هـ)، رالثبت من (ي)

Date in (a.); other

للخليل (1/ 227)، راكنز للغري في اللسن لمربي لاس السكيت (ص 70)، والصماح للجوهري (5/ 2095)، والهكم والحيط الأحطم (2/ 441)، ولسان المرب (423/13) (ق) دجنونا». والمجدون هو لدولاب التي يستقى عليها وقال ان السكيت هي المحالة التي يسنى عليها الحلر العين

حيان (3/ 1200)، وانتذييل والتكميل له (4/ 264)، والجنن الدائي (ص 325)، وأوضع المسانك (1/ 705)، وكليمن المتواهد (ص 271)، ومغني البيب (ص 73)، وشرح الشاطبي على أغية ابن مالث (2/ 219)، والقاصد النموية للبد 🥙 البيت من بحر الطويل، وهولاحد بني سعد في شرح شيرهـد المفتى لـــيوطي (من 212)؛ وهوبلا سبة في البديع في علم العمية لابن الاثير (1/ 655)، والمباب في مثل البناء والإهراب لنمكيري (1/ 715)، وتوجيه اللسم لابن الحياز (ص 1465)، وشوح ابن معشور على الجدل (1/ 992)، والكناش في فهي العبرف والتحو(1/ 125)، وارتشاف العبرب الإين المهل (2/ 92)، وهرج الأشموض ملى الألقية (1/ 254)، وهمم الهوامع للسيرطي (1/ 213، 230) عمول ملى يشبه⁽¹⁾ منجبونا⁽²⁾، أودوران منجئون⁽¹⁾ بملاف الفعل، أرحلف اللماف وعلى جعل المعلَّاب مصدرًا مينيًا [604/ ب] وجعل التركيب من باب ما زيد إلا سيرًا.

كليهما^(ه) اللهم إلا أن يقال· المراد عمل «ما ولأ» إذا حصل فيه شيء من ذلك، أما [984/ هـ] في زيادة «أن» وتقدم الحبر فللفصل وتفير⁽³⁾ الثرتيب⁽⁶⁾ مع ضعفها⁽⁷⁾. وآثًا في الوقوع بعد «إلا» فلأن (letting late): and . King tag. " at they take. (يطُلُ العَمَلُ)؛ اي. صل «ما ولا»، وفيه: أن أحد الشروط متقيَّد بـ «ما» فلا يترتب عليه حكم عملها⁽⁸⁾ باعتبار الشبه بـ «ليسن»، وهوميتي على النفي فينبغي بائتفاقه.

العطوفات (١١) ولكن»؛ مثل: «ما زيد قائمًا بل قاعد⁽¹⁰⁾»، و: «لا رجل قائمًا لكن قاعد». وأما إذا مطف (زامًا مُعلِف عَلَيْدِ⁽⁹⁾)؛ أي: صى خبر «ما و٧» (يعُوجِهِ)؛ أي: بحرف عطف موجب؛ أي: مثبت ما بعده، ومفيد إنجاب النفي؛ وهو «بل مجرف غير موجبي؛ مثل: (31/ب) مثل ما زيد قائمًا ولا قاعدًا. فحكمه حكمٌ ما مرْ من

⁽۱) فِي (ي): «تشبيه»، (ب). «ريشبه».

⁽⁵⁾ فِي (ي): «جُونا»

⁽⁵⁾ في (ي): «غنوز».

⁽٩) في (٦)، (م.) «كلهما»

^{(&}lt;sup>3)</sup> فِي (1). «وتعيير».

⁽۳) في (ي): «التركيب» وكتب فوقها صح

⁽⁾ في (ب) «منعهما»، في (م) «ضعفهما»

⁽ا) في (ب): «مملهما».

^{(&}lt;sup>ال</sup> ستط من (ب).

⁽¹¹⁾ انظر المسألة في: الأصول في النحو(1/ 94). وشرح كتاب سيبويه للسيراني (3/ 9/5)، والإيضاح العضدي (ص 110). والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 568) وشرح ابن عصفور عمل جمل الزجنجي (1/ 596). وشرح وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1202)، والتذيير والنكميل له (4/ 274)، وأوضح اسالك لابن مشام (3/ 348)، وغيها القواهد لناظر الجبش (3/ 1200)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 230)، وتعليق القراط للدمامية (33 /35)، وشرح الأشموني (2/ 390)، وشرح التصريح على التوضيح ظالد الأزمري (1/ 464)، وحاشها العبان على عرج الاشعوني (1/ 65). (10) بعلته في (ب): «رلا رجل قالما بل قاعل». التسهيل لابي مالك (1/ 374)، وشرح الكافية الشامية له (1/ 334)، والكتاش في فني الممرف والسمو(1/ 213).

(فَالرُفُعُ): واجِمَّ لانتُمْ النَّمْ المُوجِبُ للشَّهِ بـ «ليس»، والجُملة جزاء الشرط

:

[1] (((()))

(المُجْرُورَاتُ): مبتدأ 'وخير مبتداً" علوف (٦) أي. مذا ذكر الحرورات.

(فوكا المشكل على): مبلة الاشتمال.

(طَلَمِ المَمَاطِ إِلَيْهِ): رحواجرُ حقيقةُ أوحكمًا.

و: {يوم ينفخ في الصور} [الأنمام: 53][6] في]؛ بتأويل المصدر (٩) (والمُمَافُ إِلَيْهِ كُلُّ اسْمٍ): حقيقةً، أوحكمًا؛ فنحر⁽¹⁾ {يوم بضع المصادفين} [المالدة: 119]

(لبيبَ إِلَيْهِ شَهَاءً): هوأعم العامُّ يتناول الاسم والفعل؛ مثل: «خلام زيد»، و «مروت بزید»، و. «أما مارٌ بزید» وأقول كلام الحاجبي يدل على أنْ المضاف لا يجب أن يكونْ امسكا؛ لأنه قال: «سبب إليه شمية ولم يقل اسمع(؟).

أوالمعول به (" بلا واسطة. (بوامبطَّة): احتراز عما إذا⁽⁶⁾ نسب إليه شيء لا بواسطة حرف الجرُّ، كنسبة الفعل إلى الغاعل

⁽ب).

⁽م): (م):

⁽¹⁴⁶ 825)، وشرح التسهيل لابن مالث (3/ 255)، و لكناش في فني الصرف والنحو(1/ 192)، والتدييل 130)، وهمرج الشاطبي صلى الألفية (2/ 176)، وتعليق العر تد للدماميني (1/ 84). والفوائد الضباتية (2/ (م)، (م)، «نيجوز». (9) انظر المسألة في الكتاب (3/ 117)، والمتنفس (3/ 178)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (3/ 333). والإنصاف في مسائل الحدف لابن الأنباري (1/ 114). والبديع في علم العربية لامن الأنير (1/ 159). والتسين من مذاهب النحريين (ص 290). وشرح المصل لابن بعيش (1/ 99). وأمالي ابن الحاجب (2/ والتكميل لأبي حيان (1/ 140). وأوضح المسائك لابن هشام (1/ 38). وتمهيد المتواعد لدظر لجيش (1/

^{(&}lt;sup>()</sup> يامي في النسخة () مقدرين سطرين.

^{(·):}

[€]سط من: (ب)، (م).

(مَوْمُو اجْرُا)، أي حرف!! كان مَا يلامُ الحَلُّ، ويشكُلُ ذلك في نجو: «الحسن الوجه» بما إمايف إلى الفاص من حيث إن الفاحل⁽²⁾ من مداخل حرف الجمر فلا وجه⁽³⁾ لتقديرها إلا إن يقال هالحسن الوجه» [90و/ هـ] من باب الإضافة إلى الشبه بالمفول؛ بدليل أن عاطه عدمر. فلوكان من الإضافة [61] أب] إلى القاعل لزم تعددُ الفاعل وعلى هذا يمكن

\$ P تقدير هين » الباية. واطلع أن كلام النحويين دل على أن الإضافة اللفظية ليست بواسطة حرف لجر لكن ظلعر هذا الحمد اللذي ذكره للمضاف إليه = يدل على أن الإضافة اللغظية أيممًا بواسطة حرف

(لَفَظُ) الْوَظِيرُو) (3) يُمو: «خلام زيد»، و: «خامَ فضة» وهما غيران؛ أي: بواسطة تلفظ ال وفيه: أن وقوع الصدر حالًا سماعي. حرق الجرء أوتقديره أوخبر إن لكان⁽⁷⁾ المحلوفة؛ أي ملفوظًا كان الحرف أومفلئزًا أوحالاز

وفيه: أن فيما دلُّ عليه النمل قياس. وقيه: أنه مذهب المرد والمبحث قول سيبويه⁽⁸⁾. وفيه. أنه حال على قوله يحذف مضافرً⁽¹⁾.

⁽۱) غوله: «أي سوف» سقط من (١)، (ي)

يعد نِ (ي)، (م): «ليس»، (ب): «ليست».

⁽٦ بعد، في (ي)، (ب) «ثب»

[🤭] قال الملك المويد نمقيبًا على ذلك. «وقوله: نسب إليه شيء بواسطة حرف الجنَّ احتراز عن الإضانة اللفكية عل زيد خارب معرو، فإن المعاف إليه فيها نسب إليه المضاف الذي هوالصلك لا بواسطة حرف جزًا» الكناش في مي

أي. مقدرا مواها، قال: احترزت بمواد، عن الفعول فيمه والقعول له، لأن الحرف مقدر قبهما، لكنه غير مواد وضيء العرن رائسو(1/ 213) اللَّمُ كُتِّبِ فِي حَاشِيةً (ي) مَا نَصِه: «والظَّاهِرِ أَنْ انتصابِ: لَفَظًّا، وتَقَدِيرًا، عَلَى الحَال، وذوالحَمَل: (حرف جرًا، وإن كَان لكبرت لاختصاصه بالإضافة، والعامل: معنى واسطة، أي: بتوصل بالخبرف، ظامرا أومقدرا، قوله: مواداء حال مد حال.

لعد انظر: شرح الرقبي ملى الكانية (2/ 202)

⁽۳) توق، حلنظه سلط من (۴)، وأن (ب): «دللنظ»

ا ق (ا)، (مــ): «لكاذ». (330 / 6/ 330)، رائتنب (3/ 60) (6/ 60) المنتنب (3/ 60)

⁽¹⁾ في ربي، حالمدلات. ولفظر الـ10 وهذ الاحتراضات حليها في المرتجل في شرح الجميل (ص 261)، وشرح القصل لابن جبش وهيد القراهدات فر الجيش (7/ 316)، ولقوائد الفياية (2/ 3) وت/ 233). وهرج الكافية فلنامية لابن مالك (3/ 904). وشرح الرضي (1/ 64). والكناش في في الصرف والسعو(1, 233)

(فراه): سال؛ أي: شاهر أثره؛ أي: عبرورًا لما بعده.

وقيه أنه يوجب الدوز لاخذ المضاف إليه في تعريف الجمرور، وأخذ الجمرور في تعريفه وقيه أن تعريف الجرور بما ذكر لفظم فلا⁽¹⁾ توقف ولا دورًا واحترز به حن⁽²⁾ نجو «صمت يوم الجسعة 14 فإن الحرف فيه خيرُ مرادٍ (0).

(فَالْكُلُومُ شَرْطُهُ أَلَا يَكُونَ): (52/أ) خير المبتدأ الثاني و لجملة خبر البتدأ الأول (المفتاف) استكام: لا فعلمًا؛ يخلاف تلفظ الحرف؛ تحو: «مررت بزيد» عبرة (أ) تنوينه [204] ي) اولومقدرًا کـ «کم (؟) رجل وضاربك» و: «حواج بيت الله»، والمواد:

الوجه»، و: «ضاربًا زيد»، و: «ضاربوا زيدًا». و 6 حكمًا؛ نمو: «الحسن الوجو»؛ [90%/ مـ] حيث حذف ما أضيف إليه فاعله الذي هوكجزه منه والمضاف إليه قائم مقام «الضارب الرجل»، وإن لم يكن عبردًا تنويته الأجل الإضافة لكنه محمول على «الحسن (مُعِيَّرُكَا تُثُويِئُة): أوما يقوم مقامه حقيقةً، كـ «غلام زيد»، و: «ضارب عمرو»، و: »حسن التتوين؛ قلما حذف من ماحله المضاف إليه فكان⁽⁷⁾ حذف من المصاف لكان الجزئية، وتحو:

^[3] پ (ب): «ولا».

[🖪] قول: «من» سفط من (ل، وفي (ي). هني تعريف وفيه أن تعريف الجرور يما ذكو لفظي فلا توقف ولا

[©] الحلو: شرع كتاب سيبويه (1/ 979)، وشرع المنصل لابن يعيش (2/ 181)، وشرح ابن معمقور على والنحو(1/ 213). وتمهيد القرحد (4/ 1903)، وسائنية احسان على شرح الاشعوني (2/ 186). جل الزجاجي (2/ 507)، وشرح الكافية الشافية لامن مالك (4م 1778)، والكناش في هي العمرف

الله يطبه في (ي): «من».

الله في زي): «الحكم يكم».

الله ق (ب): داو»

 $[\]omega_{\psi}(\varphi), (\varphi): * i \Sigma i \omega_*.$

الكسائر حلاأا الرجه » فكان ⁽¹⁾ في حكمه .وله العبارة قلبًا؛ أي . جردًا هرهن تنويته والمُلوب منبول هند

[ا 64/ ب] (لا يَلِيمَا) و على جوز. «الغلام زيد»، و. «العدارات زيد» بسفوط التنوين لاجر おくなるよう スケーだ

(ومي) اي: الإصافة بقله حرف الجرا

(مَكُورِيُّ)؛ أي منسوبةً إلى المنن! لأنها تميذ معنى في المصاف تعربنًا أوغصيصًا (وَالْمُطِّيُّ)؛ أي منسونة إلى اللفظ؛ أي: تابئة في اللفظ دون المني ⁽⁷⁾ ق (ب): «ركان».

اللَّا عَلَمُ الإَمْرَابِ تَصْنِهَ عَلَافِيَّة بين النَّمُوبِينَ فِيهَا ثَلَاثًا مَذَاهَبُ! جَمِهَا أبوحيان في النَّابِيل والنكسيل (٥/

لتَنوُّدُ بِالْمُصَابَةِ)، ريقول العرب إن فلانة لتنوء بها عجيزته، فالعصبة والعجيزة لا تنقل، إما يقبل بهم، يعرض الحوض على الناقة، وأدخلت القلنسوة في رآسي، والمدنى أدخلت في القلنسوة. ومن الغلب قوله كالت فريضة ما تقول 280، 281)؛ نقال: «وقلب الإمراب لفهم المدني فيه مذاهب تلائة. أحفحا: أن بجوز دلك في الكلام والشعو اتساعًا لقهم المعنى. واستدل لهذا المذهب بقوله تعالى (مًا إنَّا معاتمة والممني كنتوء المصبة بهاء ولتنوء فلانة معجيزتها، أي كثل بهاء ويقوهم، عوض الناقا عس الحوش. وإنما كساكان الزناء فريضة الرجع

وتنتقى الوماح بالغمياطوة الحمور

وقوله

وتركب خبل لاحوداة ينها التقدير: كما كان الرجم فريضة الزني. وتشقى الضياطرة الحمر يالرماح وإلى هذا المدهب في الآية نصب

أبو ميده وجامة، وأنه على القلب. وأحار أبوطلي في قوله تعالى ﴿وَاتَامِي رَخْمَةُ مُنْ عِندِهِ فَمُنْبَتَ عَلَيْكُمْ} أن يكون من القلوب، أي فعميتم طبها. وكثيرًا ما يقول به أبوالمباس في القرآن وغيره

لللعب الماتي: أنه لا عوز إلا غرد الضرورة.

الملاهب التلاث: أنه لا يجوز إلا للضرورة وتضمين الكلام معنى يصبح مده القلب، كقوله: ... اويلات سرايهم منهر

والذي مسعمه أصحابًا أنه لا عِيرَ في الكلام، ولا عِيرِز في الشعر إلا في حال الاضعرار». وانظر تفعيلًا أكلا في شرح ابن مصفور على جبل الزجاجي (1/ 441)، وروشاف الضرب لامي حيان أيضًا (5/ 3445). وقد جم ناظر الجيش غريرًا طيًّا للللب في تعيد القواعد (4/ 3446). حله على المعنى، تكانه قال. أوحلت سواتهم هجر؛ لأنه إذا بلغت لسوات هجر فقد حلتها هجر

(فالمُتولِعُ أَنْ يَكُونُ الْمِنَافِ)؛ أي: فعلامة المدوية كون الهاف كذا او⁽¹⁾ المنوية ذات كون الضاف كذا؛ وإلا لا يستثيمُ الحملُ. (مَقَلَّ مِمِنَةِ)؛ احترازُ مِن عَمِ: «صَارِبُ زِيدِ»، و: «-لحسنُ الوجِيّ».

(نظافة): منة «منذ».

الأن أن صفة مضافة إلى غير معمولها، فكونه غير صقة [مضافة إلى معمولها إما بان (إلَى مَعْمُولِهُا): احترازُ عن خروج (3)؛ غو: «مُمَارِعُ مِصَارِعُ مِصَارِهُ»، و: «كريمُ البلد»، يكون غير صفة؛ كــ «علام زيد»، ويكون صفة لكنها تكون!(4) مضافة إلى غير عموطا⁽⁵⁾؛ كما مر. (وعي)؛ أي: الإضافة المنوية. (إمَّا يَعَمَّلُ اللَّامِ فِيْمًا عَلَا): «مَا» موصولة أوموصوفة؛ أي في المَضاف إليه الذي عدا جنس المضاف وظرفه، أوفي مضاف (6) إليه عدا.

(حِيُّسُ الْمُعَاقُو)؛ أي: المَصاف إليه الذي هوجنس المصاف، وأخص من المَضاف من

(وَعُمِونَة)؛ وهوما كان مبايئًا له؛ نحو: «غلام زيد»، أواخص مطلقًا ولم [91] وم.] يكن ظرفًا له؛ كعلم الثنقه؛ فنحو»كل رجل» بمعنى اللام؛ أي: [63، كي] أفراد هذا للضاف كانت يمعنى «مين» كما سيأتي، وذلك بأن يكون بيثهما عمومً وخصوصُ من لجنس وفي نحوكل واحد إشكال؛ **قالحاصل:** أنَّ المضاف إليه إذا⁽⁷⁾ كان جنس

^(١) قِ (بِ): هو».

©سفطين (ي)

ه في المان (مد): «الأدنه.

(4) قوله «مضافة إلى معمولها إم بأن يكون خير صفة؛ كـ «علام ريد»، ويكون صفة لكنها تكون» سقط من

^{ها} نظر درج الكانية للرضي (2/ 206)، ولكانن في في العبوب والنمو(1/ 215)، وشرح اللسمة (قول، «ريكون ميند» في (ي) «أريكور، صفت». البدية في ملم المربية لابن مشاء (2/ 269)، وانفوائد الفسيانية (2/ 5). شان (ي) «الشان»

ال (ي) دار.» المحدق (ي): هن» الإضافة بمعنى اللام: كـ «غلام زيد»، و: «يوم الأحد»، و: «علم (52/ ب) الفقه». وأما إذا كان المضاف أخصن مطنقًا؛ كـ «أحدٍ اليومُ (6)»، أرمساويًا؛ كـ «ليث وأسبه!"، ما^نلونا لم يكن كذلك بان كان⁽⁴⁾ بينهس مباينة أوكان المضاف أعمم مطلقًا وحينتذ⁽⁴⁾ يكور فالإضانة عنتمة.

(أويمَعَلَى مِنْ): عطف على قوله «بمنى اللام». (في جِلْسِ الْمُعَاقِي)؛ أي: في الفياف إليه الذي هوجنس المضاف، ونعني بكون⁽⁸⁾ المضاف إليه⁽⁹⁾ جنسُ للمضاف⁽⁶⁾⁾ أن يكون [562/ ب] ينهما عمومٌ وخصوصَ من وجه كما مر. وهذا معنى قول بعض المحققين. وهوأن يصبح إخلاقه على المضاف وعلى غيره أيضًا فعلى هذا «بعض القوم»(١١)، و: «يوم الأحد»، و: «علم الفقه»، و: «جميع القوم»، و: «عين

(٩) سقط من: (ي).

(8) قوله «ونعني بكون»، في (أ)، (هـ): «ومعنى يكون».

(10) بعد، ق (ي) «الي»

 ⁽أ) في (ب): «تكون»، ويعده في (ي): «من».

⁽ب) الما من (ب)

⁽³⁾ في (ت). «أما»

 ⁽٩) نِي (ي): «بيكون».

^(؟) ق (ب)، (هـ): «فحيتان»

⁽⁸⁾ نِ (ب): «الا يوم».

والتموللمويد (1/ 218)، وأوضع المسلك لابن هشام (3/ 92)، و لقوائد الضياتية (2/ 21). ولمن الذي كذا في الأصول الحطية بالواوالعاطنة. والذي في المصادر بدونها «ليث أسد» وهوالاونق والاتم، انظره في أمالي ابن الحاجب (2/ 454)، وشرح الرضي على الكانية (2/ 245)، والكناش في فني العرف هنا تبيين للمساولة بين اللفظير الأصد والليث، وإلا فإنه من تحريف النساخ وعملهم والله أعلم.

ربد». و «طور سيناه»، و «سعيد كرز» = كلها يمنى ،لام؛ بعضها لعدم مسعة إطلاق اليوم»، و: «قتيلُ كريلاء»(أ). والآولَى أن يجمل الإصافة إلى الطوف(أ) بعض اللام، كما في المُصاف إليه على المُضاف، وبعضها لعدم صحة إطلاقه على غير. (١). (الايمنتس في، في (2) طَرَفِي)، أي: في المصاف إليه الذي موظرف المصاف، نمو. «طرب ماكر أمناف الإضافة بأدنى ملابسةٍ⁽³⁾؛ فيكون معنى «ضرب اليوم». ضرب له اختصاص

بالبوم بملابسة الوقوع فيه كقولك كوكب اخزفاء

والمنبع في علم العوبية لاس الأثير (2/ 38)، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 107)، ولماسي ابن الحاجب، (2/ 524)، وشرح فين مصفور على جل الزجاجي (1/ 297)، وشرح المسهير لابين مالك (3/ 231)، والكناش في العمرف وتسمو(1/ 223)، والطبيل والتكميل لأمي حيان (2/ 317)، وارتشاف الفرب (2/ 365)، وأوهبع المبالك لابن هذام 1376 /2)، والعواقد القنيائية (21 /2)، ومنع الموامع للسيوطي (2/ /30)، وحاطبية لصبان على شرح الأشموني (2/ /37) شميك طياء مقط من (0، (هـ). " مَثَرَ كُمُرِيجَ السَّالَة ومناقشتها في الكتاب (3/ 294)، والتنفس (4/ 16)، وشرع كتاب سيويه للسيداني (4/ 16)، 3/ ألَّ وتهيد المتواحد لباطر الجيش (7/ 1373)، وشرح الشاطي على الألغية (4/ 24)، وتعليق القرائد للنماسي (2/

وسول الله حملَى الله حليه وسلَّم، وركِناتُه وهوواخوه الحسن سيِّدا ثبياب أهل خنة وقد قتل الحسين رضمي الله حنه يوم قسعيل لاين مالك (3/ 25)، وشرح الرضي على الكافية (2/ 207)، وارتشاف الفيرب (5/ 2319)، والتلييل والتكميل 100 [25]، وتجهيد المتواهد قباطر الجيش وحاظبته الخامسة في (6/ 2658)، وشرع (لشاطبي على الألفية (4/ 9) المساق (ي): مايضاء. 🥾 همن القصود: ليس هناك ظلم أثما من الظلم الواقع بقتيل كريلاه، وهوالحسين بن علي بن أبي طالب الهاشمي ميط لعوب (هي 22) وتهليمي الأصماء واللغات لحمي الدين النروي (1/ 162). وانظر لقول وتوجيهه النسوي في: شرح علقبوله سنة (61 هـ) يكويلام، من لرض للمراف، انظر توجه، وحادثة حنشهاده لي: نسب قربش (ص 24) ويجهزة لتساب

الله و (ب)، (هـ): «الملابسة»، ويعده ي (ي). «وإنيه دهب أكثر البحاة»

ومكون الراء ويافتاف، ومي امرأة كان في عفيها لقصان؛ من الخرق بضم التماء حميسة، ومواطهل والحمق . والخرقاء هزلها ثم إن أحست بطلوع معيل فرقت فزلها بين قر لبها النساء والاستشهاد فيد في قولد «كوكب الخرناء» ميث أصهد ها، يعرف له قائل، وهوفي: المفصل لنزخشري (ص 121)، واسديم في علم العربي (1/ 1999)، وشرح المفصل لامن يعيش ﴿ فَمَا لَهُ وَهُوجَ السَّمِيلُ لَابِنَ مِلْكُ (3/ 939)، وهُوجَ أَبَنَ النَّاظُمِ عِلَى الْأَلْفِيةَ (صُ 273)، وتجهد القواعد (7/ هَوَاذَا, وهُمِ الشَّاطِي عَلَى الْأَلْفِيَّةِ (1/ 10)، والمُناصِد المُعونية (3/ 1287) وقال «قوله «كوكب الحُرقيم» يفتح الحاد صاحبة دي الرمة خيلان الشاعر، وهي من بني عامر بن ويبعة بن عامر بن صعصمة ... واقدس. أن علم الراء كانت تنام عن الكوكب إلى الخرقاء الامل ملابسة يسبب اجتهادها أن العمل عد طلوعه اللاء بياء بن هر الطويل، واليداء بداعه إذا كولك الظرائم لك يدخرو منهل الداعاء توليد مع الغرابية

لسهيل؛ أي. كوكب له اختصاص بالمرأة الخرقاءِ بملايسة [194]، هما أنها تسرع⁽¹⁾ في -أُذُهُ الأميابِ الشتاء هند طلوعه لا قبله كما هوشأن النساء المديرة المهيئة للأمور

(وَهُوَ)؛ أي: كولها يعنى «في».

(قليل، طل: قلام ذيد)، مثال الإصانة بمن اللام.

(ولهائم فطير)، مثال الإطبانة بمعنى «من».

(وَهُمُوبَ اليُّومُ)؛ مثال الإضافة بمعنى «في».

واطلم أن: انحصارَ المدرية(3 في الأقسام [634/ ي] التلاثةِ استقراعيُّ:

(وكفيلة)؛ أي (٤): الإضافة المعنوبة.

رأي بتأويله: بـ «كريم» ولئيم» والتعليل بعود (8) ضعير (9) المضاف يليه إلى المضاف (مُعَ الْمُوفَقِ)؛ نحو: «خلام زيد»(³⁾ المضاف إليه المرفة؛ إلا في نحو. «مثل وخير»، يمعنى الفعلِ، وإلا في نحو: «واحد أمه»، و: «نسيج ⁽⁷⁾ وحده»، و: «عبد بطنه» على يوجَب أن يكون نحمُ: «فلان صدر بلده، ورئيس ڤيلته»(10) كذلك ولم يقل به أحدًا (كثريفًا)؛ أي تمريف الضاف. لتوخلهما في الإبهام إلا أن يكون للمضاف إليه ضدًا واحدً فقط، أومثل مشتهر فحيتة يتعرف لعدم الإبهام، وإلا في نحو: «حسبك، وشرعك، وكفيك⁽⁶⁾» ونحوها لكونها

⁽ا) في (ي)، (ب). «تشرع»

^(م) ي (ي)، (ب): «القهيم».

⁽ا) قوله «اغميار الدينة»، ق (ي)- « لاغميار المتري»

 ⁽٥) قوله. هوتشيد أي، إن (١)- «ريفيد»، وفي (بر)، (هـ) «وتقيم» بدول «أي»

الأبيسة في (ي)، فاي»، رق (هـ) فأي ج».

⁽⁸⁾ ق (ب) «رکیمك»

⁽الله (ل)، (ب)، لي الايوداء، و للبت من (مــا

⁽٩) ق (پ)، (هـ): «لفسي»

⁽⁹⁰⁾ يجب في حافظة اي هو دولاك، كان العسير في هذه لا يعود إلى الطماف الأول، بن بل ما تقدم هليه من صدحب فلك الصاف المعوقة والتكوه أن الصمير الراجع إلى لكوا غير طنعة الكرة، كلولك ارب شاة وستنتها ارضي رحة الله طيبته أحد عرح الرخم لهو وب رجل واحد المد قالها، عاشدة إلى ارجل)، ركال في توله ﴿ ورب واحد الده، أي رب رجل واحد أمد وسيجيء في باب

اهظم⁽⁶⁾ طلمانِه، أو⁽⁷⁾ النهرهم بكونه خلامًا له، أومعهودًا بينك (73/1) وبين هاطبك وإلمّا يقيد(1) التمريف مع المعرفة لسراية التمريف إلى الضاف من المفاف إليه لكان الانصال والامتراج (³⁾؛ كسراية التانيث في «سقطت بعض أنامله»، ولإرادة العهد، فإذا قلت: [62] ب] «خلام زيد» براد به وصفاً(أ) خلام له مزيد خصوصية بزيد، إما كونه ومجبئه بغير⁽⁶⁾ معين على خلاف وضع الإضافةِ⁽⁷⁾. (وتعشيماً مَعَ النَّكْرُوَ)؛ نحو: «علام رجل» لإفادتها تعليل (؟) الشيوع بخروج (لا) ما يضاف إلى هير علك التكرة. (وتتولَّمُها)؛ أي: الإضافة المنوية (تبغرية المصافر من (10) التغريف)؛ أي: إخلاوه (11) منه حنيقة بأن كان ذا لام فيمذف لاما أوطلنا فيوول بالتكرة أوحكمًا؛ كما في «خلام زيلـ» بتنزيل (١٤) المكن متزلة المنعق (١١)،

^(ا)نِ (ب): «تقيل»، ونِ (هـ). «تقيل»، ونِ (ي): «يغيل».

⁽م) في (آ)، (ب)، (ي): «واحتزاج»، والثبت من (هـ)

^{(&}lt;sup>6)</sup> قي (هـ). «رضما» ⁽⁶⁾ قي (6): «معظم»

^(ك) ق (ي): «و».

⁽٩) ق (ب): «لغير».

⁹ تظر المسالة وتأنيث المذكر ومناقعتهما في: الجمل في النصوالنسوب للمنايل (ص 294)، والكتاب (1/ 23)، وللتعفب (4/ 197)، والأصول في السعو(3/ 777)، وشرح كتاب سيبويه للسير في (1/ 214)، واغضائص (2/ 950)، وتنافج المكر للسهيلي (من 400)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (2/ 666)، والمناب في علق البناء والإهراب (2/ 104)، وشوح التسهيل لاين مالث (3/ 737)، وشوح الرضي (2/ 215)، واللمحة في شرح اللحا (2/ 376)، والتلميل والتكسيل لأبي حبان (6/ 190)، وارتشاف المصرب (2/ 735)، وتمهيد القوامد لناظر الجيش

⁽٦/ ١٥٥٤)، رشي الشاطي ملى الالفية (3/ 63+) (٩) في (ب): «تقليل».

الله في (ب): دلغير».

راما في (ي): همزيه.

⁽¹⁶⁾ في (ب)، (هـ): «خيلازو».

الله الله المهول»

لاللي (ي) الحلق.

الإضافته حيث لا تفيد تعريقا ولا تخصيصا لحصول التعريب فيه وازدياد الرئبة الا فالدفع ما قيل من إنَّ الإضافة إلى (3. المعرفةِ قد تفيد للمضاف حصولُ مرتبة المصاف إليه فيصير ذا اللام مثلًا إذا أضيف إلى الفلّم أو⁽⁴⁾ ضمير. (³⁾ في حكمه؛ فلا تكون التجويد منه؛ لأن المرفة لوأضيف إلى النكرة لكان طلبًا للأدني، وهوالنخصيص مع ضافعة، ولأن هذه فاعدة تابعة قلا تعتبر بدون الأصل. كلوهم. «مين لم الركية»، و: «سيحانُ اللي ميثر جسمُ البعوض»، وإنما يجب حصول الأحلى؛ وهوائنمريف، ولو⁽¹⁾ أضيف إلى المرفة لكان تحصيل الحاصل فنضيع لتتعبر في الإضافة إلى المساوي فحمل عليه صورة الإضافة إلى الأعرف؛ طردًا للباب

فإن قيل: لا قرق بين إضافة المعرفة وبين جعلها علمنًا في⁽⁶⁾ نحو: «النجم والتريا والصُّعق والفرزدق وابن مرّوانْ وابن كراغ⁽⁷⁾» في لزوم تعريف المرّفة⁽⁸⁾ مع اختلاف جهيي التعريف وازدياد المرتبة إذا كان⁽⁹⁾ المضاف إليه أعرف فما بالهم جوزوا

هذا دون ذلك؟ قيل: وإنما لم يقل يجب⁽¹⁰⁾ النجريد من حرف التعريف لينتاول العلم ونحوه. (وَمَا أَجَازَهُ الْكُوفِيُونَ): جواب ما نقله الكوفيون.

(الكَلَائِةِ الْأَثْوَابِ وَمُنْهِمُ مِنَ الْعَلَادِ)؛ غُورُ الْحُمسةُ الدرامم والنهُ والدنائيرُ (ال)

(مِنْ): تركيب

⁽¹⁾ i, (a.):sile».

⁽²⁾ بعده في (ي). «أيضًا».

عوله: «الإضافة إلى» في (١)، (ي): «إضافة».

^(۶) ق (ب): «و».

⁽³⁾ ق (ي): «القسير».

ق بنظم: (م).

ال في (ب): هواين كريه.

⁽۳) ق (۵. «المرفة» (۶) يعدد في (ي): «الجِبال»

⁽¹⁰⁾ و (ب). «الحيب».

 ⁽⁴⁴⁾ توله : « والله والدنائير «: في (ب)، و(مـ)، و(ي): «و لائة الدينار».

الاستعمال فيسا⁽²⁾ تيت⁽³⁾ من القصحاء من ترك اللام؛ تحوقوله: [63ء/ب]. (مَعُيفُ): قِبَاتُ واستعمالُ؛ أما القياسُ فيما⁽¹⁾ ذكر من تحصيل الحاصل، وأما 大門子中山下門門 ودنا فاذرك عسائة الأحياران

وخير ذلك. وأما ما جاء في الحديث مِن قولِه. «بالألف دينار»(؟) فعلى البدلية دون الإضافة، وتمسك الكونيون⁽⁶⁾ بالاتحاد بين المضاف والمضاف إليه فيما صدقا عليه غير صحيح لاستلزامه جواز «الخام فضة» أيضًا ولم يقل به أحد⁽⁷⁾

(واللَّفَظُّيُّ)؛ أي. علامة الإضافة اللفظية بحلف المضاف من المبتدأ، أواللمظية ذات كون الفعاف صفة بجذف المفعاف من الخير حتى يستقيم الحمل. (الا يكون): المال) (الرني (ل، رزي): «نما»

الم في (ك، و (ي): «فما». التا في (ي): هييت».

٣٩ الليت من يجو الكامل وهوللفرزدق يرثي المهلب بن أبي صفرة في ديوانه (1/ 305)، وهوله في. المقتضب وشمح التصميح على التوضيح (1/ 662)، ودون سبة في شرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 86)، وشمرح (2/ 176)، وتوجيه اللمع لابن الحباز (ص 445)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 129). وشرح الكانية الشافية لابين مالك (2/ 185)، واللمسخة في شرح اللحة (1/ 256)، والتذبيل والتكميل لأبي حياد الأمللسي (4/ 124)، والجنس الداني للمرددي (ص 503)، ربلقاصد النحوية لبيدر العيني (3/ 1255)، الأهموني على القية ابن مالك (1/ 1/4)، وهمع الموامع (3/ 259).

(5800) من حليث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه. الجلميث أخرجه أحمد في مسنده 3/8/2 (8571)، والبخاري في صحيحه (229)، والنسائي في لكبرى

(9/ 98)، وحاشية العبان على شرح الأشعوني (1/ 274). والظر توجيه النحوي في شرح النسهيل لابن مالك (3/ 272)، وتمهيد القواعد (7/ 2254)، وعمدة القاري في شمرح صحيح البخاري. لبدر الدين العيني، دو إحير، التراث العربي – بيروت، بدون تاريخ نشر

🔊 ن (ب): «الكونين» ٣ لنظو: المولجل في شرح اجبط (من 262)، وشوح الرضمي (2/ 34)، وارتشاف انضرب لأبي حيان (4/ 997)، وأوضع المالك في شرح اللبة ابن مالك لابن مشام (3/ 77)، وشرح الشاطبي على الأهية (6/ 135)، وهرج الأشعوني (2/ 123)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 75)، وحاشبة العبان على شع الأشيوني (2/ 358). (ميخة). احتراز (33/ ب) عما إذا لم يكن صفة؛ كـ «خلام زيد». (تقائل إلى تتثويها): متعلق مصافة احتراز مما إذا كانت مصافة إلى خبر مصولها، لمو

البلد وكريم المصرة

(بلل: متادِبَ ثلو): إصافة اسمُ المناعل إلى المعولِ.

(وَحَيِنُ الرَّجِوُ): إضانة الصنة (أ) كشبهة إلى فاعلها

(والا غيد): الإحداد اللهقية والدة.

(إلا يمثيرينا): ولا تفيد تعريفًا ولا تحصيصًا، لكونها بتقدير الانقصال

(في اللَّفظ)؛ حتيتة أوحكمًا، والنخفيف مجذف التنوين المقدر، نحو " هحواجً بيت إفدة. وضاريك ⁽²⁾ تخفيف في اللفظ خكمًا ⁽³⁾ إذ المقدر؛ كالملفوظِ ⁽⁴⁾

ظان قيل: ما فاعدة قوله «في اللفظ».

قيل: فاتلاته (3) الإشارة إلى وجه التسمية، أو تحقيق النقابل صويحًا. قيل: «ثمَّ» إشارةً إلى الحصر المذكور وجواز مذا الكلام بينني على عدم إثادتها التعريف لا على الحصر المذكور. حيث لا تعلق له بعدم إفادتها التخصيص. قيل: حازً تركيب! (وَمِنْ ثُمُّ اللَّهِ مِن (1) أجل أن الإضافة للفطية لا تفيد إلا تخفيفًا ولا تفيدُ تعريفًا؛ فإن

⁽۱) إن (ي): «مينة»

⁽⁾ ق (م): «فضاريك».

 ⁽٦) بعقده في (ب)، و(هم)، و(ي): «حكمًا». (4) اعلى المسائة ومنافعتها في الكتاب (1/ 109)، و لقتصب (2/ 178)، والأصول في النحو(1/ 126). وشرح كتاب سببويه للسيراني (1/ 439)، والبديع في علم العربية لامن الاثير (1/ 609)، والبياب في علل البناء والإمراب (1/ 442)، وشرح المصل لابن يعش (2/ 157)، والتذييل والتكميل لأبي حيال (9/ 234). وأوضع المسالك لابن مشام (3/ 37)، وتمهيد القواعد لناطر خميش (7/ 438)، وشوح الشاطي ملى الألفية (4/ 294)، وشرح الأشعوني على الألفية (2/ 126)، وشرح التصويع على التوضيع

ق ن 🖰 دلنه

⁽١) قو (ي) هومن»

اق بطنه أن (هـ): «نثل»

الإضافة اللفظية؛ إلا تخفيقا ولوأفادت التعريف لامتنع لعدم الطابقة (مُرَوْنَ بِرَجُلُو حَسِنِ الْوَجِدِ): لحصولِ المطابقة بذكارة الصفة والموصوف، حيث لم تفد⁽¹⁾

(رائيم): مطف على «حاز» (رزيمو حسين الوجية)؛ لنكارة (3) الصنة مع تعريف المرصوف، ولوافادت الإضافة اللفظية تعريفاا جاز خصول الملابقة (1.35): (S.)

(المثاريَّا زَلْو): خصول التخليف جذف [63ء/ ب] ون الثنية

(والمَارِيُوزِيدِ): خصول التخفيف بمذف نون الجمع. (و) تقيع: العناوب زليل وكذا «الحسن وجه»، و: «الحسن وجهي» بالإصافة، ونحودلك؛ إذ التعريف (³⁾ حذفت لاجل اللام؛ فلم يحصل بالإضافة تحميف، ولوحل «الضارب زيد»، التخفيم فاللة في صورة ما. على «ضارب ريد»(4 ؛ كما حمل «الضاربك» على «ضاربك» لم يبق لاشتراط إفادة

(عِلَافًا)؛ أي: غالف مذا القولُ؛ خلافًا (للقرُّام)؛ فإنَّ أَجَازَ قُولُ بَنَقَدِيمِ الإَضَافَة على للام. وأحيب بأن الإضافة على هذا يكون (3) اللَّذِي هُوالأَصُلُ (أُنَّا لَمَا عَرَضَتَ الإِضَافَةَ لأَجَلَهُ عَلَى أَنَّ القَوْلَ بِتَأْخِرَ اللَّامِ المتقدمة لفظا⁶⁰⁾ وحسًا عبره الدعوى المخالفة للظاهر، ضائعة بقام، وإن كانت مفيدة ابتداء فيدرم بعد إدخال اللام عدم بقائها والرجوع إلى النصب

(وُفَلَكُمَّ): تَوَكِيبُ: (الْوَافِيُّ الِكِنِّ): إِضَانَة أسم النَّاعِلَ إِلَى المُعْوِلَ بِوَا أَيِّ: اللَّيْ بِهِبُ المُلَّةُ:

^(آ) قِ (ي): «يقد».

الله قي (ب)، و(م): «سكارته.

 $[\]Theta_{\hat{\mathbf{i}}}(\varphi), \iota(\varphi) \text{ e.b.}_{i,\zeta}$

⁽٩) قوله: هملي خياوب زيد» سقط من (ب).

اكل في (هــا)، و(ي): «تكورت».

^(۳) پمده في (ي): «يتال الضارب زيدا». ∩ في (ب): «ولفظا».

(الحِيجَانُ)؛ أي: البيض من النوق؛ وموصفة أويدلُ. (وَعُبُلُومَا)؛ أي: عبد (54/1) تلك المنة أي: راعيها أنا على الاستعارة؛ إذ الراعي قائمً بجدية (2) المواشي كالمبد، أوعلى الحقيقة والإضافة بأدنى ملابسة؛ كـ:

كوكب الخرقاء * * * *

و: «مَا طرفك». وأمرُ البين:

وإثما ضعف هذا الكلام لكونه باعتبار العطف من باب: «الضارب زيد»، و. «الحسن وجهه»؛ إذِ المعني باعتبار العطف «الواهب عبلهما»، وإن كان قوله «الواهب المثة» من باب «الضارب الرجل» الحمول على «الحسن الوجه». क्टी १८ क् अस्मि वसीमि ()

فهان قبل: المعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب، ويمتنع فيلزم امتناعه؟

⁽¹⁾ في (ب.): «راجعها».

(⁽⁾ نوله: « قائم بجلمة «. في (ي): «القائم خدمة»

((٦)) جره بيت من بحر الطويل، تقدم تخريجه والكلام علبه قريبًا

(٩) توله: «خلفها أطفاها»، في (ي): «أطفاها خلفها».

وهذا النظر هوصيَّزُ اليِّتِ المستشهد به، وهومن بحو أنكامل، واليت بتمامه: الواهِبُ لللهِدِّ المِيمانِ وحبُّهِما

والبيث للأعشى الكير من قصيلة بلاح بها قيس بن معلى كوب الكملي؛ وهوفي ديونه (ص 152)، وهوله في. الكتاب (1/ 183)، والمتصب (4/ 163)، والفوائد الضيائية (2/ 13)، وغير منسوب في الأصول في النحولاين السواج (1/ 134)، وشرح كتاب سيبويه للسيراقي (2/ 40)، والبليع غي علم العربية (1/ 386)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 77)، وشوح الرضي على الكافية (2/ 218)، وتمهيد القواعد (6/ 2756)، وهميم الهوامع (2/ 508)، وحالثية الصيان على شرح الأشموني (3/ 43). وكب في حاشية (ي) ما نصه: «يزيميّ – بالزاي المعجمة، و بجيم – على صيمة المغوم المذكر؛ أي: يسوق

وذهله ضمير العبد وأطعاف منصوب على المفعولية، أوعلى صينة الجهول المؤنث، «وأهفالها» مرفوع على

أنه مفعول ما لم يسم تاحله». احد انظر الغوائد الضيائية (2/ 15).

قيل. لما كان المعطوف بحيث قد يتحمل فيه ما لا يتحمل^(١) في المتبوع؛ كما في: «ربّ شاءٍ (\overline{Q}_{a}^{L}) جواب سوال مقدر $^{(b)}$ ، وهوان يقال: جار $^{(b)}$ «المارت وسخلتها»، و. هما زيدُ والحَارثُ»، ونحوذلك احتمل الجواز؛ كما ذهب إليه سيبوبه نسكم الرجل» مع انتفاء [644/ب] التخفيف لزوال التنوين باللام دون الإضافة؟ فأجاب بان بضعفه دون احتناعه، وإذًا نصب حملًا على الحمل، أو على أنه مفعول معه لم يضعف أ?!

القياس كان يقتضي عدم جوازه لكنه «إثما جاز». (خَمَلًا عَلَى الْمُكَارِ فِي: الْحَسَنِ الْوَجْوِ)؛ وهوجزُّ الوجه بالإضانة المَنيدة للنخفيف مجذف الفسير من الناصل؛ إذِ الأصلُّ «الحسن وجهه» ووجهُ الحمل اشتراكهما في كون المضاف ممنة والمصاف إليه جنسًا معرَّفين باللام.

وإلا لا يتحد⁽⁷⁾ القاعل، والمراد: إنما جاز⁽⁸⁾ مذ، التركيب للحمل على المختار في «الحسن الوجه»؛ كما جاز «احسن الوجه» بالنصب؛ حمًا على «الضارب الرجل» بالنصب لا لَّاجِلُ القولُ باستغناء الإضافة اللفظية عن التخفيف، وفي «الحمسن الوجع» وجهان آخران؛ وقوله «حملًا» مفعول له للفعل المفهوم، أي إنما جوز حملًا أويجاز بجعله مصدرًا(6) عبهولًا،

[🖰] الظر: الكتاب (1/ 183)، والمنتفس (4/ 163)، والأصول في النحولاين السرج (1/ 184)، وشرح كتاب مسيويه للسير في (2/ 40)، والمرتجل في شرح اجعمل (ص 193)، والبديع غمي علم العربية (1/ 386). وتوجيه اللمع (مع 255)، وشمرح اشسهيل لابي مانك (3/ 7)، وشمرح الرضمي على الكافية (2/ 2/8). وتمهيد القواعد (6/ 1756)، والموائد الضيائية (2/ 13)، وهمع الحوامع (2/ 508)، وحاشية الصبان على

شع الاشتوني (3/ 41) © قوله «الضارب الرجل» سقط من (ب.)، و(هـ)، ر(ي)، والثبت من (1) وهوالموافق لمن الكافية الطبوع

⁽ا) توله: همقدر» ليس ي (ا)، (ي)

الله قوله: «جاز» ليس في (١)، (ي).

⁽٣) قوله: «أويجار بجمله مصدرا» في (ب): «ويان يجمل مصسرا»، وفي (هـ). «أولجاز بجمل المصدر»، وفي (ي): «أولحاز بجمله مصدرا» .

٣ توله: «لا يتحد» ني (ل): «لاتحد». وني (ي) «لم يتحد» ٣ ني (ب)، و(هـ): «جوز»

وهما «اغسنُ الرجة»، و. «اغسنُ الوجه»^(۱) يرفع لرجه على الفاعلية والنصب مل التثبيه بالفعول (7)

(والعثاريك): مطف على قوك⁽⁶⁾: «الفارب الرجل»؛ أي. إنما جاز «الغباريك» (ونتهم): حمَّا على «ماريك»؛ فعوايمًا حوب حوال، وحوال يقال

«العاريك» على الإمانة، وإن لم تند تمنينا.

(وَعَيْمُهُمُ): وهو »الضاوبي والضاوبية (دُ)» وغيرُهما.

(يَلِمَنَ)؛ أَيْ: فِي تَوِلَ مَن (قَالَ: إِنْهُ)؛ أَيْ: الصَارِيُكَ

جوائه إلى حل^{ان.} (مُعَمَانَ): والكان عبرور الهل على الإضائة دون مَن قال إنه غير مضاف، والكاف منصوب المحل على المفعولية والتنوين محذوف لاتصال الضمير؛ فإنه حينئةٍ (٥) لا يجتاح

(حلًا⁽⁸⁾): [مفعول له كما ترى].

عبارة: هوالحسن الوجمه الثانية ساقطة من (ي).

 $^{^{(\}square)}$ ن $^{(\square)}$ ، $^{(\square)}$ ، $^{(\square)}$ ، $^{(\square)}$: « ونصبه».

السحو، لابن الوراق (ص 386)، وشرح كتاب مسيويه للسيراني (2/ 53)، والبديع في علم العرية (1/ 517)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 609)، وأمالي إبن الحاجب (1/ 989)، وشرح ابن المسرف والنمو(1/ 163)، وارتشاف الغبرب (5/ 2351)، وتمهيد القواعد (6/ 2803)، وهرج العية ابن مانك للشاطي (1/ 584)، وشرح الأشعوني (2/ 260)، وشرح النصويع على النوضيع (5/ 22)، وهيم الموامع (5/ 28). (5) انظر هذه الأوجه الشبائية تفصيلًا في: المقتضب (4/ 162)، والأصول في النحو(/ 133)، وعلل معمّور ملة جل الزجاجي (1/ 669)، وشرح النسهيل لابن مالك (3/ 228)، والكناش في نفي

⁽t) مقط من (ب)، و(هـ)

⁽⁵⁾ ق (ب): «والشاريت».

⁽٥) ق (ب)، و(هـ)، و(ي): «س»، وهذا من اختصار الساخ لكلمة «موسئذ».

⁽ا) ق (ب)، و(ه). «اطمل»

^(#) لوله: «مقعول له كما تري» سقط من (f)

التنوين قبل الإضافة، وإضافته تفيد"، التخفيف جلاف التنوين المدرة"، إذ التنوين السائط لاتصال الفسير وغبوه من غير اللام والإضافة مقدرة فإذا اعتبرت بالإضافة (مَثْلُ مِنَارِيكِ) مَنْمَلِقَ بِـ «حِلًا» (54/بِ)، وإنما جِمِيلَ حَلَبِ للمِشَارِكَةُ في حَذَفَ سقطت ⁽¹⁾ من التقدير فحصل التحقيف في اللفظ حكمًا؛ إذ القدر كالمفوظ⁽¹⁾.

إليه وكلاهما عنتمان (وَلَا مُعِنَّةٍ إِلَى مُوحَمُّونِهَا): للزوم تقدم الصفة على موصوفها، أوتاخو لمضاف عن المضاف (وَمُا يُعَنَانُ مُوحَوِدُ إِلَى مِفْتِهِ)؛ لئلا يلزم الجُمع بين الصدين؛ وهوتبعية انصفة لكونها لا مجرز أن يكون أخمرُ أومساويًا للزوم كونه مبايئًا أوأمم فيبايئان (١٠) صفةً، وحدمها لكونها 446٪ ب] مضافًا إليها، ولأن الموصوف أشمعنُ أومساور (٢) المضاف

(وط): «مُسْجِدُ اجْامِي»، و: «جَانِبُ الغَرْمِيُّ»، و: «مَنَاءُ الأُولِي»، و: يَنَلَدُ المَنتَاءِ -تايين الأحق - مُثَاوِل) جلف الموصوف من الضاف إيه أي مسجد الوقت الجامع،

وجانب الكان الغري،

ويقلة اغبة الحيشاء

الله في (ي): ويقبله.

ال في (ب)، و(مـ): «القدر»

⁴ اظر: هرج الرفس (4/ £44)، والتذييل والتكمير لأبي حباد الأنمانسي (6/ 242)، وإرشاد اسالك الحالة الأزهري (2/ 105)، رهبي المراس (1/ 123) (٩) قوله. هبالإصافة سقطت» في (٦٠): «سقط بالإضافة»، وفي (هـ) «الإضافة سقطت «. لامن فهم الحوزية (1/ 190)، والمقاصد النحوية للمدر العيلي (1/ 95*)، وشمرح النصريح على الترضيح

الاستطاق من (م).

الله في (ب)، و(هـ). «فينافيان»

 $[\]stackrel{(i)}{=} \int_{\mathbb{R}^n} (f(x)) = \sup_{x \in \mathcal{X}} (f(x)) = \sup_{x \in \mathcal{X}}$

موصوفائها⁽²⁾ وهذا جواب ما يقال!!); إن الجامع والغربي والأولى والحمقاء = صفات، وقد أضيف إليها

(وبقل: جزة قطينو): الجرة: موالبالي، والتطينة: وثار مختلاق.

(واُعَلَاقَ): جع «عَلَق».

أضيفتا⁽³⁾ إليهما؛ فأجاب بأنه: (فيَّامِو): جواب سؤال؛ وهوأن يقال: إن الجرد والأخلاق صفتان(٤) للقطينة والنياب، وقد

(مُثَاوُلُ)؛ مجمله من باب إضافة «الأعم إلى الأخص»(6) تلخيصًا وبيانًا لا من باب إضافة «الصفة إلى موصوفها» (أ)؛ فإن الأصل: «قطيفة جرد»، و: «ثياب أخلاق»؛ فحلف

ال في (ي): «قبل»

⁽ص 366)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (٦/ 360)، وشرح الشاطي على الألفية (4/ 25)، وشرح (5/ 335)، وتوجيه اللمع لابن الخباز (ص 265)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 291)، واللباب الزجاجي (1/ 183)، وشرح ابن ملك على التسهيل (3/ 230)، وشرح الرضمي (2/ 262)، والكناش في فتي الصرف والنحو(1/ 217)، وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 33)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد انظر هذه النخريجات في الإيضاح العضدي للقارمي (ص 272)، وشرح المقدمة الحسبة لابن بابشاة في حلل البتاء والإمواب (1/ 931)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 167)، وشرح ابن عصفور علم جمل التصريح على التوضيح (1/ 488).

⁽٩) ق (ڀ)، و(ي): «عمل». الثوب الحُلق، والصيحاح للبيوهري (2/ 455)، وشمس العنوم ودواء كلام العرب من الكلوم لنشوان وانظر معنى الجرد في: المين للخليل بن أحمد (6/ 75). وتهذيب اللغة للأزهري (10/ 336) وفيه الجرد

وإثا القطيقة المخدلة؛ فانظرها في: تهذيب اللغة (9/ 36)، والصحاح لمجرمري (4/ 1417)، والحكم والخيط الأعظم لابن مييده (6/ 231)، ولمان العرب (9/ 282) (تعلف) الحميري (2/ 1039)، ولسان العرب (3/ 119) (جرد).

^{(&}lt;sup>4)</sup> ق (۱) «ميثات»

⁽⁵⁾ ق (ي): «افييث».

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (ي): «الموسرف». (٥) قوله: «الأحم بل الأخص *: في (هـ) *. لمام إلى المامي»، وفي الماحق: «الأحم إلى الأخمر *

الموموف فيقي الصفة ميهمة فأضيف (1) إلى ما كان موصوفًا للتلخيص والبيان بتحريد النظر هن كونه موصوقًا كما قبل:

والموين الفافلات الطير عمستشهادا . . .

بياتا للعائذات بالطير لا تقديمًا للصفة على الموصوف

(ولا يُعالَّ استم كتافِلُ لِلْمُعَافِ إِلَيْهِ)؛ أي. لا يصير مضافًا إليه (١٠) من تقدير الإضافة، وإما قال: اسم عائل للمضاف إليه ليدخل فيه المترادفان ("، لحو. «الليث والأسد»، والمتساويان، لمو «الإسان والناطق».

(ني التثوم والخعتومي): طرف عائل:

(وحَبِسٍ وَنَفِعٍ)؛ مثال الترادفين من المعاني. (كَلَيْتُو وَأَسُمُو): مثالُ الترادفين من الأحيان، وأما نحوقولِه «من ليوت الأسند» لمناون معناه ليوث كاملة من بين الليوث بجيث أنها ليوث بالنسمة إلى ساتر الليوث؛ كما يقال هولاء من عواص الحواص وأشراف الاشراف

(3360 الزجاجي (1/ 139)، وتخيص الشواهد وتلخيص الغوائد (ص 366)، وتمهيد القواعد لناظر اجبش (7/ وهوفي هيوابه طبعة عمد أبوالفضل إبراهيم (ص 25)، وهوله في: مقاييس اللمة لابن قارس (1/ 135). وتتخيف اللسان وتلمنح الجئان لابين مكي الصقلي (ص 210). والمستقصي في أمثال الموب للرنحشوي (1، 9]. وتوجيه اللمع لابن الحَّباز (ص 265). وشرح المنصل لابن يعيش (2/ 167). ويلا نسبة في الزاهر في معاتي كلمات التامل لابن الانباري (1/ 84)، وشرح الرضم (2/ 362)، وشرح ين عصفور على جل وللوين العائذات الطير كمشخها ركباذ تحة بين الشيل والسيم

تخليص الشواهد وتلخيص اعواقد (من 367). **وللعني؛ كما ذكر ابن هش**م ﴿(المومى) هوالله لسحانه وتعالى و(لعائذات) بالذال المجمة، المستجيرات، اراد به حالاً منها، أن تهاج أوتصاد في الحرم. وانتصاب (الطير) على البدل من لماتدات، لأنها مفعولة بالمؤمر و(العيل) الشجر اللتف وكذلك (السند) وعوبفتح الهملة فالعجمة. و(يمسحها) يمرون بها لا يهبجونها».

لل ملطث من: (ي).

اللا في (ي): «الترقان».

⁽آ) فِي (ب): «فأضيف»

الله قوله: هكيمها» مقط من (١)، (ي).

مدويت من مجر البسيط للنابعة الذيباني، واليت بتمامه

لعدم الفائدة، وإلا لفسد المعنى بتوجه النفي إلى القيد⁽²⁾ ويقاء أصل الفعل موجبًا وهذا (لِمَلَّمُ اللَّالِمَةُ) عله لما ينفسنه [65] ب] قوله لا يضاف أي اعتنصت⁽¹⁾ (65/أ) إضاف (يخلَاهُو كُلُّ اللَّوَاهِمِ، وَحَيْنِ): ذلك (الشرو): المهردا

(فَإِلَّهُ)، أَيِّ: النساف إليه (ذ)، والناء للتعليل.

(وَقُولُهُمَّ: سَمِيلُ كُوزَ): حقول القول، أوبادل منه

(يىلئىمى): ولا يائل المضاف (⁴⁾ في العموم والخصوص

(وَيَعْمُونَ): جو ب سؤ ل⁽³⁾، وهوأن يقال⁽⁶⁾ سعيك يماثل⁽⁷⁾ كرزًا⁽⁸⁾ في المفهوم؛ من حيث إنهما

(كَتَاوُلُ): بإرادة المفهوم بالأول واللفظ بالثاني. أي سعيد المسمى باسم «كرز» (٤٠) (وَإِذَا أُمْرِيفُ الامْمَمُ الْعَمْمِيمُ)؛ أي الدي ليس في آخره حرف علَّهِ، والصحيح في كلام النحاة يقع على هذا؛ إذ يحثهم (١١) عن أواخر الكلم. عَلَّمَانِ لَسْخَصِ وَاحْدِهِ فَأَجَابِ بِأَنَّهُ:

وني (ي): «لا يضاف أي منعت»، والثبت من (أ) و لماني مثقارية بينهم ⁽¹⁾ قوله: «لا يضاف أي امتنعس»، في (ب): «ولا يضاف أي منعت».، وفي (هـ): «ولا يضاف أي مـغيـ»،

^{(&}lt;sup>(2)</sup> فِي (ب): «الفيد».

⁽۶) سنط من:(ي).

⁽د) بعده في (ي): «إلي»،

⁽⁵⁾ پملاء في (ب): «مقدر»

^{(&}lt;sup>6)</sup> بعده في (هـ) «إن» (ا ق ري) حسائل»

⁽۱) ق (ب): «كور»،

 ⁽٩) قوله: «باسم كوز» في (س). و(هـ) «بكرز»، وفي (ي) «باسم الكرز»، و لثبت من (١)

⁽¹⁰⁾ بعلده في (هــ): «في»

وغي ». وإنما كان ملحفاً(*) بالصحيح؛ لأن حرف الملة بعد السكون لا ينتل (*) عليها الحركة (الو(ا) المُلْمِينُ بِو)؛ أي: بالمحيح؛ وهوما^(ن) آخره واواوياء^(ا) قبله ساكن؛ كــــ «دلو، لمطرعة عفة السكون ثقل الحمركة. ولأن حرف العلة بعد السكون مثله بعد لسكون في الوقوع بعد استراحة اللسان، ولا ينتل عليها الحركة⁽⁶⁾ بعد السكون؛ يعني في الابتداء كذا^{لاً)} 4 170

(إلى يكو التحكيم)؛ غمو: خلامي ودلوي وظبيم. (قُمِيرُ لَعِيرُهُ)؛ لمُوافقةِ الياءِ (وَالِيَامُ): والواو (9) للحال أولعطف الإسمية على الفعلية؛ نحو:

الا يافيا المترامة المدروب متراتا

لكن يمثر طليها وهو شطان (١٥١)

اللا في (ب)، و(هـ): «و».

الله بيسد في (ي): «في».

® قوله: هولوالوياء» في (ب.)، و(هـ)، و(ي): «ياء أوواو»، والشت من (أ) والأسلوب هنا على طريفة الملف والشعر متقدمة الذكرة وهمي جمع القول على مساكة بعينها؛ ثم شره من حيث وتف بك الحديث، فهنا قدُّم الكلام على ذي الواووائثر ذا الياء.

٣ ق (ب): ملحق».

¤ قِ ⊕: «يتقل»

قوله: هولا يقتل طبيها الحركة» في (ب)، و(هـ): «ولا يثقل الحركة طبيها».

ا ق (ي): «تكنا».

🖷 غوله: هوطوي وطيسي» في (هم): «ودلووظي»

٩ قوله : هوالواويه مقط من (١)، (ي)

(١/ ١٩٤٥)، والإيضاح لي صوع البلاخة - تلخيص معتاح العلوم السكاكي، تلخطيب لقرويق، تحقيق عمد وطوم خاتق الإيجاز، ليحيل بن حزة العلوي، الكتبة العصرية – بيروت، الطبعة الأول: 1423هـ 2002-10/ (51) (التيت من محر البسيط، ونسبه العباسي في معاهد التنصيص إلى النضر بن جؤية أوجؤية بن النصر، انظر: طميف هالم الكتب - بيروك، يدون تاريخ نشر، (1/ 207)، ويلا نسبة في: التبيان في شرع ديوان المنهي فلسوب للمكبري؛ تحقيق: مصطفى السفا - عبد الحديط شلهي - إبراهيم الإبياري، دار المرفة - ببروت، هبد الشمع خفاجمي، دار الجين _ بيروت، الطبعة الثالثة بدون تاريخ. (2/ 113)، والطراز لاسرار لبلاغة حطعة التصيص على شواهد التلخيص. لعبذ الرحيم الصاسيء تحثيق. العلامة الشيخ عمد عيم اللبن عبدً

المافة شرح كالبة ابن الحاجب -

(مَقُومَةُ)؛ إذِ الأصل في الكلمة التي على حرف واحد (1) هوالحركة لللَّا يلزم الابتداء بالساكن حقيقة أوحكمًا، والأصل فيما بني على الحركة الفتحة⁽²⁾ للمنفيَّة.

⁽ا) بطنه قي (هـ خو»،

⁽٦) ق (هـ)، و(ي): «النتع».

[أسكام الأسماء اللعمورة والمنفوصة]

(أوسَّاكِمَةُ): للنَّاطِيف ولَّا بين حكم الأسم الصحيح أخد بذكر حكم المفصور والتلوص

(فولا كال أجوز)؛ أي أخو الاسم (1) الفداف إلى ياء التكلم. ﴿ (الله الله المعيدة عماي (3)، ورحاي على الله الغميمة لعدم المرجب (١)

للإغلاب

(ونليل): السر ديلة

(حَلَيْهَا)؛ أي: الألف حال كرنها.

ولير اللية): وأما ألف المسابَّة؛ فعلامةً فلا تقلب كفلاماي، إذ يلتبس (٤) المرفوع بغيره بسبب لقلب ولك الماديد (وإلا كأن) [664/ ب] آخرُ الأسمِ الضاف إلى ياء التكلم.

(والم كافئ)؛ لاجتماع الثاين (وإلا كافئ): آخر الاسم الضاف إلى ياء المتكلم (6).

(Ch) - Bis Santag ellon « antres».

(قُلِيتُ يِلَكُ؛ لاجتماع الواروالياء والأولى ساكنة؛ كـ «مرمى»(٢).

(والمُفِيدِينِ) البادُ فِي الباءِ.

وتُجمُّ واليامُ): في الصور الثلاث الذكورة.

(بلماكِنِين)؛ أي: للزوم (المادين السكنين على تقدير السكون فقتح تحرز، عن ذلك

اللاق ال حاصب 🖰 قوله هنب الألف محوهماي». في (س). و(هـ) «ثـت محوعماي»، وفي (ي) «ثـتت لألف في عصاي» الله في الموجبة

۳ قوله: هؤذ يلتيس» في (C)، «إذا النبس»، وقي (پ) : «إذ النيس». ۳ في (C) ملتداركتها»

[€] قوله «کمرمي» سقط من (6 🧖 قوله: «يام ولدفيس لاجتماع الثلين وإن كان آخر الاسم لمصاف إن ياء التكلم» سفط من (ب)

[🐃] قوله «الصور الثلاث» ق (1) «الصورة كالكه، وق (ب)، و(م) «الصورة الثلاث»، والثبت من (ي) الآليامة طروبه

العلة من الأخر⁽⁵⁾ نسباراً، عبرى الصحيح، ولا يعرف لتقديم الأخ على الأب في اللاكو⁽⁶⁾ وجه اللهم إلا أن يقال إنه أكثرُ استعمالًا من الأبراك. (وأنا الأستاد السَّاءُ له «أمي وأص»)، اي. فبدال في إضالة (52/ب) بعضها إلى يد المتكلم. أخي وأبي بدون إعادة الحذوف لعدم الاحتياج إليه، ولإجرائها بعد حذف حرق (١) لامراب الأسماء السنة]

(وَأَجَازَ الْمُبَرُّدُ أَحَيُّ وَأَبَيُّ): فقط بإعادة الحلوف؛ كسائر صور (6) إضافتها (7) والإدخام بعد الإبدال بالياء؛ کــ «مرميُ» وهورواية جار اللهُر⁽⁸⁾، وروى ابنُ يعيشُ⁽⁹⁾، وابنُ مالِكُ (10) عنه الرِّدُ في الأربعةِ وتمسَّك المبِّرُدُ بقولِهُ.

للإقراء إماثا، وطال هموه، وشاع ذكره، وخالب فضلاء حلب للامليَّه، توي (45%هـ) من مصفاته: شرح مفصل الزخشوي ا؟ هو: ابوالبقاء يعيش بن طي بن يعيش بن آبي السراء عمد بن علي ابن المنصل بن حبد الكريم بن عمد بن يجي التحري الحلي، مونق الدين، كان من كبار أثمة العربية، ماهوا في المحروالتصريف، أديب أمري، مشارك في علوم هدة. وتصدر جلب خَلُكُونَ (1/ 46)، والبلنة في ترجم أمنة النحوواللنة للفيرزوآبادي (ص 219)، وينية الوحاة (2/ 251). وقوله في غرحه حم فمنا علما عليه، وشرح الملوكي لم الصرف لابن جني. انظر ترجت في إنهاء الرواء (1/ 46)، ورويات الأعيان لابن

الشهيل وشرحه، الكانية الشافية وشرحها، ألفيته ألقي سارت سبير الشعس وتعددت تمروحها وكثر بها الشع انظر ترجته ف. الجازري (2/ 180)، والبلطة في تراجم النحوراللغة للقيرزرآبادي (ص 270)، ويغيَّة الرحاة للسيوطي (1/ 300)، ونفع الطب للموري (2/ 222)، وقلوات اللعب لاين المعاد اخبلي (7/ 900) وقوله في هي السهيل لاين مالك (1/ 295) طل النصل (2/ 133). (99) هو. همد ين عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائي الجيابي نزيل دمشق، جال الدين، أبرعبد الله خوي، لغوي، مقرئ» إمام النحاة في عصوه، طالع الكثير، وضبط الشواعد مع ديانة وصيانة وعنة وصلاح. ولد سنة (600هـ). وأعلا العربية عن هُمِدِ واحمَّدُ والنظلِ إلى معشق، والنام بها يشخل ويصنف، وروي هذه النوري وهُرِه توقي بدمشق سنة (572هـ) من مصفاته طهات الشافية الكبرى للسبكي (3/ 28، 357)، وقوات الرئيات لاين شاكر انكني (2/ 227)، وطبقات القراء لإين

⁽١) توله: «موف»، مقط من (ي).

⁽۶) في (۱) خالاً شعر ۵.

⁽ق) في (ي): وسيام

⁽٩) توله: هلي اللكرة مقط من (١)، (ب) اللَّا تَشَارَ: شرح المُقَدَمَة الحُسِيَّة لابِن بابشاة (1/ 125)، وشمح السهيل لابن مالك (3/ 779)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش

^{(7/ 24 /2)،} والتراك الضيامية (2/ 24).

^(م) نِ (ب)، ر(م) ممررته ^(۱) نِ (ب): «إضافتهما»

⁽ق) موالإمام جار الله الزخشري، وكلامه في المفصل (ص 141)

وأمي ماك دواجاز يدرا

واحسال كونه جع سلامة (2) كما في قوله:

The city of the

يرفع التمثلان.

(وتَقُولُ)(أُنَّ): صرَّح هذا بلفظ القول(؟ ولم يعطف صن «النمي وأبي»؛ تحولًا هن نسبة الحم والهن إلى نفسيه، ولوقال يقال لكان أولى للتحرُّز عن نسبتهما إلى المخاطب أيهنا مع أن إضافة أن تجمله صيفة الغائبة دون المخاطب؛ أي: يقول قائله في إضافة «هم، وحم «: «حمي الحم إلى المخاطب غير صحيح؛ لأنه لا يضاف إلا إلى الأننى اللهم إلا أن يجذف مضاف ولك

(١) مينز بيت من يحر الكامل لمؤرج السلمي، والبيت بتمامه:

فتزالنك كاللباز رندازي وأبئ مالك ذوالجاز يعار

وأمالي ابن الحاجب (2/ 603)، وشرح النسهيل لابن مانك (1/ 295)، وشرح الكامية الشافية له (2/ 2009)، (ص 136)، وتمهيد القواحد لناظر الجيش (7/ 272)، وتعليق الفرائد لليدر الدماميتي (3/ 57). وهول في: كتاب الشعر لابي عليَّ الفارسيُّ طبعة عمود الطناحي (1/ 116)، والمسائل العضديَّات له (ص 63)، في المفصل للزخشري (ص 141)، والبديع في علم العربية (1/ 307)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 213)، وشرح الرهمي (2/ 271). والكناش في ني الصرف والتحو(1/ 200)، وتخليص الشواهد وتلخيص القوالد ومعجم ما استعجم لأبي عبيد البكري (ص 355)، وخوانة الأدب لعبد القادر البندادي (4/ 767)، وبلا نـــة

 عيز يت من مجو الثقارات ثرياد بن واصل السلمي، واليت بتعامه 世典元言

大いる事であり

474, 1774)، ونسب للكميت في شرح الشطبي على العية ابن مالك (1/ 552)، ويلا نسبة في الكتاب لمسيويه (5/ 406)، والمتحسب للمبرد (2/ 174)، والأصول في النحو(2/ 422)، والخصائص لابن جني (1/ 347)، والمنصل للزهشري (ص 141)، وشرح المقصل لابن بعيش (2/ 213)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 79)، ولمرح الرممي (2/ 271)، والتلييل والنكسيل (2/ 40)، والعوامد الضيائية (1/ 131). ٣٩ في (٦)، (ب)، (هـ): «نقول»، والثبت من (ي) وهوالموافق لمن الكافية (مس 29). (⁽⁾ ق (ب): «تقول». وهوك في: شرح أييات سيبويه لأبي همد ابن لسيرافي (2/ 284)، وخزانة الأدب لمبد القادر البقدادي (4/

(أ) قوله: هيقول كاتك في إصافة هن رسم هي وهني *، في (هـ): «تقول تنتال في إضافة هن وحم هني وعمي»، وفي (ي). مهول قاطل لي إصالة حم وهن حي وهي ه (وَيُقَالُ «فِيلَ» في الأكفر): وهو الأهسيج

ويقال: في تتنيتهما أبوان وأخوان، و: «أبُّ وأخُ» مشددتين، وجاء: «أبك وأغلك» معربين (وَقَمِي)؛ بتعويض الميم حن الواو؛ وحوليس بفعيج وإذا تطمت هذه الأسماء من الإضافة: (ليل: لمع وأب كمنا كم وتم)، فيدال في تشبهما هاپان وائمان» وفي جمهما: «أبون وأخون»، وجاء «أخًا وآبَ»(²⁾، كـ «معيًّا» مطلقًا، بالحركة مضافين إلى غير الياء أيضًا؛ كذا في «الرمس»(³⁾ وجاء «أخو» دون «أبو» ك

«دار» مطلقاً. (وَحَمَّ وَحَنَّ وَكُمُّ)؛ بتعويض الميم عن الواووجاء فيه إنباع المفاء الميم في حركات [66،] ب] الميم (4) الإعراب، وجاء مقصورًا مع التليث في الناء مطلقاً (5) وجاء بتشديد الميم مع فتح القاء وخسمها مطلقًا، وقيل: هوميق على الضرورة⁽⁶⁾ وليس بلغةٍ في⁽⁷⁾. (وَكُمْ الفَاءِ () أَلْعَبُمْ مِنْهُمَا)؛ أي: من ضمها وكسرما. الله يعلم في (ب): ف المو

⁽¹⁾ agb *e.e.e.(!!! immg* i, (1), (2); *e.!!! immg*

⁽⁵⁾ قول: «اخا وآبا» في (ب.): «آبا وأخا».

⁽⁵⁾ هولمم الدين عمد بن الحسن الاسترباذي. الشهير بالرضي شارح الكافية المشهور، وكلامه في شرحه (2، 76%). (1/ 266). وشوح الشاطبي صلى القية ابن مالك (1/ 150)، وتعليق المفر لد لمدماصيني (1/ 282)، وشوح التصريح ولتظرف لفات الأسماء السنة المتنضب (4/ 245)، وشرح التسهيل لابن مانك (1/ 104)، وارتشاف الفيرب لأيم مل الترضيع غالد الأيعري (1/ 53). حيان (2/ 563). والتميل والتكميل (2/ 1/)، وأوضح المسالك لابن عشام (1/ 70)، وتمهيد القواعد لماظر الجيش

⁽a) 14 7 (a) (b) (c)

⁽⁶⁾ قالمر».

والنحوللملك المويد (1/ 222). وارتشاف الغيرب الأبي حيان (5/ 563). والتذييل والتكميل له (2/ 61)، وأوضح 150)، ويعليق الفراند لمدمامهي (1/ 282)، وشرح التصريح على التوضيح خالد الأرمري (1/ 62)، وهمع الهوامع للسومي (١/ ٩٤٥). @ انظر اللغات في الأحد، المساء التي هذا في: المتنفسب لسميره (4/ 245)، وشرح كتاب سيبويه للسيراقي (3/ 335)، وهم المقدمة الحمسية لابن بالمناذ (1/ 120)، وشرح التسميين لابن مالت (1/ 104)، والكناش في في المصرف المسائل لابن هشام (1/ 70)، وتمهيد القواهد لناظر الجيش (1/ 666)، وشرح المناطبي على ألغبة ابن مالك (1/

بالحم وحمك (2)». (وَجَاهُ مَمَّمُ طِلْ يَهُو)؛ فيقال: «هذا حم وحلك»، و: «رأيت الحم وحك (١)»، و: »مورت

(وَعِيدُمُ)؛ فيقال: «هذا حوَّ أو (3) حوَّك»، و: «رأيت حمَّا أو (4) حقك»، و: «مروت بحمير (9) [c-4:44.(0)). (وَدَلُولُ)؛ فِيَالَ: «هذا حُوارِحُولُكُ»، و: «رأيت حَوَّا أَوْحُولُكُ»، و: «مررت بحوارً . هوائد).

(وَعَمَا)؛ فيقال. «هذا حَمَّا أوحاك»، و: «رأيت حَمَّا أوحاك»، و: «مروت بجمَّى أو⁽⁸⁾ 4日で

وجاء على «رشاء» أيضًا مطلقًا؛ فيقال: «هذا حماء أو⁽⁹⁾ حاوك»، و: «وأيت حماء أو⁽¹⁰⁾ (شلَّكُ)، أي: في الإنوادِ و لإضافةِ حامك»، و: «مورث بجماء أو(١١) حائك».

و: «مذا من»، و: «رأيت مئا⁽¹⁾»، و: «مررت (56/1) بهن». (فرجَّاءُ هُمُونُ» مِثْلُ هَيْلِ»)؛ فيقال: «مذا هنك»، و: هرايت منك»، و: همررت بهنك»، (مُطْلَقُا)؛ أي: في الإفراد والإضافة، وجاء فيه التضعيف والقصرُ.

⁽ا) في (ل)، و(ي): «أوحمك».

⁽⁵⁾ في (ك، و(ي): «أوحك».

ر^ق في (ب): «ر»

⁽ج) ان (ب) جوء وي رب)

⁽د) ني (ب): «يمبو».

⁽۵) توله: «أوحطك» في (ب): «وحولا»

⁽⁹⁾ ني (ب)، و(م): «و».

[®] نِ (ب)، و(هـ): «و».

^(ج) ئي (ب)، و(هـ): «و» (⁽⁰⁾⁾ ئي (ب)، و(هـ): «و».

⁽¹¹⁾ ن (ب)، و(م): «و».

⁽۱) كو لمهمناه: سقط من (ي).

(و» تو» له يمنان إلى تعنترِ (١)، لأنه وضع وُصلة إلى الوصف بالسماء الأجناس والعسم ليس باسم (5) جنس، وغو: «اللهم منل على حشر وتويو» (1) = شادًا، كما شدًا: وقا يَعْطُعُ): عن الإصالة؛ لوصيها(6) لاومة لما(6). ولكي أبيد يو الدينان

⁽۱) ق (ب)، و(هـ): «القسر».

^(؟) قوله. «باسم»، منظ من (هـ).

⁽⁵⁾ مثا القول منسوب لعمر بن الخطاب رضمي الله هنه في: شرح لتسهبل لامن مالك (3/ 242)، وتمهيد JE (1/ 721) القواهد لناظر الجيش (7/ 2002)، ودون نسبة في: شرح المقدمة اعسمة (1/ 244)، وشرح الفصل لابن

 ⁽⁶⁾ هذا شطر بيت للكميت الأسدي من بحر الوافر، والبيت شمامه:

للا أخيى بتيك أستايكم

الإفادة لعلم الدين السخاوي، والبيت دون نسبة في: البليع في علم العربية لابن الاثير (1/ 27)، وشوع الرضي ملي الكافية (1/ 95)، وارتشاف الفيرب (4/ 1815)، والتذييل والتكميل (1/ 160)، وهمع الموامع (2/ 215). فإبي علي القارسي (من 155)، وشرح أبيات سببويه لابن السيراقي (2/ 208). وسفر السعادة وسفير وهوني ديوانه (2/ 109)، وهوله في الكتاب (3/ 282). وشرحه للسيراق (4/ 49)، والمسائل الحلبيات

⁽³⁾ في (ب): «لووضمها».

⁽۳) توله: هفاه ستط من (۱)، (ب).

[باب القرابع]

ركل): دكير ليان الاطراد (اللَّوَابِيم): تعريفُ التوابع من الأمساء؛ إذ البحث في قسم الاسم؛ فلا يرد نجو (١): «إن إن»، و: »ضوب ضوب» لعدم الإعراب واللام للعهد أوالجنس.

(كان)؛ أي: متاخرٌ؛ فلا يرد⁽²⁾ الصفة (أ) الثانية والثالثة. نموز: هيا زيد الماقل»، و: «لا رجل ظريفًا»، أوعلى تقدير أن يكون⁽⁷⁾ إعرابً ولوقوضيا⁽⁸⁾؛ فلا يرد نحو: «ضرب ضوب زيد»، و: «إنْ إنْ زيمنًا قائمُ»، و: «زيد قائم زيد قائم». وإضافة «إعراب سابقه» للعهد الذهني أوللجنس(9). (بإغرّاب ِ سَابِقِي): ولوحايًا؛ فلا بردُ نحوُ. «جاءني (4) هولاء الرجال⁽⁵⁾»، أوحكمًا ⁽⁶⁾ فلا يردُ

⁽⁴⁾ قوله : «غو»، سقط من (هـ).

⁽٦) في (ب): «ترد».

⁽٦ ق (ي). «ميفة».

⁽۶) ني (ب): «جادتي».

⁽ق) في (هـ): «المرجل».

⁽٩) قوله. «أوحكمَّا» في (آ)، (هـ)، (ي) ﴿ «أحكمَّا»، والنِّب من (ب).

^(م) زيادة في (ي): «له».

⁽٩) ق (هر): «قوضا».

له (5/ 155), وشوح ابن عقبل (3/ 216). وتمهيد القواحد لناظر الجيش (3/ 1384)، وشرح الشاطهي للسيراقي (1/ 35)، وشوع الكتاب للرماني (ص 372)، والبديع في علم العربية (1/ 554)، ونوجيه السع لابن الحباز (ص 257)، وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 222)، وشرح ابن عصفور علم جمل الزجاجي (1/ 431)، وشرح النسهيل لابن مالك (3/ 303)، وشرح الرضم على الكافية (1/ 386)، والكناش في فهي الصبوف والنحوللملك المؤيد (2/ 09)، وارتشاف الغموب لأمي حيان (3/ 1468)، والتذبيل والتكميل ملى ألفية ابن مالك (5/ 33). وشرح شذور لذهب للجوجري (2/ 751)، وهمع الهوامع للسيوطي (1/ (٩) انظر الكلام في أحكام النوايع عامة تنصيلًا في. المتحسب للمبرد (2/ 343)، وشرح كتاب ميبويه

(مِنْ حِهُمُّ وَاحِدُو)؛ أي مقتضَم () واحدٍ يرفع (⁽⁾ «عاقل» في: «جاءني رجلُ عاقِلُ» من التوابع فاعرف أومن عمل واحده لأثمه يقع عمل العابيل(٩) على التابع والمنبوع أيضًا جهة فاعليَّةِ موصوفةٍ لا من جهة قاعليَّة أخرى، وكذا سائر الأحوال (3) [66غ/ ب]، وسائر انعسبابة فراحدة.

والمواه: الوحدة الفردية قلا يردُّ المفعول الثاني من باب «علمت وأعطيت»؛ إذ جهة تصبهما بهذا القيدِ عن خبر المبتدا^{ن،} والمفعول الثاني، وأحال بعد الحال، ونحوذلك تما هوئين بإعراب متحدة نوعًا، ومي المُفعولية(6) لا فردًا لأن مفعولية الثاني غير مفعولية الأول فافهم. واحترز ابنه لامن جله واحدة بل إعراب الناني من جهيز أخرى ⁽¹⁾ ق (ب): «يقتضي».

⁽²⁾ ق (ب): «فرقع».

⁽⁵⁾ ق (ي): «الأفدال».

⁽٩) يق (ي): «مامل». (5) قوله. «على النابع والمثيرع أيضا انصبابه» في (1): «عين الثيرع انصبابة»، وفي (ي): «على الثيرع والتابع

⁽٣) توله: هومي القمولية» سلط من (ب)، و(م).

 ⁽⁷⁾ قوله: هندير المبدام، في (ب): «الحبر والمبدأ».

[باب النمت]

(الكفت): فلأم النعث لكثرة جهات تبعييه(١). الليم): احتراد من خير التابع.

(25 mg); - a-c.

الحيثيرة فلا يرد غوز: «جاءني زيلا صديقك» على البدل أوعطف البيان، و(١٤ غو: «أهجيني زيد ملنه، وغوذلك. (في مُقَوِّمِي): حقيقيًا كان أوسببيًا؛ فلا يرد؛ نحو: «جانني رَجُلُ حَسَنَ غلامُهُ»، وذكر بهله

(وقابلك)؛ أي النمث القومُ كُلُهم أجعون»؛ فإنه ذكر بحيث يدل على الشمول والاجتماع، والجواب: أن قولًه: (مُطْلَقًا)؛ أي: غير مقيد جال النسة احتراز عن هذا التأكيد؛ فإنه وإذ دلَّ على معنَى في محاطري، وفي جعله احترازًا⁽⁸⁾ عن الحال نظرٌ لخروجه بقوله «تابع» واحترزُ بهذا القيد عن سائر التوابع، وقيه نظر: لدخول كلهم وأجمين(3) في قوله(4); «جاةتي متيوعِه وهوالشمول والاجتماع لكن مقيلًا ⁽⁵⁾ بجال النسبة قاحفظه⁽⁶⁾ فهذا⁽⁷⁾ ممّا مسعع به

(تغفيم)؛ في النكرة غو: «جاءني رجل عالم»؛ فإنه يقيد النخصيص: حيث: (56/ب) « نوج دجل جاهل».

(وَظَدُ يَكُونُ)؛ أي ⁽¹⁾: النعت (الوقومية): في الموقة لحواه). «زيد التاجر عندنا».

^(ا) قِ (ب): «تِمِيْنَ».

⁽ك) قوله: «و»، مقط من (ي)

⁽⁵⁾ ق (مــ): «أجمون»

⁽٩) في (هـ)، و(ي): «توغم».

الله في الله ورزي) معيداه

⁽٩) في (ب.)، و(ه.)، و(ي): «فاحفظ»، و،لئبت من (١).

⁽⁾ ق ري): «ئهڏ،».

[🖲] ق (ا)، و(ب): «احتراز».

^(ج) يعلمه في (ي). «جاءني».

⁽٩) قوله: «أي»، سقط من (ي)

(لِمُمَوَّهُ الْكَاءِ⁽¹⁾)؛ غيو: «بسم الله الرحمن الرحيم».

(اواللم)؛ غور: «اهرة بالله من الشيطان الرجيم».

الأيام، ووقت من الأوقات»، والكثف، نمو: «الجسم الطويل العريض العميق» (3، كذا⁽⁴⁾. والتأكير؛ عل قوله تعالى: {تنسئة واحدة} [الحاقة: 113]. فإن (واحدة) للتاكيد؛ إذ الوَّحَدَّةُ تَفَهِمُ ^[2] بالتَاءُ فِي {تَمَخَةً} وقد يكون النعث للتعميم؛ تحو»كان ذلك في يوم من والفرق بين النعت [67و/ب] الموكد والكاشف: أن الموكد يوكد بعض مفهوم (؟) المنعوت كـ (2) Lat.) : 10: V L. 5. «أمس الدَّاير»، و: {نَمْحَةُ وَاحِدَةً}، [و،لكاشفُ يكشف قَامِ المَاهِيَّة؛ كالمَّال المُذكور ولم يذكر الكائف إلحاق له بالوكد] (6).

(مُثَنَّعُلُ)؛ کـ «مالم وعاقل».

رين الايكون: المنا

(F) سقط من (ب)، و(هـ)

⁽٠) يعده في (ي): «والتعظيم».

 ⁽²⁾ قي (1). (هـ)، (ي): «يقهم»، والثبت من (ب)
 (3) يار بالله الله منا عالم المالمال بقيم المالك الفياد

الخيط للمدر الزريمشي (1/ 145). وإجابة السائل شرح بعية الأمل (ص 252)، وحاشية العطار على لجلال الخلم (1/ 66)، وشوح التلويج على التوضيح (1/ 270). (5) واصل المسالة هنا كما قان الرَّهاويُ وغيره «الأصل في الصعة التخصيص في المنكرات والتوضيح في يجتمل الناجر وغيره فلما وصف به رفع الاحتمال». انظر تفصيلًا: المستصفى للغزالي (ص 18)، والبحر المعارف ويتضرع علمى ذلك وجبوه وهمي البيان والكشف عن حقيقة الموصوف أوعجود الشاء والتعظيم أوما يضاهي ذلك من المذم والتحقير والناكيد. ثم الوصف إن كان مبينا ماهية الشيء بآن يكون وصفا لازما نحتصا به يسمى صعة كالشفة وإن كان وصفا مفارق يسمى صفة غصصة. والأول إنما يكون لتمييز الشيء من بين العميق يجتاج إلى فراغ يشغله. ولا يخفى أن الوصف بهذه الأشياء كاشف عن ماهية الحسم، فإنه الحوهر القابل للأبعاد التلاوق والوصيف بالمنول من هذا القبيل فإنه كاشعب لماهية العرآن ومثال الطاني. زيمد المتاجو عندنا فإنه لماهيات المختلفة والتامي لنمييز الشيء من بين الماهيات المتعقد عثار الأول: قولنا الحسم الطويل العريص

⁽⁵⁾ بعده أن (ي): «اليمض».

 ⁽ق) قول «والكادف يكثف تمم المامية كالثال المذكرر ولم يدكر الكاشف إلحاقا له بالمؤكد»، في (٩). (ب) «والكاشف كله»، وق.(ي): «والكاشف كله يكشف قمام المامية كأمثال المذكور ولم يلكو الكاشف إلحاقا له بالركسة.

(أوهيزة)؛ أي: غير مشتق ().

(إذا كأن): ليَّلَدُ لكورَهُ خَيرَ مثنينُ. (وَطِيْنُهُ)؛ أيُ ⁽³⁾: النمنُ.

(للزم الكم)؛ اي: للألالة على معكر.

(مُمُومًا)؛ أي دلالة عامَّة، أو (أ) وضعًا عامًا؛ أي (4): في جبع الاستعمالات. Kranki (كَالُ تُعِيمِيُ وَفِي (³⁾ مَالِ أُوخُصُومِكَا)؛ أي: دلالة خاصة أووضعًا خاصًا؛ أي ⁽⁶⁾: في بعض

(مِثل: مَرَزَتُ بِرَجُلِ أَيْ زَجُلِ)؛ أي: برجس (٣) كامل؛ فإن إليًا إمَّا يقع صفة للنكرة في موضع

1 (وَمَوَرُفَّ فِيلَا الرَّجُلِ)؛ فإن اسم الجنس إنما يقع صفة للمبهم. (فَيَوْمُهُ مُلَّا)؛ فإن اسم الإشارة لا يقع إلا صفة للعلم، أو لمضاف إلى العلم، أوإلى الضمير،

(وثومنت التكرُّة بالجُمْلَةِ الحَيْرِيَّةِ)؛ لأن الدلالة على معنى في متبوعه كما يوجد (﴿ فِي المفرو⁽¹⁰⁾ كذلك يوجد⁽¹¹⁾ في الجملة، وأما الإنشائية فلا يقع ⁽¹²⁾ صفة ولا خبرًا ولا صلة ولا

⁽¹⁾ نِ (ي): «المُسْتَى».

⁽ع) توله: «أي»، سقط من (ي).

^(ق) ئي (ب): «و».

⁽⁴⁾ ئِن (ا)، و(ي) «أو»

⁽گ) ئى (ب): «دو».

⁽۳) في (۲)، و(ي)، «أو». (۳)، دري

^{(&}lt;sup>6)</sup> قوله: «وجول». (⁶⁾ قوله: هومورت»، سقط من (ي).

⁽۶) في (ب): «توجل».

⁽¹⁰⁾ ب<mark>مداء في</mark> (ب): «و».

⁽١٦) سقط من (ب)، و(هـ).

⁽د) لِ (م): «تيم».

حالًا كان الإنشابيَّة لا يبوت لما لما تنسجه، وإلبات الشيء للشيء فوع لبوله لح النساءً!! .

(تازم المنور): الزاء

المُلِيمِينَ إِلَى يِمَالُ الْمُومِنُولِو): الجَارِ والجُرور مقدول ما لم يسم قامله أي يوصف جال قائمة بالموصوف الحو: «مروت يرجل حسن (3)» ا إذ الحسن حاله.

(ويمكل كملكل)؛ أي: متعلق الموصوف.

(بلك: مَرَزَتُ بِرَجُلُو حَسَنَ خَلَامُهُ)؛ فإن ﴿الحَسنِ ﴾ (أ) حال الغلام، وهومتعلق الموصوف.

(قالارك)؛ أي: النعت بمال الموصوف.

(يتنة)؛ أي: الومون.

وقيامه بالموصوف ريوجذ منها في كل تركيب أربعةً (والمتكير والإفراد والطبية والجنبع والقاكير والثانيدي)، لكان الاتحاد بينهما فيما صدقا علبه (تي الإخراب والمشريقير)؛ رفعًا ونصبًا وجرًا.

(وَالْكُلِي)؛ أي: النعت بحال عنطق الموصوفير.

(تَبَعُ)) أي: الموصوف. [64/ب]

(ني الحَدْ عَلَى الْأُولَى)؛ جم الأُولَى (6)، أي الرفع والنصب والجر والتعريف والتنكير، ويوجد

في كل تركيب منها الثان. (وَفَعِي البَوْاقِي ⁽⁷⁾؛ أي يورقي الأمور المذكورة؛ من الإفراد والنتنية والجمع والتذكير والنائيث. (كَالْفِظُول): في اهتبارِ المُناهل في التذكير والتأنيث (75/أ) وتعبين الإفراد لشبهه(١) به؛ نحو: همررت برجل قالمة جاريتُه»، و: «بامرأةِ قائمٌ غلامُها»، و: «برجلين قائم أبوهُما»،

 ⁽أ) لتظر في ثيوت الشيء للشيء. شرح خصر ابن اطاحب لنشمس الأصفهاس (1/ 83)، والإبهاج في شرح الشهاج للحمي السبكي وابنه الناج (3/ 26)، والمقرير والتحمير لامن يؤفت (1/ 33). وحاشية العطار على شوح الجلال الحلمي (495 /2)

⁽٦) ق (ي): «تومث»

⁽ق) قوله: «حسن» مقط من (أ)، وقي (ي): «حسن الوجه».

٩) يطدق (م): «خلام»

⁽٩) ق (ي): «اقسى».

[©] ق (ي): «الاول». © ق (0: «التتي».

⁽۱) ق (ب)، و(م): «لب»

و هيرجال فامبَّ غلائهم؟؛ كما يقال: «قامت جاريته، وقام غلامها، وقام أيوهما، ونعب

(وُمِنْ لَمُنَّا)؛ أي: لاجل كوبه في باقي الأمور المذكورة؛ كالنمل:

(1): (2)

(فام زینل قاملا): منة لـ «رجل»(ا)

(طِلْمَالُهُ): [فاعل «قاعد» كما حسن «يقعد غلمانه» وضعف «قاعدون غلمانه»] (٤)، كما لم يمتع لجواز كويه من باب «أكلوني الترافيت» (أ). ضفف هيقعدون غلمانه»؛ لأنه كالفعل، والفعل إذا قلمٌ على الاسم لا يش ولا يجمعُ، وإنما

 (9) توله: «قاص قاعد كما حسن يقعد غلمانه وضعف ثاعدون غلمانه» مقط من (1). الله والأمر على ما ذهب الصنف هنا من شدة ضحف التركيب؛ فالمالة خلافية بين العلماء مواء في قبوقا أوتوجيها أوفشوها عن العرب، ولها تفصيل أجله ابن يعيش رحه الله في شرحه على المفسل (2/ 396) قلال هقد اختلف العلماء في هذه الألف والواوء فلهب سيبويه إلى أنهما قد تكونان تارة اسمين للمقسمين، ومرة تكونان حرفيم دالين على الشية والجدم. فإذ قلت «.لزيدان قاما» والألف اسم، وهي ضمير الزبليين، وإذا قلت «الزينون قاموا»، قالواواسم، وموضمير «الربدين». وذا قلت: «قاما الإيدان»، فالألف حوف مؤذن بأن المقمل الاثنين، وكذلك إذا قلب «قامور الريدور» قالواوحرف مؤذل بأن العمل لجماعة وهي لفة فاشية ليمض العرب، كتيرة في كلام العرب وأشعارهم، وعليه جده قرهم «أكدوني البراغيث» في أحد الوجوء، وهنه قول الشاهر (من

أطلي فكلهم يطلل

يلوموني في المتزاء التنخيل

وقول الأخر [من السريع]

ألفينا ميناك مند الدثا

أرل ناول لك ذا واحيه

السعو(1/ 37)، وشرح الكتاب لسبيراقي (1/ 376)، والتمليقة على كتاب مبيويه للفارمي (1/ 38)، والبميع في علم العربية (1/ 63)، وتوجب اللسم لاس الحداز (ص 306). وشرح النسجيل لابن مالك (2/ 116). قلت: «الزيدان قاما»، فالأنم قد حلت عل «أبرهما»، إذا قلت: «الزيدان قام أبرهما». فلما حلت على ما إلا يكون إلا امساء وجب أن يكون اسما». اهـ. و مثر المسالة تعصبُكُ في الكتاب (1/ 19، 78)، والأصول في وفعب أبوطمان المازني، وغير، من النحويين إلى أن الألف في «تاما»، والواول «تاموا» حرفان يدلان على القاطين، والقاطين القسمرين، والقاعل في البيَّ، كما أدك إذا قلت: «زيد قام»، ممي «قام» ضمير في النيَّة وليست له حلامة ظاهرة فإذا ثني، أرجم، فالضمير أيضا في النية، غير أن له حلامة. والمذهب الأول؛ لأنك إذا

^{(۩} ق (ك، و(ت): «رجل».

(قَيَجُورُ قُمُودُ فِلْمَالُهُ): مع أنْ «طلمانه» فأهل «قمود»؛ لعدم جريانه على الفعل^{(ا.} لأن

وغيرُهما طردًا للباب (3). (والطشئرُ لَا يُومِنَفُ)، لأن ضمير التكلم والمخاطب أعرف المعارف فتوضيخهما تحصيلُ للحاصل⁽²⁾، وهن عليهما ضميرُ ،لغائب، وعلى الوصفِ الموشِّع الوصفُّ المادع والذامُّ مع التكسير في حكم المرد فكأنه لم يجمع.

(وَلَا يُوصِّفُ بِهِ): «به»(4) مفعول ما لم يسم فاعله، وإنما لا⁽⁵⁾ يوصف به؛ لأن الوصوف أخصُّ أومساوولا شيء أعرف منه ولا مساوله⁽⁶⁾ حتى يوصف به، ولأن المضمر بمنزل هن الوصفية (1) كما عرَفت. وغيرُه دونه في التعريف؛ فلا يقع موصوفًا له. (وَالْمِعْمِونَ): المرْنَ،

⁽أخَصُّ)؛ أي: أُمرِفُ؛ أي ⁽⁸⁾: أكمل تعريفًا، ونحو: «جاءتي زيد صلايقك»، و: «مروت بزيد اللي على دَي اللام للموافقةِ في الصورة. هذا»، و: «الرجل الذي كذا» يمتنع (أ) فيه الحملُ على الوصف؛ لاحتمال البدل، وحملُ

⁽١) بعلته في (هــ): خو×.

⁽⁵⁾ في (ب) ﴿الحاصرِ *

أن المفسمين كموجعه دلالة النهم إلا أن يقال طردوا الماب فتأمل». اهـ حاشية الصنان على شرح الأشموني على (106 /3) स्मारी نظرًا لأصله وهوالإله اللني هواسم جنس أوإلحاقًا له بالأعم الأطلب؛ إذ الأصل في الاسم الظاهر أن ينعت وأما ويود حلى تعليل هشم النحت به ما إذا كان الضمير يوجع إلى مشتق لذلالته حيشاؤ على قيام معنى بذاءت لما قائوه من (5) أورد الصيان رحم الله احتراضا هنا على كون انضحائر أحرب المارث، فتال بعد أن أورد هذا النص: «وأورد حليه المشتواني أن اسم «الله» تعالى أحرف المحارف فهوضي عن لإيضاح ومع ذلك يبعت للمدح. وأجيب بأنه نعت أته لا يتعت به؛ فلأنه يُس في الضمير معنى الوصفية؛ لأنه لا يدل إلا على الذات لا على قيم معنى بها كذا قائور

 ⁽۵) قوله: «به»، سقط من (هـ)، و (ي).

⁽³⁾ قن (ي) حل»

⁽⁶⁾ قوله: «له»، مقط من (هـ).

٣٠ في (١). وري) «المرصوفية».

⁽⁸⁾ ق (ب) «و»

⁽⁽⁾ في (أ)، و(ي): «عنع»، (٦) في (ب): «خمل».

(الموشسكان): للوصف لتلك يكون الأصبل أدنى من الفرع (364/ ب). وأحلم أنه: لوأويد الأخص والمساوي على اصطلاح أهل المتطقء يتناول الكلام الموصوف المعرف والمنكر لكنه يرد قولهم «حيوان ناطق»؛ فإن الموصوف!!! هواطيوان ليس بالمعن (2) ولا مساوِد اللهم إلا أن يقال: الموصوف إنما يكون موصوفًا بعد التوصيف. والحيوان بعد التوصيف بالناحق مساوللناطق وبعد التوصيف بالأبيض في قولهم: «حيوان ألموصوف من هذا الحكم أصلًا⁽³⁾ لكنه يشكل ابتناء ما يينها⁽⁴⁾ هليه اللهم _{ال}ا⁽³⁾ أن يقال: [المرادُ غير اصطلاح المنطق؛ بل المراد «بالأخمس» الأمرف: كما أشار إليه سابقا](٥) أبيض» أخمص من الأبيض وحينتك يكون ملما الكلام بيان الواقع، إذ لا يمكن تقلف

تفرون منه فإنه ملاقيكم} [الجمعة: 8] لكونه في حكم المعرف باللام، وإن كان تعريف بالموصولية (57/ ب) لا باللام للاشتراك في الصورة، أولكونها⁽⁸⁾ مع الصلة بمعنى ذي اللام! (وَمِنْ لَمُثَاَّلُ)؛ أي: لاجل أن شرط المرصوف أن يكون أخصرً أومساويًا. (لَمْ لِيومَكُمُ فُواللَّهُمِ)، أي: ما قيه لام النمريف بشيءِ إلا يمثله، أي: يمثل المعرف باللام، تحو»جاه»؛ في: «جاءني الرجل العالم»، وتوصورة؛ فلا يرد نحوّ: {قل إنّ الموت الذي فإن «الذي ضرب» بعني «الضارب».

^(۱) يعدد أن (ب): «ر».

^{(&}lt;sup>(2)</sup> في (ب): «كا شعن».

^{(&}lt;sup>(م)</sup> رقط من (ب)، و(هـ).

[∯] ئى (ب): «ينى».

⁽⁹ فوله: «إلا»، سقط من (ب)

الظر الكلام تنصيلا هنا في: نفانس الأصول في شرح الخصول (2/ 386)، وشرح غنصر الروضة للظون ® قوله: «المراد غير اصطلاح النطق بل المراد بالأخيص الأعرف كما أشار إليه مبابقا»: سقط من (أ)، (ب). وفي (ي): «المراد غير اصطلاح المنطق بل خراد من الأخص الأعرف كما أشار إليه سابقا»، والثبت من (هـ) (5/ 751)، والتغويو والتحبير لابن المؤنت (1/ 48)، وتيسير التعرير (1/ 31).

E 1. (2): 42.

⁽ا): «لكون».

(أميالمعنام، إلى طلبو)، أي إلى(أ) المرف باللام، ولويالواسطة، هو: «مردت بالرجل كميم المماقات⁽⁵⁾، فاجاز: «بالرجل مناحبك ومناحب زيد»، وأمثاله وعلى ملا ما^{لا،} صاحب؛ لجام الترس» ؛ كان خيرمنا من المعادف أشعن منه ألبتاء وزعم يعضهم أنه يوصف

ذكره المديِّف عمولٌ على البدليَّة. (مَالِمُنَا اللَّهُمْ وَمَنْفُ كَامِدٍ هَلَا يَلِي اللَّامِ): أو «الذي والي» الحسولان(٤) على ذي اللام [وهوائدراط كون الموصوف أخمع أرمساريًا] (؟) == أن لا يفترقًا(⁶⁾ جوازًا وامتناعًا؛ كما في للعبورة أولكونِهما مع الصلة يمثن ذي الملام، ومذا جواب ما يقال: إنَّا اسم الإشارة أحرفُ وصف ذي اللام ولك أن تقرر السؤال بأن أما استوى ذواللام والمضاف إلى ذي [664/ ب] اللام في الرُّنبة(") فما لاسم (8) الإشارة التزم فيه ذواللام دون المضاف إلى ذي اللام في أ من المضاعر إلى ذي اللام؛ لكونه أمرف من ذي اللام فيتيني على الأصل اللذكور:

السائل أغتاج، والضمير والملّم بمول عن هذا الباب. يفويد البجواب أنه التزم ومهمئه بذي الملام. (للإنكام): المنتفس لبيان الجنس، وذلك لا يتصور بمثله لإبهامه ولا بالمضاف الكتـب ذلك من المضاف إليه؛ إذ لواكتسب المهم الظهور منه كان كالاستعارة من المستعير، والسؤال من

(وَمِنْ مُمَامَ⁽¹⁰⁾)؛ أي: ومن أجل إبهامه المفتضي لبيان الذات وكشف الجنس.

⁽أ) قوله: «إلى»، منظ من (ي).

تا ق (ب): «الشاناة».

⁽٩) قوله: هوملي مثلا ما» في (٦): «وطلي ما»، وفي (ب)، و(هــ): «طلى ما»، والشبت من (ي).

⁽٩) ق (ب): «اغىوئى:».

 ⁽أ) توله: «وهواشتراط كون الموصوف أخص أومساويا» مقط من (أ)، (ب).
 (أ) توله: «أن لا ينترقا»، في (ي): «أن يقرفا»

⁽⁷⁾ في (ب)، و(هـ) «المرتبة».

⁽٩) قوله: هفما لاسميه في (ب): هلي ما اسميه، وفي (ي): دفالاسميه

⁽٩) في (مي)، و(ي): «و».

⁽¹⁰⁾ في (هـ): طلم».

- المائية قبرج كافية ابن الحاجب

(مَنَعُفَّ: مَرَوْتُ بِهِذَا الْأَبْيُصُّ): وإن كانت الصفة ذا لام⁽¹⁾ من حيث إن البياض مامُ لا يُخَصَّ بُجَسَ، فلا يكون فيه بيان الجنس⁽²⁾. (وَحَمَّنَ: بِهُذَا الْمَالِمِ)، لأَنْ الطَمْ⁽³⁾ ختصُّ بالإنسانِ؛ فتعيَّن أن إنسانَ وتبيَّن ⁽⁴⁾ الجنسِ، والله أطلم⁽³⁾.

^(ا) في (هـ): «اللام»

آ) في (ي): «للجنس».

^(ق) قِ (ي): «المالم».

⁽٣) بعلت في (ب): «بد».

 ⁽³⁾ لوله: «والله أطلم» ليس قي (أ)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

[باب المطن]

(التطف كابع متفشرة): احترار عن غير البدل من التوابع، الأنها غير مقصودة بل منبو مائها

(بالنَّمَيْدِ)، أي. بأصل النسبة قلا يلزم قصد، بكيفيتها من السلب والإنجاب؛ فلا يرد المطوم به «٧٧»، وأما المعلوف عليه بـ «بل» معقصودً ابتداءً والمعلوف انتهاءً بجدل الراي وكلاهما مقصودان بهذا الطريق؛ وإلا فالإضراب لا عيامع ⁽²⁾ القصد وموالغرق بينه وبين (مَعَ مَثَيْرِهِهِ): في تركيب واحد احتراز عن البدل؛ لأنه مقصودً دون (دً) متبوعه. بدل الغلط (3)؛ لأن(4) متبوعه خلط غير مقصود أصلًا لابتنائه حلى مبيق اللَّسانِ. (توسيل): بيان الحكم بعد تمام الحداد (يَنَّهُ)؛ أي: بين المطوف.

(وكيَّن مُنْهِومِهِ)؛ (1/58) أي: متبوع العطف.

(أحَدُ الحُرُوفِ): فاعل «يتوسط».

(الكفيرة ومكيائي): بيان الحروف العشرة في قسم الحروف (6).

(بلل: قَامَ زَيدٌ وَعَذَرُو، وَإِذَا عُفِيْفَ عَلَى الْمُشْدِرِ " التُّصِلِ أَكُدًا): الرفوع التصل (8) (پيٽنٽميل)؛ ليکون عطفًا على لنفصل من وجبه ولا يلزم العطف على 931/ ب] الجزء، الأنه 11 أكَّد بمنفصل حدث فيه جهةً من الانفصال فكان عطفًا على المنفصل من هذا الوجه، وإنما جاز تاكيد الجزء وبيانه وإن كانا مستقلين لفظًا؛ لأنهما غير مستقلين حكمًا لكونهما غير مقصودين بالنسبة ولا يغايران للمتبوع فيتبعان الصدير التصل الذي هوكالجزء قعدم

⁽ا) ق (هـ): «مثر».

⁽²⁾ قِ (ي): «غيامع».

قوله: هويين بدل اشلط» أن (1) حوبين البدل الضطاء، وقي (هـ): «وبين الخلط».

^(ا) ق (ي): «لا».

⁽ق) قوله: هدون»، سلط من (م).

⁽٣ في (ب)، (هـ)، (ي): «الحرف»، والثبت من (أ)، ونظر ما سياتي في (ص 444).

٩ قوله: «المضمر المربوع» سقط من (أ)، (هم)، وفي (ي): «المربوع»، والثبت من (ب).

⁽٩) قوله: هالرفوع التصل»، مقط من (هـ).

الفعل كثيرًا كللاف «كل وأجم». وأما البدل فهو (3 مستقل لفظًا وحكمًا كالمطوف استملافما من كل وجه كللان العطف⁽¹⁾ بالحروف! حيث هومستقل من كل وجه لاستغلاله لفظأ وحكمنًا، وإنما لم يجز تأكيد المنصل بالعين والنفس إلا بعد التأكيد بمنفصل مع عدم الاستقلال بسبب عدم القصدارا والمنايرة غوف اللبس بالفاعل، لأنهما يليان لكن متبوعه غير مقصود حيث إنه في حكم التنحية(٩) فهومتبوع لفظًا لا مدنيً فلا خمير ق الحطاط هذا النوع من المتبوع واستقلال تابعه مع⁽³⁾ جزية⁽⁶⁾ بخلاف العطف بالحرف!

قإن متبوعَه مقصودً ولا يسوعُ الحطاط، عن التابع فاعرف. والحاصل: أنه لا ضير في استقلال التاكيد مع جزئية المتبوع بمعارضة (٦) الانحطاط في عدم القصد إياء ولا ضير في جزئية المتبوع واستقلال التابع في البدل؛ لأن متبوعه وإن كان يستميح انحطاطه بجزئية (أ) مع استقلال تابعه، وفي العطف: التابع والمتبوع كلاهما متبوعًا لكنه منحطُّ لكويَهُ (8) في حكم التنحية (9) فيمارض هذه الجمهة جهة (10) التبوعية فلا غمر دان.

(تعقو: عمَرَيْتُ أَمَّا وَزَيْدُ، إِلَا أَلَا يَقِعُ فَصَلَّ)؛ أي: أكَّدُ به في جميع الأوقات إلا وتت وقوع

⁽⁴⁾ توله: «(لعطف»، سقط من (هـ).

[©] إن (ي): ≼القصل»

العدوق (م): «بذل».

^{(&}lt;sup>(م)</sup> في (ب)، و(ي): «التيجة»

^(؟) قوله: «مع» مقط من ()

⁽⁶⁾ في (هم). «جزليته».

[©] ني (ب)، و(هـ). «لمارښت».

⁽ا) قوله: «لكونه» سلط من (أ)، وني (ك). «لكنه».

^(ج) ق (ب)، و(ي): «التيجة».

⁽الله من (ب).

⁽II) (1) : « (1)

(فَهَجُوزُ فُرَكُ) (أ)، أي الناكيد لطريان حدوث فتور في المطوف باحتبار البعد عن التسعي بالنميل (٦) ولا يلزم زيادة النابع ملى التبوع في الدرجة باعتبار استقلاله فيلزم استعار النبوع يمارمنا" ملاله التصور

(ممثوّ: طمَنَيْتُ البَيْوِمُ وَثَمِدًا)؛ وإنه صلف ⁽⁶⁾ على التاء⁽⁷⁾ قوله [66ظ/ ب] «وزيد» لكان النصل (وَإِذَا هُولِفَ مِلَى الطَّشِيرِ(®) المُجَرُّورِ أُمِينَا الْحَالِمِينَ)(®؛ تحر: «مررتْ بك وبزيدٍ»(®)، إنه يلزم العطفُ ملى لجزءِ والتأكيد غير ظاهر لاحتياجه إلى استعارة المرفوع للمجريد (58/ ب) و(١١١) لامتاع الانفصال فيه. (١٥) قوله ﴿ عَلَمُومِورَتَ إِنَّكُ وَمِرَادُ اللَّهُ مِنْ (أ). (ب)، (هر)، والشت من (ي)

[[]الأنمام 148]. فإن المفوف مو(آباؤن) و(لا) زائدة بعد حرف المطف لتأكيد المي. رامًا قال (غيور نوي، والأمران متاويان هذا واعلم أن منعب الصريين أن التأكيد بالمفصل هوالأولى، ويجوزون العطف بلا تأكيد ولا فصل لكن على قبع والكوفيون يجوزونه بلا قبع جامي رحمه الله، اهـ. العوائد الضيائية (2/ 47) (٢) ني (ب) «بالمُصلُ» (١٠) كتب في حاشية (ي) «إكامه قد طال الكلام بيوجود المتعصل، محسن الاختصار بترك التاكيد سوء كار النصل قبل حرف العطف « نحو: (ضريت اليوم وزيد) « أربعده كقوله تعال: { ما أشركنا ولا أباو. , فإنه يؤكد بالمقصل مع انفصل كقوله تمال { فككو! فيها هم والمناوون } [الشعراء: 94] وقد لا يؤكد

 ⁽أ) في (أ). «بمارضته»، وفي (ب): «لمارضة».

 ⁽b) tells: eatilist and an (a.).

⁽٦) في (ب)، و(م): «القصور»

[©] दी दी दी (१)

^{(®} بعده ق (ب):»،لصمر»، وقي (هـ)، و(ي): «الفسير»

به؟ ظم يق إلا إحادة المنامل الأول. حامي رحمه الله». اهم الفوائد المضيائية (2/ 47). ثم يعطف هليه كما عمل في المرفوع المنصبل، وفي استحارة المرفوع له مذنة ولا بكتفي بالفصيل، لأن القصل لا تلثير له إلا في جراز ترك التاكيد بالمفصل للاختصار، فحيث لا يمكن التاكيد بدهمصل لعدمه لا يتصور له أثر، فكبف يكمي كالعطف على معفى حروف الكلمة. وليس للمجرور صمير مفصل - ت، يجيء في الصعوات - حتى يؤكد به قولاً (٩) كتب ني حاشية (ي) «حرفا كان أواسما، أكن أتصال الضمير المجرور بجاره أشد من أتصال الغاصل للصلق بضطد لأن الفاهل إن لم يكن ضميرًا حصلًا جاز الفصال. والجرور لا ينصر من جار.. فكو، العطف عليه. إذ يكون

⁹⁰

واما قولُه ﴿ شَنَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْخَامِ» (١) [النساء: [] فشايُرُكُ، وقيل: الواوللقسم دون المطف واطلم أن المعطوف هوانجرورً، والعامل مكررٌ وجره بالأول والثاني؛ كالعدم معمَّل بدليل قولهم. هبيهي وبيئك»؛ إذ بين لا يضاف إلا إلى متعدد (3). وقيل" جره بالثاني كما في القسم والحرف الزائد(4) في: ⁽¹⁾ قراءة متواترة؛ قرأ بها حزة ابزيات؛ قال ابن الأنباري: «هي قراءة أحد القراء السبعة –وهوجزة الزيات -عبد الوارث»، وقرأ البقية بالنصب { تستاتلُون بو والأرْخامَ} [الساء: 1]،؛ انظر: السبعة في القراءات لابن 93)، والإتناع لابن الباذش (ص 669) وقراءة ليراهيم النخمي وتنادة ويجيى بين وئاب وطلحة بن مصرف والأصيش، ورولية الأصفهاني والحدي عن مجاهد (مي 256)، والمبسوط ي الغاءات العشر لابن مهران (ص 175)، والتيسير لأبي عمروالداني (من

وهله القراءة فيها صلَّة تخاريج وشده وششَّع أبوحيان في تقسيره على مَن طلَّط حزة بعد متاقشتهم ويِّن المُذهب فيها؛ نقال: «نتول: العطف المفسر الجرور فيه مقامب. أحمدها: أن لا يجوز إلا بإعادة الجار إلا في الضرورة، فإنه يجور بعير إعادة الجاز فيها، وهذا مذهب جمهور البصريين.

الكاتي: أنه يجوز ذلك في الكلام، ومومذهب الكوفيين، ويومس، وأبي الحسن، والأمتاذ أبي على الشلويين الماعد أله يجوز ظاك في الكلام إن أكد الصمير، وإلا لم يجز في الكلام، نحو «مروت بث تحسك وذيك»، وهذا مذهب الجومي والذي مختاره أنه يجوز ذلك في اكلام مطلقًا، لأن السماع يعضده، والقياس بقويه

والتقلير. ما فيها غيره وغير قرسه، والقراءة التالية في لـــبعة. «تساءلون به والأرحام» أي ويالأرحاء، لما السماع فما روي من قول العرب: «ما فيها غيره وقرسيه»، يجر الفرس عطما على القسمير في غير،، وتأويلها على غير العطف على لضمير. مم يجرح الكلام عن الفصاحة، فلا يلتفت إلى التأويل. قرأها كدلت

إهامة جار، ومن احتج للمنح بأن لضمير كالنترين. مكان ينبغي أن لا بجوز العطم عليه إلا مع الإعادة لأن التعرين ٧ بعطف على يوجه» ثم مرد: التلوه في: البحر الحيط في لتنسير (2/ 387، قرا 497). ومن لدهي اللحن فيها أوالغلط على حزة مقد كذب، وقد ورد من ذلك في أشعار العرب كثير يخرج عن أن لجعل قلك ضرورة ... « اهـ ثم سرد ايباتًا كثيرة من الشعر الحتج به ثم قال: «قالت ترى هذا السماع وكثرته، وتصرف العرب في حرف العطف، فتارة عطفت بالواو، وتارة بأو، وتارة بيل، وتارة بأم، وتارة بلا، وكل هذا التصوف يدل على الجواز، وإن كان الأكثر ان يداد الجار كقوله، تعمل. {عليها وعلى لطك تمملون} [المؤمنون: 22]وأما الفياس فهوأته كما بجوز أن يبدل ت ويؤكد من غير إعادة جدر، كذلك بجوز أن بعطف عليه من غير لين عباس، والحسن، وبجاهل، وقنادة، والنخمي، ريجين بن وتاب، والأعمش، وأبي رزين، وحمزة.

 $\stackrel{(a)}{\text{log}}(\frac{1}{1}),\,\,\ell(\text{de}),\,\,\ell(\frac{1}{2}),\,\,\text{with}(s)$

 $(0, \frac{1}{4})$, ((-1), ((-1)),

الما قوله: هوالحرف الزائد، مقط من (أ)، (هـ)

れたして

غُوُّ " (رب عاة وسخلتها)؛ مبقدير (أ) التنكير لقصد عدم النمين؛ أي: «رب شاة وسخلة (والمنظون بي حكم المنظوف عليه). فيما يجب ويسموه ونبه اللهم إلالك إلا فيه يختص به ولا يتمداء كبناء «لا رجل وزيد»، و. «يا زيد وعبد اشه»، وكالنجرد عن اللام لما»، أوعمول على تكارة الضمير كـ «ربه رجلًا» على لشلوذ، وفيه، وضعَّف: (وكفي بالله) [الأحزاب. 39]، وهوالأحمع «با زید والحارث»، وكائنمال الضمير في: «زيد⁽³⁾ شجاع وغلام»، وغوذلك وأما

الواعب للابوان وحنيفا .

وكذا: «الضارب الرجل وزيد»، وقيل يجتمُ. والقرق: أن الضمير عائد إلى «المائة» وحي «زيب» حيث يكون القديرُ: «الضارب زيد». معرفة باللام فكان المُصَاف إلى ضميرها في حكمها، فكان في حكم «الواهب المَانة» بخلاف

(510)明成のは一人一大小 ديوان ليه طبعة إحسان عباس (ص 214)، وهوله في الخصائص لابن حني (3/ 21)، ونتائج البكر للسهيلي (ص 37)، والمديع في علم العربية (1/ 292)، وشوح المصل لابن يعيش (2/ 173)، وشوح الشاطبي علم الألفية (4/ 25)، والقاصد النحوية للبدر العيني (3/ 1300). وشرح شذور الذهب للجوجري (2/ 583)، وبلا نب في شرح الشهيل لابن مالك (3/ 233)، وشرح الرضي على الكانية (2/ 242)، واربتناف الضرب لأبي حيان (4/ 1809)، وشرح الأنسومي على الألفية (2/ 128)، وهمع الحوامع (2/ 「小川大小の川川は 日代

جزء ييت من نجر الطويل لسيلنا لبدون ويمة رصي الله عنه و ليت بتمامه

الله سقط من (ب).

⁽ال) سيط من (ب).

⁽⁴⁾ ق (ي) «فقلير».

مدر يت من غر الكامل للأمش الكير، والييت بسامه.
 قوذا ثريش اطنائي وميوما
 وقد تقلم توثيته أن (من 525).

(وَمِنْ تُمَمَّرُ⁽¹⁾)؛ أي: ومن أجل أن المطوف في حكم المطوف⁽⁵⁾ هليه فيما بجب فيه⁽⁵⁾

(كُمْ يَجُزُرُ فِي: «مَا زَيْدَ بِقَائِمِ أَنَّ وِلا قَامِبُ (أَمْ يَجُزُو » إِلا الرقع): في «ذَامَب» بجمل عامل واحد لامتناع عمل ما في الخبر المقدم، ولأنه لونصب أوجزٌ عطفًا على الحدر لزم عدم ما وجب في المطوف عليه وهو الضمير الدئد إلى امـم «ما» رفيه. (وَإِلُمُنَا جَالُ: الْلَمِي يَطِيلُ): جواب⁽⁸⁾ 201 (راب) سؤال مقدّر، وهوان يقال «يطير» صلة (الذي» وفيه ضمير، ولا ضمير فيما عطف عليه وهوقوله: «عمرو» مبتداً، و»ذاهب» خبرًا له مقدمًا(?) عبيه، ولا يجوز النصب بالعطف على معمولي

(كَيْنَفُتُ لِيدُ اللَّهِابِ، لِللَّهِا)؛ أي: ما جاز (3) مذا الكلام إلا لأنها:

(فَامُ السُّنِينُيُّ). وكـ «في» به رابطة، وفيه، «لا» العاطنة وفيه أنها وإن كانت للسببية عاطنة أيضًا لكنها تجمل الجملتين كجملة واحدة فيكتفي بالربط⁽¹⁰⁾ في الأولى، والممنى: «الذي إذا يطير فيغضب زيد الذباب» [أو: «الذي يغضب زيد يطير أنه الذباب»، ومكذا تقول نحو: «الذي يطير الذباب](١١) فيغضب هوزيد» بالربط في الجملة الثانية لصيرورة الجملتين بالقاءِ ممنزلة جلة وأحدة فيكتفي بالربط في إحديهما. (50) في (حم): «بالرابطة «

⁽٥) في (ب)، و(هـ): ﴿مُ

⁽٦) بعدد في (ب)، و(هـ) «مليه»

⁽٦) سفط من (ب)، و(ي).

⁽⁴⁾ يعدده في (ب): «عن».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «أوقاتمًا»

⁽٥) بعلده في (هـ): «إلا «.

⁽ا) في (ي): «مقدم».

^(ق) بعلده في (ي): «من»

⁽⁹⁾ نِ (ب): «جام».

⁽١١) قوله: «أوالذي يغضب زيد يطير أنه الذباب ومكذا تقول نحوالذي يطير الذباب» منط من ١٠).

والماضي ههتا⁽²⁾ جهة حسن لأنا نقول في استعمال «إذا» والماضي هنا اعتبار لطيف (وَإِذَا خُطِيْتُ مَلَى مَنْتُولِي مَاطِلِينَ مُحْتَلِفِينَ): لا يِمَالَ لا يمرِف لاستعمال!! «إنَّ وهو(5/1) الإشارة⁽³⁾ إلى أن العطف على معمولي عاملين غنلفين يمكم بعمه ولذلك أتى بهذه العبارة ولم يقل: ﴿ ولم يجوز العطف». جوازه وإن⁽⁴⁾ ادُّعي المخالف على وقوعه بناء على وضوح الدليل على امتناه

وفاقاً⁽⁶⁾؛ نحو: «ضرب زيد عمرًا ويشر⁽⁷⁾ بكرًا»، وإنما لم يجز لامتناع قيام الحرف (لم يجز)⁽³⁾: مطلقًا عند سيبويه؛ بخلاف العطف على معمولي عاملٍ واحدٍ فإنه جائز الضميف ⁽³⁾ مقام عاملين محتلفين، ولأن الواوإذا قام مقام «إن» و ⁽⁹⁾ «في» فقد وقع يينه ويين مجروره فاصلُ أجنيُّ؛ إذ النقدير: «وفي عمرو (١٩) الحجرة» وفي ترتب الله علم الجُواز على وجود المطف⁽¹⁾ نظرُ، والصواب: أن يقال ولم يجز العطف على

(⁽³⁾ ق (ب)، و(هـ)، و(ي): «المطفع».

⁽¹⁾ في (ي): استعمال

 $[\]stackrel{\textstyle (\square)}{\stackrel{}{\text{\bf k}}}\, ({\bf a}_{\omega}),\, e_i(\underline{s}_{\omega}),\, {\bf s}_i{\bf a}_i) \in .$

٣٠ ق (ي): «لِثارة «.

 $^{\{}k\}$ توله: هإن « سقط من (ي).

الا بيئة في (ب): «البيلت»

^(م) في (ب): «اتفائل»

[©] ق (هـ)، «ريشير».

⁽٩) قوله: «اطرف الضعيف»، في (ي)؛ «حرف صعيف»

[🥝] بعلد في (ب). «معام».

⁽¹⁰⁾ قوله: هوق عمرو»، ق (ب): هوق عمرا»، وق (مــ): «وعمرا ق» (11) ق (ي): هرقيب»

²⁸

(جِلَاقًا لِلْقَرُّاءِ(1))، فإنه جِوْزٍ، (3) مطلقًا قياسًا على المطف على معمولي عامل وألا في تحتور (6); هلي الدار لهذ والحجوة معرو»)؛ أي إلا لي صورة تقديم الجرور لجيئه في كالامهم: همّا كلُّ سَوْدَاءَ تَمْرَةً ولَا كِل يَيْمِناء شَمْنَةً ١٩٤٨، وتوله: المكل المريج لعسيين المزأ وكار فوقد باليل تارانها

⁽¹⁾ هو عيمل بن زياد بن هبا. فله بن منظور الأسلمي، لمعروف بالغرء الديلمي، أبوزكريا أديب. لحوي. وهورئس المدرسة الكوفية، لنوي، مشارك في الطب والفقه وأيام العرب. وهوابن خالة همد بن الحسن العباسي، وتوفي في طريق مكة سنة (202هـ). من مصنفاته: معاني القرآن، وهومن أجل مصادر النحوالكوني، فقصور والمدود، الصادر في القرآن انظر ترجمته في تاريخ العلماء النحوبين للتوخي (ص 187)، وتاريخ حاصب ابي حنيفة ولد بالكوفة سنة (144هـ). وابتقل إلى يغداد، وصحب الكساني، وأذب بهي المامون خلفة (16/ 224). ونزهة الألبه في طبقات الأدباء (ص 81)، وإنبه الرواة على أنباء النحاة (4/ 7).

(اق): «جوز» ٣ فظر رأمي سبيويه والعراء والكلام مفصلُ في: الكتاب لمسببويه (1/ 65)، والأصول في المحولابين المسراح وشرح ابن عصفور على الجمل (1/ 257)، وشرح التسهيل لابن بالك (1/ 388)، وشرح الكانية الشانية له (2/ 794)، والنذبيل والنكسيل (8م 253)، وتوضيح المقاصد لابين أم قاسم (2/ 1919). وأوهبع للمالك لابن مشام (3م 145). ومغيى اللبيب له (ص 382)، وتمهيد القوءمد لماظر ،لجيش (5/ 165)، وشرح الشاطي على الفية ابن مالك (3/ 711)، والمقاصد النحوية (3/ 1355)، وهمع الحوامع (2/ (2/ 70). وشهرج كتاب سيبويه (1/ 344). والمسائل لحلييات للفارسي (ص 79)، والإنساف في مسائل المُعلاف (2/ 386) [مسالة 65]، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 196)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 1844)،

القوله: هلي غوم، مقط من (هـ)

؟ نظر الغول العربي هذا في: الجمل في الناحوالمسلوب للخييل (1/ 323). والكتاب (1/ 65)، والأصول في التحور(2/ 70)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 503)

[سالة: 65]، وشوح أبن عصفور على الجمل (1/ 757)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 388)، وشرح ولعالى ابن الحاجب (1/ 134)، وشرح صدة الحافظ لابن مالك (من 500)، والقاصد النحرية (3/ 386)، ويلا نسبة في المسائل احلبيات للفارسي (ص 79)، والإنصاف في مسائل الحلاف (2/ 386) 🦱 البيت من يمير المختارب. وهولأبي دؤاد الإيادي تي دييوانه (ص 535). وهوله ي: الكتاب لمبيويه (1/ 60)، والأصمعيات (ص 191)، وشرح كناب ميبويه (1/ 344)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 64)، كلفية المنافية له (2/ 774)، وحاشية العبيان على الأشهوني (2/ 206). وافتصرَ الجوازُ على صورة السماع؛ لأن ما خالف الغياس يتنصر على موردِ السماع. (عِلَانًا لِمُسْتُونِهِ)؛ فإنه منمه مطلقًا (50 ظ/ب] وحمل الأمثلة المذكروة على حلف الضاف وإبتاء المضاف إلبه على إعرابه على نحو: «ثرِيدُونُ عَرَضَ الدُّلِيّا وَلَقَدُ يُرِيدُ الأَخِرَبُهُ [الأنفال. 67]؛ أي: عرض الأخرة في بعض القراءةِ (1)؛ والله أعلمُ. (1) هي قراءة شاذة، وهي قراءة هوجه جواز ذلك على عرته و أعاده ثانيا تقال عرض الأخوا الشكاة الإعرب لابن عدلان

⁽١) هي قراءة شاذة، وهي قراءة سليمان بن جماز المدني، وقد وجهها ابن جي في محسبه (1/ 281)؛ فقال: أعاده ثانيا فقال: عرض الأعرة ولا ينكر لهوذلك»، وانظر القراءة وتوجيهها في: الانتخاب لكشف الأبيات الشكلة الإهراب لابن هدلان (هم 24)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 388)، وشرح ابن الناظم على الألفية (ص 288)، وارتشاف الصوب (4/ 1841)، والتذييل والتكميل (5/ 282)، وشرح الشاطي مل (161 /4) tust «وجه جواز ذلك على مزته وقلة نظيره أنه لما قال: «تريدون عوص الدنيا»، فجرى ذكو العرض فصار كأنه

[باب التركيد]

at (11) (41). للتقرير؟؛ معناه: أنه لتقرير ما صدق البدل عليه لا لتقرير لتنبوع من حيث هو متبوع" قَلَانَ قَيْلُ: قَدْ ذَكُرَ صَاحِبَ «المُصَلِ»(١٠)، لمُو: «يَا زَيْدَ زَيْدَ» مِنَ البَدَلُ ويصَدَقَ عبيه (المُكلوط المع)(ا): جنس وباقي القيود فعسل: المُتبوع، ويدل عليه صريعًا. وخرج بهذا القيد ما سوى الناكيد وسوى الصفة المقررا؛ وذلك وكذا في⁽⁹⁾ البدل؛ كان متبوعه خير مقصود فلا يكون تقريره مقصودًا، وقولهم: «إن الإبدال المُعَرِدُ^{لُ ا} أَمَّرُ الْمُتَبِوعِ)؛ أي: شائه، ومعنى التقرير عهنا⁽⁴: أن يكون معنى التاكيد ثابنًا في في عطف البيان والعطف بالحرف⁽³⁾، والصفة خير⁽⁶⁾ المقرو^{إ(7)} ظاهر €.

قيل: إنه إن ذكر بهذه الحيية فلا شكُّ أنه تأكيد، وإن ذكر «زيدًا ولا» بحيث يكون توطعة دون الأول ولا ضير في كون ألشيء الوأحلِ مقصوعًا وغير مقصود لاختلاف الزمان. لَذَكُر غَيره ثم بدا له أن يقصده دون غيره فذكره ثائيًا بهذا الطريق فيكون بدلًا لكونه مقصوةًا النُّــيُّز): نفسُها أوصلتُها؛ غو: «جاءني زيدً نفسُه» و(12): «عينُه» وهوقييز (59/ب) النسبة في إضافة الأمر إلى المتبوع؛ أي يقرر أمر⁽¹³⁾ نسبةِ المتبوع، أوشموله أوقيز عن

(٣) في (ب)، و(هـ) «الذير»

⁽ا) بعله في (ب): «ميدا»

بعلم في (ب)٠ «خر»

⁽أ بعلم في (ب): «ميلة تاع»

^{(&}lt;del>ا) ق (هـ): «مثا».

^{(&}lt;sup>3</sup>) في (ب)، و(ي). «بالحروف»

⁽⁾ في (ي). «مقررة»

⁽٩) في (ي): «يظاهر»

جرير النطني (19) هوجار الله الزمخشري، وقوله في المفصل في صنعة الإمر ب (ص 62، 67)، وقوله هذا رشارة إلى قول أحد أبناء (ب). ها زيد زيد اليممادت الذيل . عقارل الليل مليك فاترال

 $^{^{[1]}}$ ئولە: «مَلَا» لِيس ئِن (ل)، (ي)

الله في (ي): «أو»

⁽c) ستط من (ب)

اللذات المذكورة النامة بالإضافة؛ وهوالأمر وبهذا القيد وما بعذه خرج {نفخة واحدة} [الحانة: 13]، و: «أمس المثابر»؛ لأن تقريزها في المنى الإفرادي لا في النب الرا الشمول، وفرق المصنف بأن تقريرها بالتضمن دون الطابقة؛ وفيه نظر: إذ أجعون كذلك

على أن الصنة الكاثبنة متررة بالملابئة فلا بدعا ذكرناه. (أو(٤) المُشْتُول)، ننسُه غو: «جاءني القوم كلُّهم»، أوصفته؛ نحو: «جاءني القوم أجعون»،

فإن قوله «أجمون» يقرر أمر النبوع في صفة الشمول، وهوالاجتماع. واهلم أن كون «أجمون» دالًا على صفة الاجتماع لا ينافي كونه دالًا على الشمول متررًا له وتقرير الشمول بـ «كلهم» لا ينافي تقريره [371] بـ «أجمون» ويإتباعه^(ق) لأنه قد^(ه) يقرُر⁽³⁾ الشيءُ ويكور⁽⁶⁾ موازًا؛ فلا يود ما ذكر في بعض الشروح.

ولمثليل أن يقول: مذا التمريف لا يتناول (") نحو: «إن إن زيدًا» لعدم التقرير في النــبة أوالـــمول، وقوله بيري في الألفاظ كلُّها يشير إلى تناوله إياه.

والجُواب أن: يراد في النسبة تقسها أوصفتها، وإن المكررة تقرر صفة نسبةِ الجملة؛ وهي كونها إيكارية أوطلية لا بتدافية، أريجعل التعريف لنوع من التأكيد؛ وهوالتأكيد الاسمي والضمير قي الألفاظ كلها على دخوطا في⁽⁹⁾ في «وهو» لفظي ومعنوي يرجع إلى الجنس دون التأكيد الموف؛ فلا يدل قوله «ويجري»(8)

(٥) ق (ب): «ومكرر»

⁽ا) في (ب)، و(ي): «و»

⁽ا) يعلم في (ب): «في».

^(ق) فراها: «راتبام».

قولە، «قد» لپس ق (ل)، (ب) .

⁽٦) في (ي). «تقرر»

ا∭ق (ا): «يميدق».

⁽۱) ئى (1)، درنې) «دېرې». (9) لنظر الكلام مفصلًا في القنطب للمبرد (2/ 343). رغيرج كتاب مبيريه (1/ 35)، وغيرج الكتاب للرمقي (ص 375) والبديع في ملم العربية (1/ 554). وتوجيه الندم لابن الخباز (مس 257). وشرح المدمس لابن يعيش (2/ 222). وشرع نين والتكميل (5/ 155)، وتوضيح القاصد لاين أم قاسم (2/ 1983). وتمهيد القواحد لباطر الجيش (3/ 1384). وشرح الشاطم همفور على الجمل (1/ 154)، وشرح التسهيل لابن مالك (3/ 505). وشرح الرضي على الكافية (1/ 386). والقبيل هلي اللية ابن بالك (5/ 33)، والقاصة النحوية (4/ 1589)، وهمع الموامع (3/ 175).

(وَهُوَ): عاهد إلى التأكيد، بمنس التقرير، أوالتقرير (1) لا بمعنى النابع المذكور حبث حرف اللفظم، بتكرير اللفظ الأول، والتأكيد هوالكرر لا النكرير، وهومن باب الاستخدام ويمكن أن يعوه إلى التأكيف ويحمل قوله بتكرير^(د) اللفظ الأول، وقوله بالفاظ على ما يصح به

(النظر وينتري)، فالتاكيد

(المُنظم): أوالترير اللنظم

وهوعجب لعدم القرقة الكُمْمِرُ اللَّفَظِ الآوُل)؛ أي: ما به تكرير⁽⁴⁾ اللفظ، أو⁽⁵⁾ يراد به الحقيقة ولوحكنًا بالترادفي؛ نحو: «ضربت أنت»، و: «أضرب أنا»، و. «ضربتك إياك»؛ قيل الأول تأكيد، والناني بدل

قلق قيل: إن أريد بالتأكيد اللفظي تكرير اللفظ الأول بعينه لا يندرج فيه نحو: «ضربت ائت»، و: «اضرب آنا»، و. «جائع نائع»، و: «ليث أسد»⁽⁶⁾، ونحوذلك، وإن أريد التكوير ولويايقاع المترادف⁽⁷⁾ (60/1) للاخط⁽⁸⁾: «أبصعون، وأكتمون، وأبنمون» فيه قيل: المراد الأخير وترادف هذه الألفاظ عنوع لكن الفرق بين أبصع أكتع وبين «خبيث⁽⁹⁾ نييه (۱۹۱)» مشكلٌ لعدم الترادف فيهما؛ اللهم إلا أن يمنع كون «نبيث» تأكيدًا و (۱۱) يجمل لله في (م) طويه.

⁽⁵⁾ قوله: «أوالتقرير»، سقط من (ي)

^(ج) نِ (ي): «أويكن».

^[5] في (ي): «تكرير»

^(ج) في (ب): «تكور».

اللَّاقِ (هـ): هو». 🥮 قوله: هليث أسف» في (D، (هـ)، (ي): «ليث وأسلن» بولوالعطف وهووهم، والمثبت من (ب)

ا ق ل، و(ي): «الرادف».

[∰]ني (هـ): «لدغول».

ه بعلدي (ب)، و(هـ)، و(ي): «و».

⁽¹⁹⁾ قال الرضي: «من بثت الشهره؛ أي استخرجته»، وقال الزييدي، «ومن الجاز فلان خبيث نبيث، أي شرير». شمرح الرضمي (2/ /36)، وناج المروس (5/ 368)

صفة أخرى لموصوف «عبيث»(1)؛ فليُنائلُ!

(بل: جاني ژيا (يا): ويري التاكيد.

(بي الأَلْمَاظِ كُلُمِّا): وقد يواد⁽⁵⁾ فيه عاطف؛ غو: «واللفِ⁽¹⁾ ثمَّم والهُمِّ»، و: {كلا سوف تعلمون ثم كلا سوب تعلمون} [النكائر: 3، 4] و(4): {فلا تحسينهم} [آل معران \$1]

[71] بعد: {ولا تحسين} [آل معران: 188]، وغير ذلك. فقوله «كلها»؛ أي. اسماءُ⁽³⁾ أوافعالُ⁽⁶⁾ أرجروفًا⁽⁷⁾ أرجِعًا، أومركبات تقييلية، أوغيرها، و⁽³⁾ نحو. «قوات الكتاب سورة سورة»، و: {جاء ربك والملك صنًا صنًا (الفجر 22]. و. «بنيت له^(و) بابًا بابًا»، و: «جاء القوم ثلاثة ثلاثة» ليس من باب التاكيد ولا من باب النوابع وجعله تابئا غلط وإنما هوتكرير المعنى والثاني غير الأول معنى وإعراب الأول والثاني إهراب واحد لتأولمما بلفظ واحد فظهر في موضعين تحرُزًا عن الترجيح بلا مرجع والتأكيد أوالتقرير (10)

⁽²⁾ في (ب): «يزاد». وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 64)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 399 / 524)، وشرح الرضمي (2/ 367). و،لكناش في نني الصوف والنحو(1/ 218)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد (ص 340). (١) انظر تفصيلًا أكثر في الأصول في المحولاين السراج (2/ 23). وشرح كتاب سيبويه للسيراق (1/ 111).

قوله - «ماطف غروائم» في (1): «ماطف واشه، وفي (ي) «الماطف غروائم».

⁽د) سقط من (ب)، و(هـ)، ⁽³⁾ أن (ي): «اسما».

²

^(ق) في (ي): «نمالا».

⁽⁹⁾ في (4)، و(ي) «حرفا» (9) منظم من (ي)

^(ج) ق زي): «طا».

والأصول في النحولاين السراج (2/ 23)، وشيرج كتاب سيبوية للسيرافي (1/ 243)، وشيرج المفصل لابين يعيش (3/ 664). وأمالي ابن الحاجب (1/ 389 /2 /329). وغرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 494)، وشرح والتكميل (1/ 251)، وتخليص الشواهد رتلخيص الفوائد (ص 340)، وتمهيد القواعد لماظر الجيش (1/ 252). (94) الظر كلام النحويين في تخريج الآيات التركية ومناقشتها في الجدل في النحوالنسوب للخليل بن أحمد (حم 84). النسهيل لابن مالك (1/ 64)، وشرح الرضي (2/ 372)، والكتاش في في الصرف والنحو(1/ 318). والمتفيل وشرح الشاطي ملى النية بن مالك (3/ 921)، وهمح الموامع (3/ 172)

(المتروم)، أي: كانن (1).

(بالمناط معتوطة)؛ اي: موكلي مليس بهزيات معمورة

(زمي) نشئة وكوئة وكأاختا)؛ مناه الثان.

(وتُلَّهُ وَاجْهُمُ وَلَهُمُ وَأَيْنَ وَأَجْهُمُ)؛ وهي مؤكدات لا جيء وقبل: لا حض لما مفردة؛ ك

العرق)»؛ أي: سال، و»أبتع» من البُتع؛ وهوطولُ العنق مع شدة مغروًا.

«حَمَّلُوْ بَشُوْ». وقيل: «أكتم» من «حولُ كَثِيمٍ»(٤)؛ أي: ثامُ، و«أبصم» من «بصع (١)

(وَإِيْمِيْمُ)؛ بالصاد المهدلة، وقيل بالضاد المجدة.

(فالأوكان(٤٠٠)؛ أي: النفس والعين

(يَعْمَانَ)؛ أي: يقعان على الواحد والثنى والجموع والذكر والمزنك باختلاف

(مريقيهما)؛ تقول: «جاءني زيد نفسه»، و: «جاءني الزيدان أنفسهما»، و. « لزيدون

أنفسهم»، و: «المرأة نفسها»، و: «النساء أنقسهن».

(لفرك)): في المؤنث الواحدة

(وَعَمَيْرِهِ جِمَا⁽³⁾ عُقُولُ: كَمَّسُهُ): في المذكر الواحد⁽⁶⁾

(كَلَمْسُهُمَا): في المذكرينَ العاقلينَ (⁽⁷⁾ بإيراد⁽⁸⁾ صيفة الجمع في التشية وعن بعض العرب

قوله: «المعنوي أي كائن» في (؟): «المدنى كائن»، وني (ب.)، و(هـ): «المعنوي كائى»، والمبّت من (ي).

الله في (پ)، و(ي): «كتم».

⁽⁵⁾ قوله: «وأبضع من بصع»، في (هد): «وأبضع من بضع».

⁽H & (2): « de Ko».

الله في (ل). و(ب): *وضميرها». والنب موافق لما في الكافية (على 31)

⁽٣) تورنه: «الذكر الواحد «، في (ي): «الواحد المدكر «

 ⁽٦) قوله: «المذكرين الساقلين» في (١)، و(ب). «المدكر الساقل».

^{(&}lt;sup>(6)</sup> قِي (ب): «يواد»

«نفساهما وميناهما» ⁽¹⁾، والأول أولَى

(الفسيميم)؛ في جي الملكز العائل.

(الفُسُمَيْنَ)، في جع المؤنث وغير العاقل من المذكر.

(و) القِسم (الكاني): أوال) سمى النفس والعون أولين سمس النالث ثانيا.

(للملكم)؛ غو: «جاءني الرجلان».

(كلافت): والراتان

(ولكالهُمَا): والباقي بعد التلاثة وهوكل ⁽³⁾ (60/ب) رأجع ...إلخ عا⁽⁴⁾ هو ⁽³⁾ جع حقيقة؛ محو: «جاءني القوم كلهم أجمون»، أوحكمًا إذا كان مفردًا إذا كان⁽⁶⁾ ذا أجزاء يصععُ افترافها حمًّا أوحكنا⁽⁷⁾؛ نحو * «قرأت الكتاب كله»، و: «اشتريت العبد كله»

[272/ب] (لغير الكي باخينار⁽⁸⁾ العشيور)؛ في لحمو «قرات الكتاب» (كلَّة)، و: قرآت القصة (كُلْهَا)، و: اشتريت العبيد (كُلُهُمْ)، و: تروجت النساء (كُلْهُنْ).

 ⁽⁴⁾ وهم إبرحيان ابن الناظم في قوله في تشبيهما، فقال. «وقد وهم الشيخ بدر الدين محمد بن اشبيخ جال اللمين حمط بين مالك تابيكا لأبيه، فأجاز أن تقول في تثنية الموكد. قام الزيدان نفساهم، وكذا عيناهما. ولم التناظم) -بعد ذكره أن الجمع فيه هو لمختار – ويجوز فيه أيصا الإفراد، والشنية. قال أبوحيان ووهم في ذلك، إذا لم يقل أحد من النحويين به. وفيما قاله أبوحيان نظر، عند قال ابن إباز في شرح النصول، ولوقلت: الجمع، والإفراد، والثنية، والمختار الجميع، نحو: {فقد صنت قلوبكما} [استحريم: 4] ويترجع الإفراد على الشبة عند الناظم، وعبد غيره بالمكس، وكلاهما مسموع»، الطر. ارشاف الضرب لأبي حيان الأندسي يَلَعِبُ إِلَى ذَلَكُ أَحَدُ مِنَ النَّحُويينِ»، وأورد الأشحوني الردُّ عديه فقال «وأم النُّس فقال الشارع [أي بن هفساهما» لجال نعمن جمواز الثنية. وقد ممرح النحاة بأن كل مثس في المنن مضاف إلى متضمته يجوز فيا

^{(4/ 1947)،} وشرح الأشموني على الألمية (2/ 355).

^(؟) قوله: هلاي، مقط من (هـ).

^(ق) ن (ب): «كله».

⁽ا) أن (ب)، و(د). حلايا

⁽⁵ سلط من (ب)، و(م).

⁽۳) توله: «إذا كان»، سلط من (هـ)، و(ي).

 ⁽ب) قوله: «إذا كان مفرؤا إذا كان ذا أجزاء يعمح افتراقها حسًا أوحكنًا» سقط من (ب).

⁽٩ ق (ب)، و(ي): «بانتلال»

ويامينو⁽¹⁾ إلعسيج (في) الكلدات

(التوايي، عود المنين)، في الملكر الواحد.

(جَمَّلُكُم)؛ في المُونئة الواحدة (2) أواجُعيم بتأويلِ اجْداعةٍ.

(الجُنتُون): لِي (جَنْعِ) المَدَادِ جِمَ لِي جِمِ (أُ المُونِف، وأجاز الأعلينُ: «أجعان

وجعاوان»(٨) وهوغير مسمع (ولما يُؤكُّمُهُ بِـ «كُلُّ وَأَجْمَعُ» إِنَّا فَوَاجْزَاءِ)؛ أي: ذوامور متعددة فتتناول (3) الأفراد والأجزاء؛

إيزهم الكلية (7) والجزوية لا تسمققان (8) إلا فيه

(صيع): صنة إله «اجزاء». (الكوافية))؛ أي: تلك الأجزاء.

يصح (11) أومفعول مطلق كــ «ضربت(12) سوطًا»، أوحال مجلف مضاف(13)؛ أي: يصح افقراقها(١٩) ذا حسُّ أوحكم أوغير ذلك. (مِيُّ الوحكُمُّ))، اي: سراء كان افتراقهما⁽⁹⁾ حسيًا الوحكميًا، أوثمييز مزال⁽¹⁰⁾ من فاهل

(5) قول، «المؤلك الواحدة» في (ي) «الوبث لواحدة»

(3) قل (ي) «الجميع»

(۳) ق ©: «آجمارات»، رق (ي): «جمارات»

﴿ ميان (1/ 224). وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 779). وأوضح المسالك لابن هشام (3/ 298)، وشمح لتظر قول الأخفش ومن رفقه فيه من الكوفيين في: شرح الكافية الشانية لابن مالك (3/ 1178)، والتذييل والتكميل

الناطي ملى (1/4) (3/ 6)

^{وي} في (ي) «فيتاول».

(ب) المنظمة (ب)

(أ بطنه في زي): هوالاجتماع».

الله في (هـ). «يتحقي»، وفي (ي)، «يحققان»

اللَّا فِي (هم): خاطَراقها»، وقوله: خاي سواء كان ادراقهما خاستط من (ي).

اللا) في (ب): «ان»

(ti) مطين (م)

الآداني (هي)، وغيريته

الآل لوك: «كذف مضاف» في (ي): «خذف مضاف».

قائل (آ)، و(ب) «امترافهما»

⁽ا) ق ري): «باختلاف»

إلا ألمبد يصمح أشتراء بعضه دون بعضي (معَوَّ: الْحُرَّمَتُ المَعُومُ كَلَّهُمُّ): تاكيد القوم ونظير ذي أحزاء بصبح المَزاقها"! حسًا. (وَ: افتُنَيِّتُ الغَبُّلَةُ كُلُّهُ): تاكيد «العبد» ونظير ذي (²⁾ أجزاء يصبعُ افتراقها حكنًا؛ من حبث

(مَمَامًا الْحَدُورُ الْمُرْفُوعُ الْتُصولُ)؛ أي: إذا أربد تاكب الضمير المرفوع المنصل؛ وحذا جلاف الجرور والنصوبيه لانه لا استار (() فيهما حتى يلزم الالتباس. (يعبُلاف جَامِي زَيْدُ كُلُّهُ)؛ لعدم مسئة انذراق أجزائه حسًا ولا أن حكم الجيء.

تاكيدين في المستكن إذا لم يؤكد بخلاف «كل وأجع»، حيث لا يصح وقوعهما فاعلين فلا (وَأَكْتُمْ وَأَخَوَاهُ)؛ لي أخوا⁽¹⁰⁾ «أكتم» ومثلاه ونظيراء؛ وهما. أبنع وأبصع. (بالكنس والمثين) (٤)، بملاف «كل وأجم» وأخواته. ﴿ لَكُلَّ يِمُنْظُمِلٍ ﴾ [3]: أولا ثم بالنفس والعين؛ الأنهما⁽⁶⁾ يقعان فاطين فيلزم النباسهما بالفاعل طهم الليس، لوترك التأكيان عمولً على «ضرب هونف» طردًا للياب. (مِثَلَ: حَمَرَيْتَ أَلْتَ تَفْسَكُ): تاكيد (8) للتاء الضمير بعد الضمير (9) بعد تاكيده بمنفصل. حاجة إلى التاكيد لعدم اللبس ⁽⁷⁾ وغو: «ضربا هما انفسهما»، و: «ضربوا هم انفسهم» مع

(ألبَاعُ لَا جَمَعُ): استعمالُ [72 ظ/ب]

 ⁽٩) في (٩)، و(ب)، و(هـ): «افتراقهما»، والثبت من (ي).

⁽٩) ټوله: «ذي»، سته من (هـ).

اهم توله: «9نه لا استنار» في (أ): «لا استثار»، وفي (ب). «لانه لا استثام».

⁽⁶⁰ (٩) كتب في حاشية (ي): ﴿وَإِنَّا قَبْدُ بِالنَّمْسِ وَالعَيْنِ، جُوازَ تَأْكِيدُ الرَّفُوعُ النَّصَلِ بِـ (كُلِّ) وَ(أَجِمِينَ) لَمُر تاكيد، نحو(القوم جاءوني كلُّهم وأحمون) لعدم التباس انتاك... دلعاعل، لأن (كلا وأجمير) يليان العواس قليلا، بهلاق (النفس والعين) فإنهما يليالها كثيرٌ . جامي جامي رحم الله» أهـ. انظر: الفوائد الغبيدية (2/

⁽⁵⁾ پعله في (ب): «جراء».

⁽ال ق (ي): «فإنهما»

[™]ق (ي): «الالتباس».

⁽٣) يعدد في (هـ): «للفسير».

⁽⁸⁾ قوله: «إلناء الضمير بعد الضمير»، مقط من (هم)، وقوله: «بعد الضمير»، منقط من (ي).

⁽١٥) قوله. هواخواه اي اخواه، في (ي) وأخواته أي أخواه.

ولولم يتقدم «اكتم» على أخزيه في القصيح؛ ثم «أبتم» على «أبصع» هند الزخشري (3) وتبعه المصنف، وعند البغدادية والجزولية تقدم «أبعم» عمى «أبتع»، وقال ابنُ كيسان: وبدالال بايهن عمدرادا . (مَلَّا يُكِلُمُنَ: «اكتم» و (ا) «أبنم» و (2) «أبعم» على (16/1) «أجم»؛ لكوبها إنباهًا له

(وَوَكُومُ مَا)؛ أي: «أكتع وأبنع وأبصم».

(فولئ)؛ أي: دون «أجمع»

(خَسَيِفُ)⁽⁶⁾؛ لعلم ظهور دلالتها على معنى الجمعية، وللزوء ذكر النَّبع بدون الأصل.

⁽ا) ستطان (ي)

⁽ي).

⁽أ انظر: المصل في صنعة الإعرب (ص 148)

^{(&}lt;sup>4)</sup> نِ (م): «تبتلي»، وفِرْي): «يبتدا»

^{.(167} (1/ 224)، وارتشاف الضرب له (4/ 1952)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 77)، وتمهيد المتواحد كَاظُرِ الجِيشِ (1/ 2994)، وشرح الشاطبي على الأنفية (5/ 6)، ومعم الهوامع للجلال السيوطني (3/ (٩) انظر رأي ابن كيسان والمدرسة البغد دية وأبي موس الجزولي في: لمنصل في صنعة الإعراب لنزغشري الرضي (2/ 370)، والكناش في في لصرف والسعو(1/ 30)، والتذييل والتكميل لأبي حيانا الأندلسي (من 148)، وشرحه لابن يعيش (2/ 200)، وشرح الكاقية الشانية لابن مالك (3/ 1178)، وشرح

⁽⁶⁾ يعلنا في (ب): «خبر».

(البَدَلُ⁽¹⁾: كليج)؛ في الإحراب.

(مُغَمُّوهُ)؛ في المعنى وذكر المتبرع قبله للتوطئة والتعهيد، وخرج به التأكيد والصنة وعطف

(يمّا)؛ أي: عكم.

(ثبيبَ **إلَى المُتَبِرعِ دُونَةُ)؛ أي: دو**ن المُبوع ابتداءً وبقاءً؛ فلا يرد ⁽²⁾ المعطوف بـ »بن»، لأن الطريق وخوج به عطب النسق. و»دونه» (3): ظرف أوحال(4)؛ أي متجاوزًا عن المتبوع. (وَعُويَدَلُ الكُلُّ)؛ أي بدل موكلُّ المِدل منه (؟). متبوعه مقصود ابتذاه ثم بذا له فأعرض عنه وقصد المطوف وكلاهما مقصودان بهذه

ثويّه»، أويالمكس؛ نحوّ: {يسألونك عن الشهو الحرام قتال فيه} [البقرة 217]⁽⁹⁾. (والبقمل)؛ اي: بدل هويعض البدل منه(6). (والاعتبال)؛ أي: بدل يختص $^{(7)}$ خالبًا باشتمال البدل على المبدل منه $^{(8)}$ ؛ نحوَ. «سلب زيدًا

⁽¹⁾ بعده في (ب): «ميتدا»

⁽ج) بعده في (ي): «التيوع»

⁽٩) ق (هـ): «دون».

⁽٩) في (ي): «خال»

[©] قوله: «منه» ليس قي (أ)، (هـ)، وقوله: «البدل»، في (هـ): «البدل».

قوله: همته سقط من (۱)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

 $^{^{(}i)}$ ن الله المراهد $^{(i)}$

^{3398)،} وهرح الشاطي ملى (لالفية (5/ 195)، وشرح التصريح ملى التوضيح (2/ 194). (260)، وهرج السميل لابن مالك (3/ 335)، وهرج الكامية الشافية له (3/ 1277)، وارتشاف الضرب (ع) وهذه التلائة هوما أنمن هليه النحريون في أنواع البدل، واختلموا في الباقين؛ انظر الكلام مفصلا ف: والأصول في النحولابن السواج (2/ 47)، وشوح المقدمة الحسبة لابن بابشاد (2/ 427)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 459)، وتوجيه اللمع لابن الحباز (ص 274)، وشرح المنصل لابن يعيش (2/ في حيان (4/ 1962)، وأرضح المسالك لابن مثنام (3/ 366)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (7/ (® ټوله: «ښهه، ليل ئي (€)، (هـ): الجمل في السعوالنسوب لمخليل (ص 207)، والكتاب لسيويه (1/ 151)، والمتنفب للمبرد (1/ 27)،

ويعضها إلى خيره نظرًا. (والتلف): إصافة البدل إلى الملط إضافة المسيب! () إن السيب! ()، وفي احتلاف كيفية الإضافة يكون بعضها بمني «من» وبعضها بمنى اللام، وبعضها إضافة المسبب إلى السبب

(فالأرك)؛ أي: بدل الكل.

(مَعَلُولُهُ مَعَلُولُ الْأَوْلُ)؛ أي: يشحد ما صدقا عليه، والأول (١) صبارة عن المبدل منه.

(ي) الترخ (الكاني)؛ أي: بدل البعض.

(ر) النوع (اللايمة))، أي: بدل الاشتمال.

(يستة وتيين الأول ملايسة): وتعلق (4) واجع إلى النسية. (مغيرجما)؛ أي: بغير الكنية والجزئية، وهذا^(د) لا يرد تمر⁽⁶⁾: «نظرت إلى القمر فلكو»، و:

واطلم أن في إطلاق اللابسة تداخل⁽⁷⁾ بعض أفراد بدل الغلطر، نحو: «ضربت زيدًا نسبة(١١) إلى صفة من صفاتِه إجالًا، وكذا في «سلِبُ زيدُ ثوبُه»، مخلاف: «ضربت زيدُ [73] غلامه»، أو»حماره»؛ فينبغي أن تقيد⁽⁸⁾ أي ملابسة؛ عميث توجب⁽⁹⁾ النسبة إلى المُتبوع النسبة إلى الملايس إجالًا؛ لحو:» أعجبني زيلُ علمُه»؛ حيثُ يعلَمُ ابتداء أنْ كون (10) زيلر معجبًا باعتبار صفاته لا باعتبار ذاته ويتضمن نسبة الإعجاب إلى زيد هرايت درجة الأسلوبرجة».

⁽ا) ق (0: «التسيب»، وقي (هـ): «السبب»

الله في (م) «السبب».

^(ق) قوله: «والأول»، في (ي) :«فالأول».

^{(&}lt;sup>()</sup> ئولە: «رىملى»، ق (ي): «اي تملى»

⁽⁶ يقط من (ب)، و(هـ).

⁽م)، و(م)،

 $[\]Theta$ \hat{y} (h), e(y), «يدخن»

٩) ن (ي): «يفيد».

⁽ق): خورجې،

⁽١١) قرف): «ئىبتە». ⁽¹⁰⁾ ئېڭ، و(ب): «پكوڻ».

حازه»، و(١٠) . «ميريت زيدًا^(١) خلامه؛ لأن نسبا⁽¹⁾ الضرب إلى زيد تائة ولا يلزم في سحتها احتبار غير(" زيد فيكون من باب بدل النلطوال.

(ي) (15/ ب) الثرغ (الرابع)، أي: بدل النلط.

(ألا يُعْمِلُ⁽⁶⁾)؛ من باب «ميرب»؛ أي: عِميل بأن يقصد⁽⁷⁾ إذ حلف حرف الجر من «ألا S. S. ولير)، أي: البدل.

(بعد ألا مُلَطَّت)، أي: بعد مُلطِك.

(بشترو)، أي: بفير البدل، وموالمبدل ولم يقس بالمبدل® ولا بالمتبوع، لأنه حين ذكر لم بذكر بحيث كونه مبدئًا أومتبوعًا بل مجيئية كونه ضلعًا؛ فلم يذكره (() باسم المتبوع ولا باسم المبدل. (وَيَكُوكُونَانَ)، أي: البدل والمبدل (10) في الأنواع الأربعة ميصير الأقسام سئة حشر: (مَعْرِيْلِين)؛ عُو: ﴿مِيرِبَ زِيدَ أَعْوِكُ»

(وَيُكُونُونَ)؛ لحُوزَ «جاءني رجل طَلامُ لكُ».

⁽۱) قوله: هضريت زيدًا جاره و»، مقط من (ي)

⁽۳) يعلد في (هـ): «حمار». (٩) في (۵)، و(ب) «نــِب»

⁽م). القطين (م):

والكناش في في الصوب والسعو(1/ 335)، وارتشاف الضرب لأبي حياز (4/ 1962)، وأوضح المسالك لابن مشام (3/ 366)، وشرح الشاطبي على الألفية (5/ 195). وشرح التصريح على التوضيح (2/ 194)، وهمع الخوامع (3/ 177). (5) انظر تحرير هذا المعنى تفصيلا في: التنفس للمدرد (1/ 72). و لأصول في السحولابن السواج (2/ 74). وفعرج كتاب سيبويه للسيراني (2/ 10)، والنديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 499)، وشرح القصل لابن يعيش (2/ 260)، وغرج التسهيل لابن مالك (3/ 355). وشرح الكافية الشافية له (3/ 727)،

⁽۱) ق (م): «تقصل».

⁽٩) قي (ي)، و(هـ): «تلصله.

⁽ق) پمله في (ي): همته».

⁽⁹⁾ ق (مــ): «يذكر».

⁽¹⁰⁾ بعلت في (ي): هنته».

(وكماهلكون)، غود (بالناصية (15) ناصية كاذبة) [الملق ؟ [، 16]، و" «جاء رجل ملامً

(ي ق كان): البدل

(تكركا): أورجد نكرة.

(ين): مبدل

له »من»(6)؛ غمو. «عظيم أولا شريك له»، أوغير ذلك. أوبجمل {لم يلد} [الإخلامين (فَالنَّمْتُ)؛ أي: فنعت تلك النكرة واجبَّ. وقيل: حسن؛ لئلا يكون المقصود انقص من غير الصنة ما لم يفده المبدل مع⁽⁴⁾ التعريف، وما قبل في قوله تعالى: {قل هوالله أحد} مينة له، و{الله الصحد} [الإخلاص: 2] اعتراضًا، أوبتقدير موصوف لـ »من»(?) (مَمْرِفُو): يدل إلكان، بملاف، غيو (5): «مورت بزيد حار». المتصود من كل وجو ولتقرب⁽³⁾ من المعرفة، ولئلا يكون إبهامًا بعد البيان وليفيد بواسطة

(٥) توله: «لـ همن» « في (٦)، (هـ)، (ي). «من»، واللبت من (ب).

(٩) ق (هـ): «معني»

(۶) في (ب)، و(هـ): «أحدًا»

(٦ في (م)، و(ي): «ليقرب»

قوله: «نحم» ليس في (أ)، (هما) (ي)، والنست من (ب). الموامع (2/ 416)، وحاشية العسان على شرح الأشموني (2/ 71). الكثير (1/ 349)، وتوجيه اللمع لابن لخباز (ص 774). وشرح لقصل لابن يعيش (2/ 260)، وشرح والنحو(1/ 235)، وارتشاف الضرب لأمي حيان الأندلسي (4/ 1962)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 9358)، وشرح الشاطي ملي الألمية (5/ 541)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 494)، وهمع التسهيل لابن مالك (3/ 355)، وشرح الكافية الشافية له (3/ 1277)، ولكناش في في الصرف (١) انظر هذه الأفسام وتوتيبها في: الكتاب لسيبويه (1/ 151). والقنضب للمرد (1/ 27)، والأصول في النحولابن السراج (1/ 47)، وشرح المقدمة المحسنة لابن بابشاذ (2/ 427)، والبديع في علم المربية لابن

 $[\]Theta$ قوله: «لـ «من»» في Θ » (هـ)» (ي): «من»، واللبت من (ب).

[النازعات 16] إذا لم [734/ب] يجمل (طوي) اسمًا للوادي؛ بل بعض الكور تقديسه؛ والنَّا تُموُّ «مررت بزيم ضارب إبوة»؛ على الإبدال فتقديره رجل ضارب كما قبل في قوله تمال: { شديد المقاب} [فافر: 2] بعد قوله: { من الله المزيز العليم (1) شديد المقاب} المنى؛ إذ المنى «إن واحد» اوعلى قول أبي على (١١؛ لؤنه (٢) غوز تركه إذا استفهد بالبدل ما لم يستند بالبدل، نحمر. «مررت بالإنسان رجل»، ونحو: (بالواد المقدس طوي) گانه تدس مرتین وإن لم یکن کذلك لا عبوز ترك الوصف (3) غيو. «مورت (4) بزيلو دجل»،

[خافر: 1، 2] على الإبدال بقدير: «إنه شديد العقاب». (بلل: {بالناصية (1) ناصية كاذبة} [الملق: 15، 16])؛ لأن {ناصية} تكرة أبدلت من

اللمرفقة وهو⁽³⁾ {الناصية} الأولى فوصفت بصفة {كاذبة}.

(وَيُكُوهُ كَانَ)، أي. البدل والمبدل (6)، وهذا أيضًا مئة هشر قسمًا يضرب الأربعة في الأربعة. (عَامِرَين)؛ غو: «جاءني زيدً أخوك».

(وَمُعَسِّمُونِ)؛ نحو: «الزيدون لقيتهم إياهم،»، ونحو⁽⁷⁾: «ضريتك إيّاك».

السبع الموني سنة (377هـم). ينظر: معجم الأدباء قيانوت الحموي (7 / 241)، وإبياء الرواة علم أنباء النحاة الناس من الأقطار، ومكث في شيراز مشرين عالمًا، وتوفي عام (377 هـ). وأشهر تلاميذه الإمام أبوالفتح أبن (1) إذا أطلق أبوطيء فإلما هوالقارسيء وهو: ألحسن بن أحمد بن عبد النفار بن عمد الفارسيء القسويء أبوعلي، أبوء فارسي وأمه عربية تحوي، لغوي، حالم بالعربية والفراءات. ولد ببلدة فسا منة (288)، ونشأ في خلافة بني العباس ورحل في طلب العلم، وقدم بغداد، وسمع الحديث، ويرع في التحووانفود به، وقعمله جيَّ. من مصنفاته الإيضاع في التحوالذي ألفه لمضد الدولة البويهي منسب إليه، الحبيَّة في علل القراءات

^{(308)،} ورفيات الأميان لابن خأنكان (1/ 681) وقوله في الإيضاع المضدي (ص 844)

^{(&}lt;sup>(3)</sup> بعده في (هـ): «قد». (٩) أن (م): «المطف»، وأن (ي): «الرصوف»

⁽۶) قوله: همروت» سقط من (۱)، (ب).

⁽⁵⁾ ق (هـ)، و(ي): «وهي».

 $[\]Theta$ folia : «Sag», and and (ϕ), g(an). (6) بعلته في (ي) : همته».

(وكا يكل): اسم. (وَلَهُو وَلَهُو وَمُعْظَلِفُونَ)؛ غمو ﴿ الْعُوكُ خَبَرِبُكُ وَيِدًا ﴾، و: ﴿ أَخُوكُ خَبَرِبُ زِيدًا إِياءُ ﴾، بإحادًا الفسير (9/1) إلى الأخ الذي حو »زيد». وغو: «ضربت زيدً إياء»، وفيه ولب

(فاهر مِن مُعَمَّرِ)؛ فلا يقال: «بي المسكين»، ولا: «بك زيد». وبخلاف غير بدل الكل من الأبدال لعدم الاتحاد وإفادة البدل ما لم يفده البدل؛ نحو: خلامي» في بدل⁽²⁾ الغلط. وقال ابن مالك: «الضمير الواجب الاستنار في «افغل ونفعل وافعلُ وتفعلُ »(6) لا يبدل عند(7) بدل ما سواءً كان بدل الكلُّ أوغير. استفباحًا لإبدال الظاهر صما لا يقع ضميرًا بارزًا ولا ظاهرًا قطُ (بذلُ الكُولُ): مفعول مطلقًا، وإنما لا يبدل لئلا يصبير المقصود أنقص دلالة من فير المقصود مع الحاد ما صدقا⁽¹⁾ علبه لكون ضمير المتكلم والمناطب أعرف المارف⁽¹⁾؛ بتلاف الناتب، «ضربتي راسي» في بدل البعض و: «حدثني () علمي» في بدل الاشتمال، و: «اتينياً

(إلَّا مِنَ الدَّائِبِ): مستثنَّى من قوله «من مضمر»؛ (لمفوَّ: «ضربته زيلًا»).

(۱) فِ (ي): «صدق»

أورد العبان رحمه الله اعتراضا هذا على كون الضمائر أعرف المارف؛ فقال بعد أن أورد هذا النس: هوآورد عليه الشواني أن اسم «الله» تعالى أعرف المعارف فهوغني عن الإيضاح ومع ذلك ينعت للمدح واجيب باته نعت نظرًا لأصله وهوالإله ابدي هواسم جنس أوإلحاقًا له بالأعم الأغلب؛ إذ الأصل في الاسم العد حاشية العبان على عرج الأشوني على الألمية (3/ 601). ال في (ي) هوجدلتني» الظاهر أن يعت وأما أنه لا يتمت به؛ فلأنه لبس في الضمير معنى الرصفية؛ لأنه لا يدل إلا على الذات لا على قيام معنى بها كذا قالوا. ويود على تعلين علم النعت به ما إذا كاز الضمير يرجع إلى مثنق لدلاك حيتة على قيام معنى بذات لما قالوه من أن الصدير كمرجعه دلالة اللهم إلا أن يقال طودوا الباب فتأمل».

الله (م) والمراج.

^(ك) يعقبه أن (ي): «اليعض».

درج التسهيل لاين مالك (1/ 201). $\Theta_{\frac{1}{2}}(\omega)$; « ω », $Q_{1}(\varphi)$, « ω ». (٣) قوله: «وتفعل وافعل وتفعل»، في (أ)، و(ب) «تفعل واقعل وغطل». والثبت موافق للترتيب الدي في

[بابة متقدر البادة]

(مَطْفُ البَيْنِ: كابيُّنَ: جنسً

(خَيَرُ مِنْكُ)؛ منة «ثابع» احزاز من العبلة (الأخلُّ مُهُومَة)) أي: ذكر جيث أنه يوضح متبوحه : عرج به البدل وحطف النسق والتأكيد (مِثَانَ: الْمُسَامُ بِالْحُو إِبْوَ سَمَّتُهُمِ)؛ كنيَّة أمير المؤمنين عمر بن الحلطاب(أ) رضم ألف عنه (غيز)؛ مطف بيان؛ كامه(أ).

四次年代五十八十八十二日次 (وَلَصِيْلُهُ))، أي: قرقُ (أنَّ صطف البيان؛ وهومبتداً: (مِنْ البُلُال): صفة الـ «فصل» ر ک^{ر(3)} ایگ 1 15 DIS LIK.(1)

السم بالمؤ ابوستعي متر Jin si say ok sint

للحفيز لذاللمم إن كان فبهز

(نقب)، وتاج المروس (4/ 301) (نقب). وتهذيب المنة (11/ 65)، ويلا نسبة في المين للخليل بن أحد (308)، أوضع للكك (1/ 128)؛ وشرح الأشعوني على الالفية (1/ 39)؛ وشرح شذور الذهب لابن عشام (ص 561)، وشرح ابن عقيل (ص 489)، ومعاهد النتصيص لمبد الرحيم العباسي طبعة محي الدين عبد الحميد (1/ 779). الخياز (ص 282). وأعالي ابن الحاجب (1/ 307)، وشوح الكامية الشامية لابن مالك (3/ 1190)، وشوح التصريع على التوضيح (1/ 121)؛ والمقاصلة النحوية لمبذر الحيثي (4/ 115)، ولمسان العرب (1/ 66) وهولمبد الله بن كيسة، أولأمرابي في خزانة الأدب (5/ 154, 156)، ولأعرابي في. توجبه اللسع لاس

ونسيه ابن بعيش في شرح المفصل (3/ 17) لرؤية بن العجاج؛ معلق المحقق عليه فقال. «ليس في ديونه، ولا يمكن أن يكون رؤية هوالذي قال لعمر بن الخطاب، ذلك أنه توفي سنة (45 هـ). ولم يعتبره أحمد من التابعين طملًا عن المنظرمين»

(9) توك: «ترق» ستط من (1).

 ⁽ا) قوله: «إبن الخطاب» سقط من (ب)، و(هـ)

⁽⁵⁾ قِي (هـ): «وغامه د.

قوله: «لمه سقط من (ا)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ)، ومن خيرها يكسر الرجز

⁽⁶⁾ ثلاثة إييات من مشطور الرجز، وهي بالتاق المصادر على انتحوالتالي.

(لَفَظُ): فيزُ وأمَا مِينَ فَالْمُولَ مِطْرُوا وفَكُ مِا مِرْفِ لِي الْحَلُّ:

المرطة باللام؛ غو: «المدارب الرجل زيد»، و: (بي يكل): خَرَرُهُ أَيْ: لَ كُلُّ مَا كَانَ مَعَلَمُ بِيانَ مِنَ الْمُولُ بِاللَّمُ اللَّيْ أَصِيفً إِنِّ الْعَنْ

أوق كل ما يختلف حكمه مطف بيان وبدأًا، وهذا التقدير أ (ك المِنْ القاركِ⁽³⁾)؛ أي: الذي ترك. الكارلم البكري بشر 4 7 7 4 4 4 4 ر⁽²⁾ يتناول ممررة النداء أيطنا. =

0ائيكوي)؛ من باب: «الضارب الرجل». (يطو): مطل بيان «البكري»، ولا يعسعُ أن يكون بدأً، إذِ البدلُ لل حكم تكرير العامل فيكون المعنى: التارك بشر فلا يعمح لكونه من باب الضارب زيدٍ. وهذا الفصل في النداء أيفكا؛ فإن البدل في حكم لمستقل مطلقًا ومطف البيان على التفصيل الذي هرفت.

(1) جزه بيت من يحو الوافر، للمرار الأسدي، والبيت بتمامه:

النا لهن التخاري بيشر هليه الطّهيّر توثيّه وتقوعًا وهوله في: الكتاب (1/ 182)، والمنصر للزخشري (ص 160)، والكناش في في الصوف والحو(1/ 959)، وهون نسبة في: الأصول في النحو لابن السراج (1/ 35)، ورسالة لللافكة لأبي العلاء المعري (من 182)، والبديع في علم المرينة لابن :ڏنير (1/ 513)، وشرح جل الزجاجي لابن عصفور (1/ 296). وشرح النسهيل لابن مالك (3/ 2777). وشرح الكافية الشافية له (3/ 1196), ورونشاف الغموب فايم جان (4/ 1944) وللعن كما يئنه البدر العيني ﴿ أَرَادَ بَبَشَرَ هُوبَشُرُ بِنَ عَمَرُو، وَكَانَ قَدَ جَمُنَ وَلَمْ يَعِرِف جَارِحَه، يقول: أنا لبن اللَّفي توك بشوًّا بجيث تتنظُّو الطيور أن تقع عليه إذا مات، وذلك لأن الطير لا تتناوله ما دام به رمق». المقاصد التموية في شرع شواحد شروح الألفية (4/ 1608).

🖰 أن (ب): «التمريف»، وقي (مـ): «الطرير».

المَّ بِعِلَهُ فِي (بَ)، و(هَ): «البَكُويُ»،

ولما مرح بين المعزبات شرع في البيئيات، فعال:

(0اشبة): مناسبةً معيرة وفي هذا القيد احتراز عن الناسبات التي لم تعتير⁽¹⁾ الهمغن أوطل_{ٍ ⁽⁵⁾ تعارض ⁽¹⁾ كمناسبة فير المُصرف الفعل المُاضي في الفرعيتين. ومنامبتُه⁽⁴⁾؛ أي}

الحرف مع لزوم الإضافة المائمة لليناء (٥). اللام؛ كما عرفت من قبل⁽⁷⁾ (مَنْيُمُ الْأَصْلُ)؛ اي: المبني في أصل وضعه؛ وعوالحرف⁽⁶⁾ والماضي (62/ب) والأمر بغير

التركيب الإستادي ليس كبني؛ مثاله: «الفرا⁽⁹⁾، با، با، ثا⁽¹⁰⁾»، و: «زيد، همرو⁽¹¹⁾» و(13) بكو، خالد،، والأصوات التي لا تركيب فيها(13) (أورقمَ هَيْز)؛ حان (ثركُب): تركيبًا إسناديًا، أوغير مركب مع عامله، والمضاف إليه على هذا من قبيل⁽⁸⁾

(قُلِلُ): قيل في أي حدٍّ يدخل غوَّ: «فاق» صوتُ الغراب؛ وليس

⁽ا) في (ي): «پمتير».

⁽٩) قوله: «اوملل» ني (١): «او»، وني (ب): «أوملل أو».

⁽ق) قي (ي): «يمارض».

 ⁽٩) قي (١)، (ب)، (هـ): «ومناسبته»، والشبت من (ي)

الكاني (ي): همن البناء،

اگا ق (ب): «اطروف»

⁽٦) انظر ما تقلام في باب المربات (ص 27).

⁽۶) ق (۱)، (ب)، (هـ): «قبل»، والشت من (ي).

⁽٣٠ ما من (ب):

الما) ق (ب): «إلا تابا»

⁽١١) ق (ب): «مير»، دق (ي): «رميرو».

^{(&}lt;u>د) بدا</u> من (م).

⁽د) لي (ل)، (ب)، (هـ): «منها»، والثبت من (ي).

(يو): مناسلة مي الأميل، ولا عدم التركيب، فيل: المراد خير مركب حقيقة اوحكمًا باعتبار تعبه الماكلة للمبق ألواقع غير مركب⁽¹⁾ قلاعل فيه غوّ: «خاق» موت القراب؛ إلى حكمه أي: حكم البي)[2]

(زعكنة)(أ، أي: عامة البي.

أما الأول فلان هذم الاختلاف ليس (؟) بمطول اختلاف العواس وأما الثاني فلانه بلزم هنه توجه النفي إلى القياد وبقاء الفعل هبئًا ويفسد⁽⁶⁾ المعنى إلا أن يقال: الفعل بعد توجه النفي (الألا يكوليل) أعيزي)، أي: لا يختلف هيئة (٤) آخر الاسهم، أوحملة آخر الجبيُّ (4/4/ ب) (بالخياف الغوابل)، أي: لا يخلوإمًا أن يتعلق بمعنى النفي أوبالنفي، ولا يستقيم كلَّ منهماً، إلى القبد يكون جائز الثبوت لا واجبَ الثبوت، وثبوتُ اختلاف الأخر لا بعامل في المبني يختلف أخره وقت اختلاف العوامل فيصلح أن يتعلق بمعنى النفي⁽⁷⁾ أيضًا فلا يرد ترجه النم إلى الغيد جائز الثبوت؛ نحو: «منّ الرُّجل». و: «منّ زيد» والظاهر أن اللام بمعنى الوقت؛ أي لا

(۱) قوله: «غير مركب» سقط من (ب).

الله بعلما في (ي): «تقييل». (٩) بعدت في (ب): «مبينة». ا ق آن (ب)۰ «فليس» 756)، وارتشاف العموب لأمي حبن (5/ 2016)، والتذييل والتكميل له (2/ 16)، وتمهيد الغوامد لناظر وشرح النصريع طي التوضيح (2/ 797) (أ قوله: «رحكمه» مقط من (ي). ؟ قوله: ﴿في حكمه أي حكم الميني؛ سقط من (١)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي). وانظر في التركيب ومعهومه ودخول حكاية الأصوات فيه؛ في: الكتاب لسيبويه (3/ 281). والمقتضب للمبرد (3/ 180)، والأصول في النحو(2/ 139)، والمسائل البصريات للفارسي (1/ 680)، والمسائل الحلبيات له (مَن 213)، والمديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 43)، واللياب في علل الناء والإعراب للمكيري (2/ 93)، وتوجيه اللمع لابن الحنباز (ص 555)، وشرح المفصل لابن يعيش (3/ 79)، والمستع الكبير لابن الجيش (8/ 3918)، وشوح الشاطبي عس الألفية (5/ 520)، وشوح الأشعوني على الألفية (3/ 106)، هصفور (ص 35)، وشرح الكافية الشانية لاس مالك (3/ 1396). والكناش في فني الصرف والنحو(1/

٣٠ ق (ب): «التني».

(وَالْمُلَالِيُهُ). اي: الناب حركان اواعر البناء وسكونها، والكولميون يطلقون اللاب الإهراب مل البناء (١) ويالمكس

وإلما ذكر في الإحراب الأنواع ولي البناء الألقاب، إذ الإحراب ما به الاختلاف، وكلُّ من الرفع وأخوبه نوعٌ منه والبناء هبارة هن صفة في المبني لا هن الحركات والسكون ركل من الفسم والعوائد لبس نوعًا منه بل اسمَّ لما في آخره من الحركات والمسكون؛ فلوقال: انواع البناء لسبق الذمن إلى كون كلُّ بناءً؛ كما في أتواع الإحراب؛

(منم): سئن الفيم ضناء لمعبول بضم الثفتين.

(وَلَقُحُ): سمَّ فتمًا؛ لانفتاح النمُّ في التلفظ به.

(وكـنر): سئي كسرا⁽³⁾؛ لانكسار الشائة السفلى في التلفظ بو⁽³⁾.

(وَرَقِيلَ): منئي وتقًا، لتوقف النفس فيه عن الجُري. (ؤهمي): سبعةُ أبوابي، وفيه بجيث؛ لأن النصنَّف لم يذكر الأصواتُ في باب أسماء الأفعال.

كالزخشري بل هي ثمانيةً أبواب (4):

⁽١) نول: «الإمراب على البناء» في (ب)، و(هـ): «البناء على الإمراب»؛ كذا بالقسمة بين النسخ في تــــة

والتحوللمويد (1/ 245)، وشرح شذور الدهب للجوجري (1/ 1/4)، وشرح الأشموني على النية ابر في حلل البناء والإهواب (1/ 60)، وشرح حمل الزجاحي لامن عصمور (1/ 105)، الكناش في قي العمرف رأي الكوفيين 引(1/8+) وحقية الأمر أن الكوفين خنطوا بين ما هوللإعراب وما هوللبناء، وأوَّل من مَسم هذه القسمة ونرق يسها هوامام الدنيا سيوريه رحمه الله؛ قال أبوحيان في اطثييل والتكميل * (القانه ضم وطع وكسر ووقف وهف المتسمية الإلقاب الميناه بالطسم والفتح وانكسر والوقف، والالقال الإحراب بالمومع والنصب والجمر ولجزع هي بعامل وبين ما وضعت عليه الكنمة قلا بزول. وكثير من السعوبين النصريين والكوفيين يقولون إتها تجري هلى أربعة مجارٍ. ولا يفرقون في لحركات كما قرق سيبويه» كناييل والتكميل (1/ 198). ونقلر: اللباب -- يبويه، ولذلك قال في كتابه: «وإنما ذكرت شامية محار الأمرق»، مدكر أنه ذكر ذلك لتفر ق بين ما يجدث

الآ) ټول: «كسرا» ليس تي (۱)، (ب).

⁽٦) لوله: «به» ليس لِ (١).

⁽٩) اطر: المصل في صنعة الإمراب لزخشري (من 205).

والمديرات، وأستاد الإمارة، والومئوات، والمركيات): وإلما لم يدكر أسماء الرمولات؛ الإنها موصولات لا أنها أسماء موصولات، وإلما جمّع لاعتلاف أنواعة. (والكايات): والكناية(أ) لفظ مبهم رضيع (أ) لأن يعبر بها (63) عن عددٍ معلوم وحديث

وغوه صوت [756/ب] لا(3) اسم صوت. (وَأَسْنَاهُ الْآلْمَالِ، وَالْآمِنُواتِدِ)؛ بالرفع صلف صل « أسماء الألمال»، ويالجر حلف على «الأفعال»، والمعنى: وأسماء الأصوات. وفي الجرُّ نظرُه لأن المذكور من غو⁽³⁾. «تيخ»⁽⁴⁾

وكذا في رفعه؛ لأن الصوت ليس باسم لعدم الوضع؛ فكيف يذكر في يابير(6) «الأسماء

والجواب: أنها ملحقةً بالأسماء جارية عبراء⁽⁷⁾ في البناءِ وإن لم يكن أسماء على الحقيقة لعدم الوضع نعلى هذا لا يشكل ذكرها في الأسماء (8) المبية.

(تَيْفَضُّ الطُّرُوفِ): وإنما قال بعض الظروف، لأنَّ جميع الطروف ليست بمبنية⁽⁰⁾ بل الميني

 $^{^{(}j)}$ $\dot{\psi}$ (h), $_{\ell}(\hat{\varphi}_{j})$; « $|DzJ_{\ell}(z)\rangle$ »

⁽أ) قوله «وضع» مقط من (أ). (ب)

 ⁽ق) توله: «غو» ليس إن (هـ)، رزي)

 ⁽٩) توله: «غونج» إن (٦): «غر».

المربية - المناهرة، الطبعة الأولى: 1395هـ - 1975م، (3/ 771)، وشرع المفصل (3/ 89). وهي من قولهم: «نيخ الإين نخا». رجوها. وتدل بن يعيش: «مشددة وعفقة صوت عند إناخة البعير». انظر: كتاب الأفعال لابن الحداد السرقسطي، تنقيق حسين شوف، مواجعة: مهدي حلام، مطبوعات مجمع اللمة

قوله: «لا» سقط من (هـ).

[©] توله: «ياس» ليس ق (أ)، (ي) بي

ال) في (هـ): «عبراها».

 ⁽⁹⁾ قوله: «على الحقيقة لعدم الرضع نعلى هذا لا يشكل ذكرها في الأسماء» سقط من (ب). ^(ج) بعدد في (ي): ﴿الأصل

(بالمالا)

(المنتز) بن المسر لتبه باغرف!! لاحباج إلى الكس منه

(مًا وهيم)؛ أي: أسم وضع

وغموُّ: «أمير المؤمنين يأموك بكذا» في قول الأمير مربدًا به (6) «أنا آمرك»، وإن كان مستحملًا وجه الكناية هما⁽⁷⁾, أوما وضع لنكلم أوغاطب ليس فيهما جهة الغيبة، أوما وضع هما أوالمراد بالتكلم الاصطلاحي لا اللغوي ولفظه⁽³⁾، أولنع الحلودون الشك قلا يناقي التعريف. (يستنكلم ألوشطاطبر): ويردُّ لفظ التكلم والمفاطب. والجواب. أن المراد اسم مبي وضع حل مادة. ولفظا^{ان} التكلم والخاطب موضوعان لهما صيغةً، أوما وضع لمن **موق** أواز الحكاية عن نفسه ولمن هوفي أوان توجه الخطاب؛ فلا يرد لفظا⁽⁶⁾ المتكلم والمخاطب، لأنهما أهمًّ

واحترز به أيضًا عن لفظ الغائب؛ فإنه موضوع لغائب مطلعًا لا مقيدًا بالتقدم. وهذا تحسيم للفائب غير داخل في (9) الحد (10)؛ أي (11): سواء تقدُّم ذكرُه لَمَنَا أُومَعَنَى أوحكمًا على ثر يراد الوضع على وجه⁽¹⁷⁾ الكناية = فيخرج أسماء الإثبارة ونحوها⁽¹³⁾، وفيه: أن نحو«كم» للمنكلم لكنه غير موضوع له فيخوج من الحلاً بقيلًا (1) الوضع. الوغيبير تقلم وترثي، احتراز (8) به عن الأسماء الظاهرة؛ فإنها غيب لكن لا بهذا الشرط

الله ق (ي): «الحروف»

الكاني (ب): «لما».

ال في (ي). هولفظه على الإقراد وهوخلاف الأولى

الأمن (م) «ولفظ» على الإمراد رموخلاف الأول.

الله في المراسطة،

[🎮] توله: هقول الأمير مربطا به هد في (هـ). هقوله للأمير من بذا به هد رقي (ي). هقوله الأمير مريطا بك ٣ ني ٣٠ و(ب). «يغيه، وقي (ي): «بنقيد»، واللبت من (هـ)، رموالائب منا

الله في (ب). «احترزيه

F 40 40 14 4 (3)

والن (ي) ماطنه

⁽ii) لوله داي» مقط در (ي)

⁽i) (a). equi-

و⁽¹⁾ يطن في (پ). هيد

وهمكناء موضوع للنائب على وجد(١) الكتابة لكن لا يشترط تلم اللكو علا بدعن الطبيد به فكيف يكون غير داخل في الحدا فهواحتراز من أسناء الإشارة لكونها هنيًا يساهر

الاسناد الظاهرة بغير شرط لتلدم (فَيْظُا): حَدِيثُوا⁽⁵⁾، غبو: «ميرب زيلا فلان»، أوتقديرًا؛ غبو: «ميرب فلامه زيد» لتدم

لي: المدل لتضمن {احدلوا} إياء أودل حليه⁽⁶⁾ (63ب) مياق [754/ب] الكلام التراثاء الكلام لييان الميراث، وهويستلزم سبق الموت، ويمكن إدراج نمو: «ضرب خلامه زيد» في الفاصل تقديرًا، وفيه: أن دأبه المالوف جعمل التقدير تسيئًا للنظر لا تسيئًا له⁽³⁾ (ألومَكُم)؛ بأن تقدمه ما تفسس الموجود إليه؛ غبو: {احدثوا حواقرب للنقوي} [المائدة: 8]، هم: (ولأبويه لكل واحد منهما السدس) [النساء: 11]؛ أي: لأبوي المبت؛ إذ سوق حذًا القسم؛ لتقدم الفاعل تقديرًا ومعنَى؛ وهوالحق.

المُصَّمِّعُ فهوعاتد إلى المَدَكور حكمًا ولا يطرد هذا الجواب في باب «التنازع» لعدم قصد التتخيم؛ فالأولَى (1) أن يقال: لم يصرح به لقصد الإبهام تفخيمًا (8)، أوللتحرز عن (9) النكرار (أوحكمُمَا)؛ يعود (3) الضميرُ إلى ما(6) أحضر في اللهمن، ولم يصرح به لقصة الإبهام في مقام

⁽l) をおいる の の (小)(一)

⁽ع) في (ي): «المنينيا». (ا

⁽م): درع» (ق) ق

⁽من 175)، والتوقيف على مهماب التعريف، لعبد الرؤوف ،لتاوي (ص 271)، والكليات لأبي القاء الكموي ومتلوبيًّا معه تحت شيء آخر، نحو «الاسم» فهومقابل للفعل، ومدريجان تحت شيء آخو وهي «الكلمة» التي هي أهم منهما وأنّا قسم الشيء ارقسمته فهوتقطيعه وتجرتته أقسامًا عدة وأجزانًا ولا يشترط فيه المقابلة والملواجه تحت جامع واحدر كالحال في القسيم فليحرر فالفرق بيهما دقيق لمنظر التمريفت للشريف الجوجاتي فوق ما يين نسيم الشيء وقسمه أرقسمته؛ ربيانه أنَّ. القسيم أو»فسيم الشيء». هوما يكون مقابلاً للتيء،

 ⁽٩) قوله: «ملي» سقط من (ب).

ال في (هـ): جيموده

⁽⁶⁾ بطبه في (ي): وأحضره.

[⊕]ق (ب): خالمظيم».

⁽ا ق (ا) • «التنخيم».

المحدق (ب): «لزوم».

ملى الإجال والتنميل (وهو تقميل وتلقميل (١٠)، اي القدر قسمان؛ عاله؛ قوله تعلق. [قل موالله أحد] [الإخلاص: []، و: «نعم رجلًا»، و: «رئه رجلًا»

(فالتغير): مبعداً والغاة للتسير. (ماستغير): خبره.

(يُعَمِّمُ فِي الْطَلَّمُو)، أي: الذي مس التلفظ به منفردًا في الاصطلاح، وأما في المعنى

التلفظ به منفر دارد) احسطلاحكال فالتصل (2) والتصل كلاهما مستقلان؛ لأنهما أسمان. (وَالْصُولُ: خَيْرُ المُسْتِقِلُ يِغَسُو)؛ أي: مَا كان كالنسنة لَمَا قبلُ (3) و (4) كبعض حروفه، ولم يعسع

(وَهُو))، أي: المفسر باعتبار أنواع الإمراب أفسام ثلاثة:

ولوكان قوله «متصل» خبرًا لقوله «فالأولان» لم يجر لعدم المطابقة؛ إلا أن يقال بنقدير (مُرَقُوعً، وَمَنْصُوبَ، وَمُجْرُورُهُ فَالْأَوْلَانِ)؛ أي الرفوع والمنصوب كل منهما قسمان. (شُعبلُ): خبر مبتداً عذوفو؛ أي "كل منهما منصل رمنفصل، والجملة خبر المبتدأ الأول موصوف؛ أي: ضمير متصل فلا يلزم المطابقة بتقدير الحامد.

(وَنُتَفَعِيلُ، وَالثَّالِينُ مُنَّصِيلٌ) فقط لامتناع تقدمه، والفصل بينه وبين جاره والفصل بين المُصاف والمُصاف إنه، وإن جاز بالظرف⁽⁸⁾ في السُّمة لكنه ممثنع عند ازدياد جهة أخرى

أا توك: «متصل ومنصل»؛ في (هـ) * «متمصل و متصل «.

^{(&}lt;sup>ج)</sup> قوله: «وأما في المُعنى قالتفصل»، في (ي): «وأما التفصل».

^(ق) ق (ب): «قىلها».

⁽٩) سقط من (ي).

الله في (ب): «مفردًا».

⁽٩) توله: هاميطلاكه، ني (ي): «ني الاسطلاع».

[⊖]ني (هـ): «او».

^{(»} ق (ي): مبالظروف».

بواسطة اتصال الضمير، أوتقول⁽¹⁾ الفصل بين الضاف والضاف إليه بالظرف وإن جاز لكنه علال الامل علا يداً با (وَوَلِكِ)؛ أي (0): المضمر، مبدأان.

(غنسة): خبرة (الواع): المرفوغ النصل والمغمل، والنصوب 676/ب] النصل والتفصل، والجرور التصل.

(الأول)؛ أي: المرفوع المتصل، أومثال (؟ النوع الأول من الأنواع لحمسة. الأول والجملة مستانفة. إثما بدأ بالتكلم؛ لأن ضمير المتكلم أعرف المعارف (٦) ولهذا الله وأ في الحلم، والثر الفسير (9) الغائب لأنه دون الكل. (مَكَرَّلُتُ)} أي. ضمير «ضربت ضربنا ضربت ميريتما» إلى آخر⁽⁶⁾ حرف المّاضي؛ وهوخمر

(وَعَمُولِتُ إِلَى صَوَيْنَ وَحَمُولِينَ)؛ فإن قيل: لا يدخل في مذا التعداد ياء ضمير⁽¹⁰⁾ المتاطبة، ويعض (164) المستكتات في المضارع؛ نحو: «أضرب ونضرب». وثوقيل (١١): مكان «مَثْرِيْتُ إِلَى صُرْبَنَ» و: «أَصْرِبُ إِلَى يَصْرِبُنَ» لكان أولي؛ إذ لا فرق بين ماضي الجهولُ ِ والمروف في الضمائر بجلاف المضارع.

قان قيل: إلى هذه لما الحكم لا للإستاط فيلزم أن لا يدخل ما بعدها في الحكم.

^(۱) في (هـ)، و(ي): «تقول».

⁽⁵⁾ قوله: «أي « لسي في (٦) (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽ا) قوله: «مبتدا» منظ من (ا)، (ب) (م)

 ⁽ا) قوله: «خبره « سقط من (ا)، (ب)
 (٥) قوله: «أوطال»، قي (ي): «وأطال»

⁽٥) في (ي). «أخره «.

قد تقدّم احتراض المعلامة الشئواس ويقل الصيان عنه ذلك، من آله لا يجوز أن يقدل إن أعرف المعارف هوضمير المتكلم، وإنما هو الله جارًا في علاه، انظر، في (ص ١٩٩٩).

[🖲] ئۇ (ھـ)، وزي): «وللنا»

^(ج) في (هـ)،و(ي): «ضمير».

⁽⁰¹⁾ ئي (هـ): «القسير »

⁽١١) بعلده في (ي): «غور».

قبل: معناه الأول هاضريت وضربت» وما دون ذلت إلى هاضرين وضرين»؛ فكود او «حنی» «إلى»(أ) للإسقاط فتدخل(2) ما بعدها فيما قبلها. ولنا أن نقول أن «إلى» بمش «مع»

(رَاكُانِي)؛ أي: الرفرع النفصل.

(كا): وما دونه؛ من نحو⁽³⁾ «إنت⁽⁴⁾ أنتما أنتم أنت أنتما⁽³⁾ أنتن»، «هو⁽⁶⁾ هما هم هي مدا»، وإنى خزي.

(رَاكَالِتُ)؛ أي: المنصوب المتصل ضميرً

きき (هَمَرَيْضِ): وما دونه؛ وهو: «ضربنا وضريك ضريكما⁽⁾» إلى: «ضريكن وضريه»، (**الى**

المصوب المصل بالحرف. وضمير (إُنْهِي): وما دونه من: «إننا إنك» إل: «إنكن وإنه»، (إلَّم إِنَّهُنُّ): تظيرُ الضمير

(وَالرَّابِمُ)؛ أي: النصوب النفصل.

(إِلَّامِ)؛ وما دونه؛ من: «إيانا إياك»، إلى: «إياكن وإيام»، (إلى إِيَّامَنُ).

(وَالْحُامِسُ)؛ أي: الحُرور المتصل ضميرً:

(فَلَامِي)؛ مثال: المتصل بالاسم.

(وَلَعِي)؛ مثال المُتصلِ بالحَرف وما دونهما؛ وهو: «غلامنا ولنا [وغلامث ولك إلى غلامكن ولكن وغلامه ولما^(اه). (إني: فَمَالِمِهُنُ^(اه) وَلَهُنُ وحرائبة

⁽م) قوله: «إلى» مقط من (هـ)

^{(&}lt;sup>3)</sup> في (هم)، و(ي): «فيدخر».

^(ق) نِي (ب): «غين».

^{(&}lt;sup>[5]</sup> في (ب): «وأنث»

⁽⁵⁾ قوله: «ألت أتما» مقط من (ب).

⁽۱) في (هـ): «هي»

⁽٦) بعده أن (ي) : «ضريكم»

 ⁽⁸⁾ قوله: «وفلامك ولك إلى فلامكن ولكن وفلامه وله» مقط من (1). (ب)، (هـ)، والثبت من (ي)،

⁽⁹⁾ بعدم أي(ي): «راق»

بالمصور ا(1) لامتناع استثار المندمل في العامل لانفصاله والفشير (المُرقُمعُ الكميلُ خامعٌ يَستَهِرُ): وإنما قال «خامة»؛ لأن المنصوب والجرود المصلين لا يستتران، بملاف الرفوع التصل، [لشدء انصاله بالعامل وإنما قيد العسمير المرفوع

وقوله «خاصة»: حال من فاعل «يستتر». والناء للمبائمة أرمصدر على زنة (76%/ ب) و«يستنر» عمير المبتدأ، ويتعلق «به». «فاعِلَة» منصوب يفعل علوف؛ أي⁽⁵⁾: أنعص بالاستنار⁽³⁾ خصوصًا والجبلة معترضة

(في): القمل (الماضي)؛ نحو: «ضرب» (للمناويو)، (و: المغاوية)؛ غو: «ضربت»

(وَفِي الْمُعَارِعِ): معلَّدَ على قوله «في النامي».

Je 4 31. وللتنكلم): مهنة «المدارع»؛ غو: «أضرب» و «تلموب» (* (مُطْلَقُ))؛ أي: زمانًا مطلقًا، أواستنارًا مطلقًا؛ سوره كان واحدًا أومثني أومجموعًا مذكرًا

(والمثاطبو): مطف على قوله «المتكلم»؛ نحو: «يا زيد تضرب».

(وَالنَّالِيَوِ)؛ غو⁽³⁾: «زيد يضرب». (وَالنَّالِيَوَ)؛ غو: «مند تضرب». (ق) يستثر (في الميثقة): استدارًا

(تَطْلَقُلُ)؛ أي: زمانًا مطلقًا سواء كان واحدًا أومثني أومجموعًا مذكرًا أوموئنًا؛ نحو. «زيد ضارب»، و: «الزيدان ضاربان»، و: «الزيدون ضاربون»، و. «مند ضاربة»، و: «اغندان

 ⁽ا) قوله: «لشدة انصاله بالعامل وإنما قيد انسسير الرقوع بالمتصل» سقط من (آ)، (ب)

[🖰] ټوله: «اي» مقط من (هـ).

الكا يملد في (ي): «مو».

⁽ع) قوله: هوتضرب ه، في (هـ) «ونضرب»، وني (ي) «نضرب».

^(ج) يعدد في (ي): هيا».

فياريتان»، و. «الهندات فياريات»، والألف والواورحرق^(۱) الثنية والجمع ولبــــا ىمىرىن بدلىل تغييرهما⁽²⁾ بالعامل⁽³⁾

(وكا يُسُوع)، أي: لا يجوز الضعير المرفوع والمنصوب (المُقَمَّمِونُ إِلَّا لِيَعَلَّمُ الطَّمِيرِ⁽⁴⁾ (64ب) الصَّمِلِ)؛ لأنه وضع الضمائر للاختصار والتمعل أخصر؛ فمنى أمكن لا يسوغ الانفصال. واللام بمعنى الوقت؛ أي لا يسوغ المنفصل في عبع الكوقات إلا وقت تعذر المتصل أوعلى أصلها؛ أي: لا يسوغ المنفصل(؟) إلا لاجل تعذر التصل، والإضافة فيه: إضافة المصدر إلى الفاعل.

(وكلك)؛ اي: تعلُّر المصل كائن.

(طَلَّى طَالِمِلُو)؛ غير: «إياك ضريت»، وعلى صلة التقديم لأنه إذا تقدم على عامله لا يمكن (بالغُليم (6)؛ أي: بسبب تقديم الضمير.

آن يتصل به؛ إذ الاتصال إنما يكون بآخر العامل. (أو بالفعلي): بين الضمير وعامله(⁽⁷⁾.

⁽۱) قوله: «وحرف» مقط من (ي)

الألف والوارياء وكان ذلك علامة النصب والخمض، وليس في إعراب استنية وجمع المذكر انسالم بالتغيير والانقلاب (^{ا)} في (1)، و(ب): «تغييرمما». الرقع هليهما لم يجدث فيهما شيئًا وكان ترك الملامة هما علامة برء دخل عامل النصب أواخفض عليهما للبت (124/1)(3) علم المسألة هند السعويين تلاثة مذاهب؛ جمعها ابن عصفور في قوله: «وأما النشية والجمع فالناس قيها على للائة مذاهب، منهم من ذهب بل أنهم معربان بالحروف ومنهم من ذهب إلى آلهم معربان بالحركات المقدرة في ثم راح بين ضعف الذهبين الأولين؛ الحروف والحركات القدر، ررجع التميير والانقلاب، وهوما ذهب إل المصنف هناء فقال هوالصحيح ألهما معريان بالتغيير والانقلاب، ودلك أن الأصل في التثنية قبل دخول العامل أن تكون بالألف والأصل في الجسم أن يكون بالواولحو. ليمان وزيدر.. ونفير دنث ثنان وثلاثون. وإذا دخل عامل خورج من النظير، 12 لم بينت لهما إمراب بالحركة في موضع من المواضع». الشمن الكبير على جول الزجاجم الحروف. ومنهم من ذهب إلى أتهما معربان بالنفيير والانقلاب في حال النصب والخفض وعدم التغيير في الرفع»

⁽از) معظمن (ب).

⁽⁵⁾ يعلمه في (ي): «لاجل شي».

⁽⁶⁾ ني (ي) هپالتقدم»

^{(&}lt;sup>(7)</sup> ق (ي): «والمامل».

الانفصال يثاني الانصال، وترك الفصل يفوت (١) الفرض. (لفرَّض): لا يُعمل إلا به: إذ لوحمل بغيره لم يتحلق تعذر الانصال، وإنما تعذر حينلو لان

 $[T_{\ell,\ell}, T_{\ell,\ell}]$ (أوراطلافو)؛ أي: جلف العامل لأنه لا حلف عامله لا⁽³⁾ يوجد في اللفظ ما يتصل (1) به

(أويكون المكامل)، أي: حامله.

(مَكُمْ))؛ لغوات ما يتصل به حال اوخير «يكون».

(معنی))؛ معواب ما یسک به حال اوحبر «برخون». (آوخونا))؛ معلف ملی قوله «معنویا»؛ ای: یکون مامل المسیر حرفا.

(وَالْمُشْوِيرُ مُرْفُوعٌ)، نحو: «ما أنت قائمًا»؛ لأنه لواتصل به لوجب أن يستتر والاستنار في كانها من ياب: «لفينك واجيش قادم». الحرف لا بجوز بخلاف النصوب.؛ نحو: «إنث رإنني». والجمنة حال ولا يمناج إلى الهسير

(أويكونو)؛ أي: الضمير ضميرًا.

(مُسَكِمًا إِلَيْهِ)؛ أي: إلى ذلك الضمير

وهوالصفة؛ لأن ترك التأنيث فيما يجوز تأنيثه لذي ⁽⁴⁾ الفصل أولَى. (حيفَةُ): مفعول ما لم يسم ماعله لقوله «مستدًا»، وإنما لم يقل مستدةً مع تأنيث ما أستد إليه

(جَوُمَ): تلك الصفة. والجُملة لقوله «صفة»⁽⁵⁾، (طَلَّى خَيْرٍ مَنْ هِيَ)؛ أي: تلك الصفة كانةً. (لله): والضمير عائد إلى «من»(6) ليدل الانفصال الذي موخلاف الأصل على (7) عوده إلى البعيل، وحمل صورة عدم اللبس في الصفات على صورة اللبس طردًا للباب بخلاف الفعل حيث اقتصر فيه إبراز الضمير عنا. إسناد فعل جزئ على خير من⁽⁸⁾ هوله على صورة

⁽ال في (هـ) «بتاني».

الكان (هـ): حل»

^[9] نِ (ي): «يتلفظ». ^[9] نِ (هـ): «لدي».

[®] قوله: «لقوله صفته في (1)، (ب): «صنة»، وفي (ي): «لصفة»، واللبت من (هـ)، وهوالأشيه.

⁽ب). قوله: «والفسير هائد إلى من» سقط من (ب).

[®] في (ي)٠ «مما».

[®] تولد: «له» سقط من (هـ).

لكنه دُكُم الأصل، وهو (2) من المنتص بذوي العلوم (3) . اللبس؛ نمج «زيد ميرويفيريه مو» يخلاف. «مند زيد تضربه مي»؛ حيث لا يجب!"، «تلمريه» مي لعدم اللبس، والحكم لا يختلف في المسألة بين «من مي له» و«ما مي له»

(بيل: إيَّاكُ حَمْرَيْتُ)؛ مثال: التقدم على العامل.

(و: كا مَثرَيْكَ إِنَّا لَكَا)؛ مثال: النصل لغرضي:

(وَإِيُّاكُ وَالشَّرُّ)؛ أي: اتن نفسك والشرَّ، مثالَ حلف العاملِ.

(و: كا زيل)؛ حال: كون المامل معنويًا.

(ق: مَا أَلْمَ قَلِهِمُمُا)؛ (65٪) مثالَ كون العامل حرفًا والضمير مرفوع (وَ: هِذَا وَبِهُ هَمَارِيَتُهُ هِيُ)؛ مثال: الضمير الذي أسند إليه صفة جوَن على غير من هي له. بخلاف ما لوعكس، [774/ب] والكوفيون يقولون بعمم الضمير في صورة عدم اللبس داخلًا في صورة الفصل لغرض ﴿8] . فإنه أمند إليه الضاربة الجارية على زيد حيث وقعت خيرًا له و»هي» صفة لـ «هند»؛ ولفظة «مي» تأكيد الضمير المستكن في «ضاربته»؛ لكنه تأكيد لازم لا فاعل بدليل: الزمخشري: «ضاربهم نمن»(6). وعلى هذا يكون فاعلًا كما قيل⁽⁷⁾، ولأنه لوكان فاعلًا لكان حيث قام الضرب بها، واختار⁽⁴⁾ بالتمثيل صورة عدم اللبس ليستدل به على **م**مورة اللبس «الزيدون⁽³⁾ العمرون ضاريوهم غن». وقد عرقت ضعف: «قاعدون غلمانه»، ورُوي عن

⁽ا) قُورِي) خَمْسِهُ،

 $[\]bigoplus_{i \in \mathcal{A}} \{(x_i), \, c(x_i), \, c(y_i), \, c(x_i) \}$

⁽٤) تونه «بلري العلوم»، و (هـ). «بلي الملم»

^(د) ني (ي). «احتار»

[🧞] بعلده في (ي) څوره

⁽٩) انظر: القمس في صنعة الإمراب (من 1772).

الجيش (1/ 253)، وشرح لتناظمي على الألفية (1/ 649)، والغوائد الصبائية لمجامي (2/ 83)، وشرح الأشموني علم (م) توله: «كما قبل»، سقط من (هـ) وارتشاف المصوب لابي حياد (2/ 937)، والتلايل والتكمين له (4/ 20)، وقيدة التواعد على شرح تسهيل القواحد لاغثر (ق) انظو راي الكوميين ومناذلتهم تنصيلاه في الأصول في النحو(1/ 71)، والإيصاع لنضدي لمفارسي (ص 58)، والبليع في هذم العربية لابن الأثير (1/ 70)، و لإنصاف بي مسائل الخلاف للاثباري (1/ / 5) أم 18، والتبيين من ملامب السعويين للمكبري (مي 259) أم. 33]، وشرح اللنصل لابن يعيش (2/ 227)، والكناش في فني الصرف والنصولا/ 251،

(1) الكنيّ منوراد): والمال أن

ولين اختفتاه اي: احذ المسيرين.

(بور كان): الدرجيان جراء الدرط (مَرَقُومَا): احتراز عن نحو⁽¹⁾: «اكرمتك»⁽²⁾؛ اذ الرفوع كالجرء من الفعل، فكان لم يعسقن المنعيل أصأا فيجب الانصال

(اعتثميا)؛ اي: أحد المسيرين.

الأمسع للنحوز عن تقدم أحد التساويين من غير موجعي، وليكون الأول راجعنا بالاتصال ولا يانف الناني من اللحوق بمثله من كل وجوا؛ وهيه نظرٌ. وقوله (٥). (المؤلف): من الأخر احتراز عما إذا تساويًا؛ نحو: «أعطاها إباء»(أ) حيث جهب الانفصال في

بطنطيهماما تكرع النظم كالهاأه

(ا) تراه: «غير» مقط من (ي). (۶) يُ (ي) «اكرت»

ياتصال الضورين: شاد

وقذ بتقان تدسي تطيبا لمنداو

التاي (ب): «الدرما»

الأغراب: فاسلاما إيامه، في (ي): «اسليها إيانك» (5) الميس من بحر الطويل، وحولملس بن لقبط في شرح التسهيل لابن مالك (1/ 131)، وشرح ابن الناظم على الفية اليه (مع 42)، وامتلييل والتكميل لأبي حيان (2/ 228)، وتخليص النو هد وتحقيص المنواتد لابن هشام (مع 24). وشرح الشاطي على الألقية (1/ 325). والمقاصد النسوية للبدر الدبيي (1/ 333). وخوانة الأدب للبغدادي (5/ 365)، والإيضاع المضدي لفارس (2/ 136)، وشرح القصل لابن يبيش (2/ 235)، وأمالي امن الحاجب (1/ 301 ركان (305). وشوح شواهد الإيضاح لبعد الرحيم العباسي (ص 75). ويلا نسبة في: الكتاب لمسيويه (2/ 381). وشرح ابن مصمور على جل الزجاجي (2/ 19)، وتعليق الغرائد للدمامني (2/ 49)

(ا) كيب يعده في حاشية (مر): «أول البيت. ولجت لي الأيام بعدك مدركا ومرة والدنيا قبيل حنابها قريتن كالنفين بتسماني وشر مسحامات الرحان ذنابها إذا وأيالي فرصة آسدا بها أعادي والاعداء كلبي كلابها فإلا ويافي قد خدرت تبغيا لرجيس مهواة مباء ترابها فلولا وجافي أتا تتويا ولا أرى مترلكما إلا شديدا قعابها

قوله جعلت أي شرعت، والصنعة الدعئة، ومنه قبل للأسد ضيعم، والقرع هنا ومبول الناب إلى العظم، وأصله الضرب يشمه صلب في مثله. والناب السن الني خدم الرياحية. وذكر الصغم والفرع و لــاب اســعارة . إليحه ثم كلانا لم أثبيته (وَلَمُنْ لُكُمْ إِنَّ الْحَرِّلُ مِنْ إِذَا كَانَ الْأَحْرِفِ مِوْجُرَاءِ نَجِي ﴿ فَاصْلِبُ إِبِالُهُ عَبْدِي انفصاله ليمذر⁽¹⁾ ،لئكلم في تأخير الأعرف باعتبار الصورة ولا يلحقه طعن⁽²⁾ في أول الوهلة بإيراده على وجه خلاف الأصل، وخكبي عن سيبويه فيه تجويز الاتصال لمو»أمطيتهوك» (3) نظرًا إلى الترجيع المنوي بأحنبار المتم النهي هن الترجيع اللنظي

(فَلُكُ اعْبِيلُ فِي): الصدير (اللايم): الموغر اتصالًا وانقصالًا؛ فجاز الانقصال باعتبار الفصل بالفضلة والاتصال^{اله}

باحتبار عدم اعتداد الفصل بما هو متصل.

عالة فلا وجه للجيار قان قيل: إن (ك) ثبت هنا تعذر الانصال فالانفصال وإلا فالانصال وأحد النقيضين واقع (٤) لا

قيل. تعارض فيه جهتان؛ جهة التعلم وعدمه فجوّز (٦) لرجهان توفيقًا.

(مِيْلُ: أَمْمَايَتُكُمُ، وَ: هَمَرَيُقُكُ (هَ)؛ مثال: المصل، (و: أَمَطَلَبُكُ [78ء/ بِ] إِيَّامُهُ و: مَمَرْبِي إِيَّاكُ)؛ مثال: المُنْصِل؛ فإنه اجتمع فيه⁽⁹⁾ ضميران كلاهما غير مرفوع (65ب) لنصبهما في «أعطيتكه»، وحر الأول ونعسب الثاني في (زاله)؛ أي: رإن لم يكن كذلك. «ضربيك»، وقدَّمُ الأعرف فيهما؛ فجاز في الناني الرجهان؛ الاتصالُ والانفصالُ «فعربيك»، وأحدُمما أعرف وهوضعير الخطاب في «أعطيتكه» وياء التكلم

⁽¹⁾ قِ (ي): «ئىمذر».

⁽٣) بعلم في (ي): «لاكته ظن».

⁽²⁵³ (٦) انظر حكاية سيبويه في: شرح كتاب سببويه للرماني (ص 617، 621). وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 151). ورفشاف الضرب لأبي حيان (2/ 939)، والتذبيل والتكسل له (2/ 231)، وهمم الحوامع (1/

⁽٩) قوله: «والانصال»، في (هـ): «فالانصال».

⁽ي).

⁽³⁾ في (هم): «واحد»

⁽⁾ قي (ي): «فيجور»،

⁽⁸⁾ قوله: «أعطبتكه وضريتك»، ق (ي): «أمطبتك وضريبث»

ا⁽⁹⁾ ق (هـــ): «قيها».

(ئۇر)، اي ⁽¹⁾: الناني.

(تَقَمِلُ): لا فيره (لمَوْ: «أَمَطَيُّكُ لِلْأَنْ»، و: «إِلَّاكُ»)

روالمحقار في ختير باميو «كان» الالييميان)، غيو: «كان زيد قامنا»، و: «كنت إياء»، والفسير للقام ⁽⁵⁾، لانه⁽⁶⁾ في الأصل خبر المبتدا⁽⁴⁾ ويجوز الاتصال، لانه بعد دخول⁽⁶⁾ العامل أشبه المفعول ولكن احقيقة راجحة على الشبه؛ فيختار الأول والأكثر (هلوله المناه إلى آخرها)؛ أي: إلى: «لولا النن»، و: «لولا هو» إلى «لولا هن»، e: she Y lus ID «he Y sais.

(وَهَمَنَّتُ إِلَى آخِرِهَا)؛ لكون ما بعد «لولا» مبتدأ، وما بعد «عسى» فاعلًا ولا يخفى عليك مكثهما انفصالا واتصالااها واهلم أنه ذكر الضمير الترسط وهوضعير المخاطب، ولوقال: «لولا أنا وعسيت إلى آخرها»(⁽⁷⁾ لكان أولى؛ لأن المتكلم مقدُّم فيدخل ما دونه في قوله إلى «آخره»(⁽⁸⁾ مجلاف ذكر المخاطب حيث لا يدخل المتكلم في قوله «إني آخرها»(() فيقصر امبارة هن ذكرو. (وَجَادُ لُولَاكُ وَهَمَاكُ)؛ بالانصال فيهما على الجرُّ في الأول بجمل «لولا» جارة في الضمير يانُ متعلق الجالُ، وهذا عند سيبويهِ ويكن أن يكون على طريقة «يحسبك درهم» في أنه لا خاصة والنصب في الثاني بحمل «عسى» على «لعل» للموافقة⁽¹⁰⁾ في الترجي (١١) ويطوعه

آ) توله: «أي» مقط من (ي).

⁽³ ن (ب): «للقبام»

^[5] قوله: «الأله» سقط من (ي).

^{(&}lt;sup>3)</sup> ني (ب): «ددخل».

⁽⁹⁾ $g(\mathbf{b})$ = (15 a.1) $g(\mathbf{b})$ = (2) $g(\mathbf{b})$ = (15 a.1) $g(\mathbf{b})$

⁽⁹⁾ قوله: «إلى أخوها» في (هـ): «التـــ»، وفي (ي): «الى آخوهما».

⁽ق) تول: «إلى آخره» في (ي): «الح»

الله قوله: «إلى آخرها» في (ي): «امَع».

^{(&}lt;sup>(1)</sup> پيد، ق (ب): «ق».

⁽١١) ټوله: «ني الترجي» في (٦)، (ب): «لترجي»

في «ضربتك أنت» ويلزمه تغير «اثني عشر» ضميرًا فيهما⁽³⁾. مجتاج إلى التنطق، وأما الأخفش فجعلهما⁽¹⁾ مرفوعين على الابتداء والفاعلية باستعارة الجرور للمرفوع في الأول كمكبه في «بك أنت⁽²⁾»، والتصوب للمرفوع في الثاني كمكت (إلَى أُعِرِ جِمَا)؛ يِفَال «لولاك»، و: «عساك لولاكما»، و. «عساكما» (ألى المرولاكن»، و. «مــاكن»، و: «لولا،»، و: «مساه» إلى «لولامن»، و: «مسامن»، و: »لولاي» و. «لولانا»، و: «مساي»، و: «مسانا».

(٩) توله: «ومساكما»، مقط من (ي).

⁽١) ق (ي): «قيجىلهنا»

اللَّ فِي (ي): جوائت».

⁽⁵⁾ انظر قول سيبويه والاخفش والمسألة مفصلة في: الكتاب لسيبويه (2/ 373)، والأصول في النحو(2/ يعيش (2/ 145)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (1/ 177)، وشرح انتسهيل لاين مالك (3/ 85)، وشوح الكانية لمشافية له (3/ 1651)، والكناش في في الصرف والنحو(1/ 245)، والتذبيل والتكميل (11/ 308). وتوضيح المتاصد لابن أم قاسم (2/ 40). والجنن الداني له (من 603)، وشوح الشاطي على الألفية (1/ 262)، وتعليق الغراقة للدماسيق (2/ 94)، وهمم الهوامع (2/ 458)، وحاشية العباد ملى الأشعرني (2/ 707). 134)، وشرح كتاب سيويه للسيراني (3/ 135)، والنعليقة على كناب سيبويه للفارسي (2/ 99). والمسائل الخليات له (من 38)، والمسائل العسكريات له (هن 85)، واللعب للزغشري (من 744)، وشرحه لاين

[نون الوقاية]

(وكول الوكاية): سميت نون الوقاية، لأنها تقي الفعل من آخرِ (١) الجرَّدُ

(مَعَ الرَّامِ)؛ أي: ياء القسير.

فاعرق (لَازِمَةُ فِي الْمُلْصِي)؛ لصون النمل من الكسرة [78] ب] اللي مي آخر الجر المنتص فيها() بجلاف الحركة الحاصلة باعتبار كلمة متصلة ك {قولًا} [طه: 30] (66) و: بالأسم، والمراد بها الكسرة التي في الأخر لزوكا بملاف كسرة «تضريين»؛ لأنها في الوسط لمروضها باتضمام كلمة مستقلة غير متصلة فيكون هارمئا عمفتاء ولهذا لا يعود الهذوف «ضربق»(٩)، ولا ضيرُ في كون «ضربي» دون {قولًا} إذا كان فوق المثالين المضروبين مكتا، وبعلاف كسرة (²⁾. {لم يكن اللين كفروا} [البينة: ا]، {وقل الحق} [الكهف: 29]؛

إذ ذهب القرنم الكوام ليسي ®

وتوله

 $^{(l)} \hat{\mathfrak{g}}_{l} \left(\hat{\bot} \right) \colon \mathfrak{q} [\hat{\neg}_{Q_{l}})_{s} \; \mathfrak{q} \hat{\mathfrak{g}}_{l} \left(s_{l} \right) \colon \mathfrak{q} [\hat{\neg}_{S_{l}})_{s}$

التاسقط من (ب)، و(هـ)

ا^(م) فِي (هـ)، و(ي): «نيهما»

(٩) قولد: «وغىربنى» في (ب): «غىربنى» بدون الوار.

(؟) شطر بيت من مشطور الرجز لرقية بن العجاج، والبيتان يتمامهما:

خلات قزمي تعييو المليس

إذ نغب الغوثم الكواغ ليسي وهوله في ملحقات ديوانه طبعة رئيم بن الورد (ص 175)، وهوله في لسان المرب (6/ 128) (طيس)، والمقامعة التحوية في شرح شواهـ. الألدية (1/ 444)، وشوح النصريع على التوضيح (1/ 110)، وشوح شراهد المذي للــيوطي (2/ 488). وحزانة الأدب للبندادي (5/ 224)، والدرر اللوامع للشنقيطي (1/ 204)، ويدرن نسبة في: شرح كتاب سيبويه للسيراقي (1/ 19)، والمسائل الحلييات للقارسي (من 221)، وسو صناعة الإهراب لابن جني (2/ 32)، وشرح المفصل لابن يعيش (5/ 323)، وشرح جل الزجاجي لابن مصغور (2/ 19)، وشرح لتسهيل لابن مالك (1/ 136)، والتذييل وانتكميل (2/ 185)، وتخليص الشواهد وتلخيص الفوائد لابن مشام (ص 99)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 304)، وتعليق الغوائد

الحرف إيفار أولمبون الفعل من الكبيرة تقديرًا. و»مساي» عمول على «لعلي» والأكثر «مساني» وأجاز الكوفيون في فعل التعجب ما أحسي وما أجلي (3) يترك التون⁽⁴⁾. قال قبل غون الوقاية حرف فكما $^{(2)}$ يصان الفعل عن آخر الجر يتبغي $^{(6)}$ أن يصان عنه $^{(7)}$ يترك التون بالحسل على «ليق»(1). وحمل⁽²⁾ «دعائي ورمائي» على «ضربق» طردًا للباب،

قيل. كسرة نون الوقاية لبست أخر الجرُّ لعدم كونها في الآخر لكونها على حرف وأحد والأخو عا⁽⁵⁾ يكون له أول⁽⁹⁾ بخلاف ما لودخلت آخر الفعل. (وَنَهِي الْمُمَارِعِ): عطف على قوله «في الماضي».

يين النون والإعراب عمومًا وخصوصًا من وجه؛ نحو: «تضربني ويكرمني». (وَالِّتُ): اخْطَابِ لَفَيْرِ مِمْيِنِ (11)، وهذ، عطف جِلة على جِلةِ (عَنْ ثُونِ الإعْزَابِ)، أي. نون هي الإعراب فالإضافة بمعنى «من»؛ كـ «خاتم فضةِ»؛ لأن (هَرِيَّا)؛ خاليًا ويتعلق به قولُه:

كمنية جاير إذ قال لين أميادته وانقذ جل ماي

الكابعلىد في (ي) «غور»

ال في (ب) خاجل*

التاني (ب): ملكناء التاني (م): مطيبتيء

(٦) قولة. همته في (هـ): همزيه وسقط من (ي).

⁽⁸⁾ **ن** (ب) «کدا»

^(ات) ق (مـــ): «الأول»

(10) ق (م.): «بفيرين»، وقي (ي)" «بفيرين»

(١١) ټوله «لفي ممين» في (١) «بغير تمين»

⁽١) حمَّل على «ليعي» إشارة إلى قول زيد الحيل في الكتاب (2/ 370) وحير، من المصادر كمنا مبيائي في تخريجه فريباً وهوفيها حمل على العمرورة، وليس من سعة الكلام

^{(1/ 884)،} وشرح الشاطبي على الألعية (1/ 539)، وشرح الأشمومي على الألفية (1/ 201) (b) انظر قول الكوفيين في شرح كتاب سيبويه للسيرائي (3/ 351)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 413). وارتئاف الضرب لأبي حيان (4/ 2014)، ولتشييل والتكميل له (10/ 346)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش

(مع): طرف زمان لـ «عثير»(ا)

(اللون): اللام للعهده أي: تون الإحراب.

(في)؛ أي: في المصارع صنة «التون»؛ أي: النون الحاصلة في.

(وَلَلَّلُوُ): مطف على «النون»؛ أي: أنت مع لدن.

(مَالُّهُ وَأَحْوِالُهُو))، ومي: «إِنَّ وَكَانَّ وَلَكِنَّ»

كما في «لعمل» لقوب اللام من النون في المخرج والحمل على «لعنُ وعنُ وإنَّ» من لفائها⁽³⁾. [79و/ب] وكما في «ليت» للحمل على أخوائها. (مُعَيُّوُ): خبرُ⁽²⁾ «انت»؛ أي ⁽³⁾: غير بين الإنبان للمحافظة على الحركات البنائية في غير «للدن»، وعلى السكون في «للدن»، وبين الترك⁽⁴⁾ تحرزًا عن اجتماع النونات ولوحكمًا؛

الأصل أختير فيها الإتيانُ، ولما ازداد المانع⁽⁶⁾ في «لعل» وهوانضمام ثقل كثرة الحروف مع ثقل التضميف اختير فيه الترك. فقوله (آ) «وأخواتها» مستثنى منه «ليت ولعل» لعدم التخير (8) فيهما لعدم استواء الجانبي، إلا أن يقال. التخير (9) لا يوجب استواء الجانبين بل جوازُهما ورجحانُ أحدهما لا ينافي التخيير⁽¹⁰⁾ باعتبار أصس الكلام؛ فيكون صورة اختيار لكن أمَّا لم يكن في ذاتها مائعٌ وتحفق الداعي؛ وهوقصد الإبقاء على حركتها والحمل خلاف

⁽ا) في (ل، و(ب): «يمخير»

المَّ قَوْلُهُ: ﴿ عَبِرِ ﴾ مقط من (ب).

^(م) قوله: «اثت أي» في (ب): «أي أنت».

^(۱) ن (ب): «التركيب».

ا⁶⁷ قال ابن مالك رحمه الله تمال. «وفي لمل غشر لعات: معلّ: عليّ: لمنّ: عن: الأنّ: إنّ، رغنّ: رعَنَ: لمنّ: لملَّت. فالسنة المتقدمة مشهورة، والأربعة السافية قليلة. وأقلها استعمالا لعلت. ذكرها أبوعلي في لتذكرته دمرج التسعيل (2/ 46).

⁽گاني (ي): «مانم».

^شۇ (ي): «ئئولما».

^{(&}lt;del>ق) ق (ي)، «التخير»

^{(&}lt;sup>(ا)</sup> أن (ي) حالتخير».

الله في (ي)، «التخير»،

قولُه: «ويختار⁽²⁾ في ليت . وعكسها لعل» على خروج «ليت ولمل» من هذا الكلام. (ن هار): خوق نون الوقاية⁽⁰. الإنبان كما في «بيت» واعتبار الترك كما في «لمل» - مسئا⁽¹⁾ من ممورة التخبير فلا يدل

التضميف، وقال سيبويه: لا يملف فيه إلا لضرورة الشعر؛ (66ب) غو: ليت): من بين الموان (١) «إن» استعمالًا، إذ لا يلزم اجتماع النونات ولا تقل

كنية جابر إذ قال لي (وُمِنْ وَهُنَّ وَلَمْلَ وَلَمْلَا): هما بمعنى «حسب» فبختار الإتيان فيهما⁽⁶⁾؛ فيقال: «مني وعني وقدني وقطني» بمعنى (7): «كفاني» للمحافظة على السكون اللازم الذي هو لأصل في البناء يخلاف الحركة اللازمة والترك فيامنًا على لحموق الساكن الظاهر؛ نحو: «مَن ابْنُكُ»، و: «مَن أساديه والمنذجل مالي (3)

(لَمُلِي)؛ اي (⁽⁹⁾: يختار فيها تركها لئقل التضعيف وكثرة الحمروف، ويجل كــ «لعل» كمراهة لام (وعكنها)؛ اي: مكس «ليت»⁽⁸⁾

 ⁽ال) في (هـ)، و(ي): «قــمان»، وموتخريف؛ إذ وجه الكلام. «فيكون صورة .. قسمًا»

[🖰] بعد، ق (ب): «خوق نون الوقاية».

 ⁽⁹⁾ توله: «و مكسها مثل على خروج ليت ولمل من هذ الكلام ويختار لحوق نون الوقاية» مقط من (ب) (٩) قى (ي): «أحواتها».

للسيراقي (3/ 131)، والفصل للزغشري (ص 177)، وشرح النسييل لابن مالك (1/ 156)، وتمهيد الأصول في النحو(2/ 122)، والمسائل احلبيات للمارسي (ص 211)، والبديع في علم العربية (1/ 536)، وشوح ابن مصفور ملي الجمل (1/ 435)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2413)، وتخليص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 601) 🥝 البيت من يمر الواقر، وهولزيد الحبل في ديوانه (ص 87)، وهوله في الكتاب (2/ 700)، وشرحه القواهد لناظر الحبيش (1/ 488)، والقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية (1/ 320)، وهويلا نسبة في

الله سنط من (هـ)، وأن (ي): «نيها».

⁹⁰ قوله: «حسب فيختار الإنيان فبهما فبذال مني وعني وقدني وقطني بمعنى» سقط من (ب).

اهم بعده في (ي): هميتداء.

اللَّمُ يَعِلَمُ فِي (يَ): وشِيرِ».

[مئورُ النَمْلِ]

(現場形)のです

(الجُعَدُا وَالحُمُورَ)، قَانَ قَلْتَ: يَلُومُ فِي المُبتدأ والخبر الجُمعُ بين الحَدَيْنَة والجَازَ، ميقال ذلك جاتو فيراه بالمبتدأ المسند إليه المقدم ويالخير المسند به المؤخر بالرتبة، أويراد بالمبتدأ جزو⁽²⁾ الأول من الاسمية وبالخبر الجوَّه الناني. ونحوذلك تما يصح. أويقال. المبتدأ والخبر على الحقيقة والظرف متعلق بيتوسط؛ كما يقال: رأيت هذا الشاب في شبابه وصباه. عند المصنف باختلاف الجهة أويممل⁽¹⁾ الكلام على عموم الجاز فيجوز الكلام عند الكل

هوالقائم (3)». (قبل): صنة «المبتدا 197 ظ/ ب] والخبر»، أوظرف «يتوسط»، أي: قبل دخول (العَوَافِل): اللفظية؛ من غو: «كان وإن وطلمت» وأخواتها وفروعه؛ مثاله: «زيد

(ويَعْلَمُ))؛ أي: ويعد لعواملٍ.

(مَرَفُوع): إنما لم⁽⁴⁾ يقل ضمير مرفوع لكان⁽⁵⁾ الاختلاف في كونه ضميرًا ولا⁽⁶⁾هكن الاختلاف في كوئه صيفة مرفوع (مينة): فيمير

[يرسف: 99]، و: «علمته هوالقائم»، و: «ما زيد هوالكريم». (مُتَفَعِيلٍ مُطَالِمِقٍ)؛ إفرادًا وتثنية وجمنًا وتذكيرًا وتأنيًا ﴿ وتكلمًا وخطابًا وغبية (للمُثِيَّةُ)؛ لكونه (8) عبارة عنه، وس الواجب المطابقة بين العائد والمعاد؛ مثال ما يعد العوامل؛ نحمو: {كنت أنت الرفيب} [المائدة 117]، و: {إنه هوالعقور الرحيم}

⁽ا) ق (هـ): «غمر».

الله في (حد)، و(ي): «الجزء».

^(م) ق (ي): «المالم».

^(اد) قوله: «لم» سقط من (ب). ^(اد) ق (ا)، و(ب): «لكان».

⁽۳) لوله: «۲» سلط من (۱۵) (ي)

ال قوله: «تائيل» سقط من (ي). ال إرا)، و(ب): «لكون»

والمتأخرون قائوا سمي (9 فصلًا لأنه يفصل؛ أي يغرق بين الخير والنعت وماًل (4) الوجهين واحد والغرق في المبارة(3). (لمنشِّي فَعَنَّلُا): الجِملة صنة أغرى، وهذا عند البصريين، والكوفيون يسمونه همادًا لأنه يجفظ ما بعده من السقوط كعماد البيت. وقال اخليل ومبيبويه: يسشَّى فصلًا لفصله(١) بين ما قبله وما بعده؛ بيان أن ما بعده ليس في خبر⁽²⁾ الأول وليس من صفاته ومتعماته،

واللام حلة التوسط لا التسمية؛ لأن ملا (167) المنوض لا يحصل بالتسمية (يتنعول): حقيقة فيما يلتبسان، أوحكت في ما لا لبس (6) لكان الحمل عمل معورة اللبس

هوالتعيَّن لصلاحية النعت أولى كون ما بعدًه. (يوز): ظرف «بنصل». (كُوبِيه): الضمير عائد إلى الحبر، وإن كان المذكور مابقًا كلا الجزئين لتميئه بالقرينة⁽¹⁾؛ إذ

(يقا و(®خير)): ثم انسع فيه (و) فيدخل حيث لا لبس، وذلك عند اختلاف الإعراب وكون المبتدا ضميرًا، وغير ذلك بالحمل على صورة اللبس، وكما أنَّ الضمير يفصلُ كذلك يفيد ضويًا من التاكيد. وقوله «نعيًا» حال أوخبر (10).

 ⁽٩) قبل، (ب): «لقصل»، رني (ي) «ليقصل»، والثبت من (هـ).

الله فواهما، وري): «ميز».

ال في (مـ): «يسمي» ال في (بــ): «فقال»

الله في (ي) هيلتيس». والطبيل والتكميل له (2/ 285). وتمهيد القوامد لناظر الجميش (1/ 655). وشرح المشاطبي على الفية لهن مالك (5/ 757). وتعليق القرائد للاماميُّ (2/ 128)، وشرح التصريح على التوضيح :1/ 1344)، وهمع الموامع (1/ 275). ﴿ المسالة من مسائل النحواطلانية، اغترها في الأصول في النحولابين السراج (2/ 225). والمرتجل في شرح جمل عبد القلعر لابن المؤمال (من 283). ولإنصاف في مسائل لطلاف للاثباري (7/ 378). والمباب لي علل البناء والإعراب للمكبري (1/ 496). وشرح المقصل لابن يعيش (2/ 328). وسفر السعادة وسفير الإفادة (2/ 553). وأمالي امن لحاجب (2/ 181)، وقبرج حمل الزجاجي لابن حسنور (2/ 65). والكنش في مي الصرف والسو(1/ 625). وارشاف الصرب لأبي حيان (2/ 651).

التوله «لعينه بالقربة «، ق (ي) «لتميز القرية «،

⁽٩) ق (ب)، داره.

⁽ا) تول: منه، منظ بن (ي)

⁽١٥) أن (ي)، «للكورة».

المرفة و»أفعل من» ملحق بالمعرفة لامتناع اللام. (وَكُورُهُ)) إي: شرط حذا التوسط، أوشرط النصل، أوشرط الملكور من العبية؛ (أن يُكُونُ الحَهُوْ مَعُولَةً، أو: «أَفَعَلُ مِنْ كُلُّه»)؛ [80ر/ س] لأن النصل إنما جِناج إليه في (1)

البلل: «كان ثيلة خوالعمل مِنْ حَمْرِو»): ذكر (5) مثال «العمل من» بعد دخول الموامل دون للمولة ودون الحمير قبل العوامل لأصالتهما واستغنائهما عن المتال لكثرتهما وألنا بخلاف تعلل: {ومكر أولئك هويبور} [فاطر: 110 وفيه. أنه (7 لا يتمين في الآية كونه فصلًا لاحتمال أن يكون مبتدأ اوتاكيدًا⁽⁸⁾؛ كمد في قوله تعالى: {إنه هواضمك وإبكى} [النجم: 43]⁽⁹⁾. الغرعين())، وأجاز المازني ((): وقوعه قبل المضارع لمشابهته الأسم وامتناع()) دخول اللام. ولقوله

(٩) في (ي) ﴿ المُرْعِينِ ﴾

(5) هو. أبوعثمان بكرين عمد بن عثمان – وقيل غية، وقيل عدي – بن حبيب المازني البصري الحوي: كان إمام كلب لي عيدة توفي عام (249 هـ). انظر ترجنه في طبقات السعويين واللغويين للزييدي (ص 87)، وتاريخ منداه للخطيب (17 99). ونرجة الألباء للاثباري (ص 241)، ومعجم (أكباء لياقوت (17 107)، وإنباه الرواة على أنباه السعاة (1/ 246)، خلية النهاية (1/ 262)، ويذية الرعاة (ص 202). هصره في التحووالأدب، وأحذ الأدب عن أبي عسدة والأصعمي وأبي الأنصاري وخيرهم، وأخذ عنه أبوالعباس لمرد ويه اتتفع وله حنه روايات كثيرة؛ روي حنه المذلي قراءة أبي عمروحن سيبويه ويونس وروي عنه القراءة المبرد. وله من المصائيف كتاب ما تلحن في ألعمة وكتاب النصريف وكتاب العروض وكتاب القواني وكتاب الديراج عللًا خلاف

الله في (ي): هني استناع».

الله الظُّو الكلام مفصلًا في: الأصول في النحولابن اسراج (2/ 25)، والمرتمل في شرح جمل عبد القاهر لابن الحثاب (من 283)، والإنصاف في مسائل الخلاف للاثباري (2/ 788)، والمباب في علل البناء والإعراب المكبري (1/ 496). وشرح اللعمل لابن يعيش (2/ 328). وأماس ابن الحاجب (2/ 811). وشرح جمل الرجاجي لابن مصفور (2/ 55)، والكناش في في الصرف والنحوللمويد (1/ 555)، وارتشاف الصرب لأبي حبان (2/ 351)، وقمهد القواحد لناظر الجيش (1/ 565)، وشرح لشاطمي على الدنية لبن مالك (2/ 357)، رتطق الموالد للدمامين (2/ 128)، وشرح التصريح على الترضيح (1/ 148)، وهمم الموامع (1/ 275).

⁽¹⁾ بعدد في (1): «ذكر»

المَا فِي (هـ): «رودُكر».

^(ا) مقطعن (هـ)، و(ي). (

[®] ن (ا)، و(ب): ﴿لأنه».

⁽٩) قوله: «مبتدا أوتاكيداً»، في (ي): تاكبدًا أومبتداً

ing «K». (وَلَا مُوهَمُعُ⁽¹⁾ لَهُ)؛ اي. لا عمل لضمير الفصل من الإعراب، وقوله: «له» ظرف مستقر خبر

(مِلْدُ الْحَلِيلِ)؛ لأنه عنده حرف على صينة الضمير، وعند بعضهم اسم ملعى لا مقتض فيه ولا عامل. ويستبعد⁽⁵⁾ الخليل إلغاء الاسم⁽³⁾. وقوله «عند الخديل» خبر «لا»، أويتعلق بقوله «له»؛ لكونه ظرفًا مستقرًا، أويثعلق بمعنى النفي.

(ويَعْضُ العَرْبِ يَجْلُلُهُ)؛ أي: ضمير الفصل.

(مَبَطَعًا في): يجعلون الجملة خبرًا لمبساله الأول

(وَمَا بَعْلَهُ). بالنصب (3) عطف على ثاني مفعولي «يجعله»، أوعطف على أول مفعولي (6)

وقوله «خبره» يحتمل ان يكون مرفوعًا خبرًا لما قبله والجملة حالًا، ويعض العرب يجعله تاكياً لَمَا قبله ودخول اللام المدنوع دخولها على انتأكيد يمنع ذلك، وبعضهم عجمله تابعًا لما بعده وذلك ليس بمهود في كلامهم أصلًا على أنه يتقض بـ {كنت أنت الرقيب}. (خَيْرُهُ)؛ فلا ينصب في: {كنت أنت الرقيب} [المائدة 117]. و: «علمت زيدًا هوالمنطلق».

⁽ا) بعدد في (ي): «اسم لا «.

⁽٦) في (ي): «واستبعل»

^(*) ما مسبه تلخليل هنا هوقول البصريين؛ ونعله نسبه للحليل؛ إد إنه رأس المدرسة النصرية وعبقريها الأكبر؛

الطر: الإنساف في مسامل الحلاف (2/ 788) [م: 200].

⁽٩) لول: ﴿خَمِرُ الْبَدَالُهُ، فِي (هـ): ﴿خَمِر الْبُندَلُهُ،

^{(&}lt;sup>و)</sup> ق (ي):»والتعبب».

⁽٥) قاري): «مقمول».

[مئيز الثأن والبمأو]

(وَيُظُلُمُ قُلُلُ الجُمُلُلُونِ)؛ نيل: قوله «قبل» حشووالغرض بجميل بان يقول «ويتقدم الجملة»؛ إلا أن يقال هومن باب {أسرى بعبله ليلًا} [الإسراء: []؛ أي: يقع قبل الجملة أو⁽¹⁾ التصريع بلفظ «قبل» لتأكيد التقدم؛ لأن تقدُّمُ الضمير (67)ب) على معاده (2) مير ظاهر؛ خاطري أن يؤكد⁽³⁾. و(4) خالِب يستمي): صفة الضمير

(وَالْمِمِلُو)؛ إذا كان مؤنك، وهويعود [804/ ب] إلى ما في الذهن من شان وقصة ()، ويختار تأتيث الضمير لرجوعه إلى القصة إذا كان في الجملة الفسرة مؤنث لقصد الطبقة؛ نحو. (خشيوك العنكان ⁽³⁾)؛ إذا كان مذيوًا. (ity Y rang | Pint) [145: 34].

المان إلى الجملة خلاف ما عليه شأن الضمير فكان من مظان التقدير. (رابلغة الآما $^{(1)}$ وضع الظهر موضع المضمر لزيادة التمكن في الذهن؛ الآن عود ضعير (قَسُمُ): ذلك الضمير لإبهامه. وهو أيضًا صفة «ضمير غائب».

هَــي. بالمَفرد المُوول باجملة؛ نحو: «كان قائمًا الزيدان»(8). (بغلة)؛ أي: الواقعة بعد ذلك الضمير لأن القصة و لشأن لا يكونان مغردين. والقراء مجرَّز

اللَّ فِي (هـ). هويم، وفي (ي): جزئه

ه ټوله. همنادمه ني (١)، و(ب) «ما عدامه

الأسرني (2/ 881). ا لتظور: البديع في علم المورية (1/ 124)، وتوجيه اللسم (ص 616)، والتذبيل والتكميل لأبي حيان (7/ 600). والقصول المنيدة في الواوالمريد لدملاني (ص 139). وتمهيد انفواعد لناظر الجييش (1/ 200)، وشرح اشاطبي على الاللية (3 /383)، وشرح التصريح على النوضيح (1/ 638)، وهمم الهوامع (2/ 138)، وحائبية لمسان على

المُ بعلم في (ي): «قامل يقدم».

الا بطاق (ي): «طعول ثان»

© ق زهم): هوالتمية. آن زي: هوالانه.

لاين مصفور (1/ 1944)، وشرح الرفس ملى الكافية (2/ 465)، وارتشات الفيرات الاي حيان (2/ 1948)، والتبيل والتكسين 146/ 1755، وتهييد القوامد لناظر الجيش (3/ 1113)، وشرح الشاطبي ملى الألقية (3/ 1888) ٣ يظو رأي للغواء في: شرح كتاف سيويه للسيراني (1/ 349). وشرح القصل لابن يعيش (2/ 366). وشرح جل الزجاجي

وقوله «بعده» مستدرك بقوله «ويتقدم قبل الجملة»، لكنه ذكره لكان التاكيد لما مرَّ،

(وزيكورا): ذلك الفسير

(نظميلًا و(1) متحرلًا): تقسيم لفسير الشأن والقعة.

(مُنْكُرُ)): تقسيم للمنعل

(ويُطرق))، اي: غير مستر

(خَلَى حَسَبِ العَوَافِلِ)، فإن (5) كان عامله معنويًا بأن كان مبتداً كان منفصلًا، وإن كان لفظيًا

يصلح لاستار الفسير كان مستترا وإلا كالأبارزاء

(بقل: هو)؛ أي: الشأن؛ مثال المنصل

(أَيْلِدُ قَالِمَمُ وَ: كَانَى؛ أي: الشان مثال المصل المستر (3).

(ژید قابم): رانه مثال النصل البارز: «زید قاتم» وکذلك نحو: از من یَلاعُل الکیستة یُونا

إِنْ مَن يَلَاعُلُو الكَيْسَةَ يُونًا يُجِلاً فِيهًا -(وَحَلَّلُهُ))؛ أِي: حَلْفَ صَمِيرِ الشَّانَ حالَ كُونَهُ⁽⁵⁾

⁽¹⁾ قِي (ي): «أو».

(ج) في (ي): ≼إذ».

للقصل لابن يعيش (2/ 337)، وأمالي ابن الخاجب (1/ 158)، وشرح عمل الزحاجي لابن عصفور (1/ 442)، قوله: «التصل المنتز» ق (١): «التصلة المنتزة». (٩) المين من بحر الخفيف للأخطل في شرح شواهد المنبي للسيوطي (2/ 1918). وخزاة الأدب للبغدادي (1/ (ص 555)، وشرح كتاب مبيويه للسيراني (3/ 773)، وأماني ابن الشجري طبعة الطاحي (2/ 49)، وشمح 457)، والمدر النوامع للشقيطي (2/ 179)، وبلا نسبة في: شرح القصائد كسبع الطوال الجاهليات لابن الأنباري

والمولادة. الطرد بجرائة الأدب (1/ 458). (ا) لوله. «كونه» ملط من (ب). اللىنىم. ويحمل أن يريد الصور التي يصورونها فيهاء لأن كنائس الروم قل أن تخلومن العمور شبيهة بالجائز والكناش في نفي العموف والسعو(1/ 260)، وارتشاف الضرب (2/ 477)، ومغني اللبيب (ص 56). ولمَّا الفاظه ومعانيه؛ فقال البغدادي في لفظ جامع: «الكنيسة هنا متعبد النصاري وأصله متعبد اليهود معرب وسردوا الغاظا كثيرة على فعلل بضم الأول وفتح لثالث سها جؤذر ويرقع وطحلب و»جعدب وضفدع»، والبصريون لا يعرفون فيها إلا ضم الثالث و لظباء الغزلان الواحد ظبية يقول من بدخل الكنيسة يلق فيها لمُلِّياء الجَاذِر مِن أولاد النصاري وأشباه الظباء من نسائهم فكس عن الصبيان بالجَاذِر ومن النساء بالظباء وقال «كنشت» بالقارسة والجأذر جمع جؤذر وهرولد البقرة بضم الذال الممجمة وحكم الكوفيون فتحها أيضا

(مُعَمُونًا مَمُتِيفَة)، أي: جائز مع الضعف لعدم الدليل عليه لاستقلال الخبر كلانًا وعدم الرابطة قيو، وقيه. أن قد يقوم الدليل عليه وهورنغ «زيد قائم» والجواز⁽¹⁾ لكونه على مورةِ التصلات.

وأنا مَعَ «أَلَّهُ إِذَا خَفَلَتَ): مستش منرعُ، أي: ضعيف مع كل عامل إلا مع «أن» إذًا أرستني وقت لخيلها عُمَّلُت، وَمُؤَلَمُ ظُرِفَ لَمَنَ (2) المُقارِنَة، أولمني الاستثناء؛ أي: إلا مقتربًا بأن وقت تحميفها

المرايا (قَالُهُ لَمُلِيمٌ)؛ أي ⁽³⁾: فإن حلىفه معها لازم. أما القول بوجوده فلكون⁽⁴⁾ «أن» عاملة اعتبارًا لقرة⁽³⁾ شبهها بالفعل، وأما امتناع التلفظ به فلكون ملفاة صورة عملًا بالتخفيف وتغير⁽⁶⁾

i

(ا) ن (ب): «اجُواب»

اتا ن (م): «يمنى».

(٥ ټوله: «أي» سقط من (ي).

(۹) بمله ق (ي)،، «اي».

(^{و)} ټوله: «اهتبازا لقوة «، في (هــ)،و(ي): «اعتبار الفرة «

اقا في (ي) "موتفيي».

[باب اساء الإشارة]

والمناه الإعارة ما وميع للعاد إليه؛ [180] ب] (86) فإن قبل: إن أربد الإعارة الاصطلاحية لزم تعريفُ الشيء بما يساويه في المعرفة وألجهالة؛ إذ الإشارة في الهدود اصطلاحية وإن أريد الإشارة اللفوية لا يتم التعريف لاشتماله على فسمير الغائب والمهود

ملى التجوز ⁽²⁾. قيل: المراد الأول والتعريف لفظيء أي: تعريف لفظ بلفظ أجلى منه، أو⁽¹⁾ يقال الإشارة في المحلمود لغوية في الأصل صارت هي جزء المحدود رالمحلمود أسماء الإشارة لا الإشارة. أوالمراد الثاني ويخرج مسير الغائب ونحوه باعتبار الحيثية فإنه وإن وضع للإشارة إثى شيء بالمعنى اللغوي لكنه لم يقصد فيه ذلك بل كونه كناية عن غائب متقدم اللكر، أوالمراد إشارة حسية؛ قلا يرد ضمير العائب ولحموه، ويرد عليه؛ نحو. {ذلكم الله} [الشوري. 10]، وأجيب بأن

(وَعَيُّ): مبتدأ علوف الخير؛ أي: وهي (خَمَسَةً): والجملة بعده مبنية.

 (3): يحتمل أن يكون خبرًا بجذف (3) المعلوف؛ أي: «وهمي ذا وأخواته»، وقوله، (لِلْمُلِكُمُ): خبر مبتدا عَدْوف؛ أي: وهوللمذكر ولئناه كذا، أو (4) هوخبر «ذا» و لجملة خبر الأول، [ويحتمل أن يكون مبتدأ ثانيًا، وقوله للمذكر خبرا والجملة خبر مبتدأ الأول]⁽⁵⁾، والغيمير عملوف؛ أي «ذا» منها للمذكر، [وللثاء كذا. ويجتمل أن يكون قوله «للمذكو» صفة «فا» وهومندا عذوف الخبر؛ أيَّ منها «فا» للمذكر والجملة خبر هي أ^(ا)؛ قال ابنُ

⁽٩) ق (ب): «تير اطلف» وتمهيد القواهد لناظر الجيش (2/ 312)، وهمج الهوامج (1/ 303) انظر الكلام تفصيلًا في شرح المنصل لابن يعيش (2/ 363)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 848)، والكناش في نفي العموف والنحو(2/ 134)، والتذبيل والتكميل (3/ 207)، ومغني اللبيب (مس 743)،

^(م) في (هـ): «ر». قوله: «ويحمل أن يكون مبتدأ ثانيا، وقوله للمذكر خبرا والجملة خبر مبتدأ الأول» مقط من (أ)، (ب)،

⁽م)، واللبت من (ي). (١) قوله: «ولتناه كذ. ويجتمل أن يكون قوله للمذكر صنة ذا وهوميته! عذوف الخبر أي منها ذا للمذكر والجملة خبر هي» مقط من (أ)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

وقيل: أصله «فو» وحذفت(4) الورو⁽⁵⁾ .عتباطًا وقلبت⁽⁶⁾ الأولى الثا، ويني لشابهة لمهله هاذيي» بيائين. وقيل: أصله «ذوي»، وقيل. اسم الإشارة الذال و.لألف زائدة، وقال بوش: «يكن أن يكون ذا كلمة ثنائية كـ «عو» ر: «عي» و «من» و «ما»؛ فلا يجناج ال بيان اصل وخلبة أحكام (1) الأمساء المتمكنة (2) قيمه »(5) المروف (٣) في الافتقار؛ فذهب التنوين للبناء فصار «ذا»، وفي. أنه يقتضي أن يكون تنبغ⁽⁸⁾ هفو»، و: همنووان» كـ «عصوان»، وقيه أنه: لم يقل ذلك فرقًا بين المتمكن وغير». وقيل

(وَلَمُثُمَّاهُ)؛ من حذف المرصول أي والذي لشاء «ذان وذين» بدلان.

الأعفش: «أصله ذي مع التشديد»(9).

اللَّاقِ (ي): هالأحكام،

المُعلمة في (ب): «ميتان».

الأبيسة في (ي) ، «التانية» ١٩ قوله: «توروطلقت»، في (ي): «ترروفطلف» واحميت. والأول أقيس لجمع الإمالة فيها فلون قيل: ولم حكستم عبيها بأنها من دوات الثلاثة؟ وهلا كانت ثنافية ك همزا». ويمكمه. قيل: لأن هذا» اسم منعصل قائم بنفس، قد خلب عليه إحكام الأسعاء الظاهرة، نحووصفه، والوصف جه وكتيه، وتحقير، فلما طلب صبه شبه الأسعاء التمكنة، حكم عليه بأنه ثلاثي كالأسعاء التمكنة» ٣ لتقر قول ابن بعيش وقد تقدمت ترجمته قريدً في. شرح المنصل (2/ 352)، وقيه مزيد بيان على النحوالتالي: ««ذا» يشلوة للى مذكوء وهوثلاثيء ووزنه «فعل» ساكن العين عدوف للام، والقد سقلمة عن باء، فهومن مضاعف الياء من ياب «حييت»، و»عييت». هذا مذهب البصريين، قالوا: أصله: «ذي» على لفظ «حي»، و»عن»، ثم حذفت الملام لخبوب من التخفيف، فبقي «ذي» ساكن الياء، فقليت باؤه الذا، لنلا يشبه الأدر ت، غيو: «كي»، و»اي» فإن قيل. همن لبين زحمتم أن ألفه منطبة عن ياد؟ وهلا كانت أصلاء لبعدها من النمكن، وعدم اشتقافها كما فلتم ذلك في ألف هضي» وهلفتيا». وهإوا» وغموها من الأسماء عير المنمكة فالجواب أنهم قد قالوا في «ذا» ﴿ ﴿ الله عالما وحكاه ميسويه. فقل التها من الياء. وفعب قوم إلى أنها من الوار، قالو الان بال «شويت»، و»لويت» أكثر من بال «حييت»

الآن (م). وكتبه للسياني (2/ 42)، والإسماف في مسائل الحلاف (2/ 551) أم 693، والبديع في علم العربية لابن الأثير (2/ 235). وقسرح للقمصل (2/ 355)، وشرح الرضمي (3/ 13)، والنذييل والنكسيل كابي حيان (3/ 23)، وتمهيد القواعد لـاظر الحُمِل (2/ 526)، وهرج الشاطي ملى الألفية (1/ 400)، وهمج غومج (1/ 320) 🖷 المسائلة خلافية. وهي مما تعددت فيها الأفوال. انظرها تفصيلُ في: المتنصب للممرد (3/ 55). وشرح كتاب .

المندق (ي): «الوار»

ال في (ي). طاطوف».

(وَكُفِينَ)؛ وهي صينةً (المرعجلة للمش النصوب، كـ «إنا وإياك»، وإلا لقيل: «ذيان أوذووان»؛ كـ «عصوان ورحيان» فالأكثرون على بنانيمنا لقيام العلة وهي مشابهئيمنا ألحرفَ في الاحتيج. وقيل: معربُ لاختلاف لاخر⁽²⁾ بالموامل⁽³⁾ ويناء الواحد ويناء⁽⁴⁾ ألجمع شاهذا صدق على بناته، وعدم إضافة الاختلاف إلى العامل بجعله بناءً على الوضع كاختلاف صيغ الضمير^(؟)، ومكذا الغول في (68ب) «اللذان واللذين»، وعن أبي إسماق الزُجُاجِ (6). أن المثنى مطلقًا مبنيًّا لتضمنه معنى واوالعطف؛ إذ أصل «زيدان»: «زيد (مَانَ)؛ وهي مسيعةً مرتجلةً للعش المرفوع خيرٌ مبنية [814/ ب] على الواحد.

(وَلِلمُولُّعُ: كَا)، بقلب الذَال تامُ، وذلك لأن التاء والياء⁽⁷⁾ قد يكونان⁽⁸⁾ للتائيث؛ ک «ضارية وتضريين».

(وكم)؛ بالجسم بين القليين (9). (وكة وزق)؛ بقلب(١) الفهما هاء(٤)

 ⁽١) توله. «صيفة « ليس في (١)» (ب).

⁽⁵⁾ نوله: «الأخر» مقط من (ب).

^{(&}lt;sup>ق)</sup> في (ا), (ي) «بالعمل». وقوله «لاختلاف لأخر بالعامل». في (هـ.) «للاختلاف بالعوامل»

⁽٤) نوله: «وينام» ليس ي (هـ)، و(ي).

⁽ق) في (ي) «الضمائر»

القوآن، الافتحاق، خلق الإنسان، الأمالي انظر ترجت في: أخسار اندحوبين المصريين للسيرافي (ص 81)، وتاريخ يفقاد (89 /و)، ريات الأمياد (1/ 31)، تلوات اللعب (2/ 592). عالاً جزيلاً. وكان حزيراً صمى المنتفـد؛ له رزق في العقهام. ورزق في العلماء، وررق في الندماء من تصانيف. معاني (6) هو: ليراهيم بن السوي بن سهل. النحوي، المنوي، الهسر. أتلم أصدحات حرد قراءة عليه، وقال بين حلكان كن من أهل العلم والأدب واللبين التين. أخذ الأدب عن احبرة وثعلب، بركان يجرط الرَّجاح ثم تركه واشتغل بالأدب، فتسب إليه، ورحص بصحبة الوزير عيله الله من سليمان، وعلم وبدء إهاسم الأدب، ولما استوزر القاسم أفاد بطريقته

⁽ب) قوله: «ورايء» مقط من (ب)

^{(®} ق ()، (ب)، (هـ): «يكون»، والثبث من (ي)

^(ج) في (ي): «الملتين».

⁽۱) أن (ي). «تللب».

^{(&}lt;sup>ا)</sup> في (ي): «جاد».

(وكعي وكهي)، بالجسم بن البدارن.

(يليكان)؛ أي: لتس الونث

(كان وكين)؛ على الخلاف المذكور في «ذان وذين».

(المنتبهمة))؛ أي» اللكر والونث

(ولالله)؛ عالمًا كان (1) أوغير،

(مَلَّا وَيَصْرُل)؛ أي: سواء كان عدودًا أو مقصورًا، وقد ينون مكسورًا؛ كـ «صبي»، وإن كان «أولاء»

معرفة لإفادة ⁽²⁾ البعد، وتنزيله بالبعد منزلة التكوة وإعلم أنه: إذا كان مقصورًا يكتب بالياء.

(وَيَلْمَعُونُا)(ألَّاءِ أي: أسماء الإشارة.

(غرافُ السِّيمِ)؛ يعني: «ما».

(ويصل بها)؛ أي. بأسماء الإشارة.

(خَزَقُ الْجِفَالِبِ): والدلبل على حرفيَّتِه امتناعُ وقوع لظاهر في (4) موقبه وفيه: أن ضمير

«أفعل» كذلك، وفيه: أنه وجد فيه دليل الاسمية؛ وهوالإسئاد إليه(؟)

(زمي)؛ اي: حروف (6) الخطاب.

(خَمَّمَهُ): والقياس يقتضي⁽⁷⁾ منة، لكنه اشترا ويؤنث وهتا⁽⁸⁾ اعتبر التذكير⁽⁹⁾ ولذا أنث العدد (٦) سنةُ، لكنه اشترك خطاب الاثنين فبقي خسةً، والحرف يذكر

(لَيْكُولُ خَمْسُهُ وَمِشْرِينَ)؛ بضرب اسماء ` الإشارة الخمسة في حروف الخطاب الخمسة

⁽¹⁾ قوله: «كان» سقط من (هـ)

الله في (هـ): «لأقاد».

⁽⁵⁾ في (ي): «وتلحقها».

 ⁽٩) قوله: هق، سقط من (ي).

ال قوله: هزاليه، مقط من(ي).

⁽۱۹ ق) «مرف».

 $^{^{(0)}}$ قوله: ههنفسي» مقط من $^{(0)}$.

⁽آ) في (هـ): «وههنا».

اللَّ فِي (ي): «والتأثيث».

⁽١) في (ي): «الأسماء».

(وَهِيَ)؛ أِيَّ: قلك الحُمسة والمشرون.

(قاك): وما سواء إلى «ذاكن»؛ فيكون إلى إسقاطيه فلا يخرج (أ) ما بعذها.

(وقائك) 12. وما سواء

رأى الصنف كثرة تخلف هذا الفرق باستعمال «ذا» مكان أخويه وبالعكس = لم يتخذ⁽⁴⁾ (إلى قازيكن وكذلك أنبرائي)؛ وهي. «قنك وتيك» إلى. «تاكن وتيكن» وكذلك أخواتها [922/ ب]، و: «أولئك» إلى «أولئكن». والجملة عطف على جلة «وهي ذاك إلخ»، وأنا

(وَلُقُالُ هَذَا» لَلقَرِيبِو، وَ: هَذَلِكَ» للبُهيدِ، زَ: هَذَاكُ» للسُّوْلِسُطِ): والطَاهر ذكر، في الوسط إلا أنه أنثر لتوقف معرفة المتوسط على معرنة الطرفين. مذعبًا وأحال إلى غيرء؛ نقال:

(<u>ch</u>): ---!

(وَقَائِكُ وَكَائِكُ): النون فيهما بدل من اللام عند المَرْدِ، وعوض عن (؟) ألف واحدة عند

إن: الحالُ لا يتقدم⁽¹⁾ على العامل المحنوي، ويجوز أن يكون التقدير. إنْ كانتا مشددتين (مُشَادُمُين): حال من «ذانك وتانك «الحكوم عليها بالماثلة، فبكونان فاعلين معنَى، وقيه

⁽⁽⁾ في (ي): «يجرج»

^{(&}lt;sup>5)</sup> قوله: «وما سواه إلى ذاكن فبكون إلى إسقاطيه فلا يخرج ما بعدها وذامك» سقط من (ب).

ا⁽⁾ في (ي)٠ «وكذا».

^(د) ق (ي): «يتطّد». ⁽⁵⁾ قوله: «من» سقط من (ب).

المفصل لابن يعيش (2/ 363)، وشرح حمل الزجاحي لابن عصفور (1/ 202)، وشرح التسهيل لابن مالك (973 /2)، والكناش في فهي الصرف والنحو(1/ 262)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 373)، (ا) ل (م): «تطلع» والتلفيين والتكسين (1/ 249)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 414)، وتعليق المراقد للدماميني (2/ (6) انظر قول المبرد في: المتنصب (3/ 275)، و نظر لمسألة بتمامها بين المبرد وغير. في: الأصول في النحولابين المبواج (2/ 128)، وشوح كتاب سيبويه للمبيرافي (1/ 61)، والمديع في علم العربية (2/ 99)، وشوح 316)، وهرج التمريج ملى التوضيح (1/ 131)، وهمع الموامع (1/ 924).

روار أيوان ولل الماليان: في إذادة البعد عبر «تلك»، وقال الأندلس (1): لا فرق بين تشديد النون وكفيفها؛ قربًا وبعدًا. والنحاة فرقوا وذلك هند المبرَّو، و: «أولتك» مثل «ذلك» ل

[2] (2) (والما كم فا وهما وهماك (أ)؛ بفتح الهاء وتشديد النون؛ وهورككر وجاء كسر (أ) الهاء أيضا. (كِلْلْكُنَان)، أي (6): فللإشارة إلى الكان.

(عَامِمُكُ)؛ أي: أخصه خصوصًا، والجملة مؤكلة. وأما قومم: «قال كذا»، و: «من ثم قيل كذا» - طلابدارة إلى الكان الاعتباري،

⁽١) تقدمت توجمته والنتبيه عليه. وإنَّه علم الدين اللورقي شاوح الممصل، وانظر قوله في خرح الرضمي على ונצופָי (2/ 284).

حمد المهذا التكوار في قوله «و. «أولئك» مثل «ذلك» في إفادة البعبر» في نسخ الكتاب، ووجه النص كما في شمرح الموضمي (2/ 482): «النحاة مرموا بينهمه، ودلك بناء على مدهب الميرد، فالبعيد والتوميط عند غير للبيرد وأتباعه في المشيين بلفظ واحد، وفي جمهما أولاء وآول ثم: أونتك وأولاك، ثم أولا لك وأولاء

ا بالتوين، كما ذكرنا أن التوين كاللام في إذادة البعد». رهـ

⁽⁹ في 10، (ب)، (ي): «ثمة» بالتاء، والثبت من (هـ)، وهوالمواهق لما في الكافية (صل 34).

ر 🤲 ق (ي): مدناه.

الكان (ب): «بكسر».

را ۱۹۰۰ توله: «آي» سلط من (ب).

[∞] في (ي): «شته.

[بابُ الومسول]

(الموميون): ديني الموميول؛ حيث يفتقر إلى الصلة فاشبه الحرف في الافتقار.

(مَا): موميول أوبوميون ().

(لَا يَهُمْ خِزْمَا⁽²⁾)؛ اي: مبتداً، أوخيرًا، أوفاعلًا، أومفعولًا، أونحوذلك وجزءً نميز؛ أي: لا ينم

وآل بعيلتي، فإن قلت: إن أريد بالصلة اللغرية لا يتم الحد ويلزم الإجال والإشكال في الحد، وَإِن أَرِيدِ الاَصْطَلاحِيَّ ظِمَا أَنْ يَوْخَذَ المُرْصُولُ فِي تَعْرِيقِهَا أُولَاً⁽³⁾ وَعَلَى الأَوْلُ يَلِزُمُ الدُورُ اللغوية؛ فلا يلزم تعريف الشيء بنفسه؛ إذِ المرد بالموصول⁽⁶⁾ الاصطلاحي. وفيه أنه: لولم يرد جزئية، أوحال أي لا يتم حال كونه جزءًا(() من التراكيب (٥) وعلى التاني يلزم أن يسمُّن كل جلة خبرية مبلةً وليس كذلك. قال المصنف: أريد بالصلة [924] ب] الصلة الإصطلاحية لا يتم الحد على أنه قال بعد ذلك. إنما قلت «بصلة» ولم

قلت: الظاهر أنه ليس تمريف الموصول باعتبار أخذ الصلة فبه من بأب تعريف الشيء بنفسه بل هومن باب تعريف الشميء بما مجتاج إلى تفسير آخر من غير أن يعود إلى المحدود حتى يلزم الدور؛ كما يقال: «العالم من قام به العلم»، ثم يقال العلم صفة يتجلى بد⁽⁷⁾ المذكور لن قامت هي به (8) فإن قيل: الموصول كما لا يتم جزمًا إلا بصنة وعائد كذلك لا يتم فضلةً إلا يقل بجملة جريًا على اصطلاحهم فينناقض كلامه.

⁽١) قوله: «موصول أوموصوف «، في (ي): «موصولة أربوصوفة»، ويعدد. «أي كلمة أواسم»

⁽⁵⁾ في (ل). (ب)، (ي): «جزء» بالتاء، والشبت من (هـ)، وهوالموافق لما في الكافية (ص 34)

^(ق) ئى (ب): «التركيب».

⁽٠) ق (ب): «التركيب».

⁽⁸⁾ i. (4.) «(c.K».

⁽⁶⁾ ني (ب): «بالوموك».

^(ا) في (ي) : «پها». (5) وهودوري؛ كما يقول غمم الدين الطوق: «لأن الدايم من قام به العملم، فيصير التقدير. العلم، ما أوجب والإحكام في أصول الأحكام للأمدي (1/ 57)، رشرح تنقيع النصول للفراقي (2/ 386)، ونقالس الأصول في شرح الهصول له (1/ 124)، ونهاية الأصول في دراية الأصول للأرموي (1/ 183)، وشرح لمن قام به أن يقوم به العلمي». بيان التعريف بالدور هذ انظر التلخيص في أصول الققه للجويمي (1/ 484)، هتمبر الروم؛ للطوق (1/ 1699)، والإيهاج في شرح المهاج للنقي السبكي و بنه الناج (3/ 333).

وضعير له (3) لكان أخمصر وأوضح لكنه سلك طريق الإجال والتفصيل، وذلك (4) من باب البلامة، أوقعمد بيان الاسمر(د) المسطلح عليه لتلك الجملة، وذلك العسير(د) (وكابي): احتراز عن لحو» حيث»؛ فإنه لا يتم جز. إلا بصلة بعدها (69ب) لكنها لا يجتاج إلى العائد، وفيه أنه: إذا أريد بالصلة الاصطلاحية لا يمتاج لإخراجه إلى قيد آخر لأن جلتها لا تسمُّن صلة اصطلاحًا، ولواريد بها الكلمة كان قوله «وعائد»(٦) احتراز عن الموصول بها⁽¹⁾؛ فما وجه تخصيص الجزئية قيل الجزء أصم من الركن لميتناول الفضلة؛ لانها أيمث جزء الكلام وإن لم يكن ركنًا يقوت الكلام بفوت، ولوقال. ما⁽²⁾ لا يتم جزه إلا عبدلة خبرية

راً نِي (م)، و(ي): «بهما»

(زميلة)؛ أي: المومول.

ال قوله هدا» سقط من (ب)

(ا قوله: «له» سقط من (هـ).

الله قوله: «ودلك» في (هم) «ويمد ذلك».

 $\mathbb{P}_{\widehat{\mathbf{u}}}(0, (\mathbf{u}), (\mathbf{u}); *ealth*، والثبت من (هـ).$ الجملة، ونعلي يجزه الجملة: الجندأ، والخبر، والقاحل، قد تكون فضلة. لكنه أراد أن الموصول حواملي لوأردت أن تجمله جزء الجمسة لم يمكن إلا بصلة وحائله. قال: وفسوت الصلة بقولي: وصنته جلة خبرية، ليرنفع الاشكال، فقد أقر بأن في نفس الحد إشكالا من دون الطُّميَّ، قال: ولوجعل موضع (بصلة): بجملة، لارتفع الإشكال، وهذا حق، قونه (يتم حزءًا) أي يصير جزء الاصطلاح موالحتاج إلى ما يسمى صلة في الاصطلاح، رمعنى الموصول، والحتاج إلى الصلة، شيء واحد، ثم تعريف الشهره بما لا يشكل من ذلك الشهره إلا هر، فقال الصنف: إنما قلت إنه ليس من مذا الباب، لأن أَلَّ الجُهُولِ فِي قُولُكُ (العالمُ) مَاهِيةَ العَلْمُ لا كُومُهُ ذَا عَلَمُ، إَذَ كُلُ أَحَدُ يَعْلَمُ أَنَ الفَاعِلِ: ذَوَالفَاعِلِ. ذَوَالفَعِلِ، ظريين العلم في الحمد وقال: العالم من قام به الماهية العلانية، لتم إلحمل، وكدلك ههتا، كل أحد يعرف أن للوصول: الذي يلحق به صلة، وإنما الأشكال في ماهية الصلة، أي شيء هي ؟ فتعريف الموصول بالصلة، للواد بالموصول: الموصول في الاصطلاح، لا في اللمة. ثم قال: إنما قلت (بصلة)، ولم أقل بجملة. ولم إقل يميك جريا على اصطلاحهم، نعلى هذا، وتع فيما بر منه، لأن معنى كلامه، إذن، أن المرصول في الله توله: «الاسم» ليس في ال، (ب)، (هـ)، والمنبت من (ي). 🤻 قال ابن الحاجب في شرح الكافية؛ فيما تقله عنه الرضي في شرحه (3/ 5); «ليس قولنا: الموصول ما لا يتم جزما إلا يصلة، من قبيل: العالم من قام به العلم، أي من باب تعريف الشم، بنفسه وذلك عمال، وذلك. وجميع الموصولات لا بلزم أن تكون أجزاء الجمل، بإ

(جُمَالًا عَبِريةً): معلومة للمخاطب.

فإن قيل: الموصول معرفة فكيف يبين (١) بالجملة؛ وهي نكرة؟

قبل: لا صَمِرُ فِهِ $^{(5)}$ ، إذ قد $^{(5)}$ يفيد النكرة ما لا تفيد $^{(4)}$ المرفة.

(وَالْمَافِلُ مَنْمِيرٌ لَهُ)؛ آي: وعائد الموصول ضمير لموصول.

(وُمِيلَةُ الآلِيْفِ وَاللَّامِ)؛ وهما⁽³⁾ من «المذي والتي» صارتا بمناهما للتخفيف.

(استم قاجيل أومَقَعُول)؛ بمعنى الفعل لأن الملام الموصولة تشبه (6) الملام ، لحرفية فجعلت صلتها ما كان⁽⁷⁾ جُملة معنَّى مفردَ⁽⁸⁾ صورة عملًا بالحقيقة والشبه جيمًا. وأعلم ألَّ: إعراب العملة

بالموصول⁽⁹⁾ كإعراب ما بعد «إلا» بإعراب «إلا»⁽¹⁰⁾.

(وَهِي)؛ أي: الموصولات.

(اللوي): للمغرد المذكر.

(قالي): للمفرد الونث.

(واللكان)؛ لتني المذكر.

(والقان)؛ لمنى الونث

(بالألف)؛ رفئا [83ر/ب].

(وَالنَّاهِ)؛ نصبًا وجرًا

(والأولى واللكيني): كلاهما لجمع (١١) المذكر.

⁽١) في (ي): «تين»،

⁽٦) قوله: «فيه»، في (هـ): «في ذلك».

⁽⁵⁾ قوله: «قد» متط من (ب).

 $^{^{(}b)}\,\check{\mathfrak{g}_{j}}(a_{n}),\;(\hat{y}_{j});\; \langle\!\langle \hat{y}_{n}^{i}\hat{y}_{n}^{i}\hat{y}_{n}\rangle\!\rangle.$

⁽⁵⁾ ق (ل)، (ب): «وهي».

⁽۳) في (۱)، (ب): «يشبه»، وقي (ي): «يشبه»، وللنبت من (هـ).

^(آ) في (ب)، و(هـ) «كانت».

⁽۱) ق (م): «وطردا».

⁽ا) ق ري): «والمومول».

⁽⁹⁾ قولد: «بإعراب إلا»، سقط من (ي).

⁽١١) ق (١). (ب): «كسع»

واللهم واللهم والمرابي): بلسع (١٠ الون

(وَمَنْ وَمَا وَأَيْ)؛ لَمُو: [أيهم أشد على الرحن عنيًا} [مريم: 60].

(ولك)؛ غو: «ايتهن أحسن من هند مندي».

(وَمُوالطُّلُولُمُ)؛ أي: المنسورة إلى بني طيَّع؛ نحو قولِه (٤):

كن لم مديد (ا) بعض ما قد مستشم (١٠)

ئائتىين^{ىرى)} للتظم قوائا حارقة⁽⁶⁾

لي: اللَّنِي أَنَّا حَارِقَهُ (٦) ، وقولِه:

فإلا الله ملة أبي وجلتي

ويتري ڈو-مفرت ولوطريت'(8)

^(ا) في (ا)، (ب): «جُمع».

 $^{(2)}$ $_{\mathbb{Q}}$ $_{\mathbb{Q$

٣٠ إن (ب): «صنحه»، وهورواية؛ كما في سفير المسمادة للسخاري (1/ 757).

اللَّا قوله: «الأنتحين»، في (ي): «لا تتحين».

® في (0، (ب)، (هـ): «عارفه»، والثنت من (ي)، وهوموافق لما في مصادر التخويج، والبيت من يمو (عرق)، وله أولممروين ملقط في المو در لأبي زيد الأنصاري (ص 61). ونسب لقيس الطالي في شرح كتاب الطائي؛ لنظر: سفير السعادة وسفير الإفادة (1/ 357)، ويدون نسبة في: سر صناعة لإعراب لابن جني (1/ الطويل، وهولمارق الطائمي في: شيرج ديوان الحماسة للمرزوتي (2/ 777). ولسان الموب (40/ 550) سيويه للسيراني (3/ 333)، وشرح الشاطي على الألفية (1/ 451)، وقيل: إن قيمًا هذا هونفسه هارق 997)، وارتشاق الغمرب (4/ 1786)، و لتنبيل وانتكميل (3/ 25).

وخالج الفكو للسهيلي (من 137)، والبديع في علم العربية (2/ 242)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 384)، وهمرع جمل الزحاجي لابن يعيش (1/ 771)، وشرع التسهيل لابن مالث (1/ 199)، وشمرح ۩ في ۩، (ب)، (هـ): «حارفه»، والثبت من (ي). ® المبيت من بمو الوافر، وهولسنان بن المدمل الطائم أخويني الكهف من طيعا في حماسة أبم تماء (2/ 1991). والإنصاف في مسائل الحلاف (1/ 318) أم. 156. وشيرح الشاطبي على ألفية ابن مالك (1/ 452). والقاصد المحوية في شوح ضواهد الألفية (1/ 402)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 161)، وخزانة الأدب للبغدادي (2/ 511). وبدرن نسبة في المرتجل في شرح جمل عبد المقاهر لابين الحشاب (مس 38)،

فيستقل بالبيت على ثلاثة الشياء: الأول أن ذوناتي أسمًا موصولًا، وإنتاني أنها تكون بلفظ الواحد للمونث والمذكر. لأن البير مؤنئة والتالث أنها تستعمل في غير العاقل كما تستعمل لمعاقل. انظره في: الرئمل (من الكانية الشامية له (1/ 274)، واللسمة في شرح اللسعة (1/ 171).

اي: الله حفرية.

(وَدُا): اللَّهِي.

(يفك مًا): الي

(للاستهام)؛ غو: «ماذا مسمن» وقبل مطلقاً،

(والأليث واللهم): مطلب على ما ذكر من المرصولات؛

قَانَ قِيلُ: الألف واللام يوهم كونهما(!) موصولين.

قيل الجمع بحرف الجمع كالجمع بننظ الجمع؛ فكأنه قال: «وجموعهما». (وَالمَالِونُ المُمْولُ)، اللام في العائد للمهد؛ أي: المائد اللهي لا يتم الموصول إلا به فيخرج العائد إلى غير⁽⁵⁾ الموصول، والعالما إليه المتعدد ثم قيِّده (3) بلفعول ليخرج العائد الذي هوغير اللفمول؛ وقيه نظر: لأنَّ المائد الذي هومبتدأ وخبره غير جلة يجلف في صلة؛ أي: مطلقًا وفي واطلم أن: العائد إلى الموصول غير اللام إذا كان فضلةً ولا يكون ضميرً⁽⁷⁾ سواهً⁽¹⁾ مجوز (يشهولُ خلافَة)؛ موادًا لا^{ردًا} لمانع؛ كما في: «جامني الذي ما ضريتُ إلا إيَّاء»؛ لكونه محتاجًا إليه حذفه؛ لدلالة الموصول عليه بخلاف ما إذا كان ضمير الفاعل؛ إذ الفاعل لا يحذف وبجلاف صلة غيره حنا: (4) طولها؛ نحو: {وهوالذي في السماء إله وفي الأرض إله} [الزخرف: 84]. ميث يحتاج الموصول إليه فيدل على الحذف وعلى أن المحذوف (70) ضمير لا ظاهر⁽⁶⁾.

(ا) ق (ي): خسواده

⁽۱) في (۱)، و (ب): «كونه» وتوجيه على منى لنظ «ال».

^(؟) توله: «إلى فير» في (ي): «للني هولتير».

بعلد في(ي): «الدائد».
 (ا) قولد: «مند» سقط من (ا)، (ب)

⁽ال)، و(هـ)، «إلا»،

⁽ق): «مسيا». 86)، وتوضيح المفاصد لابن أم قاسم (1/ 514)، ومغيى اللبيب لابن هشام (ص 567)، وتمهيد القواحد لناظر الجِيشِ (2/ 109)، وشرح الشاطبي على الألفية (1/ 522)، وتعليق الفراقد للدماميني (2/ 929)، وشرح الأشعوني ملى الألفية (1/ 154)، وشرح التعريج على انتوضيح (1/ 172)، وهمع الموامع (1/ 349). (3) أي: معوالة» وانظر الكلام منصلًا في العائد المعمول في: البديع في علم العربية (2/ 484)، وأمالي ابن الحدجب (5/ 684)، وغرح النسهيل لابن مالك (1/ 707)، وغرح الكافية الشافية له (1/ 61)، والتلييل والتكميل (3/

ق بعض الروايات(5). الفسيرين؛ نحو: «الذين (١) همربت عند غلامه زيد» حيث لا يدل الموسول على الهذوف قلا يجوز حذفه منويًا فإذًا قال: «سمع الله لن حد» قاصدًا قوله «لن حده» على ما هو^(ه) عان من يقصد اتباع السنة كان هذا غير جائز [834/ب] من جهة النحوللزوم حذف الضمير المستغنى هئه مرادًا فلا يكون تما يشبه ألفاظ القرآن فينبغي أن يفسد الصلاة كما جاء لاستئناته حنه، وبخلاف هلة(2) اللام لمرصولة لعدم ظهور الموصولية فيها، وبخلال العائد في غو⁽⁵⁾ قوله: «مسيعُ اللهُ لِمَنْ حِلَنُهُ»؛ فإن الضمير حال إلى غير الموصول فيكون مستغنى عنه

واطلع أيضاً أن: الأصل (6) أن الضمير وإن كان فضلةً لا يحذف؛ لأن الإضمار خلاف الأصل الدليل ملى تُمتن خالفي الأصل. وإثما وضعت الضمائر للاختصار وبعد الحذف يستوي الظاهر والمضمرء فلا حاجة إلى ارتكاب غالغي الأصل: الإضمار والحذف مع حصول الغرض بحذف الظاهر وهو الإختصار لكنه إذا احتيج إلى المفسر(١) من حيث هوضعير؛ كالعائد إلى الموصول بجوز حذنه لقيام

(٩) قوله. «ان الأصل» سقط من (ب)، و(هـ).

 $^{(1)}$ $\hat{\mathbf{U}}$ $^{(3)}$ $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(4)}$ $^{(5)}$ $^{($

^{[[]}ن (مـ): «الني».

 $^{^{[2]}}$ $\dot{\mathbb{Q}}$ $(\dot{\varphi})_{1}e(\dot{\varphi})$; «ouli».

⁽⁹ توله: «تمو» سقط من (ي)

⁽م) توله: «ما هو»، مقط من (ي)

⁽¹⁾ الحديث متغن عليه في مراضع كثيرة من التسجيحين منها؛ ما اخرجه البخاري في (1/ 139، 40). 392 , 391] (خ) (689] (301 , 303 , 301 (1) ومسلم (1) (293 , 301 , 301 , 301) [15] 104 . إلخ أمن حديث أبي مريزة رضي الله عه

زهموا - ولا هي زائلة، ولكن ردف قمل متعملا ومفعوطا غير هذا الأسم، كما كان مفعول « سمع « غير وهذا مثل توله تعالى: {عَسَم أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ} [النمل: 77]. ليست « اللام « لام المقمول – كما الأسم الجرورة تنامج الفكر (من 272). محفوق، لأن السمع متعلق بالأقوال والأصوات دون ما عداها، فاللام على بإبها، إلا أنها تؤذن بمعنى زائد وهوالاستجابة المقارنة بلسمع، فاچتمع في الكلمة الإنجاز والدلائة على المعنى الزائد وهوالاستجابة لمن حمده وأما توجيهه نحويًا فقد قال الإمام السهيلي رحمه الله: «وأما قولمه: « سمع الله لن حدد «، فمفعول (سمع)

⁴⁴³

[باب: الانجاز بالمرمول]

(فَإِذَا أَحَمِيُونَ بِاللَّهِي)(أَمَّ أَيْ: إذَا أَرَوتُ أَنْ تُحَبِّرُ عِنْ جِزْءَ جِلَةٍ بَاستعمالُ (٤) «الذي أوالي»، قالباءُ للاستعانة، وليست بصلة الإخبار لأن «الذي» غير عنها لا غبر بها. (مَنْلُونُها)؛ أي: أوقعت كلمة «المَلَي» في صدر الجملة. (وَجَعَلَت)، عطف على «صدرتها».

(مَوضِع): ظرف مكان نصب بتقدير «في» وإن لم يكن مبهمًا؛ كلفظ الكان (⁽³⁾

(المحير منة)؛ اي (4): الذي قصد الإخبار عنه.

(مَنُورِا): مقعول «جملت».

(لَهُا)؛ أي: لكلمة (⁽³⁾ «الذي» مثمول ثان ⁽⁶⁾.

(وَأَمْثُونَكُ)؛ أي: المنصر عنه حال كونه. (عَبُوا قَوْلَا): الفاء للتفسير أوالتعليل.

(التيزين)؛ اي ": اردت الإعبار.

(مَنْ زَيْدٍ): الكانن

(مِنْ: خَرَيْتُ (يَلُّ)؛ قـ «من» يَمِيضِية وصفةً

.(246 (1979)، رتوضيح القاصد لابن أم قاسم (1/ 134)، وتمهيد التواعد لناظر الجيش (9/ 4589)، وشرح الشاطي على الألفية (6/ 205)، وشرح النصريج على النوضيح (1/ 165)، وممع الحوامع (3/ (١) انظر الإخبار بالذي وبالألف واللام الموصولتين في الأصول في النحو(2/ 261)، والإيضاح العضدي للفارسي (من 57)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (2/ 533)، وتوجيه اللمع لابن لخياز (من 505)، وأمالي ابن كماجب (2/ 706)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (2/ 494)، وشرح الكانية المشافية لابين مالك (4/ 1774)، والكناش في فني الصرف والنحوللمويد (1/ 62)، وارتشاف الفيرب لابي حيان

⁽C) بامتعانة.

قوله: «كانظ الكان» سقط من (أ)، وق (ب): «كلنظة الكان».

⁽٩) ټول: «اي» منظ من (ي).

⁽ق) في (ل)، (ب): «بكلسة»، وفي (ي): «الكلمة»، واللبت من (هـ).

^(اق) ني (اب)، و(ب): «ثاني».

⁽م): «إذا» (م) وأذا»

(قَلْتُ: اللَّوْمِي مَمْرَيَّةُ ثِيدًا)؛ بتصدير «اللَّي» وجعل الضمير في موضعه وتأخير «زيد»

(وكللك): عبر مقدم؛ اي: مش «الذي».

الكيد واللهاي ديدا

الى المِنْ الْمِعَلِينِي: التصرفة.

(عَاصِلُ)؛ أي: خصُّت (2) الألف واللام بالجملة القعية عاصَّة؛ أي: خصوصًا.

(فيميع بكام المنام الغامل أو(٤) المفتول)؛ من المعل

(الله عطو التر طبا)؛ أي: من الأمور المذكورة. (مثلة (70ب) الإعتبار): المذكورة.

(وَمِنْ مُعْلَى)؛ أي: ولا جل أنه «إذا تعذر آمرٌ (6) منها تعدَّر الإخبارُ».

ولكم): الإخبارات

(١) يعلم في (هـ): «قا».

©ق (م): «خصصت».

؟ قوله: هليمسع بنامه في (أ)، (ب): «فيصح بناء»، وي(ي): «ليمسع منه بنام».

٩٩ ق (ب): «و».

٩ زاري)٠ «شة».

(ا) توله: «امر» ليس ني (ا)، (ب).

والاسم المنظوض برب والأسماء المختصة بالنفي كأحد وعريب وكتيع وفيّار وشبهها». شرح جل الزجاجي الله وكل أصم هام والمنعوت دون الدمت و لنعت دون المنعوت والمضاف دون المضاف إليه والتبيز والخال (495,494 2) ومعاة اله وأشباعها وكم الخبرية وما التعجبية وضمير الأمر والشان وعاعل نعم ويضن ظاهرأ كان أومفمرأ وكل فسمير رابط تحوالهاء من: زيلًا ضريتُك، وكل اسم ليس تحته معمى كيكو بن أبي بكو وعبد الله بن أبي عبد ® تعمُّ ابن عصقور على المواضع التي يمتنع لإخبار عنها بالموصول في نصرُّ جامع؛ إذ قال فيه. «كل اسم مجوز الإخبار هنه إلاَّ ما يستثني من دلك وهوامساه الشرط وأسماء الاستفهام ما لم تقدم صدر الكلام فإن تَّقَلُمت جاز الإخبار هنها...، والأسماءُ التي لزمت حالة واحدة ولم تتصرف كسَّمَو ويُفيدات بين وسيحان الله

(في فكور الثَّان)؛ لامتناع تاعيره عبرًا لامتلزامه النقدم على الجملة؛ نحو: «موزية قائمً»، وقد جعل المحبر عنه ظرفًا على الانساع، وإنما بدأ بالتفريع من الأخير لا الأول أخلًا فيه [844/ب] من القريب (١) .

(وَالْمُومِنُومَ): بدون العبقة يتلاف: «الذي (5) خبريته زيد العاقل». (وَالْصُلُمُّةُ): فقط فلا يُهوز في «ضرب زيد العاقل» أن تخير⁽³⁾ بالذي عن «زيد» لامتناع وضع الضمير موضع ⁽⁴⁾ الموصوف؛ لأن الضمير لا يوصف ولا عن «العاقل» لامتناع وقوع الفسير منفأ؛ لأنه لا يوصف به.

(واللمثلثُ المقابلُ): بدون المعول؛ نحو: «عجيتُ من دقُ القصارِ الثوبَ» لامتناع عمل الفسير بخلاف: «الذي عجبت منه دق القصار الثوب». (وَالْمُالَ)؛ لحُو: ﴿جَاءِنِي زِيد وَاكَبُا»؛ لامتناع تعريفها. (وَالْطَمُورُ الْمُسْتَحِونُ لِلنَّبِرَعَا)؛ أيَّ الذي نحو»زيد ضربته»؛ فلوقبل: في الإخبار عن ضميرً (؟) المفعول: «الذي زيد ضربته هو» لزم خدوالمبتدأ أوالموصول عن العائد وكل منهما عننعً وقوله: «لفيرها» مفعول «المستحق»، واللام لتقوية العمل.

في الإخبار عن «غلامه»: «الذي زيد ضربته غلامُه» لزم خلوالمرصول أوالمبتدأ عن العائلا⁽⁶⁾. (والاسمم المشتمول طليو)؛ أي: على الضمير المستحق لغيره؛ نحو. «زيد ضربت غلامه»، ولوقيل:

^(ا) ق (ا)، و (ب): «الترب».

^(ج) قوله: «الذي» سقط من (ي).

⁽٩) ق (ي): «غير».

⁽٩) توله: «موضع» مقط من (١)، وق (ب): «وضع»

⁽⁵⁾ ق (ي): «الفسير»

⁽⁶⁾ انظر الامتناع من الإخبار بالليم وبالألف واللام الموصولتين في: الأصول في النحو(2/ 201)، والإيضاح الكانية المانية لابن مالك (4/ 774)، والكناش ق في الصرف والتحوللمويد (1/ 25)، وارتشاف القواهد (9/ 4589)، وهرج الشاطي ملى الألفية (6/ 205)، وشرح التصريح ملى لتوضيح (1/ 160). العضدي للفارسي (من 57)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (2/ 253)، وتوجيه اللمع لابن الحباز (من 505)، وأمالي ابن الحاجب (2/ 706)، وشرح ابن هصفور على جمل الزجاجي (2/ 944)، وشوح المفرب لأبي حيان (3/ 1070)، وتوضيح المناصد لابن أم فاسم (1/ 134)، وتمهيد التواعد على تسهيل رمسع المورسي (3/ 346).

(2) 4

(الاستيميم) (أ)، النسوية إلى الاسماء نسبة الجزومي إلى الكلمي، واحترز به من الخرفية (مُومَوُلَاً)؛ عُو: «أحجبي ما صنعت».

(رائيمَهُامِيُّة)؛ غود (وما تلك يسينك يا موسى) [ط: 71].

(وتر ولم)؛ غو: «ما تعميم أصنع».

muli: 24 (8). (وَمُومِمُولَةُ)؛ إما يَفُرد نحو: «أُمجِيقٍ (أُ يَ معجب كَ»؛ أي بشيء (4) معجب لك. وإمًا

رَبُ مَا لَكُوْنَ النَّفُوسُ مِنَ الأَمْدَ ﴿ مِنْ لَا فَرْجِلًا كَمَالُ المِفَالِ الْ

ويحذيلُ أن يكونَ ما في البيت كافَّة، و»من» تبعيضية، ومتعلقةً بـ «تكره»⁽⁷⁾، والمثال يصلح

(وكالمَّا)؛ أي: نكرة غير موصوفة ولا صفة؛ نحوقوله تعالى: {إن تبدوا الصدقات فنعما هي} [البقرة: 271]؛ أي: نعم شيئًا هي؛

⁽١) بعله في (ي): «صفة ما».

٩ بعلمه في (ي): «خور».

قوله: «أصجيني» سقط من (أ). (ب)، (ي)، والثبت من (هـ).

الل في (ي). «شهيء»

⁽٩ بعلم في (ي): «قوله الشاعر».

^{.(105} لابن يعيش (4/ 2)، وارتشاف الضرب (1/ 264)، ومنتي الليب (1/ 927)، والفوائد الضبائية (2/ وله، أولامي قيس صرمة بن أبي أنس، أو لحنيف في خزانة الأدب للمدادي (6/ 115)، ويدون نسبة في المنتضب (1/ 42)، والأصول في النحو(2/ 169)، والمرتجل في شرح جمل عبد القاهر لابن الحشاب (ص 307). وأمالي ابن الشجري (2/ 238)، والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/ 251)، وشرح المنصل والازهية (ص28، 99)، ولسان العرب (2/ 340)(فرج)، وله أولحنيف بن صمير أولتهار أبن أعت مسيلمة الكذاب في: المقاصد النحوية للعيني (1/ 484)، وشرح شواعد منني الليب لمسيوطي (2/ 707 708). (٣ اليت من بحر الخفيف، واختلف في قاتك، فهولأمية بن أبي الصلت في ديونه (ص 50). وهوئه في: الكتاب لسيبويه (2/ 108)، وحمامة البحتري (ص 223)، وشرح أييات سيبويه لابن السيريق (2/ 3)،

(وَمَهِلَمُّ)؛ غُو: «اكرت بوجه ما»؛ أي: بوجه أي وجه كان⁽⁴⁾. وقيل: هوحرف واللا وفائدتها الإبهام وناكيدُ الننكير؛ تعظيمًا نحو: «الأمر ما غلبت⁽³⁾»، أوتحقيرًا نحو: «أعطيت مطية ما»، أوتتوبعًا غو: «أضوبه ضوبًا ما»⁽⁶⁾. (بنکتی شهرُو): منگر⁽¹⁾ عند آبی حل^{ارن)}. ويمنن الشيءِ معرفًا حند سيبويه⁽³⁾.

(وَمَنْ كَالِيكِ) [844/ ب]؛ أي: مثل ما في أوجمها⁽⁷⁾؛ أي: يكون موصولً! نحو: «اكرمت خلامُك »، و: «ئن ضربت»، وموصوفة، إما يقود⁽⁹⁾ غوقوله: جاءك»، وشرطية نحو: «من تضرب⁽⁸⁾ (171) أضرب»، واستفهامية نحو: «مَن

^(۱) ق (ب): «منكر)».

[🕾] هو القارسي رحمه الله، و تقلمت ترجته (ص ۱۹۹۶).

انظر قول الفارسي في المسائل الحليبات (ص 184، 201). وقول سيبويه في شرح كنابه لدسيراني (3/ 392). وانظر تفصيلًا في: اليديع في علم العربية (1/ ^{922)،} وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 402)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 126). وشرح جمل الزجاجي لابن عصعور (1/ 999). وشوح التسهيل لابن مالك (3/ 112)، والكناش في في العموف والمنحو(1/ 271)، والمتذييل والتكميس (70/ 97)، وتوضيح المناصد لابن أم قاسم (2/ 188)، رمغني اللييب (ص 217).

 ⁽٩) قوله: «كان» سقط من (١)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).

⁽گ) في (ي): «طلت»، 🕅 انظر: الموتمل في شمح جمل عبد الناهر (ص 729)، وتناتج الفكر للسهيلي (ص 275)، وتوجيه اللمع 1032)، والتلميل والتكميل (3/ 122)، والجنس الداني لي حروف المعاني لابن أم تاسم (ص 334)، وغمرح ابن حقيل (3/ 195)، وهميد القوامد لناظر الجبش (2/ 737)، وتعليق القرائد للدماميني (2/ 455)، لابن الحباز (مي 123)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 214، 2/ 610). ورونشاف الضرب لأبي حيان (2/

وهمع الموامع (1/ 354) ⁽⁰⁾ يعد، في (ي): «إلا في النامة خلافا لأبي علي والصفة».

⁽ا) ق (ا)، و(ب): «يغيوب».

⁽٩) في (هـ). دېللترونه

وبجيءٌ عند الكوفيين حرفًا زائدًا أيطنا ولا تمسك لهم بقوله إذالتي مكام المجوفة خزت قـ «من» زائدة؛ أي: الأكثرون عددًا، والبصرية جعلوها موصوفة؛ أي الأكثرون^(ق) إنــال آيي: على شخص غيرنا. أوجمعلة؛ نحو: «رب من جاءك قد اكرمته»(٤) لكتر بًا لَعِناً عَلَى مَنْ خَيرًا قالاً اللبائل والأفرزوال من عدوالاً خبا اللما تحقو إيكان

اللوامع (1/ 302)، ولكمب. أولحسان أوليشير بن عبد الرحمن في شرح شواهد المغني للسيوطي (1/ 326)، والمناصد النحوية (1/ 486)، وللأنصاري في الكتاب (2/ 105)، ولمنان الموب (4/ 226) والجي الدائي لابن أم قاسم (ص 52)، ورصف المباني في حروف سعاني (ص 149)، وشرح المفعس (4/ 012)، وهمع الهوامع (1/ 92، 167)، وشرح شواهد المنتي للسيوطي (2/ 177)، وللمجم المنسل في شواهد العربية (8/ 34) (أ) البيت من بحر الكامل، و.ختلف في قائله صن النحوالتالي، فهولكمب بن مالك رضي قد هنه في ديواله (من 989)، وشرح أبيات سيبويه لابن السيراقي (1/ 535)، وخزانة الأدب (6/ 120، 128،128)، والدرر اللوامع (3/ 7)،، ولبشير بن عبد الرحن في لـــان لعرب (13/ 419) (منن)، وخمسان بن ثابت وضي الله صه في الأرهية في حروف المعاني (ص 101)، ولكعب أولحسان أولعبد الله بي رواحة في الدرر (كفي)، ويلا سبة في: جالس ثعلب طبعة عبد لسلام هارون (1/ 350)، وسر صاعة الإهراب (1/ 135).

(ج) بعد، في (ي) : «ولا يكون تامة وصفة».

(تا في (ي) : «والأكثرون»، وكتب في حاشية (هـ) ما نصه: «قوله: والأثرون من الثروة، وهي لكثرة، وقوله

لأمي حيان (3/ 124)، ومغني الليب (ص 434)، وتعليق العرائد لمدماميني (2/ 248)، وهمع الحوامع (1/ 355)، وشرح شواهد المنهي للسيوطي (2/ 182)، وخزانة الأدب (6/ 128) أليبت من بحو الكامل، وهويدون نسبة في شرح كتاب مبيويه للسيرافي (1/ 17)، و لبليع في علم العربية (1/ 50)، وشمع جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 458)، وشمرع الرضمي (3/ 55)، والتذييل والتكميل

(5) يعلمه في (هـ) : هزلا في التامة خلافا لأبي علي والعملة».

(1/ 50)، وشرح جمل الزجاجي لابن مصفور (2/ 458). وشرح الرضي (3/ 55)، والتذييل والتكميل وانظر الخلاف بين البصريين والكونيين في. شرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 77)، والبديع في علم العربية لأبي حيال (3/ 124)، ومغني اللبيب (من 344). وتعليق الفرائد للدماسيلي (2/ 348)، وهمم خواسع واطلم ألهُ: بناء «من رما» المرصولتين(ا) لشبه الحرف في الافتفار، والاستفهامتين() والشرطيتين ⁽³⁾ لنضمن الحرف، والموصفتين ⁽⁴⁾ و»م» التامة والصفة لمشبهتها ⁽³⁾ الموصولة (رأي): للمذكر.

(وَالَّٰذُ): للمونث، ولفظة «أي» أريد به اللفظ؛ فهوعلم فينبغي أن يمنع للسبيين إلا أن يجعل التنوين تنوين المشاكلة(6)

واستفهاميتين(¹¹¹⁾؛ نحو: «أيهم أخوك»، و: «أيتهن أختك»، و: «أيتهم وأيتهن لقيت⁽²¹⁾»، وغرطيين؛ غو⁽¹³5: {إيّا ما تدعوا فله الأسماء الحسني} [الإسراء: 110]، و: «أية سلكت (کَفَيْن)⁽⁷⁾: في ثيرت ما ثبت فيه من⁽⁸⁾ الوجوه اگريعة دون انتفاء ما نفي عنه ثم برد مجيئهما سلكت)»، وموميوفيين(١٩) غو: «أيها الرجل». و: «أيتها المرأة»، ولا يعزف كونهما صفتين دونه؛ أي: يكونان⁽⁹⁾ موصولتين؛ غو: «اضرب أيهم»، و: «أينهن لقيت⁽¹⁰⁾»،

⁽١) ق (هـ)، و(ي) : «الموصولين».

^{(&}lt;sup>[]</sup> في (هي)، و(ي) : «الاستفهاميتين».

^{(&}lt;sup>5</sup>) قي (ي) : «والشرطنين».

⁽٩) ق (م) «الموصوليتين».

 ⁽٤) قي (١)، (ب)، (م.) : «لشابهتها»، والشت من (ي).

^{(&}lt;sup>(3)</sup> قِي (آ)، و(بِ) : «الشاكل».

⁽⁷⁾ بمده في (ي) : «إلا في التمام». ⁽⁸⁾ قوله: «في» سلط من (ي)

^[ق] في (أ)، و(ب) · «يكونا».

⁽¹⁰⁾ ق (ي) : «لقيت «.

⁽¹¹⁾ قى (ي) : «ئاسىقىيامىتىن».

⁽¹³⁾ قوله : «رايمم وأيمن لقيت «، سقط في (ي)

^{(&}lt;sup>(3)</sup> قوله: «غو» سقط من (ي)

⁽١٠) ني (ي) : «وموصوفين»

موصوفتين⁽¹⁾ في غير مذا المقام، وأجاز الأخفش: «مررت برجل أي رجل»، و: «امرأة أية

أدرجه أن الاستقهام؛ لأنه إذا قيل: «مررت برجل أي رجل»؛ فكأنه قبل: مردت برجل يمنى مظيماه فأحرب إحراب الموصوف وقوله «كمن» يشير إلى عدم الرجه الاعير لعدمه في «من» لكن تابيك بالانقاق! فلمل مظوم لا يعرف كنهه و(أيسال من شائه، ويقال: «أي رجل» فنقل إلى(أ) الصفة وجمل

(وهم))، اي: كل واحدة من «اي واية».

(مُعْرِيَةُ)، للزوم إضافتها المانعة عن البناء لنزوها⁽⁶⁾ منزلة النعوين المنالي للبناء ولا يرد لحو⁽⁷⁾ الإضافة من حيث إنها إضافة إلى الجملة، وإلى إذ المفافة (أ) إلى الجملة دامية كما أنها من ه حيث» لانها عهدت مانمة لا رافعة، ولا يرد نحو»بوعنا»، و: {يوم ينفغ} (6) لان هذه حيث قيامها مقام⁽¹⁰⁾ التنوين مانعة فيجوز البناء توفيقًا بين الجهين.

⁽ا) ق (ي) : «مومعوفين».

لابن مالك (1/ 216)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 286)، واكتاش في في الصرف ولنمو(1/ 272)، وارتشاف الضرب (2/ 1336)، والتذييل والتكميل (3/ 121)، والجنس الدني لابن أم قاسم (مي 355). ومغني اللييب (مين 109)، وتعليق الفراد. (2/ 346)، وشرح الأشموني على الألفية (1/ 154). (؟) انظر قول الأخفش ف: عقطب للمبرد (4/ 944)، والأصول في النحولاين السراج (2/ 28)، وهرح كتاب سيبويه للسيراني (2/ 137)، ونتاتج الفكر للسهيلي (مس 157)، والبديع في علم المريبة (1/ 218)، وشرح الفصل لاين يعيش (2/ 234). وشرح جمل الزجاجي لابن مصفور (2/ 460)، وشرح النسهيل

آن توله: «بالاثناق» مقط من (ي)
 بطد في (هـ) : «لا».

^(د) بعد، في (ي): «أي».

 $^{^{(8)}}$ $\mathbf{x}_{\mathbf{c}}(\mathbf{b})$, $\mathbf{x}_{\mathbf{c}}(\mathbf{c}, \mathbf{b})$, $\mathbf{x}_{\mathbf{c}}(\mathbf{c}, \mathbf{b})$.

[€] قوله: «غو» سقط من (هـ)

^{(&}quot;) وردت في مواضع من الكتاب المزيز، وهي: [الألمام، 73 طه: 102، النمل: 87، والنبا؛ 138]

^(ج) ني (ي): «الإضائلة».

⁽¹⁰⁾ قوله: «مقام» سقط من (ي).

الموصولات لا مطلقًا، ولا يشاركها من الموصولات في الإحواب خيرها. وأنا إمّا خَلِومَ (5) حَامَلُو حِرَاتِهَا)؛ (71ب) فحينت بجوز أن بين لأن ازدياد شبه بالحرف (وَحُلَمَا) مصدر قائم مقام الجملة الحالية؛ أي يغرد (أ) انفرادها في الإهراب بالنسبة إلى نوع

و{من} للتبعيض والجملة صفة {شيعة} يتأويل مقول فيهم. وحمنه يونس'⁽¹⁰⁾ صم التعليق هميء بادني سبب، وبني على الفسم لجير النقصان كـ «قبل» و: «بعدً»^(د)، ويود على هذا التمسك؛ أي: إذا كانت غير مضافة؛ غمو: «اضرب أيًا أفضل»(6)؛ فإنه لا يسمع إلاً (ا \$ثم لنتوعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتيا} [مريم: 69!؛ أي: هوأشد. وذهب الكوقيون إلى أنها معربةً مبتداً استفهامية لا موصولة و{من كل شيعة} متعلق النزع^(ق)، لازدياد افتتاره بمذفه عارض جهة إضافية⁽³⁾ فعاد مبنيًا لأن ما هوصنة لأشباه (4) يمبل إليه كل متصوبًا فالأولى أن يقال. «أي» إذا كانت مضافة يبنى (8) على الضم مساعًا؛ نحونوله تعالى:

⁽١) في (هـ) : «تتفرد».

[©] نِ (هـ) : «حذنت».

^(ق) في (هـ) : «إضائت».

⁽٩) في (هـ) - «الأشيام»، وفي (ي) - «بالاشتيام»

⁽ق) قوله: «ويعك» مقط من (أ)، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ)

⁽٩) قوله «اضرب ليا أفضل» في (١)، (ب)٠ «اضرب أن أنضل».

قوله: «إلا» سقط من (ل، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي)، وهوالأشيد.

⁽A أن (ي) . «بني».

⁽⁹⁾ في (هـ) . «بلنترهن».

البصريين للسيرافي (ص 38)، وطبقات النحويين واللمويين للؤبيدي (ص 51)، ومعجم الأدباء لياتوت الحموق (6/ 2850)، وإنياء الرواة على أباء النحاة للتفطي (4/ 74)، والبسة في تراجم ألمة النحوواللغة (ص 523) (01) هو: يونس بن حيب الضهي أوعبد الرحن البصري انتحوي، إمام تحاة البصرة في عصره ومرجع الأدباء والمعورين في الشكلات كانت حلقته عيمع فصحاء الأعراب وأهل العلم والأدب، مسم من العرب كما مسم من قبله، وأخذ الأدب من أبي ممروين العلاد، وأخذ هنه مبيويه وروى هنه في كتابه، وأخذ هنه أيضًا أبواخسن الكسامي وأبوزكريا الفراء وأبوهبيدة معمر بن المننى وحنف لاحمر وأبوزيد الانصاري وغيرهم من الافعة. وكان ل في العربية مذاهب وأنبة يتفرد بها، ركان هالا بالشعر نافذ البصر في ثمييز جيله من رديته، عارفا بطبقات شعراء العوب، حافظاً لأشعارهم، يرجع إليه في ذلك كله، وروى الفراءة عرضاً على أيان بن يزيد العطار، رأيم عمروبو العلاء وأخذ العربية عن أبي صبروين العلاء وحاد بن سلمة توفي عام (185هـ) انظر ترحته في أخبار النحويين

الرجل»؛ لأنه في بيان إعرابهما من بين الموصولات لا مطلقًا. (زني: مَادًا مِنْتَفِتَ)؛ وكذا: «من دا أكرمت». بالاستفهام فيلزم التعميق في غير أفعال القلوب ()؛ وهو (2) من خصافصها كما هرف، وحَلَ الأخفش على زيادة «من» في الإثبات؛ كما هو ملاهبه وجعل {أيهم أشد} مستائفة!(أ). وقال أسمع أحدًا إلى مكة يقول: «اضرب أيهم أفضل» إلا منصوبًا»(6). وإنما لم يستثن «يا أيها سيبويه: والإعراب أيضًا حينتاز جيد⁽⁴⁾. قال الجرمي⁽⁵⁾: «خرجت من خندق الكونة فلم

للرضمي (1/ 51)، والتذبيل والتكميل لابي حيان (3/ 90). β توله: «هو»، مقط من (ي). (3) انظر قول بونس في الكتاب لسيبويه (2/ 999) شرع كتاب سيبويه للسيراق (3/ 165), والإنصاف في ماثل الحلاف للأنباري (2/ 383) أم: 1102، وشرح المنصل لابن بعيش (2/ 385)، وشرح الكانية

® انظر قول الأخطش في: الأصمول في السحو(2/ 323)، وشرح كتاب مبيبويه للسيراني (3/ 165)، وشرح القدمة الحسبة لابن بابشاد (1/ 179). والرتجل في شرح جمل عبد القاهر لابن الحشاب (مير 308). والإتصاف في مسائل الحَمَدف للانباري (1/ 383) لم 100. والباديع في علم المريبة (2/ 239)، وشوح المقصل لابن يعيش (2/ 360)، وشرح الكافية (3/ 61)، والتذييل والنكميل لأمهي حيان (3/ 90)، وشوع ألفية ابن مالك للماطي (1/ 514)، وتعليق الفراعد للدماميني (2/ 230).

التظرقول ميبويه في الكتاب (2/ 398 / 400، 3/ 299)، وشرح كتاب ميبويه للسيراني (3/ 165). والإنصاف في مسامل الحلاف للأنباري (2/ 383) [م: 201].

أُهُوفُ الْحُمْسِينَ»، تُوقِي سنة (222هـ)، من مصنة،ته: كتاب الأبنية، وقرخ سبيويه. انظر نوجت في: أنجار 🕅 هو: منالع بن إسحاق، أبوعمر الجرمي النحوي البصري، اخذ عن يونس بن حبيب العربية واعذ اللغة في الرحم يعميه شيء، وله تطبقات عليه، ومم ينسب إليه قوله: «ظللت أفي الناس للاثين منة من كتاب ص أبي هيدة وأبي زيد الانصاري والأصسمي رمن في طبقتهم وقرأ كتاب سيبويه على أبي الحسن الاعفش سعية بين مسحدة وكان رفيغا الأبي عشمان كمازمي، وأخذ منه اسبره والمارني وغيرهما وناظر المتراء، وانتهى إليه طُم العربية في وقته فكان حالا بالمربية واللغة نقيها ورحاء وخولط في آخر حمره لأنه كان تولمًا ومن خولط حييهامه، وقوله: «نظر في كتاب سيبويه؛ فإذا فيه ألف بيت وخسين فعرفت الألف ونسبت شعرهم إلبهم، ولم

الخرقول أبي مدر الجرمي ف. شرح كتاب سيبويه للسيراني (3/ 165)، والإنصاف في سائن الحلاف الآباري (2/ 383) [م: 1102]. وشرح الفصل لابن يعيش (2/ 385)، وشرع الكافية (3/ 64)، والتذبيل السعويين البعمويين (حي66)، وطبقات الناسويين (صر74)، وإنياء الروءة (80/2). والكميل لأمي ميان (3/ 90)، وهرج الفية ابن مالك للشاطي (1/ 134). (وَجِهَانَ، أَحَدُمُنَا مَا⁽¹⁾ الْلِي)؛ إلادة معنى «اللي» يكون «ذا» موصولًا⁽⁵⁾، والجملة صنة الوجهان»، أومستأنفة

الحُمْدُوف قالتقدير في توله: «الإكرام» في جوب من قال: «ماذا صنعت»: الذي صنعت (رَقُعُ): على هذا الوجه؛ أي مرفوع أوذورفع! كجواب: «من أبوك» على أنه خبر المبتدأ (ويتوالية)؛ أي: جواب «ماذا منعت».

(ق) الرجة (الأخز: أي شهية): تكون «ما» استفهامية، بعني: أي شهر منصوبة ألحل؛ على الإكرام. وجملة «جوابه رفع» معترضة.

العَفَّلُ فِي جِوابِ {مَاذَا يَنْفَقُونَ} [البِقَرِة: 219] علَى الوجهينُ⁽³⁾. وقوله «نصب»، كـ أنها مغمول بها نقوله «صنعت» (وَجَوَالِهُ مُعنيهِ (6)؛ أي: جواب «ماذا صنعت» [على هذا الوجه؛ نصب على المفعولية، فإذا قيل: «الإكرام» في جواب «ماذا صنعت»](*) كان المعنى. صنعت الإكرام. وقرئ! {قُلْ

 ⁽ا) قوله: «ما» سقط من (أ)، (ب)، واللبث مرفق لا في الكافية (ص 35).

قول: «يكون ذا موصولاً «، في (هـ) : «بكون موصولاً «.

⁽٩) قوله: «نصب» سقط من (٩)، (ب)، (ي)، وللثبت من (هـ)، والموافق لما في الكافية (ص 35). (b) قوله: «على هذا الوجه نصب على لمتعولية فإدا قبل الإكرام في جواب ماذا صنعت» مقط من (0).

والإهراب للمكبري (2/ 122)، وشمع المفصل لابن يعيش (2/ 386)، وشمع ابن مصفور على الجمل (3/ 789)، وشرع النسهيل لابن مالك (1/ 197)، وشرع الشاطبي على الألمية (1/ 463) ونسبت فيهد (5) قراها أبوصروين العلاه وحده بالرقع، والباقون بانتصب؛ انظرهما في. السبعة في القرءات لابن مجاهد (معي 182)، والمبسوط في القراءات العشر لابن مهران (ص 146)، والحجة في القراءات السبع لابن خالويه المباذلي (من 204)، والنشر في المتواءات العشر لابن الجزري (2/ 277). و نظر توجيهها النحوي في: الجمل في المنحوالمنسوب لمخليل بن أحمد (ص 181)، والبديع في علم العربية (2/ 241)، واللبب في على لبناء (من 96)، والنيسير في المراءات السبع لأبي عمرو لذاتي (من 80)، والإقتاع في لمتراءات السبع لابن

(باب: اسماء الأفعال)

آويمني «صار» آوزاندة⁽⁵⁾. (أسُّمَاهُ الأَفْمَالِ): بنيت لقيامها مقام الأمر والماضي، والدليل على أنها ليست بأفعال خالفة والجار والجُرور في بعضها؛ كــ «رويد ووراءك وعليك» ظاهر، ربعضها يشبه أن يكون على زنة «ليان وقوقاة⁽²⁾ وذهاب» فعمل المحتمل على المتين، وجعل الكل منقولًا. (مَا كَالِ)؛ كذا^(ق) هذه يجتمل الوجوه الأربعة، وهي أن تكون^(ك) ئاقصة على أصلها أوثامة مصدرًا ولم يثيث استعمالها مصدرًا؛ نحو: «وشكان⁽¹⁾ وشتان وهيهات ونوال» (172) فإنها صيفتها صيغ الأفعال، وتنوين بعضها، ودخول اللام في بعضها، والنقل عن المصدر والمظرف

يمني الأمر أوالماضي⁽⁸⁾ وضمًا صدق حد النعل عليه، وفيه أنها وضعت أولًا أسماء (يمكي الأمر): قدُّم (6) الأمر لأن أكثر أسماء الأفعال يمناء. ووضعها بمعنى الأفعال وضع اعتباريُّ استعمالي فلم يتناول نحو «الضارب أمس» لمدم هذا الوضع، ولم يخوج عن الأسماء لعدم تحقق ذلك الوضع، ويرد عليه «أف» يعنى أتضجر، (أوالمَاهمي)؛ وضمًّا قلا يرد؛ نحو «الضارب» بمعنى: «الذي (") ضرب»، وفيه: أنه لما كان

€ قوله: «الذي» سقط من (هـ).

الله قوله: «أواللاضي» قي (أ)، و(ب) : «واللاضي»

⁽قان (ل)، (ب)، (هـ): «وسكان»، والمثبت من (ي).

ال في (م) : خوغوتان»

الله **أن (هـ)، ر**(ي) : «كان». الله **أن (هـ)،** ر(ي) ^{: «يكون»}

۳ بعلد ق (هـ) : «ما كان يمني». لأم إسعاق الشاطي (5/ 513)، وشرح الأشموني (3/ 77)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 286). (9) انظر مبايئة أسماء الأنمال للأنمال تفصيلًا في: المتنفس، للميرد (3/ 211)، والأصول في النحولابن المسواج (1/ 141)، والمسائل الحلبيات للفارسي (ص 213)، والمرتجل في شرح جبل عبد القاهر (مي 251)، وشمح الفصل لابن يعيش (3/ 9). وشرح السهيل لابن مالك (1/ 248). وارتشاف الضوب لأبي حيان (73 / 2309)، والتذبيل والتكميل له (11/ 211)، ومغني اللبيب (ص 718)، وإرشاد المالك في شرح الغية ابن مالك لابن قيم الجورية (2/ 138)، وتمهيد القواحد لناظر الحيش (8/ 3896)، شرح الفية ابن مالك

و«أوه» بمنى أتوجع، وأجيب أن أصلهما كوبهما يعنى تضجرت وتوجعت فإن⁽¹⁾ عير عنه بالمستعبل مجازا فلا يرد تقطيااك

أل: معنى الفعل يمنح الابتدائية، وفيه: أنا لا نرى أن ملما النوع من الابتداء ينانبه معنى الفعل (مِثَلَّ: وُوَيَّدُ ثَيْدًا)؛ مثال المتعدي ونظير ما كان⁽⁰⁾ بمعنى الأمر و«زيدًا» مفعول «رويد» وهي مرفوعة المحل على الابتداء لسد الفاعل مسد الخبر كـ «أقائم الزيدان» على رأي، وقيه لصيرورتها بمنى القمل وأخذها حكمه (٩). لكونه مسئلًا به لا مسئلًا إليه. وقبل: إنها منصوبة المحل على المصدرية. وقبه أنه: يستدعي تقدير الفعل قبلها، فلا يكون حيتلز أسماء الأفعال. والحق أنه لا محل لها من الإعراب

(أي: أنهلُهُ. وَمَنِهَاتُ دَاكُ؛ أي: يَمُدَل)؛ مثال اللازم، ونظر ما كان بعض الماضي وأشار أولارتا، وإلى ما كان التقول (3) فيه مستعملًا أولا. (وَقَمَال)؛ أي: ما يوزن يـ «فكال» الكائن. بالمثالين إلى تقسيم أسماء الأفعال إلى ما كان بمعنى الأمر أوالماضي وإلى ما كان متعديًا

⁽¹⁾ نِ (ي) : «وإه».

(بنكس الأفر): الكادن

 انظر لاعتراض والرد عليه في الأصول في النحولابن السراج (1/ 141)، والمسائل خليبات للعارسي (مي 213)، والمرتجل في شرح جمل عبد القاهر (ص 213)، وشرح لمفصل لابن يعيش (3/ 9)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (5/ 2009)، والتنييل والتكميل له (11/ 112)، ومغني الليب (من 718)، وتمهيد المتواجد لناظر الجبيش (8/ 3896)، وشرح الأشموني على الألعية (٦/ 97). وشرح النصريح على التوضيح (2/ 386).

(۶) قوله: «کان» مقط من (۸)، (ب).

المنصل لابن يعيش (3/ 9)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 366)، و لكماش في فن الصوف والنحو(1/ 36). وأوضع المسالك لابن هشام (4/ 84)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (8/ /896)، وشرح الأشموني على الألفية (3/ 97)، وشرح النصريح على النوضيح (2/ 286)، والفوائد الضيائية (3/ 110). (ق) بعلده في (هـ) : «هند» (4) انظر الحالاف في عمل «رويد» والأقوال الواردة فيه في الجمل في السعوالنسوب للخليل بن أحمد (صر وارتشاف الغموب لأبي حيان (5/ 2009)، والتذييل والتكميل له (11/ 112)، ومنهي الليب (مس 718). 338)، والكتاب لسيبويه (1/ 241)، والمنتضب للمبرد (3/ 909)، والأصول في النحولابن السراج (1/ 141)، والمسائل الحلبيات لمفارسي (ص 213)، والمرتجل في شرح جمل عبد المتاهر (ص 251)، وشمرح

(مِنَ الْكُلُكِمِ)؛ ويجتمل أن يكون حالًا من ضعير قوله:

(قيامر)؛ أي: قياسي أوذوقياس؛ أي: يصح اشتقاقه من كل ثلاثي

(ك «نزال»)؛ أي: من شل «نزال».

(ينكش: الوَّلْ، ويُمَالَ)، أي ما يوزن بـ «فَمَال».

(مَعَلَدُوًّا): حال من ضعيرِ مبني.

(مَمُوفَةُ؛ كَ ﴿فَجَاوِ﴾)؛ بمنى: النجرة صفة أخرى لـ «مصدرًا»، أوخير مبتدإً أنا؛ أي: هوك

«فجار»، والجملة معترضة.

(ومونة)؛ ختصة بالنداء أولا

(4): صفة «صفة»(2). أوخير مبتدأه عذوف

ريا فيكاني، مينيم)؛ خير «فعال».

الأمر. وقوله «له» مفعول به للمشابهة، واللام لتقوية العمل. (لمُمَّالِيَهُو لَهُ)؛ أي: لمُسبهته «فعال» التي هي مصدر معرفة أوصفة، لـ «فعال»، يممني

(غللًا وَزِلَةً): تَمِيزِ بَنَّ أَيٍّ: لمُشَامِهَ عَمَلُه (75مِ) ورَتِه كَعَدُلُ (أَنَّ فِعَالُ وَرَتَه، أوحالان، أي: حال كونه معدولًا وصاحب زنة «فعال».

(وَطَلَمُهُ)؛ الواوداخلة على قوله «مبني في الحجاز»، و»علمًا» حال من مفهوم قوله «مبنى

في الحيجاز معرب في تميم»؛ أي: اختلف فيه حال كونه علمًا. (لِللَّاهِيَّالُ)؛ وإن تعلق بكن من قولُه «مبني في الحجاز معرب في تميم» لزم توارد العاملين، وإن تعلق بأحدهما لزم خلوالأخر عن النعلق بهذا الحال للأعيان؛ أي: العين والشخص إذ لام الجنس ييطل معنى الجمع فلا يرد ما قيل إن «قطامٍ»(٩) ليس علمًا للأعيان(؟) واحترز به هن علم المعنى كـ «فجار». وقوله «للأعيان» صفة «علمًا». (مُؤلُّئًا)؛ معنويًا وموصفة

⁽١) قوله: «أوخير مبتدًا علوق،» سقط من (١). (ب)

الله قوله: «صفة» الثانية سقط من (ي)

^(م) ني (مـ) : «لفمال».

^(ا) ق (م) : «قطامي»

الله بعده في (هـ) : «فلا يعسع التعثيل»

(ك «نظام»): مم يونا

(و» خلّامير»): علم مونث.

(مَرْبَعِيُّ): عطف بالواوالسابقة على قوله «ميني» والمُمَّا خبرًا للمبتدأ وهوقوله «فعال»(١) (في): استعمال: (أهل الجيهَاز)؛ لما مرُّ في «فجار وفساق». (وَنَعْزَبُ فِي): استعمال اكثر

والله): استثناء من قوله هوفعال علمًا للأعيان» بمعنى كل ما يوزن بـ هفعال» فيكون هائاً⁽⁴⁾ فاستثنى منه ما خرج عن حكمه وهوالاختلاف في بناته وإعرابه بين أهل الحجاز وجميع بني عميم. (مًا كَانُ فِي ٱخْبِرِهِ): والجملة صفة ما أوصلت ⁽⁵⁾، والمستثنى منصوب المحل على الاستئناء من للوجب أكام (بني لمصم): وقوله «مبني» وهو (٤) معرب بمعنى خبر واحد؛ أي: غنلف في إعرابه ويناله (١

(زام)؛ فإنه مبنى بالاتفاق؛

(تعفو: حَفَيَار): علم كوكب؛ فإنه لم يعرف إلا مبنيًا، ولعل بناءه على الكسر لنقل الراء التي همي من حروف النكرار (6) وكذا «طمار وكرار (7)» ونحوذلك (8) *****

^(ا) ق غرفمال».

⁽٦) قوله (وهو) : سقط من (هـ)، و(ي).

⁽³⁾ قوله : «إمرابه ويناك»، في (ي) : «بتاله وإمر به «

⁽٩) ق (ي) : «مليا».

^(!) قوله: «والجملة صفة ما أوصلته» سلط من (أ). (ب)

^{(&}lt;sup>()</sup> في (هـ)، ر(ي) : «المتكرير».

⁽ا) في (ي) ، حوكدار». المفصل لابن يعيش (3/ 27)، وشرح جل الزجاجي لابن عصفرر (2/ 243)، والسمة في شرح الملحة (2/ 2/5)، والكناش في فن العبوط والنحو(1/ 56)، وارتشاف الضرب لأمي حيان (2/ 673)، وتوضيح للناصد لابن أم قاسم (8/ 1219)، ومغني للبيب لابن مشام (من 693)، وتمهيد لقواهد في شرح تسهيل الفواهد قناظر غيوش (8/ 4004)، وشرح الشاطي مل الفية ابن مالك (5/ 670)، وشرح الأشعوني ملى الألفية (3/ 66)، وشرح التصريح (قا الظر لخلاف بين لحمماؤيين والتعيميين في بالهماء واتفاق على مثل «حضار» في الكتاب لمبيويه (3/ 777)، والمنطب للميرد (3/ 49)، والأصول في النحولابي السراج (12/ 99)، وشرح كتاب مبيويه للسيراقي (1/ 66)، والمساعل الحلييات للفارسي (من 213)، البديع في علم العربية (1/ 528)، وتوحيه اسع لامن الحبار (من 610)، وشوح مل الترهيج (2/ 455)، والمر لذ لقيباية للجامي (2/ 110)، وهبع اهرامع (1/ 103).

[ياب: أسعاه الأصوات]

للراد به حكاية الصوت لي لحو»غاق» صوت الغراب؛ لأنه اسم لا صوت ولاستواء (أومئون): التصويت الصوت؛ يقال «قد صات الشيء بصوت صوئا» (73) وكذلك (الأمتوات): لم يقل هاسماء الأمهوات»؛ لأن الطلوب بيان الأمهوات عا يعمون به الإنسان لبهيمة؛ كم هنض» عند إناخة البعير أويشبه به خيره كالنشبيه بعموت الغراب وغيره. لا بيان الأسماء المنالة على الأصوات من تحو»نج» صوت الإناخة، و»خاق» صوت الغراب، أوالأصوات ليست بأسماء؛ لعدم كونها دالة بالوهيم إلى وإنما ذكرها في باب الأسماء لإجرائها عجراها وأنطعها حكمها وينيت لجربها(2) عبري ما لا تركيب فيه من الأسماء. (كُلُّ لَنْظِ حُكِمٌ بِهِ مَوْمِنَ)؛ أي (3). صوت به كصوت بهيمة (4) أوطائر أوغيرها، ويشبه به إيَّان بعبوت خيرها كما يفعله ⁽³⁾ بعض ،لعب<u>ا</u>دين عند العبيد لثلا يتنفر⁽⁶⁾ الصيد، وليس القسمين فيه حيث يقال⁽⁷⁾: أيضًا «ثغ» صوت إماخة البعير فيصير القسمان قسمًا واحذًا⁽⁸⁾

(1) قوله: «والأصوات ليست بأسعاء لعدم كوبها دالة بالوضع» سقط من (أ)، (بي)، (حم)، والمثبت من (ي) وهوالاعبه 7

(ا) تعبويكا» (1)

⊐ ق (گ، و (پ) : «غراما» الا يطاء قي (م) : «به».

(ا) في (ي) ، «البهيمة»

ال قول «يفطه» ي (هـ) : «يفعل »»

الله في (ي) ، فيطره

® بعلت في (ي) : «قيل».

111). 🦱 تنظر الكلام طعماًا في: شرح المعمل لاس يعييش (3/ 99)، وشوح الكافية الشافية لابن مالك (3/ 1997)، وشرح فين الناظم على الألفية (ص 43%)، رارشاف المدرب (5/ 2312)، وتوضيح المقاصلة لابن أم قاسم (1/ 661)، وللمهيد القواهد لناظر الجيش (8/ 3912)، وشرح الشاطبي عنى ألفية بن بالك (5/ 522)، والقولند الفياتية (5/ 411)، وهرج الأشعوني على الألقية (3/ 103)، وشرح التعريج عنى التوضيح (2/ 292). وعنم الحوامج (3/

الآن (ي) : «تصون».

(1) لتقرر العيم للخليل بن أحمد (7/ 146)، وتهذيب الساء للأزمري (12/ 156)، والمسماح للمومري (1/ 125)، والحكم والخيط الأحظم (8/ 369). ولسان العرب (5/ 7) (صوت)، وتاج العروس (4/ 597) (صوت)

ابتداء من غير تعلق بالغير؛ كـ «وي»(5) صوت المتعجب، و«أوه»(د) صوت المتوجع وغموذلك؛ لأمه أما كان هذان القسمان ملحقين بالأسماء المبنية كان كون ذلك القسم كذلك المذكور جناف المطوف (4) وإنما حذف بقرينة أن هذا القسم أول الأقسام. (للنهائم): لزجرها أودعاتها(١) أوخسوها أوغير ذلك، وإنما لم يذكر ما هوهموت الإنسان أول لكونه صوت الإنسان من غير تعلق بغيره، أولان المراد كهذين أوغيرهما؛ فلا يخرج (فَالْأُولُ)؛ أي: ما حكى به صوت؛ (بو): مقمول ما لم يسم فاعله.

رك «خاق»)؛ إذا صوّت به الإنسان تشبيها بالغراب. (وَالْئَانِي)؛ أي: ما صوّت به البهائم؛ (كُ هُلَمْمُ)؛ عند إناخة البعير

⁽۱) توله : «اردماتها»، في (ي): «وادمائها»

^(ت) ق (ي) : «كوي».

⁽³⁾ في (هـ) : «ووا».

 ⁽٩) قوله: «جذف المطوف» سقط من (أ)، (ب)، وفي (ي) : «جلاف المطوف»، والثبت من (هـ).

[لب: المركبات]

(المُوكَيُاتُ): اللام للعهد؛ أي المركبات الملاكورة من قبلُ وستعرفُ وجهُ (أ) بنالها ولي الحمل (فل استع): حاصل تسلمج والمراد المركب

(يز): اجتماع لجوهسيبويه» لأن الجزء الانهر صوت لا اسم، وفيه أنه: إن قيل إن الصوت حرف فلم يقل به أحمَّا، وإن قيل: إنه ليس باسم ولا فعل ولا حرف لعدم الوضع فيخرج من «كلمتين» ليضا⁽⁴⁾ فلوقال من لفظين لكان أولى ولتلا⁽⁵⁾ يجرج؛ نحمو» بحث نصر» لأن ثاني الجزئين **نعل** لک مخرج منه شمو »جسق مسق»() علكما مركبًا من مهملين("). (أيس): منة «كلمتين» (كَلِمُنَّيْنَ)؛ أي: لفظين وجعلا⁽²⁾ كلمة واحدة بالامتزاج؛ وإنما⁽³⁾ لم يقل اسمين لئلا يخرج

و: همبد الله »؛ عَلَمًا (١١)، و. «النجم»، و: «يزيد» (نبَّة)(¹⁰⁾: لا نسبة إسناد ولا إضافة ولا عمل ولا إفادة معني؛ فخرج ⁽¹⁰⁾ نحموُ: «تابط شرًا»، (تَهُمُك)؛ أي: من بين الكلمتين (3)

۩ ۾ (ب): «وغير»

الله في (ي) . ﴿ وجِملُهما﴾

الَّا قِولُهُ: هُوالِمُنَا» فِي (أ)، (بَ)، (هـ): «إنما» بلدون واق، والمثبت من (ي).

🧖 قوله: «كلسين أيضا» في (1)، (ب) « لكلسين»

الله توليان» في (ي). «لتلا» بدون وأو

﴿ قُولُهُ: هُجِسُقُ مُسْنَ» فِي (أ)، (ب): «حسوة مسوة»، وفي (ي). «جسنَ يستَ»، وما أثبت من (هـ) وهوالأفيه بالكلام هناء فالكندين مهمان عربيًا ولم يستعملاء وانظره في الفوائد الضيافية (1/ 175)

🥦 قوله: هيهن الكنمتين» في (أ)، (ب): «ثينك الكلمتين»، وفي (ي): «بين تلك الكنمنين «، والثبت من ال في (هـ). همهملين»، وفي (ي) : «مهملتين»

الملمق (ي) : «اسم ليس أي».

اللي لم) : «لهشرج».

⁽¹⁴⁾ قوله: هملنا» ليس ني ()، (ب)، (هم)، والثبت من (ي).

(فَإِنْ تُعَمَّمُنَ الْنَالِي حَرَقًا بُرَيَا)؛ أي: بني الجُوْآن؛ الأول للتوسط والثاني للتضمن (كفيت متر): اصله حسة ومشرة.

«)-et sin »(2). (وَحَادِيُ عَشَرُ): وجه بنائه مشكلُ لعدم التضمن؛ لعدم (أ) استفامة المعنى بقدير «حادي وعشر»⁽²⁾، وفيه أن: «أحد عشر» بعنى «أحدً وعشرٌ»⁽³⁾ ثم غير المركب مع بقاء التركيب إلى واحد من أحد عشر لبيان حاله بتغير ،لصدر⁽⁴⁾ إلى صيغة اسم الفاعل المتلوب من الواحد وفي الثاني عشر إلى الناسع عشر بلا قلب فلا يلرم استقامة معنى الواحد والعطف بعد التغيير؛ إذ الإعرب والبناء باعتبار المنقول عنه والعنى باعتبار النقول إليه فبني للحمل على

(إلَّا النَّمْ عَشَرَ)؛ فإنه⁽⁶⁾ لا يبنى فيه الجزآن بل يبنى⁽⁷⁾ الناني للتضمن ويعرب الأول لشبهه بالضاف بسقوط (73ج) النون. (والعَوَالِمُها)؛ أي: أحوات «حادي عشر إلى تاسع عشر».

(وَإِلا)؛ أي: وإن لم يتضمن الثاني حرقًا(8).

⁽⁵⁾ نې (هــ) : «ئالأنه»

(٩) يعلمه في (هـ) : «الجزر»، وقول : «يبني»، سقط من (ي)

(8) قوله: «موقا» سلط من (أ)، (ب).

⁽ا) قوله: «لعلام» ستط من (ي).

⁽⁵⁾ في (م) «وعشرة».

⁽⁵⁾ بعده في (ي) : «ملما».

المواسع (3/ 262). وشرح الكافية الشافية له (3/ 1686). والكناش في فني الصرف والنحو(1/ 280)، وارتشاف الضرب لأبه (4) قوله «بتغير العسر» في (هـ) . «ثم غير انصدر»، وفي (ي) «سغير المصدر». العلو مناقشة هذا لإشكال والجواب عليه بتوسع في العدد في اللئة، لأبي الحسن ابن مييده، تحقيق: عبد الله بن الحسين الناصر / عدنان بن عمد الظاهر، بدون دار نشر، الطبعة الأولى: 1413هـ – 1993م، (من 21)، واظر: الكتاب لسيبويه (3/ 560 ، 561)، والمنتضب للمبرد (2/ 182)، والأصول في النحولابن السواج (2/ 426)،وشوح كتاب مبيبويه للسيرافي (4/ 44)، والمقدمة الجزولية (مس 176)، وشوع الفصل لابن بعيش (4/ 4). وشوح جمل الزجاجي لابن عصفور (2/ 41)، وشوح التسهيل لابن مالك (2/ 412)، حيان (2/ 969)، والتفييل والتكميل له (9/ 363)، رشرح التصريح على التوضيح (2/ 615)، وهمع

³²

(الكاني): الجزء (الكاني (1)؛ كـ «بَعَلَيُكُو»، ويَبْنِي): الجزءً

(الأولُّلُ): على الفتح (في الأفسنج ⁽²⁾)؛ للتوسط المانع من الإعراب وعدم الوسطة بين الإعراب والبناء. وقيل: يعرب الأول مضافًا إلى الناني عنوعًا. وقيل: مصروفًا.

⁽٩) يطه في (ي) : «مقمول ما لم يسم فاعله». الله في (هـ)، و(ي) : «الأصبح»، وفي متى الكافية (ص 56)؛ كالنبت.

[باب: الكِيَّارِبُ]

(الكِلْالِمَانَ)، أي: بعض الكنايات، وإنما (أ) لم بعرف الكنايات واكتفى بذكر الجزئيات، لأنها الناظ مبهمة يعير بها مما وقع في كلام متكدم() مفسرًا؛ إما لإبهام على المخاطب أولنسيانه». وقيه أله: يخرج منه «كم وكذا»⁽³⁾. معدودة منحصرة معلومة بالتعيين⁽²⁾ فلا حاحة إلى تعريفها وقال المستف^{اران}: «الكنايات

وإلما بنيت الكتابات لتركب «كذا» من كستين مبنيتين؛ الكاف وذا، وتضمن «كم» الاستفهامية حرف الاستفهام وحمل الخبرية على «رب» أو«كم» الامتفهامية، وحمل «كيت» و«ذيت» على الجمل الكني عنها بهما. واعلم أله: جيع الكتايات ليست بمبنية

⁽٩) قوله: هواغا» في (١)، (ب)، (ي): «إغا» بلون وإن وللثبت من (هـ).

^(ج) في (ي) : «بالتمين».

⁽⁹ أي: ابن الحاجب رحمه الله، وقوله هذا في شرع الرصي (3/ 449)

^(۶) قِ (ي) : «التكلم».

⁽۶) ټوله: همته کم _وکله هه ني (ي): هوکله مت». ووجه الكلام كما في شرح الرضي بعد أن نقل كلام ابن الحاجب المقدم، ونبه «فكم، لا تكون من هذا اللبيل، على ما أقر به، استفهامية كالت أوخبرية، ولا لفظ (كذا) في قولك. عندي كذا رجلاء لأن ليس حكاية لما وقيع في كلام متكلم مفسوا». شرح الرغمي (3/ 449)

[باب الغمل الماضم]

(لگامس: کا)؛ اي: فعل (١).

(دال على (نان): حاصل

(قبل وكايك)، أي: في زمان⁽²⁾ سبق زمائك، ولا ضيرَ في لنروم⁽⁰⁾ وقموع الزمانِ في الزمان لكان العموم والخصوص والكُلُيَّة والبعضيَّة؛ كما يقال الزمان يوجد في⁽⁴⁾ الأزمنة الثلاثة ووقت الظهر⁽³⁾ بوم الجمعة، وإضافة زمانك بأدنى ملابسةٍ، أي زمان أنت فيه والخطاب لنير (مُثِينُهُ)؛ كان الأصل في العمل البناء؛ لفقد⁽⁶⁾ المعامي الموجبة للإعراب ولا مقتضم للعدول⁽⁷⁾ مته من الشابهة التامة في الماضي.

وهوخيرُ بعد خير. أوخبر لبتدا⁽⁸⁾ عذوف! أي: هوميني. والجملة مستأنفة لبيان حكم ⁽⁹⁾ الماضي بعد بيان حده

(عَلَى الْمُنْتِعِ)؛ لأنه لمَّا عدل فيه عن أصل البناءِ إلى الحركة اعتبارًا لنوع مشابهة له بالاسم في وقوع كل منهما صفة للنكوة⁽¹⁰⁾؛ في «مروث برجر ضارب وضرّبَ»، اختاروا من

^(ا) قِي (ب)، «الضول».

الى بىلدە قى (ب)، (ي): «حاصل ق»

قوله: «ازوم» سقط من (هـ).

^{(&}lt;sup>()</sup> بعده آن (ي): «!حد».

⁽⁹ قِي (ي): «ئِي».

⁽⁰⁾ ق (مــ)، (ي): «لنتدان». ش

⁽¹⁾ توله: «مقتضى للعدول» في (1)- «يقتضى العدول». (5 قوله: «أوغير غيداً» في (1)- «ميتداً»

المنظمن (م).

⁽ال)، (م.). «للنكرة»

(مَعَ هَيْرِ الطَّمْيِيرِ الْمُرْقُوعِ): احتراز عن المنصوب؛ نحو «ضربك». (الكمرُلُو)؛ لهو: «ضربَت» لوجوب إسكان آخره حيتذ تمرزًا عن توالي أربع حركت [98] قيما هوكالكلمة الواحدة لكان كون القاعل كالجزء بخلاف ضمير المعول، نحو: الحركات الفتحة لخفتها أومشابهتها السكون الذي هوأصل في البناء(!). «فيريث».

(وَالْوَاو): بن الضمائر الساكنة؛ عور «ضريوا»(²⁾؛ حيث يضم حينذ لموافقة الواو.

(۶) قوله: «غوضربو)» سقط من (۱)، (هـ). (1) انظر الكلام تفصيلًا في: الكتاب لمسبوريه (2/ 18)، والمتنضب للمبرد (4/ 42)، والأصول في النحو(1/ 126)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (1/ 165)، والتعليقة على كتاب سيبويه للفارسي (1/ 282)، وشرح 469)، وشرح المقصل لابن بعيش (3/ 20)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 333)، والكناش في فتي الصرف والنحو(2/ 6)، وارتشاف الصرب لأبي حيان (2/ 7/4)، والتذبيل والتكميل له (8/ 15)، وشرح الشاطي على أنفية ابن مالك (1/ 125)، وتعليق الفرائد للبدر الدماميي (4/ 64)، وشرح لأشعوني هلى الفية ابن مالك (2/ 149)، وشرح التصريح على التوضيع (1/ 50). لقدمة الحسبة لابن بابشــٰذ (1/ 1999)، والبديع في علم العربية (1/ 103)، وتوجيه اللمع لابن كخياز (ممن

[باب التمل المدارع]

(والمنارع: ما)؛ اي نمل.

المعزة التي هي" ولوجمعها بتركيب «أنيت» من الأني لكان أولى ليكون على الترتيب من كل وجه بتقدم (لوقومو)؛ أي: الضارع حال كونه. آفي المعنى؛ لأنه من: الناي بمعنى البعد ولا غِفى أن ذكر البعد بعيد عن هذا المقام جِدًا إِ⁶⁰ «ثايت، أوئاتي، أوأتين»، وإنما^(ل) عدل عن تركيب «أتين»؛ لأن فيه تفريقًا بين حرفي المنكلم وتقديما بجرف الخطاب على حرف الغيبة وهوخلاف الترتيب، إذِ الغائب متوسطُ والمخاطب ليس بأجني من المقام من كل وجبر بخلاف «نايت»؛ إذ لا خفاء في بعد، عن هذا^(د) المقام (للهُبُهُ الاَمْسُمُ يَأْحَلُو خُرُوفِ «لَكُلِمَتُ»)؛ أي: بملابسة زيادة أحد الحروف الأربعة الي مجموعها: لتفسمته الحموف الأربعة، وأما معنى فلصلاحيته⁽²⁾ صفة⁽³⁾ للمعروف المذكورة؛ فهو⁽⁴⁾ تركيب متهي الكلام بجلاف هذا. ولكن تركيب «اتين» يناسب المقام لفظًا ومعني، أما لفظًا فظاهر (٦) للمتكلم الواحد على النون التي هي لتوعيو(٩).

(مُشْتِركُا): بين الحمال والاستقبال، كشتراك العين والمراد به الاشتراك اللغوي؛ وهوالإبهام فيكون المعنى لكونه مبهث لاحتمال الحال والاستقبال؛ كإبهام النكرة لاحتمال الإفراد

الاحتلامن (ب).

[¤] في (ب): «ما ميلاحي».

ق باط من (ب).

الله في (ب): «زيله».

اللاق (ب) همله»

[🔊] ما پين المقونين منقط من (ي).

[€] مطامن (ي).

والمديع في علم البديع (1/ 31)، واللمحة في شرح الملحة (1/ 145)، وشرع الرفعي على الكانية (4/ 15)، والكنافي في في الصرف والنحولدملك المويد (1/ 130)، وارتئاف الغيرب الأبي حياد الاندلسي (2/ 857)، وشرح ابن عقيل (4/ 311)، وتمهيد القواحد لناخر الجيش (10/ 4898)، وشرح (ع) نظر الكلام تفصيلًا في: التعلينة على كتاب سيبويه (4/ 131)، والمرتجل في شرح الجمل (من 21). الناطي ملي الديدين مالك (1/ 251).

لقط المين بأحد الماني بالقرينة أوسوف بأحد (2) الزمانين كتخصيص (3) النكرة بأحد الأفراد بدخول لام العهد، وكتخصيص (وكالخصيمة بالميَّن أوسَولة): مطف على قريد⁽¹⁾: «وقوعه»؛ أي: لتخصيصه بالسية

(فَالْمَهُونَّة)، القاء للتفسير

المخارج](4) (لِلنَّيْكَلُمُ): حال كويْه. (مَثْرِدًا)؛ غو: «اقمل» لتوافق صدر أناء أولأن المتكلم مبدأ الكلام والألف مبتدأ

كان معه واحدٌ كان مثني، وإن كان معه نئال كان جمكا نحو«نفعل»؛ كنه لما استوفيت المتكلم مع غيرها بلا حرف فزادو له حرفًا تما يشبه حرف العلمة؛ وهو ⁽⁷⁾ النون المشابه ⁽⁸⁾ هما في احتداد الصوت ولترافق أول «غن». (وَالنُّولُ لَهُ)؛ أي للمتكلم حال كونه مقرونًا مع غيره واحدًا⁽⁵⁾ أواثنين أوجماعة أوجماعة؛ فإن الحروف الثلاث التي هي الآولَى بالزيادة⁽⁶⁾ وهي حروف العلة، وأخذها ما يناسبها بقي

رَوَالنَّاهُ⁽⁹⁾ لِلمُثَاطِّبِ مُطْلَقًا)؛ أي: واحدًا⁽¹⁰⁾ أومثني أوجموعًا أومذكرًا أوموننًا؛ تحو: «تفعل(11)، وتفعلان، وتقعلون، وتفعلين، وتفعلن⁽¹²⁾»؛ لأنها فرع الواووالواو⁽¹³⁾ غرجها

⁽ا) قول «قوله» ليس في (ا)، (ب).

⁽⁵⁾ قوله «التخصيصه بالسين ارسوف باحد» في (1). «التخصيصه بسيب أحد»، وفي (ب) «التخصيص مبيه السين

يأحد»، وقي (ي) «لتخصيصه سبب السين»

⁽٦) ق (پ): «كتخمص». (6) قول. «ولأن المتكلم مبدأ الكلام والألف ميندأ لمخارج» سقط من (1). (م.)، (ي)، والثيت من (ب.).

⁽ق) بعد، ق (ب)، (ي): «كان».

⁽۳) ي (ب). حل بات الزيادة. (٦) عط من (٤).

 $^{^{(3)}}$ $\hat{\mathbf{Q}}$ $(\hat{\varphi})$, $(\hat{\varphi})$; « $\hat{\mathbf{M}}$

ر^{ام} ني (ب)، (ي) دراناه

^{(&}lt;sup>(01)</sup> بعد، **ق** (ب)، (ي) «كان»

⁽۱۱) بعد، آل (ي): دائت».

⁽⁵¹⁾ لوله «تفعل وتفعلان وتفعلون وتفعلون» في (ب) «تقعل تفعلان تفعلون تقعلون».

⁽A)

ولم يعكس؛ لأن التأنيث ألزم من الغيبة فاعتباره في اللفظين المثندمين أولَى. الياء التوسطة في المخرج؛ لأن الغائب متوسط⁽³⁾ بين التكلم وللخاطب والتائيث المستلزم للفرعية تنصب الثاء التي همي فرع الواوفعملنا بالاعتبارين فأعطينا التاء في الواحد والمثنى والياء في الجمع (وَلِلمُؤْمُّدُو وَالْمُؤْمِينَ هُمَيَّةً)؛ أي: حال كون المؤرث والمؤلئين ذري غيبة⁽⁶⁾؛ نحو: «هند تفعل»، و: يكزم اجتماع الواوات، كما في [98/ ب] و»وجل» و»ووجل»(١) «الهندان تضملان»؛ إو⁽³⁾ المؤنث الغائب يعدرض ⁽⁴⁾ فيه اعتبار أن الغيية والتأنيث؛ والغيية تناسب منتهي المخارج، والمخاطب منتهي الكلام، وإنما قليت الوارتاة كما في «تجاه» و» تخمة»؛ لتلا

(وَالِيَاهُ لِلشَّائِسِ)؛ لتوسط غرج اليَّاء وتوسط الغائب (6) بين التكلم والمناطب. (فَيُرْهُمُا)) أي: غير القسمين المذكوريين وهما واحد المؤنث الغائب ومثناه وهوبالجر صفة الغائب؛ وقيه: أن «غيرًا» نكوة وإن أضيف إلى المرفة أوبدل. وقيه: أنه لم يوصف مع التكارة. والجُواب: أن التقدير غائب غيرهما وبالنصب حال⁽⁷⁾ وهوالأولى لموافقة (⁸⁾

الأشيوني على ألفية ابن مالك (4/ 150) (1/ 239)، والتذييل والتكميل له (1/ 289)، رمغني الليب لابن مشام (ص 679)، وغهيد القواعد (1/ 346)، وشوح الشاطي على ألمية ابن مالك (1/ 125)، وتعليق العرائد للبسر الدماميي (4/ 64)، وشوح 669)، وشوح القصل لابن يعيش (3/ 447). وشوح ابن عصفور على جل الزجاجي (1/ 255)، وشوح السهيل لابن مالك (1/ 74) والكناش في دي الصرف والتحو(1/ 352)، وارتشاف الضوب لأبي حياه (١) انظر الكلام تفصيلًا في: الكتاب لسيبويه (4/ 18)، والأصول في النحو(3/ 108)، وشرح كتاب مسيويه للسيرافي (3/ 195)، والمسائل الحلبيات للقارسي (عمر 120). والبديع في علم العربية لابن الأثير (1/

^(؟) قوله «دَوي غيمة» في (ب): «دون غيبة أوتميز»، ويعده في (ي): «أوتميير». ® بنط من (ب).

^(۹) ق (پ): «تمارض»،

الآ ق (پ): «متوسطة»

⁽٦) بعده في (ي): «أوغير». (۵) لِهِ (ب): «الكافية»، (ي): « ليار».

⁽۶) لِ (ي): ملمرنة».

^(ج) ق (هـ): «الـــيين».

(مَعَلَمُومَا فَلَ الرُّيَامِيُ)؛ أي: فيما هوعلى أربعة أحرف أصلبًا؛ كـ «يدحرج» أولا كـ «يخرج»؛ لأنه لما فتح أول الماضي ينبغي أن يخالف أول المضارع لكان التباين بينهما، وهذا من وظائف التصريف⁽³⁾ [وإثما ذكره في علم النحو]⁽⁴⁾ ضمنًا واستطراذًا. (وَحُرُونَ الْمَعَارَعَةِ)، أي (1). الزوائد المذكورة

زاد على أربعة أحرف؛ كـ «يفتعل»، و: «يستفعل»، ونحوهما للتخفيف الذي استدعاه كثرة (وَمُفَكُّرِ حَمَّاً فِينَا مِهِوَاهُ)؛ اي: في⁽³⁾ فعل سرى الرباعي وهوالثلاثي الجيرد؛ كـ »يضوب» وما الاستعمال في الثلاثي الجمود، وكثرة الحروف فيما زاد على أربعةِ أحرف (のばか): ちょう (الغِمْلُ): أو⁽⁶⁾ أتواعُه وهذا قصر الأفراد؛ لرد قول الكوفيين بتشريكهم الأمر الحاضر في (خَيْرُهُ)؛ لأنه لم يوجِد في الغير مقتضٍ ولا شبه تام يخرجه عن أصله بخلاف المضارع؛ فإنه يعرب لمُشابهته الاسم مشابهةً نامَّةً في اللفظ للموافقة؛ في الحركات والسكنات، وفي المعنى في العموم والخصوص، وفي الاستعمال بوقوعه صفة للذكرة في: «مررت برجل ضارب ويضربن»(٣).

قولد: «أي» ليس في (أ)، (ب)، (ي)، والمبت من (هـ).

^{(&}lt;sup>[]</sup> في (ي): «مضموم».

⁽٩) في (ب): ﴿التمريف﴾.

ف علم النحو». والثبت ملفق بين النسخ (6) قوله: «وإثما ذكر، في ملم النحو» في (1). و(مـ): «وذكر»، رفي (ب): «رائنا ذكره»، وفي (ي). «ذكر،

⁽³⁾ سِيْطَ مِن (ي). ⁽⁸⁾ يَن (ب)، (ي): «ر».

⁽¹⁾ انظر الكلام تنصيلًا في: الكتاب لـيويه (2/ 18)، والمنتصب للمبرد (4/ 24)، والأصول في النحو(1/ 136)، وهرج كتاب مهيريه للسيراني (1/ 165)، والتعليقة على كتاب سيبويه لنفارسي (1/ 282)، وشرح المقدمة الهمسية لابين بابشاذ (1/ 1999)، والبلديع ل عدم العربية (1/ 103)، وتوجيه اللمع لابين الحباؤ (حم 945)، وشرح للنصل لابن يعيش (3/ 20)، وشوح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 333)، والكناش ق في العبوف والنجو (2/ 6)، واوتشاف الغبوب لأبي حيان (2/ 744)، والتليس والتكميل له (8/ 15)، وهرج الشاطي على ألقية ابن مالك (1/ 125)، وتعليق الفراقد للبدر الدماميق (4/ 64)، وشرح الأهموني على آلمية ابن مالك (2/ 49)، وقبرح النصريج على التوضيع (1/ 50)

وقا لمُع يُصِيلُ بو): طرف لفهوم ما سبق من الكلام؛ فإن إذا قال لا يعرب خير المسارع لمهم مَه أَنَّ المَضَارِع معرب وإعرابه مقيد بهذا القيد⁽¹⁾؛ أي: بوقت عدم اتصال: (تونُّ تلكيو⁽²⁾ أو^{رال} ثونُ جَمَّعِ مؤندي)؛ لأنه إذا اتصل به إحداهما⁽⁴⁾ رجع ⁽⁵⁾ مبنًا؛ أما نون التاكيد غلانه 199/ أيا بدخولها يشبه الأمر الداخلة مليه مي (6)؛ غمو»اضرين» لأنه أصل ⁽⁷⁾ في غموق نون التاكيف وأما نون الجمع فلانه بدخولها يشبه الماضي لأنه الأصل في خوق القسمائر المتحركة ولم يعتير شبه «يضربان ويضربون يضربا وضربو،» لأن الناضي في خموق الفسائر الساكنة ليس بأصل.

(رَفِّعُ وَيَصِيبُ وَجَوْمُ): مكان ما منع شبهه (0 من (10) الجو المنتص يه (11) بالاسم. (كاخزابنك؛ اي (8) الضارع. (فالعشيم)؛ [أي: الفعل الذي آخره حوف صحيع]⁽¹²⁾: احتراز عن غو»يدعوويرمي

ويوضم ويخشم». (المُبيرد (۱۹۱ عَنَ): كلُّ (مَنير): يضمر (۱۶)

⁽ا) توله: «التيم» سقط من (ي).

ه و (ب) «التاكيد».

^[7] فِي (ي): «ولا».

٩٩ نِ (ب): دامديهما».

^(ا) ق (ي) «ميار»

الله بعدي (ب)، (ي) دي»

٣ ق (ب)، ري): «الأصل».

الله بيط في (عي): الإجراب». التاريخ من ال

الاي (م): مسته

⁽ال) قوله همنع شبه من» في (بب): «امتنع عنه»، ويعده في (ي): «عنه من».

⁽أأ) قوله هبه مقط مزاهه) (ي)

الله قول. «أي الفعل الذي آغر حرف صحيح» مقط من (أ)، (هـ) (ي)، والمثبت من (ب). الله قوله: فيلموويومي» في (هـ): «يرمي ويلامو»

⁽ب): دمناته ایند ق (ب): دمناته

⁽م) قوله جهدره مقط من (م)

(بارو)⁽¹⁾: ظاهرا صفة «ضمير»⁽²⁾. (مزهرم)؛ صفة أخرى⁽³⁾، وكذا قوله:

(للكينز)؛ نحو: «يضريان وتضريان»،

(وَأَلِمُفُعُ): سواء جِمَ مَذَكِرَ أَوْجَمَ مِؤْنَتُ؛ تَحَوَ. «يَضَرِيونَ وَتَصْرِيونَ وَيَصْرِينَ وَتَصْرِينَ». (و) لمثاطب المؤلث)؛ غو: «تضرين»؛ بالضمة خبر أي يعرب (٤)

(بالطبية(⁰⁾)؛ رمنا نحو: «هويضرب».

(رَالنَّمَةُ)؛ نصبًا غير: «لن يضرب»

(والمكون)؛ جزمًا نحو: «لم يضرب».

(بلُّ): يَعْمُربُ)؛ على حسب العوامل.

(ق)(6) المضارع (المصول يوال قبلك): الصمير (8) الرفوع الباردُ.

توسط آخر الفعل فامتنع الإعراب لنظيًا كان أوتقديريًا⁽¹⁰⁾، والضمير اسم عمى حدة فلا (باللُون)؛ رفعًا غُو: «يضربان ويضربون وتضربان وتضربون وتضربين» (وَحَمَّلَهُمَا)؛ أي (⁹⁾. النون نصبًا وجزئا؛ نحو: «لن يضربا»، و: «لن يضربوا»، و: «لن تضربا»، و: «لن تضربوا»، و: «لن تضريي». و: «لم يضربا»، و: «لم يضربوا»، و· «لم تضربا»، و: «لم تضربوا»، و «لم تضربي»؛ وذلك لأنها أنا امتزجت مع الضمير الساكن يمكن أن يكون عمَاً لإعراب لفظ غيره على أنه اسم استحق إعراب الاسم على المفاعلية فلا

 ⁽۱) بعده ق (ي) «بضمر».

⁽٦) قوله: «ميلة ضير» ليس في: (١)، (ي)،

 ⁽ق) بعله في (ب): «غويضرب احتراز عن غويضربان ويضربون وتضربون وتصربين».

⁽٤) قول، «أي يعرب» في (ب) «ويعرب»

⁽٩) بطه ق (هـ) «تبر أي يعرب بالضدة»

⁽⁵⁾ بعده ق (ت). «اللقظ».

[🖰] بعده في (ب): هالجار والجرور متعلق بالمتصل والضمير حائد إلى الملام الموصولة».

⁽⁵⁾ يعلد في (هـ). «أي الضعير».

الميدي (م) وطلف».

الالل في (ب): حقدمرك».

في الجزم سقوط الحركة وجعل حذفها جزئ، كما أن حذف (3 الحركة كذلك وحمل النصب على الجزم للمؤاخاة بيمهما في الخفة والضعف فجمل النصب أيضًا بالحذف. اجتماع حرقي العلة فاختير النون لشبهها بها^{اي} في امتداو الصُوب فثبت في الرفع وسقطت يمكن اعتبار إعراب المعل فيه لفظً ولا تقديرًا؛ فزيدت حرف بعده وإعراب الفعل بذلك الحرف وذلك الحرف لا يمكن أن يكون من حروف لملة (١) التي هي الأصل في الزيادة للزوم

الإعراب ولا يحتاج إلى زيادة حرف قيل: هوذوجهتين؛ كالنعامة(³⁾ [99/ب] فاعتبر في امتناع عملية⁽⁶⁾ الإعراب كونه اسمًا على حلىة وفي جواز الغصل به كونه جزيًا⁽⁷⁾ (Elbis): 18-4 فإن قيل: الضمير اسم على حدة فكيف يفصل بين القعل وإعرابه؟ قيل: اعتبر فيه في باب الفصل جزئية (٤) الحكمية؛ إد القاص كالجزء فإدا كان ضميرًا متصلًا كان في كمال الامتزاج فيعتبر جزئيته؛ فإن قبل: لما اعتبر جزء لزم أن يجوز كونه عمًا لتقدير

(بالوَاو)؛ نمو: «يدعو»

^{(&}lt;sup>()</sup> في (ي): «الإمراب».

⁽²⁾ قولە: «بىها» لىس ق (1).

⁽⁵⁾ قوله: «حذف» مقط من (ب).

⁽٩) ق (م): «الجزئية».

⁽ق) ني (ي): «عليُته». (9) أصل الجهنين هنا في النعامة ما ذكره الرضي في شرحه على الكافية (3/ 194)، نذال «كالـعامة، قيل لما احلى فقالت أنا طائو، وقيل لما طيري قالت أنا جل».

التصريح على التوضيع (1/ 57)، والتحفة الوسيمة شرح على الدرة الينيمة للداكهي (من 36) (1/ 192)، وتمهيد التوامد لناظر الجيش (1/ 283)، وشرع الشاطي ملى ألنها ابن مالك (1/ 140) وتعلمق الفوائد للبدر الدماميي (4/ 64)، وشرح الأشعوم على الغية ابي مالك (2/ 49). وشرح الكافية الشافية له (1/ 1/8)، والكناش في فني الصرف والنحو(2/ 10)، والتذييل والنكميل لأبي حيان الظر منافشة هذه القضية تفصيل في. الكتاب لسيويه (1, 186)، وشرح كتاب سببويه للسيراني (5/ 332)، والثعليقة على كتاب سيمويه للعارسي (5/ 117)، وشرح المقدمة الحمسبة لابن بايشاذ (2/ 332) والبليع في علم العربية (1/ 617)، وتوجيه اللمع لابن الخياز (ص 349). وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 252)، وشرح ابن مصغور على جمل الزجاجي (1/ 104)، وشرح النسهيل لابن مالك (1/ 31)، وشرح

(وَالِيَّامِ)و هُو: «يرمي» وألباء للإلصاق أوللسببية أوللاستمانة بالضمة في الرئع (تكتويرًا)؛ لنقل الضمة على الو ووالياء وعوظرف؛ أي (1): في التقدير، أوحال كون المسمة مقدرة، أوغييزه أي: ملتبسًا بقدير الغبمة.

(والتُممّ)؛ في النصب

الاستواء بين التحقيق⁽³⁾ والتقدير في الفعل؛ إذ إعراب الفعل ليس إلا باعتبار العمورة ولا قرق بين الـــكون المقدر والحقق في الصورة وليس له معنَّى حتى يعتبر الافتراق بينهما في (لَفَظَ))؛ لأصالة الإمراب اللفظي (5) وعلم المانع لحفة الفتحة. المعنى؛ بخلاف: «مررت بغلامي» فنزل حذف حرف العلة التي هي أخت الحركة منزلة (والحُلقَف)؛ في الجزم لأن اجتماع السكونين محال، وتقدير السكون في الساكن يوجب

قيل: يمكن ثمة اعتيار الاختلاف بين الإضافة إن العامل وعدمها حيث يفيد⁽⁴⁾ العني بعدها لل العامل بلا تأثير فافترقا، وظهور الأثر في التوابع متحقق⁽⁶⁾ في المبني⁽⁷⁾ أيضًا، وإن لم يظهر به أثر الإضافة إلى العامل في حق المشبوع (8) . مجلاف إهراب الفعل حيث لا يمكن فيه ذلك؛ لأن سكونه اللفظي صورة حاصلة قبل العامل، وبعد دخول العامل لا يتحقق له⁽³⁾ معنَّى ولا يزيد على الصورة شيء إلا الإضافة حذف الحركة وجعل حذف الحرف سكوئا يكون عند العامل جزمًا. فإن قيل: فليبعو السكون اللفظي في الجزم إعوابًا كما ييعل ألف «مسلمان» إعرابًا دأنًا على القاعلية

⁽¹⁾ ئولە: «ئې» لىس ئۇ (1)، (ي).

ن (ب) «التيط»

^{(&}lt;sup>ا)</sup> ق (ب) «التعيب»

⁽ا) في (ي). «يكيل» (ق) . د . .

الله في ديه

 ⁽⁹⁾ ن (ب) «يسطن».
 (7) ن (م): «الشن»، (ي): «المنن».

⁽⁵⁾ ايظر الكلام تفصيلًا في شرح كتاب سيبويه (5/ 290)، وتوجيه للمع لابن الخيار (من 90)، وشرح المعس لابن ورريشاف المصرب لأبي حيان (4/ 447)، والتاميل ولتكميل له (1/ 218)، وشرح ابن عقبل على الألفية (3/ 90)، والهيد الفراعد لناظر الجيش (7/ 3275)، وهرج الشاطبي على القية ابن مالك (1/ 615)، وهمم الموامع للسيوطي (3/ 428)، وحافية العبيان ملي شرح الأهموني (1/ 88). يعيش (13/ 207). واللسمة في شرح اللمة لابن الصالع (1/ 162)، والكناش في في الصرف والنحو(2/ 327).

(Upt/) 15 x

(بالجلفو)؛ غو: هيرضي ويفلش ١٩٠٠.

(34,2)1(4)

(والفكمل)؛ نصباً

(تغيير)؛ لأن الألف لا تقبل المركة.

(تدميم): المسارع

وما كيفرة عن الكمنيو(٥)؛ أي: كل ناصب.

(وَالْجَائِرَمُ)؛ أي: كل جازم والرافع وقوعه موتعًا يصلح للامسم وخبر «كاد» أيضًا واقع موقع الاسم؛ لأن أصل الخير أن يكون اممًا وإن هُمِير هذا الأصل في «كاد» استعمالًا، وقد おうではられない # # # k

يستعمل الأصل المهجور في قوليه (٤):

^[1] قوله: «بالألف نحويرضي ويخشي» في (ا)· «بالألف يخشي ررضي».

() بعلمه في (ب) «علامة للجزع».

^(ج) في (ي): «النامسي».

(الله في (هـ) «قول الشاعر»

(؟ صفو بيت من نجر الطويل، وهولتأبط شرًّا، والبيت بتمامه:

المناس فتم وتنا وذت آيا 大き おお ないまっていますが

له (1/ 343)، والقاصد النعرية للبدر العيلي (2/ 680). لابن مالك (1/ 452)، وتخسيص الشواهد وتسخيص الغواهد (من 909)، ويلا سببة في الإنصاف في مسائل 231 ,376)، وشوح ابن مصفور على جبل الزجاجي (1/ 400)، وشرح التسهيل لابن مالث (1/ 393)، والكناش في في الصوف والنحو(2/ 11)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 1226)، والنائيل والتكميل عبوله طبعة علي ذي الفقار شاكر (ص 91)، وهوله في المقتصب للميرد (3/ 75)، والأغاني للأصفهاني (159 /21)، وشرح ديوان الحساسة للمرزوني (ص 83)، والخصائص (1/ 391)، وشرح الكافية الشامية لخلاف (2/ 450). والبديم في علم العربية (1/ 34)، وشرح المقصل لابن يعيش في مواضع منها (4/

يصلح أن بيتنوي^{: 2)} كلامة بالاسم أوبالفعل؛ فإذا ابتدأ بالفعل كان ذلك الفعل واقمًا موقعًا sales Wang. (تعقُونُ بَقُومُ ثَيْمَكُ)؛ فإنه واقع موقع الاسم لأن المتكلم في ابتداء النكلم⁽¹⁾ في موضع أشمير

(ويجدية): المارع

له؛ إذ لا معنى لمصلوبة ما بعده ولا مانع عن (٦) تقدم معموله عليه يخلاف ما في حيز «أن». (وَلَنِي)، قال الفراء: «لن »(٩) أصله «لا» فابدل (٤) الألف نوئا». وقال الخليل «لا أن»؛ فقصر كـ والخليلُ يقولُ (3) لا يبعد أن يتغير الكلمة بالتركيب عن مقتضاءً (9) معنَى وحكمًا؛ إذ هووضع (ب هائن»): اللفوظة لشبهها بـ «أنَّ» الناصبة للاسم في المصدرية [1/100] و لعمورة (ق. «إيش» و: «علماءٍ»(6)؛ في: «أي شيء وعلى الماء». وقال سيبويه: «إنه حوف برأسه لا أصل ما الله وهكذا قال القواء حيث تعلير «لا» عنده بعد الإبدال إلى إفادة النفي المؤكد (١٥).

(١) في ري) هالكلم،

(ج) في (ال)، (ي): «پيدا».

قوله: «والمورة» منظ من (م).

(ب) قوله: «ان» مقط من (ب)

(9 ق (ب): «ئابدات».

🕅 إشارة إلى قول الفرزدق. ﴿ وَمَا سُبِينَ اعَيْسِمُ مِنْ صَعْفَهِ حِياةٍ هيائة على الماء، والبيت وقصته تنظر في الكتاب لسبيويه (4/ 483)، والمتضب (1/ 251)، والأصول في النصو(3/ 1434). والمعليقة على كتاب سيبويه (5م 129)، وشرح لمقصل لابن يسيش (5, 262). والكتاش في نني العبرف (Birry (2) 446). رائحز طف طلتاء فلفة كالو

⊕ق (ب). مين».

(٩) ق (ب): «يقولون»

^(ج) في (ب): «مقتضاها»

وهرج الكودي ملى اللية (من 208)، وهرج الأشهوم، على الألمية (3/ 179)، وشرح التصريح ملى التوضيح (5/ 358)، وهمع الجوامع للسيوطي (3/ 365)، وحاشية لعبيان عبي شرح الأشموني (1/ 88). (10) انظر أراء القراء راطنيل وسيبويه رمناهئة العلماء فيها في الكتاب (1/ 161)، والأصول في النحر(2/ 208). همرج كتاب مييويه (3/ 192). وتوجبه النميع لابن الخبار (من 368)، والبدايع في عدم المربية (1/ 1992)، وشرح المصل لابن يعيش (1/ 256)، وشرح التسهيل لأبن مالك (4/ 15)، واللسعة في شرح الملحة لابن الصائغ (2/ 311)، والكناش في في الممرف والنحو(2/ 148)، وارتشاف الفيرب لأبي حيان الأندلسي (4/ 1643)، والتذييل والتكميل له (1/ 218)، وتمهد القراحد لناظر الجيش (8/ 4140)، وشرح الشاطي ملى المية ابن مالك (4/ 615).

(وَإِوْلُ): [وهي من العوامل السماعية](أ)؛ قيل: أصله «آذان» لمنفقت. وقيل: أصله «إذ»

الظرفية، والنون موض من المضاف إليه.

(رَكُم)؛ قبل: «كم وإذن» ناصبان بتقدير «أن» لا بنفسهما، وهذه الثلاثة تنصب الممارع

للنوظات لشبهها بـ «أن» في الاستقبال

(بال): مطف على «بان» حال كونها. (تكثراً بغلا حكم)؛ غو: «سرت حتى أدخلها».

(وكام يكي) الحو: «سرت لادينها"».

(وَلَامُ الْجُمُووَ)؛ وهي لام الجارة الزائدة في خبر كان النفيء نحو. (ما كان الله ليعذبهم) .[33 :Jushi] (والقام)؛ غو: «زرني فاكرمك».

(وَالْوَاوُ)؛ نحو: «لا تأكل السمك وتشرب اللين»(أ) (وَإَوَ)؛ بمعنى «إلى» أوهإلا»؛ نحو: «لألزمنك أوتعطيني حقي»؛ وذلك لأنَّ الئلائة الأولَّل جوازٌ فيمتنع دخوهًا على الفعل إلا

(زيد) للاستفهام صعا هوالاحسن صه. ولا يتعبن الإعراب في الفعل طريقًا لوفع اللس، فوجود طريق أخرى تقوم مقامه في لمنهي من كمل واحد، ولا تاكل السمك وتشرب الذين بجزم الأول ونصب الثاني للنهي من الجميع يينهما، و: «لا تأكن السمك وتشوب الدين» بجزم الأول ورفع الناني للمهي عن الأول خاصة. وقد يتلغم الإلباس بمير الإعراب. كما إذا قلت: لا يكن منك أكل سمك ولا شرب لين. فيكون نهيًا عن كل سهما، و «لا تأكن السمك شاريًا اللين»، ميكون نهيًا من الجُميَّ، و: «لا يكن منك أكل السمك ولك شرب النين». فيكون نهيًّا عن الأول فقط، قلما لم يغمي حن يوربب الإسم ^[2] ل (ب): «لأدحل البلد» 🖰 ملا القول أنعربي يستشهد به التحويون على إعراب المعل المضارع؛ قيما بين الرقع والمنصب ملى التحوالتاليء من العواقد (1/ 125، 126). «وأما للماني المحنانة التي تطرأ عين المنمل المضارع قليست مي مين المعلي المتنسة، وإنما مي لجُمع ينهما ويمتمل النعبي من الأول دون التاني. ومذه معان غنلفة ليـــــ بفاعلية ولا مفعولية ولا إضافة. ولا يتخم زبلاً بالنصب للتعجب، وقولك: مـ أحــن ريد بالرقع للإخبار ينفي الإحسان عنه، وما أحسن زيلد برفع (أحسن) وخفض وفع الإلباس. ويعله. أن الإنباس قد يندنع بالإعراب قب، كما يتعين قولك: «لا تأكل الـــبك وتشرب اللين» جزم القعلين هيعي في إبرالة ابليس استنحق أن يكون أصلا فيه، ولما كان ثم عدوسة هن إهر ب الفعل في إرالة اللبس تقعير عن الرتبة الطدعة فجمعل فيه فرحة لا أصلا. وهذا أحسن تقرير يظهر لي في هذا المحل». حلال تعاور المعاني الإعرابية واثير الملامة الإعرابية فيه؛ ومن قال البلير المدماسيي رحمه الله في تعليق الفوائد على شجيل معان أخر؛ كقولهم لا تأكل لسمك وتشرب اللبن، فإنه يجتمل النهمي عن أكر واحد من الفعلين مطلق. ويجدهل النممي هن حمول اللس يتهما لوترك إعراب العملين لكن الإحراب يتعين في الاسم طريقًا لرفع اللبس. كما يتعين قولك: ما أحسن

⁽f) قوله. «وهي من العوامل السماعية» مقط من (f)

وشرب اللبن معه»، وكذا في سائو الامثلةِ(٤). لجمله مصدرًا يتقدير «أن» المصدرية والأخيرة بمض الجاز فأخلات حكم الجوار، أويعض «إلا» فكان في حكمها في لزرم المفرد بعدما والرابعة والخامسة(١٠ ماطفتان واقعتان بعد الإنصاء، أوقد امننع صلف الحبّر صلى الإنصاء]⁽²⁾ فجمل مفردًا؛ ليكون من صلف المفرد على المفرد المفهوم (3) بذلك الإنشاء؛ فيكون المعنى في: «زرني فاكرمك». «ليكن منك زيارة فَلَكُوامُ مِنِي إِيَاكَ»، وقَل: «لا تَأكُلُ السمكُ وتَشْرِب اللَّبنَ»: «لا يَكُنْ مَنْكُ أَكُلُ السمك

(فَإِنَّ): النَّاء للصير؛ أي: مثال أن.

(مِثَل: «أريدُ أَنْ يُحْسِنَ إِلَيُّ»)؛ مثالَ النصب بالقنحةِ

((وأن تصوموا خير لكم) [البقرة: 184])؛ مثال النصب بجذف النون.

(S) | 70 (النيم (³⁾ يَفِقُ الطِيْم): الغير المؤول بالطن ⁽⁶⁾. وإن أوَّل به يصحُ وقوع المصدرية (⁷⁾ أيضًا فيجوزُ: «علمتُ أن يَحْرُجَ زينُ» بالنصب معنى: «ظنتُ».

⁽١) «والرابعة والخامسة» في (ي). «والرابع والخامس»

قوله: «وقد امتنع عطف الخبر على الإنشاء» سقط من (أ)، (ب)، (مـ)، والثبت من (ي).

⁽ق) ق (ي): «والمهوم».

⁽من 365)، وشرح الرضي على الكافية (4/ 67)، وتمهيد لقواعد (8/ 4223)، وشرح للكودي على الأللية (من 281)، وشرح الدماميلي على النسهيل (1/ 125، 126) (4) انظر هذه الأرج تفصيلًا في البديع في علم المرية لابن الأثير (1م 795)، وتوجيه الملمع لابن الحجاز

⁽ق) بعلته في (هـ)، (ي): «لقع».

⁽٣) تول: «المول بالظن» في (ب) «الأول ما يظن».

⁽٩) في (ي): «المسدرة»

(مي المشتك)، علاقا لللزاء، وابن الانباري". @@@(مِنَ الْمُثَلَّدِ): الناسية للبلم في معنى التحقيق، ولأن «أن» بعد التخفيف واكلّت «أنّ» المصدرية وهي أنسب⁽²⁾ بالبلم وأبعد من المصدرية الدالة على التوقّع، قإذا وتمت المصدرية بعدما لم يسبق الذمن إليها بل 1001/ ب] إلى المخففة فيلزم اللبس(3 لا سيما في الموقوف والمتصور فشتعت.

ق الملائمة نزاحها⁽⁴⁾ في صحة الوقوع فيجوز الوجهان. وإما الظن ففيه وجهان٬ حيث لم يبعد المصدرية عنه بعدها عن العِلم فتساوي المحقفة

والوهم والإعجاب () وغيرها = فمصدرية لا غير. وغو: (حسبوا أن لا تكون فتة) وأما التي ليست⁽³⁾ بعد العلم والظن وما هو⁽⁶⁾ بعناهما؛ تحو: الرجاء والطمع والشك

الله في (ب): «النصب».

الله في (ب) * «الالتباس»

الله (ب): «قيرامها».

اللَّ فِي (ل)، (ي): «ليس»، وفي (ب): «البس».

٣ قوله: همو» سقط من (١)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب)

٣٠ نو (ب): «الإصبار».

وقوله وقول العراء في: شرح التسهيل لابن مالك (4/ 11)، وشرح الرضمي على الكافية (4/ 24)، وارتشاق الضوب لأبي حيان (4/ 1639)، وتمهيد القواصد لناظر الجيش (8/ 1299) (١) هو: عملة بن القاسم بن عمد بن بشار بن الحسن "ايريكو الأتياري، أديب تموي، مفسو، عمدشه من أطلع أهل رملته بالأهب واللغة؛ كما ذكر البغدادي في تدرخه، ومن أكثر الناس حفظُ للشعر ر لأخبار، قيل كان يجفظ للشائة ألف شاهد في الخرآن أحذ من أيه وعمد بن يونس الكديمي وإسماعيل القاضي، وأحد بن الهيشم البزاز وغيرهم. وهنه المدارقطي، المطلا من الأنباري ولا أهرر من صمه من تصانيمه عجائب علوم القرآن، وكتاب الوقف والابتداء، وغريب الحفيث، وكتاب الرد على من خاط، مصحف عشد، وللشكل في معاني الترأن، وكتابه اللهي حوى النصوالكوني شرح التصائد السيع الجاهليات الطوال. انظر ترحت في طبقات النحويين وللغويين للزُّيدي (ص 133)، وتاريع العلماء النحويين للتوخي (من 178)، وتاريخ بغداد (لمم 299). وإنباء الرواء على أنباء السعاء (3/ 208) وعمله بن جله الله بن أخي ميمي للتقاق، وأحله بن عمله بن الحجر وغيرهم. قال عمله بن جعفر التعيمي: ما رأينا أحلًا

[المائعة: 71] قريما بالوجهين على أن الحسبان طنُّ خالباً⁽¹⁾. واعلم أن: «أن» بعد التخفيف تقامرت خطاها فلا يقع عرور المرضع⁽²⁾ فلا يقال. «مجبت من أن سيقوم»، ولا يقع إلا⁽³⁾ بعد مثل التحقيق⁽⁴⁾ كالعلم وما هو⁽⁵⁾ بمعناء من: التيقن والتحقيق والانكشاف والظهور وغموذلك. أدبعد الظن الغالب الذي⁽⁶⁾ في حكم العلم؛ فلا يقال: «رجوت أن سيفعل $^{(0)}$ »، ولا: «شككت أن سيقوم».

(وَلِيَسَتُ) «أنَّ الواقعة بعد البِلم. (مَلَوِ)؛ أي: المصدرية لمثافة بينها وبين⁽⁸⁾ العلم، لأنها للتوقع (9) والعلم يستلزم التيقن⁽¹¹⁾، وأما التي للتحقيق فيقع بعد العلم أويعدما يقوب منه من الظن وتحموه ويمتنع

⁽١) القراءتان متواترتان، وهما على النحوالتالي. قرآ أبوحعفر ونافع وابن كثير وابن عامر وعامسم ﴿وَخَبَيُوا الَّذَا 公(道): 計画十

وقرا أبرهمرووهوة والكسائي ويعقوب وخلف «ألَّا تَكُونُ» بالرفع.

والمعنى: أن من رفع فكانه أراة وحسيوا أن لا تكون لما استقر تقديرهم فعدو عبدهم بمنزلة اليقين وانظرهما في: السبعة في القواءات (ص 247)، والمبسوم القراءات العشر لابن مهران (ص 187)، وحجة القواءات لأبي زرعة (من 232)، والكنز في القراءات العشر لتج الدين الواسطي (2/ 460). وانظر توجيهما النحوي في الكتاب (3/ 605)، والقنضب (2/ 25)، والأصول في السعولابن السراج (2/ 209)، والتعلبة، على كتاب سيبويه (2/ 176)، وشرح المقدمة المحسبة (1/ 230)، والمرتجل لابن الحشاب (ص 228)، وشهرح التمل لابن يعيش (4/ 554)

⁽³⁾ ئي (ب): «الحل». ⁽³⁾ توله- «إلا» سقط من (ب).

⁽١) أن (ب)، (ي): «التخفيف»

 ⁽³⁾ قوله: «رما هويمناها» في (أ)، و(هـ): «ومعناها»، وفي (بـ). «وما بمناها»، والثبت من (ي)، وهوالأشبه

⁽⁶⁾ بعلت في (ب): «مو».

⁽⁹ أن (ب) مسلوم».

⁽ا) دينها رين» لِ (ب): «ينهما ين».

^(ق) لِي (پ): «لتوقيع»

⁽¹⁰⁾ بعده في (ب): دفيء

⁽¹⁹ ق (م.): «اليقون».

الملك لكان التاقي بين ⁽¹⁾ العك والتحقيق ⁽²⁾.

ولوه أن: ذلك يتاس في المتقلة أيضًا وقد جاء «شككت أنك خارج» ولم يثبت «أنك فاهمه»، و الالبت أنك حائد»، والحق أن «أن» مشددة أوخففة لا تدل على ثبوت الهبر وتحته بل على تأكيده والمبالغة كما هو، وإذا كان «أن»(³⁾ التي بعد العلم هي الخفقة من الكلة (6) يجب فصلها عن النعل؛ إما بالسين:

(مغوّ: عَلِيْتُ أَلَّ مَيْتُومُ)، و: (علم أن سيكون منكم مرضم) [الزمل: 20].

أوعسوف» غو(د):

ان مَوْفَ ياس كُلُ مَا قَدِرَا(6)

一年 でき

أوهقته؛ غو: (ليعلم أن قد أيلنوا) [الجن: 28]. أوجرف نفي؛ غو: «علمت أن لم يتم"».

(وَأَلَا لَا يَقُومُ): وخذ (٤) «علمت أن يخرجُ» بالرفع بلا عوض كما نقل عن البرُو (8).

(6) قول: هان، مقط من (هـ) (3) توله: «التناق بين» سقطت من (ب). 909)، والتعليقة على كتاب سيبويه (2/ 2/6). وشرح المقدمة لحسبة لابين بابشاذ (1/ 230)، والرئيل في غمع الجمعل لابن الحشاب (من 238). والبديع في علم العربية (1/ 558). وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 554)، وأمالي اين الحاجب (2/ 827)، وشرح جمل ازجاجي لابن عصفور (2/ 482)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 10). وشرح الكافية الشامية (1/ 489)، وشرح الرضمي (4/ 30)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (3/ 7277)، وشرح الشاطبي على ألنية ابن مالك (2/ 605)، والغوائد الغميلية (2/ 140). 9 لنظر الكلام منصلًا في: الكتاب (3/ 166)، والقنضب (5/ 35)، والأصول في النحولابن السراج (5/

(⁽⁵⁾ يعلم في (ب): «تول».

(_न हैं (है): शहरा:»

للمباسي (3/ 108)، وهمع الهوامع (2/ 331)، وشرح شواهد النفي لسيوطي (3/ 701) ® اليبت من مجمو الكامل، وهويدون سبة في شرح النسهيل لابن مالث (2/ 777)، والتذييل والنكميل (9/ 200)، ومغيق اللييب (مس 520)، وتمهيد القوامد لناظر الجييش (5/ 2350)، والمقاصد النحوية للبدر العيلي (3/ 776)، والفوائد الضيائية (2/ 348)، وشرح الأشعوني على الألقية (1/ 322)، ومعاهد النصيص

يخوم با في وأوجوأن تلعب لمل زيد لأنه عيء لم يستفر فكل ما كان من الرجاء والخوف فيلنا جازيما ® تۆلە: ھرقىڭ» قى (ب): «رقد شڭ». (5) انظر: المقطب (3/ 5)، ونيه: «لا يصلح طلت أن يقوم زيد لأن (أن) الخفيئة إنما تكون لما لم بيت لحويضت أن

ولما ألي مد غيرمما ضعدرية لا غلقة؛ غو: الرجوت أن تفعل»، و الاعتيت أن لا وي لن واللي فيم الميل الميل فيزي الإجهاري: [الجملة عبر الجندا والناء لنصم الجندا المقن باحتبار دلائته على علبة الوقوع يلائم «الآن» البعلقة المذالة على التعليق وبأعتبار عدم التهتن يلام «فان» الصدرية فيعسع وقوع كليهما بعدء فيعري في ألق بعدد كلا ألوجهين معنى المنتزط ولكونها موصوقا بفعلء والوجعان فامل الظرفء لوميتدأ مقدم الخبريال، كال

(و) مثال المن بيل^{ان.} (فلن لهرم) ليوسف: (18) وتشاها: يتم المستثل)؛ لا يق المنال كَلِّ مُوكَلُ لا مَوْمِلُ كَمَا قَالَ بِمَصْهِم (١٠)، وإلا لكان قوله تعالى (طَن أكلم البرم إنسوا) لعربع 126 [101/1] و: إلى ابرح الأرض حتى باذن لي أبي) تنافضًا فلي إطلاقه نظرًا

وقوله «معناها» إلى أغره (أ) جلة مستأنة. (و): مثال (هَمَا): مهنداً. وقوله مثل «إذن تدعل الجنانه عبره". وقوله. هإذا لَمْ يَشَهِده ويمكن أن يكون نوله هإذا لم يعتمد» عبر هإذن» بتقلير حذف مضاف: أي عمل هإذن» ونصب! " هزاون» حاصل وقت عدم اعتماد ما بعدها على ما قبلها وكونه مستقبلًا ويكون عبر مبتدا عذوف: أي وهذا إذًا لم يعتمد إلى أعره (٢) والجملة معترضة لبيان حكم «إذن»

() قول: حلل أعرمه سلطت من (ب).

الله (ب): «أونسب إثناء

٩٥ قوله ﴿ والجملة عبر المبتدا والفاء لتضمن المبتدأ معش الشرط لكومها مرصول معمل والوجهان عامل المظرف (٩) توله - «تقيم» سقط من (١)، (ب.)، (ي)، والثبت من (هـ) وهوالمر من ا. في مان الكامية (ص ١٩٤٤).

[©] قوله حسيل» ي (1). (حم). (ي) «غيو». والحيث من (ب) وجوالموافق له ي مال الكانية (حمل 44) همَّا هوالإمام للمنزلي جار الله الزغشوي، وقوله في القصل في صبحة الإعراب (من زازانه)، والكشاف من اللوال - يوون، يلون تاسي، (2/ 441) () توله حلل أعربه سقطت من (ب). 🥬 يعت ني (ب)، (ي) حاي ومثال إذن مثل هذا اللول» لوميتا مقام الخبراء سقط من (0. حَقالِقُ فَلَمَامِلُ وهُولُ الْأَقَادِيلُ فِي وجود التأويلِ- تُصَدِر الكشاف. تُعَيِّنَ عبد الرزاقَ المهدي، دار إحياه

إذا اهتماد بكونه خيرًا له؛ نحو: «أنا إذن أكرمك» وقل نصبُّه حبنتار أوجزاء الشرط السابق؛ على أنه لا خبر⁽⁴⁾ فيه لإمكان العمل باعتبارين. لونق⁽¹⁾ حيث قال: قإن مثل كذا ولن مثل كذا فالظاهر أن يقول إذن مثل كذا الضارع بعد «إذن» معتمد على ما قبلها في غير هذه المواضع بالاستقراء؛ فإنه إذ اعتمد ما بعدما على ما قبلها لا ينصب لأنها لضمفها لا يقدر أن يعمل فيما اعتمد⁽²⁾ على ما قبلها⁽³⁾ حيمتاز قوله همشل إذن تدخل الجنة» خبر مبتدا محذوف؛ اي: مثاله كذلك لكن الوجه الأول والا أمَّ يَحَيدُ مَا يَقَدُما مَلْ مَا قَلْلَهَا)؛ أي: إن لم يكن ما بعدها من كام ما قبلها يتلاف ما لحر. «إن تأتني إذن أكرمك»، أوجوابًا للقسم السابق لحو»والله إذن لأفعلن»، ولا بقع فصار كانه منبقها حكمًا. والتعليل بلزوم توارد العاملين لا يتأتي في الخير. وجواب القسم

(وكان): شرط آخر لعمل⁽⁵⁾ «إذن». (الفِيغُلُ مُسْتَخِبُلُّا): لا حال مجلاف؛ لحو⁽⁶⁾: «إذن أظنك كاذبًا»؛ لأنه إنما عمل لشابهته (⁷⁾ في الإستقبال؛ فإذا قات الشب^{ر(6)} قات العمل⁽⁹⁾. (أستلفت: إذلا تلاغل الجنّة)؛ مثل يمال (10 لا يعتمل إلا الاستقبال. (وإذا وتَفت): إذن

(بل): تولك أن قال:

⁽¹⁾ بعلته في (ي): «بيته».

⁽ج) يعلم في (ب): «ما بعلما».

⁽⁵⁾ يعدد في (ب): «لا ينصب لأنها لضعفها إلا يقدر أن يعمل قيما اعتمد على ما قبلها».

شق (ب) خير..

⁽ج) في (ب): «ييممل».

ئولە: «غىر» لېس ق (ا).

[⊕] پملد في (ب): «آن».

⁽ا): «التفه».

⁽¹⁰⁾ ق (ب): «يطالين». وهرج الرخمي (4/ 40)، والكناش في نفي العبرف والنحو(2/ 12)، والمَوائد الفنيائية (2/ 242). 🕅 انظر: الإيضاع العضدي للنارسي (من 311)، والرتجن في شرح الجميل لابن ،طمئاب (مي 204)،

(بغلة المؤاو)؛ غمونوله تعمل: (وإذن لا يلبئون خلافك) [الإسراء: 76] بالرُّفع، وقرئ في غير السبعة بالنصب أيضال

(وَالفَاءِ)؛ غُومَولِك في جواب من قال «أنا آتيك»: «فإذن أكرمك» (فَالْوَجُهُمَانَ): جِنائِزانَ⁽²⁾؛ النصب بئاء على ضعف الاعتماد بالعطف لاستقلال⁽³⁾ المعطوفي،

والرفع لاعتبارها الاعتماد بالعطف وإن ضعفت (5) مثال (كي، بلل⁽³⁾: أمثلنث كي أذخل الجئة وتعثامًا السَّبِينُّ)؛ أي: سببة ما قبلها لا بعدها كسبيية الإسلام لدخول الجنة في المثال المذكور. والجملة مستأنفة (زختى إذا كان): النمل بعدما (مُسَيَّخُهُلُّ)): لا حالًا؛ نحو: «مرض 2011/ب] حتى لا يرجونه». وقوله «إذا» خبر مبندًا عملوف، أي: وهذا إذا كان كذا. والجملة معترضة بين المبتدأ والخير، أوخبر «حتى» بتقدير

(باللُّظُو إِلَى مَا قَلِلَهَا)؛ سواءً كان مستقبلًا بالنظر إلى زمان التكلم، أولا بمعنى «كي»؛ أي: لُلغرض والسبية وهوخبر مبتداً عذوف؛ أي: وهو (6) (بفتى كي): والجملة مترضة مضاف؛ أي: وحكم «حتى» حاصل وقت كون ما بعدها كذا.

 ⁽⁹⁾ آي: «إذن لا يلبغوا»، وهي قراءة أبي بن كعب وابن مسعود رضي الله منهما في اشتواذ، انظرها في: الأولى: 241هـ -- 2001م، (3/ 476)، والبحر الحبط لأبي حيان الاندلسي (7/ 92). المتراءات الشاذة لابن خالويه طبعة براجستو (ص 80)، والكشاف للزنخشري (2/ 686)، وانحمور الوجيز في تقسير الكتاب العزيز، لابن عطبة، تحقيق. عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية – بيروت، الطبعة

برأسها التي هي إذا لا يلبتوا، مطف على جلة توله {زَارَ كَادُوا لَيْ تَتَبِرُونَكَ} [الإسراء. 76]». (²⁾ بعد، في (ب). «مبتدا محلوف الحدير والجملة جزاء الشرط» وقال الواغشري في توجيه القراءتين. «فإن قلت: ما وجه القراءتين؟ قلت. أما الشائمة فقد عطف فيها القعل طلى العمل، وهومرفوع لوقوعه خبر كاد، والفمل في حبر كاد واتم موقع الاسم. وأما قرءة أبينً نفيها الجملة

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (أ)، (ي)، «لاستقبال»

^{(&}lt;sup>4)</sup> ق (ب). «باهنبار».

⁽⁵⁾ في (1)، (هـ)، (ي): «طل»، والثبت من (ب) وجوالوائن لا في من الكانية (ص 45).

⁽۳) في (ل)، (هـ): «هـو» بلـون وان

واحلة في معناها (2). والمركاء لهو: للمناية، وفي جعل «حتى» بمعى «إلى إن» نسامعيَّ، لأن «إن»(١) مقدرة لا

العَمْر): عير قول «حتى»، او عبر مبتدا عذوف.

(العكيمة عثم (³⁾)؛ اي: كي (أفتفل الجكة): ودخول الجنة مستقبل بالنظر إلى الإسلام وزمان الكلم ليذا. (وكك): وفي إتبان «كنت» ههنا نظرًا

(مِيزَعَ حُمُّنَ الْمَعْلَقُ البَلَدَ): دخول البلد⁽⁴⁾ بالنظر إلى ما قبله وهوالسير⁽³⁾، وبالنظر إلى وقت التكلم يحصل أن يكون ماضيًا أومستقبلًا. ﴿ الله الماء للنعليل فيكون هذا دلياً (6) على التقييد المذكور، أونتيجة للتقييد بقوله إذا كان رعياً، نان

(أودث المالي)، أي: زمانها أ

(كيفيفا)؛ أي: عققة؛ أي: زمان التكلم. (أُوجِكُالِيُّ)؛ أي. عكية بأن يمكيدُ⁽³⁾ حالًا ماضبًا بحيث كأنك تنكسم في تلك الحال، أوتجمل The Italy reports of the Italy (کائٹ): «حتی» الإهراب بما قبلها؛ كما إذا وقع بعدها شرطية مستأنفة؛ عو: (حتى إذا جاء أمرنا) الأية (مَوْلَمُ الْبِلِلُو): لا جارة ولا عاطنة؛ أي: ما بعدها كلام مستأنف لا يتعلق من حيث

الا توله: «أن» مقط من (ب)

ال في (هـ): همناه».

اللَّا بِعَدَدِ فِي (بَ)، (يُ): «أَيْ كَنِ».

F توله: هجنول البلد» مقط من (مـ)

الله العلمة في (ب): «مستقبل».

[🐃] ق زها: «تمليلًا».

المقامن (ب)، (م). الأن (ب): ميمكن».

[هود: 40]، ولا نعلي بذلك: أن يقدر بعدها مبتدأ حيث لا يطرد في تحو: (ذلزلوا حتى يقول الرسول) (البترة: 214) (فَرَفَعُ): الشارع لعدم الناصب والجازم.

(34.)

الاتصال اللنظي (السَّيْنِيُّة))؛ اي: كون ما قبلها سبيًا له بعده ليفيد⁽²⁾ الربط والاتصال المعنوي، وإن قات

(لعلوَّ: مَزَمَنَ لَمُلافًا عَلَى لَا يَزِجُولَة): بيان حاله في صيرورته؛ مجيث لا يرجون حياته والمرض

ب لذلك فرقع الفعل حيث لم يسقط النون

(زَمِنْ تُمُّ)؛ أيَّ ؟ جل⁽³⁾ «أن» حتى عند إرادة الحال حرف ابتداء لا جارة. (النَّتَعَ الرَّفْعُ فِي: «كَانُ سَيْرِي حَتَّى أَدْخَلَهُا» فِي النَّافِمِيِّرِ⁽⁴⁾)؛ أي: وقت عَمَق الناقمة⁽³⁾؛ حيث تكون «كان» بلا خبر.

^{1610)،} وهرج المنصل لابن يعيش (4/ 246)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 55)، وشرح الكافية الشافية (3) والتابيل والتكميل (11/ 251). النحولاين السواج (2/ 153)، وشرح المقدمة المحسبة لابن بابشاد (1/ 254)، والبديع في علم العربية (1/ (١) قال الخليل بن أحمد فيا ينسب إليه في الجميل في المحورص 185) «يقرأ هذا الحرف {وزلزلوا حتى يقول مجاهدًا قرأ «وزلرلوا حتَّى يقولُ الرسونُ»، وهي قرءة أهل الحجازِ» فعلق على ذلك أبوعلي القارسي في التعليقة على كتاب سيبويه؛ فقال: « تأويل ذلك والله أعلم أنهم ما أن كان (زلزلوا) سبيا لقول الرسول كما الشمس، ولكن جمل قول الوسول غاية، كأنه على التقدير. وزلزنوا إلى أن قال الرسو.، كما جمل طلوع الشمس فاية لسير، حتى يدخلها زيد، أي قبل أن يفطعه على قولك حتى أدخلها قلما عطفته عليه لم بجز فيرمه وانظر تفصيلًا أكثر في: الكتاب لسيبريه (3/ 35)، والمتنفب للميرد (2/ 43)، والأسول في الرسول} بالرفع أي حتى قال وهوواقع ويقرأ بالنصب على معنى الاستقبال» وقال سييويه: «ويلفنا أن همار اللسير سبها للدخول البلدن والفقل، ومن قرأ «رزلزلوا حتى يقول الرسول» جعله بمنزلة سرت حتى يدخلها زيدء ومرت حتى تطلع الشمس فلم بجعل ترل الرسول سببا لزلزلواء كما لم بجعل سيره سببا لظلوع

⁽²⁾ ق (ي): «لطبيد»

⁽٩) لي (ب): هومن أجل».

⁽۱) في (ي): «النامية».

⁽⁵⁾ بعلمه في (ب): «عمل مضائين»

 (و) في (أميرات حكم للاخلكا)؛ أي: كي تدخلها، [أوإلى أن تدخلها](أ)، إلانه لورقع لكان الدخول حالًا مقطوعًا به، والسير المستفهم عنه (?) مشكوك فيه. ومن المحال أن يكون المسبب الأجاز في الكامكر)، أي ⁽³⁾: وقت (4) عمل النامة تركيب متطوعًا به (1/102] مع الشك في السبب

وكون ما بعدها مستائفًا(6) (كان)؛ أي: وجد (متبري عثم أذخلكه⁽³⁾: الآن حيث لا يحتاج إلى الحدر فلا يضر. كون «حتم» اجدافية

كالمطوف مليه. (5) جاز (لَيْهُمُ)؛ أي: الرجال أوكذا «أيهم» إن آخره (علاف الفعل أوجذف الخبر وليس بعطف على قوله «كان سيرى حتى أدخلها» لعدم صلاح تقييده⁽⁸⁾ بقوله «في التامة»

الفاعل (سَارِ⁽⁹⁾ حَمَّى يَلَنَحُلُهَا)؛ الآن لأن الدخول مسببً السيرَ وكلاهما مقطوعان وإنما الشك في

() نظيدُ (تَامُمْ يَحَيِّ مِثْلَ): تركيب

(أستلب يادهل)، أي لأن ادعل

(الجنَّة)؛ فإن (10) قيل: اللامُ في {أمرت لأحدل} [الشورى: 15]، و: (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيث) [الأحزاب: 33]. و: (ما يريد ليجعل عنيكم من حرج ولكن

⁽ا) قوله: «أوإلى أن تدخله» مقط من (أ)، (هـ)

⁽⁾ فِي (ب): «ڪ».

⁽³⁾ «النامة أي» منقط من (ي)

 ⁽٩) قوله «التامة أي وقت» بعدد أن (هـ)

⁽⁵⁾ بعلمة في (ب): «بالرقع».

⁽۱۹ ق (ب)، (ي): «مستانفة».

٣ قوله: «أوكلا أيهم إلى آخره» في (ب): «أوركذا أيهم».

[®] نِ ري) «تقييدها».

⁽ي) قوله: «سار» سقط من (ي)

^{(&}lt;sup>(10)</sup> بعده في (ب): «قال المنف معاها معنى كي قلذلك سبيت لام كي ثم هي جازة كحتى قلذلك أشمر

يريد ليطهركم) [المائدة: 6]، و: (يريد الله ليبين لكم) [النساء: 26] - زائدة أضمر بعذها «إن» كذا ق «الشرح»(۱). ومين بذلك في «الكشاف»(2) أيضًا، ولم يذكرها⁽³⁾ الصنف

ق الحروف الى تصمر بعدما «أن». قبل: يمكن أن يكون هذا اللام «لام كي» ويكون المعنى: «أمرت(») بالعدل لأفعل العدل»، و: «يريد⁽³⁾ افد ذلك»؛ أي: إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة وإطاعة الله ورسوله. «ليلمب يويدهما ليطهركم»، و: «يريد الله ذلك»؛ أي: «ذكر ما ذكر ليبين لكم ويهديكم» فلعل عنكم الرجس أهل البيت». و: «ما يريد الوضوء والغسل ليجمل عليكم من حرج ولكن الميف اختار هذا.

(وَلَامُ الجُمُووِ٣): واللام الزائدة وهوالأصوب، ومثال لام الجمودِ الجمودِ الإنكار والآولي ألئ: يقال إنها ملحقه بلام كي في كونها داخلةً على المراد والغرض فاكتفى بلام كي عنها، وصاحبُ ﴿المُصلِ»ُ(أُ) ذكر اللام مطلقة بحيث يتناول ﴿لام كي». سعين (9) بذلك لاستعمامًا (10) في مقام الإنكار.

⁽١) اي فرح ابن الحاجب على كانيته، وهومفقود.

^[] ممرع به المزخشوي في تقسير قول الله تعالى. فإبريد الله ليبين لكم). وقال ما نصًّا ﴿ «أصله بريد ألله أن بيين لكم فزيدت اللام مؤكدة لإرادة النبين كما زيدت في «لا أبالك» لتأكيد اصامه الأب والمعنى بربد الله أن ببين لكم ما هوخفي ملكم من مصالحكم والغاضل اصمالكم وأن يهديكم مناهج من كان قبلكم من الأبيياه والصالحين

والطرق التي سلكوها في دينهم لتقتدوا بهم». انظر. الكشاف (1/ 533) وانظر المسألة بتمامها في: شرح التسهيل لابن مالك (4/ 49)، وشرح ابن الناظم على الالفية (ص 479). واللمحة في شرح الملحة (2/ 843). وانتليس والنكميل (1/ 96). ومنفي الليب (ص 285)، وتعليق لقرائد للعماميني (2/ 275)، وحاشية العببان على الاشعوني (1/ 254)

^(ر) ق (ب). «پذکر»

⁽٩) قي (ب). «آمروت»

⁽⁵⁾ ق (ب): خورد».

⁽⁶⁾ هوالملامة الجليل جار الله الزخشري، في كتابه المقصل في صنعة الإمراب (ص 325).

⁽۳) ق (ب): «الجمد».

⁽۳) ل (ب). «الجمد».

⁽ق في (ي) خميته

^{(&}lt;sup>(1)</sup> ق (م). «لأن استعماقا»

(كَامُ فَاكِيمُو): خَبَرَ مِبْنَدَاً عَلَوْفُ! أَيْ: وهِي لام تأكيد، والجملة مترضة، أوخبر توله،لام الجمود (١)، وملى ملا توله همش وما كان» خير مبتدأ علوف (بندَ التُّمُ): ويتعلق به قولُه

اللام في الأصل هي التي في تحو⁽²⁾ قولهم: «آنت غلاه الخطة»؛ أي: مناصب غا لائق غاء وفيه يم: لو⁽³⁾ كانت كذلك لما اختصُّت بخبر «كان» المنفي. (كان)؛ من حيث الاستعمال لفظًا كما في المتن، أو معنى نجو: «لم يكن ليفعل» وكان هذه

الفاعل؛ أي: وما كان الله معذبهم. أويقال جاز [102] ب] الحمل بصورة الفمل كذا في بعض الشروع ⁽⁶⁾، وفيه نظرً. (وَالْفُومُ): التي يضمر بعدُها «أن»(أ) ملتبسرً (بكل: (وما كان الله ليطبهم) [الأنفال: 33]، فإن قبل: مبار الفعل بعض المصدر بـ «الن»(4) المقدرة فكيف يعسعُ الحملُ قيل على حذف مضاف من الاسم؛ أي: وما كان صفة اقد تعذيبهم، أومن الخبر ⁽³⁾؛ أي: وما كان الله ذا تعذيبهم. أوعلى تأويل المصدر باسم

النصب للتنصيص على السبية حيث يدل تغيير اللفظ على تغيير المعنى فإذا لم يقصد السبية لا يجتاج إلى الدلالة عليها والجملة (⁸⁾ صفة «شرطين»، أومستأنفة. (يشَرَطُينُ أَحَلَمُنَا السَّبِينَةُ)؛ أي: كون ما بعدما سببًا لما قبلها؛ لأن العدول من الرفع إلى

⁽آ) في (ب): «الجسد».

الكاقولة: هلموية مقط من (هـ)

ال قول، هلو» مقط من (ب).

الله قر (ي): «فار».

ولمالي لبن الحاجب (2/ 543). واللسعة في شرح الملسة (2/ 644)، والكماش في فني الصرف والنسو(2/ 15). ولونشاف المصرب (4/ 1706)، والجس الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم (ص 183)، ومغيي اللييب (ص (8) يعطم في (ب)، (هم)، (ي): «اي وما كان صفة شد تصييهم أومن الخبر». 🥋 موشوح الوضمي انظره في (4/ 62). وانظر تفصيلًا أكثر في الجمعل في النحوللتسوب للخليل بن أحمد (عمل 707). والمتخسب (2/ 7)، وشوح كتاب مبيويه للسيراني (3/ 196)، والمسائل الحلبيات للفارسي (من 306)، واليفيع في طلم العربية لابن الأثير (1/ 609). وتوجيه اللميع لابن الخبار (ص 366). وشوح المفصل لابن يعيش (4/ 453).

ال قوله: فيملحا الله في (ب): فاق بملحاة.

الميدي (هـ): «معرضة ار».

(والكاني)، أي: ثاني الشرطين.

(ألا يكود⁽¹⁾ قبلها): أحد الأخياء السنة

(أير)؛ غيو: «زرني فاكومك».

(أويني)؛ لحو: «لا تشتمي فأضوبك».

(أواستِغَهَام)؛ غو: «هل عندكم ماه فاشريه».

(أويفي)؛ نحو: «ما تاتينا فمحدثنا».

(أوئين)؛ غو: «ليت لي مالًا نائنة»

(أوهَرْضِ): سكون الراء، غمو: «ألما تنزل بنا فتصييبَ خيرًا»؛ لتبعد بتقدم الإنشاء (٤) [عن توهم كون ما يعدما توك: مــثأنة معطونة على الجملة الــايقة»، في (هـ): «عن عطف

الجملة على الجملة السابقة](5) أرسلت إلينا رسونًا فنتبع آياتك) [طه: 134]، والترجمي، نحو: (لعلمي أبلغ الأسباب (36) أسباب السموات فأطلع ...) [خافر: 36، 37] بالنصب على قراءة حفص ⁽⁵⁾، و: (لعله وإنما ترك (4) التحطيطي، غو (لولا أثرل هليه ملك فيكون معه تذيرًا) [الثرقان: 7]، و: (لولا

الجملة على الجملة السابقة» في (١)، (م): «إل آخره»

⁽¹⁾ بعلم في (هـ): «ما».

⁽²⁾ في (ب): «الأثنياء».

 ⁽⁹⁾ قوله: «عن توهم كون ما بعدها قوله مستأنة معطوفة على الجملة السابقه»، في (هـ) «من مطف

^{(&}lt;sup>(4)</sup> بعده في (ب)٠ «ذكر»

وتوفي هام 80: هـ. معرفة القراء الكبار للذهبي (1/40/)، خاية النهاية في تراجم القراء لابن الجوري (1/ (5) هو حفص بن مليعان بن المقيرة الأسدي الكوفي ليزاز أبوهمر أخذ القراءة هرضا هن هاصم وكان ربيه بين زوجت، وروى عنه كثيرون وهوفي القراءة لئلة لبت ضابط اشتهرت روايته شهرة كبيرة ولد عام 90هـــ

قال ابن عِياهَد بي السبعة (من 570): «قرأ عاصم في رواية حفص {فاطلع} نعبُ. وقرآ الباقون وأبويكر من هامم {قاطلي} رفعا»، وانظرها في: البسوط في القواءات العشو (من 570). والتيسير في القراءات السبع (ص 192)، والنشر في القراءات المشر لابن الجزري (2/ 366).

كان على صيغة الترجي، والثالث مندرج في الأمر والنهي لكونهما أذا على لفظهما خاليا. قبل: معناء غرض الهبة كذا أقاده الأستاذ العلامة زائر الحرمين الشريفين جمال⁽³⁾ الحق والدين وقت قراءة (6) كتاب «الفمس». يزعي أريدكر فتتفعه اللاكرى) على قراءةِ النصبيرِ(). والدهاء؛ غو: «اللهم اغفر لي فالوز، ولا تواهداني (5) فاهلك»، لأذ الأول مندرج في النفي معلى، والثاني أربد به النمه، وإن فإن قبل: الغرض على لفظ الاستفهام مولدً منه فماله ذكره على حدة (١٩)؟

المعنى، وإن كان متدرجًا في (® الاستفهام اندراجًا لفظيًّا اتفائيًا غير متعلق باختصاص معنويً الطلب من الأمر والنهي، وأما نحوقوله: وطاء المعنى معنَّى مقصود بنفسه من شأنه أن يتاتي بكل كلام خيرًا وإنشاءً لكنه شاع فيه لفظ الاستفهام ولم يستعمل إلا مولدًا منه كذا في «الفتاح» فاعتبر لفظا(") على حدةٍ باعتبار بخلاف التخصيص لاستلزامه نفي فعل فيندرج في النفي والدعاء طلب (") فيندرج في صبغ

大田山田田 بدون تقلأم أحد الأشياء المنتؤ؛ فمحمول على ضرورةِ الشعر وألمنن بالمهاز فامترعاً(١٠)

3

60 - "

π'

'n

AL.

⁽١) هي قراءة هاصم وحلمه من المشرة، انظرها في السبعة في انقراءت لابن مجاهد (هن 672)، والميسوط في القراءات العشر (ص 462)، والتيسير في القراءات السبع (ص 220)، والنشر في الغراءات العشر لابن الجزيري (2/ 398)

⁽٦) بعده في (ب): «بلاني».

⁽٩) في (ب)، (ي): «لكونه». ⁽⁹⁾ ق (ب): «تو ته.

⁽ا) في (ي) «مماد»

⁽ال في (ي) «قرامتي»

⁽٣) يعلم في (ب)، (ي): «قسما».

الله في (هـ): «غست».

⁽٣) «فيندوج في التفي والدهاء طنب» سقطت من (ب)

لَ فِي الْصَرِفِ وَالْنَجُو (2/ 15)، وَارْتِنَافِ الْفِيرِبِ (5/ 5400) المعربية (1/ 601)، وشمرح المقصس لابن يعييش (4/ 284)، وشمرح حمل الرجاجي لابن مصفور (2/ 441)، وشمرح النسجيل لابن مالك (4/ 46)، وغرج الكانية كتافية له (3/ 1550)، والسمة في شرح الملمة (2/ 833)، والكناش (99) المييت من بحر الواقر، وهوللمغيرة بن حناء بن عمروالتيمي الحنطلي في لقاصد النموية للبدر العبني (4/ 390). وشرح شواهد للمنهي للسيوطي (ص 937). وحزانة الأدب للبغدادي (8/ 222). ومدون نسبة في: كتاب سيبويه (3/ 99)، والقنفب للمبرد (2/ 24)، والأصور، في النمو(2/ 182)، والإيضاع العضدي (1/ 133)، والبديع في علم

(والوال): التي يضمر بعدما «أن» ملتيس.

(وَأَلَا يَكُونَ قَبُلُهَا، طِلْ قَلِكَ)، أي: مثل أحد الأمور السنة، وقبه اللَّهمُ إلا أن [103] [1] يقال: إنُّ الثل مقحمَّ؛ أي: يكون قبلها أحد الأشياء السنة المذكورة أومثل الواقع قبل القاء في كوية⁽⁵⁾ أحدَ الأثنياءِ السنةِ؛ وذلك لأنه لما قصدو، فيها معنى الجمعية نصبوا المضارع والتحديث، و: «ليتك تأتيني وتحدث»؛ أي: ليتك تجمع بينهما، و: «ألا تنزل بنا وتصيب خيرًا»؛ أي: لا تجمع بينهما. (يشزغين: الجنعية): خبر مبتدأ علوف؛ أي: مما الجمعية. بعدها؛ ليدلُ تغيير اللفظ على تغير النعني، واشترطوا تقلم أحد⁽³⁾ الأمور السنة؛ ليبعد بتقدم الإنشاء⁽⁴⁾ من عطف الجملة على الجملة السابقة كما في الفاء فتقدير: «زوني فأزورك»؛ أي: ليجمع الزيارتان، و. «لا تأكل السمك وتشرب اللبن»، أي. لا مجمع بينهما، و: «أتأكل السمك وتشرب اللين»؛ أي: أتجمع (³⁾ بينهما، ولا تأتيني وتحدث أي لا تجمع بين الإنبان

@@@@(وَاوَ): التِي يِضمر بعدها «أن»(أ) ملتبسةً

(مَعْلَى إِلَى (٣) أَلَى)؛ نحو: «لالزمنك أوتعطيني حقي»، والإضافة بمعنى «لام» وفي إدخال أن في معنى. أرتسامح لأنها مقدرة بعدها لا داخلة في معناها. (وَالمَاطِنَةُ)؛ أي: حكم الماطفة في باب إضمار «إن» بعدها (الله عاصل (إذا كَانَ الْمُطُوفُ طَلِّيهِ اسْمًا)؛ أي: وقت كون المطوف عليه است؛ غوقوله.

⁽ا) قوله: «إن» مقط من (ب)، (ي).

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (ب) «كون».

 ⁽⁵⁾ دنقدم أحد» أو (هـ): «بأحد»، بعده أو (ي): «بأحوال الأمور».

^{(&}lt;sup>(م)</sup> توله: هيقدم الإنشاء» ني (ب): «بقديم الأشياء».

⁽⁵⁾ ق (ي): «الجُمع».

⁽۵) «بعدها أن» ق (ب): «أن بعدما».

⁽⁷⁾ بعدد أن (ي): «ارزلا».

⁽أ) قوله: «بعدما» سلط من (أ)، (ب).

بالمارين المار عالم يفريوا يحب «تسكب» بعد الواوالماطنة، ليصع مطنه على الاسم. وهوقوله(?) «تبعد» أن ألا というかられている。

ما ذكر لا بيانًا لقسم (4) آخر لم يذكره. يجن قبل: إن أربد العاطنة على الإطلاق كان ذكرًا في التنصيل لما لم يذكره في الإجال السابق، وإن لُويد العاطقة من الحروف المذكورة؛ أي: «حتى والناء والواوراوركان(() تفصيلًا خكم

قيل: ولم يتناول ثم (³⁾؛ نحو: «أعجبني ضرب زيد» ثم يشتم فإن التنصيص في الرواية دال على عنم المكم في غير ما ذكر، وليس كذلك لا حوفت قبلًا.

الملام الوائدة غو: «أردت كان تقوم». (تَعَجُودُ إِطْهَارُ هَالَهُ مَعَ هَلَامُ كُمِّ »)؛ نحو: «جنت لأن تكرمني»، ومع ما أخل بها من

الصويجة في تحو: «جنتك للإكرام⁽⁸⁾»، و: «أعجبتي ضوب زيد»، و: «غضبه» و: {ردف (ي) مع (6) (العاطِفَةِ)7): «أعجبني قيامك»، و. «أن تذهب»؛ لأنها تدخل على الأسعاء

 (0) البيت من بحر الطويل، وهوللعباس بن الأحنف في أحبار أبي الناسم الزجاجي (ص 77)، ودلائل الإصعار (من 208). وعروس أذفراح في شرح تلخيص المقتاح (1/ 82)، وصبيح الأعشى للقلقشتدي (2/ 989)، ويلمون نسبة في: الصناعتين لأبي ملال العسكري (صل 219)، والإيضاح في علوم البلاخة (1/ 34)، والقامية النحرية للبير الميني (3/ 4411).

والمسكني؛ لي: ساءني وسرني. وللمني: سأوطن نقسي على تحمل العراق، ومناساة الأحران والاشواق؛ لأحظى من وراء ذلك بوصل يدوم، ومسرة لا تؤول، فإن الصبر مفتاح الفرج، ومع كل عسر يسر، ولكل بداية تهاية وقد ،شتمل الشطر الثاني في الشعيد نتيجة الغراق، وقد أصاب في هذا التخريج لأن البكاء عنوان الحرن. ودليل عليه كقولك أبكاني همَّا اليِّت علَى كتابتين، الأولى في قوله. «ونسكب عيناي الدموع» حيث كنى بسكب الدموع عن الحزن

€ قوله: هقوله؛ مقط من (م).

هي (ب)، (م): «كان».

الله المحالية مقط من (هـ).

المحلماق (ب): مق الخرف».

المحملة متط من (ب)

الله يعلم في (ب)، (ي): «أي يعدُ الناطنة غو»، يعلم في (هـ): «غو».

الله في (هـ): «لإكوامك».

تدخل (3) على الاسم لاختصاصها بحبر «كان» المنفي إذا كان فعلًا. لكم } [النمل: 72]؛ فيمسخ أن تدخل على الفعل مع «أن» بخلاف «حتى»؛ ممنى «كي»؛ لانها لا تدخل⁽¹⁾ الاسم الصريح⁽²⁾، وحمل عليه ما هويمض «إلى» وكذا لام الجعود لا

وأما الفاء والوارو»أو»؛ [103/ب] فلأنها لما فتضت نصب المصارع الذي (أ) بعدها كالتصيص على معنى «السبية والجمعية»، والانتهاء صارت كموامل النصب فلم يظهر الناصب يعدما.

اللامن (() () () () () (ألَّا مَنَ لَمَا فِي اللَّامِ)؛ نحو. (لئلا يعلم أهل الكناب) [الحديد: 29]، تحرُّزُا هن اجتماع

⁽ا) بعله في (ب): «عبي».

⁽³⁾ في (ب): «يدل»، وقوله. «لام الجسمود لا تدخل» في (هـ): «لا تدخل لام الجسمود». (ا) توله: «الضارع الذي» ق (ا)، (مـ): «ما». ات بعد، في (ي) ﴿ فَانَ يَدْخُلُ عَلَى الْمُعَلِّ مِعَ أَنْ يُذَكِّفُ حَتَى يُعِمِينَ كِي لِأَنْهَا لا يَدْخُلُ الأسمِ الصَّرِيجِ».

[بوازم النعل المعارع]

ويتبزئ المارع

الكو ملى وفق المؤثر في الاختصاص، وإنما⁽³⁾ لم يعمل حرف التعريف وحرف الاستقبال لزم شيئًا وهوخارج عن حقيقته أثر فيه وغيَّره خالبًا بشهادة الاستقراء». وتعين الجزم ليكون (بَامُ وَلَمُكَا)؛ لاختصاصهما بالنمل وقد ذكر⁽¹⁾ في «المنتاح»(²⁾ في قسم النحو: «أن كل ما

(رَكَامُ الْأَمْرِ وَكَا الْمُنِي فِي النَّفَمِي)؛ إمَّا بجزم لام الأمر ولا في النفعي الشرطية في نقل المضارع وإخرجه عن أصله؛ حيث ينقل المضارع (؟) من الحال إلى الاستقبال ويخرجه عن الغطع إلى الشك، وكذا ينقل لام الأمر ولا في النهي من الحال إلى الاستقبال، ويخرجه من الحبر إلى الإنشاء. لمربانهما عبرى بعض الأجزاء لشدة الامتزاج؛ فكانها غير خارجة عن حقيقه. ره)؛ لانيما يشبهان «ان»

ومسية فا قالكلم جمع «كلمة» أواسم جنس كما عرفت. (وكلِمُ اللَّهَازَاه)؛ أي: كلمات الشرط الدالة على كون الجملة الثانية جزاء للجملة للأولى،

(وَعِيُّ إِلَى)؛ نحُو: «إِن تَكُرمِيُ أَكَرِمكَ»، وإنما عمل «أن» للاختصاص بالفعل؛ كما ذكونًا في ﴿ وَلَمَا ﴾ وعمل غيرها لتضمنها إياها. (وَمُهِمَا)؛ لحمو: «مهما تأتني آنك (6)».

وخمين وخمسماقة، ومات بخوارزم سنة ست وعشرين وستمالة. وهوآحد ألماضل العصر الذين سارت بذكرهم الركبان. وصنف «مفتاح لعلوم» في اثني عشر علمًا أحسن فيه كل الاحسان، وله غير ذلك، وهواليوم حميّ بيلده خواروم. انظر ترجته بي: معجم الأدباه لياقوت الحموي (8/ 2846)، ويغية الوحاة (2/ وسائل الفتون، ومن رأى مصنفه علم تبحر، ونبله وفضله. متكلم فقيه متفنن في علوم شتى. ولد سئة أرمع إنا أي: السكاكي، وهو: يوسف بن ني نكر بن عمد أبويعقوب السكاكي؛ من أهل خوارزم، علامة إمام إمام في النحووالتصريف والمعاني والبياد والاستدلال والعروض والشعر، وله الصيب الوافر في علم الكلام

الله: مفتاح العلوم، وقول السكاكي فيه في (ص 155).

ال في (هـ): هولا».

⁽ا)، (هـ). قوله: «إلما عزم لام الأمر ولا في النهي» سقط من (ا)، (هـ).

الله توله: «المصادع» ليس في (أ). (م)

[🔊] ل (ب): «اكرمك».

(وكالمثا وكامًا منا)؛ غيو: «إذما وإذا ما تأتي أكومك». (وميه))، عو: «مينا عيل اجلن». (وآلين)؛ نحو: «أين تذهب أذهب».

(فنکس)؛ غو: «مش نخرج آشوج» (وکن)؛ غو: «من یابی^(۱) آکومه)»؛ و: «بمن غزو آمود»

(وكا)؛ غو: «ما تصنع أصنع».

(وألي)؛ خو: (آيا ما تدعوا فله الأمسعاء الحسني) [الإسراء. 110].

(والم)؛ غو: «أن تلمب أذمب».

(c/2): 1+c3

(مُعَ كِيَلَمُنا⁽²⁾ فِحَادً)؛ أي: فهوشالأ⁽³⁾. ولم بجيع في كلامهم على وجه الاطواد.

(ز) ينجزم الفدارغ.

(بان: حال كويه

(مقلوم): مشعرف من بعده (٩).

(فَلَمِ): القاء للتفسير.

(لِقَلْبِ الْعَكَارِع)؛ إضافة للمصدر إلى المعول.

(كامياً): منعول ثان.

(وتغيو)؛ اي (ك: المضارع نحو: «لم يضرب».

(وَلَمُنَّا بِطُلُمَّا)؛ آي: مثل «لم» في قلب المضارع ماضيًا منعيًا، وفيها معنى التوقع؛ أي: ينفى بها فعل مترقب متوقع؛ أي: متنظر في الاستقبال (6)

(وگفتهم): «نا» دون «ل».

⁽١) في (ي): «تكويني».

^(ج) يعقد في (ب). هما وإذا دون كيف»، بعده في (هـ): «وإذا».

⁽٩) قوله. «فهوشاذ» مقطت من (م).

⁽٩) ق (ب): «بعله،

^{(&}lt;sup>6)</sup> توله: «أي» سقط من (هـ).

⁽⁵⁾ توله: «أي منظر في الاستقبال» مقط من (أ). (هـ).

(بالإسليفراق)، أي: باستفراق أزمنة الماضي نقها ممثلًا من وقت الانتفاء إلى وقت حال!!) التكلم المر: ﴿ لَا يُركبُ الْأُميرِ ﴾. الديم (١٥) اله: ديجم عواد

(عَلَّهُ الْفِطُيُّ)؛ لحَو: «قاربتُ (٤) الماية ولاه؛ أي: لما أدعلها.

(ولايم الانو: اللَّامُ الطَّلُوبِ): صنة سيبية لـ «للام».

(يا))؛ أي: باستعانتها 1941/11 أوبواسطتها. (القيفل)، ومفعول ما لم يسم فاهك (أ). وكأل الله الدرامالي بي التراق).

(وكل المبازاة)، أي: كلمات الشرط والجزاء

وينظر) اي: كلم الجازاة.

(مَلِّ الْمِعْلَمِيْ فِسَيَنِيُّوَ): المَملِ (الْأَوْلُ وَمُسِيَّيُوِ): الضَمل

(الكاني)؛ أي: كون المُنحل الأول سببًا(4)، وكون المَعل (2) الثاني مسببًا. وقيل للملازمة

يبهما؛ قلا يرد غو(وما بكم من نعمة فمن الله) [النحل: 53] (6). (وَيَسَبُّهُانَ)؛ أي: ويسمى ⁽⁷⁾ القعلان بعد كلم المجازاة والجملة عطف على «يدخل» والضمير العائد إلى المبتدأ عملوف؛ أي يسميان عند دخوها أو معترضة لبيان الاصطلاح. (شَرْطًا)؛ [أي. يسمى الفعل الأول شرطًا من حيث أنه مشروط لتحقق الناني](8). (أ) قوله: «حال» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب) وهوالأشبه.

ال ق (ب): «فارقت»، (ي): «قارئت».

قوله: «ومعمول ما لم يسم قاعله» ستعلت من (ي).

(٩) قرله: «كون القمن الأول سبيا» سقطت من (هـ).
 (٩) «كون القمل» سقط من (ي).

55). والبديع في هدم العربية (1/ 66)، وشرح المفصل لابن بعيش (1/ 250)، وشرح النسميل لابن مالك (1/ 239)، وشرح الكافية الشافية له (1/ 387)، والتلفيل والتكميل (4/ 99)، ومنفي الليب (من 398)، وتطيق الفراقد للدماميقي (3/ 139). الله انظر المقطب للمبرد (3/ 35)، وشرح كتاب سيبويه (3/ 310)، والإيضاح المضدي للقارسي (من

[©] ق (ب): هيسميان». ® قوله: «أي يسمى الفعل الأول شرطً من حيث أنه مشروط لتحقق الثاني» سقط من (ي).

0 (وَ) الفَعَلِ النَّائِي (خِزَانً) من حيث إنه بيتني على الأول ابتناء الجزاء على الفعل، وفيه لفًا

(فَإِلَّ كَانًا)؛ أي: النملان

(مَعَارِمَهِن)؛ غو⁽⁰⁾: «إن تورض أورك».

(للي): كان النمل

(الأول): مصارعًا، والتاني ماضيًا فخير «كان» عفوف، نحو:

فأئي وثياز بها لقريب!(6

يره كلا منهما على ما هوله كقوله عز وعلا: {ومن رحته جنمل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من العلوي (2/ 212)، ومعاهد التتصيص على شواهد التلخيص لعبد الرحيم العباسي (2/ 273). © قوله «غو» سقط من (ب). (١) قول. لق ويشر؛ هومن قولهم: لف الثوب إذا جمع، ونشر الثياب إذا فرقها، وعرفه السكاكي؛ فقال. هان تلف بين شيئين في الذكر ثم كبعهما كلاما مشتملا على متعلق بواحد ويآخو من غير تعيين ثقة بأن المسامع فضله} [القصص: 73]» مقتاح العلوم (ص 425)، وانظر تقصيلًا أكثر في: الطراز لأسرار البلاغة ليعمي

🖰 مجز بيت من بمر الطويل لضايم بن الحاوث البُرجي، والبيت بتمامه

وتلخيص القولتد (1/ 23)، وشرح الشاطي على النية ابن مالك (3/ 173). والقاصد النحوية للبدر العيني (2/ 780). وشوع شواهد المنفي للسيوطي (ص 667). ويدون نسبة في: الأصول في النحو(1/ 727). والبليع في علم المربية (1/ 546)، وشرح الكانية الشانية لابن مالك (1/ 512)، وأوضع المسالك (1/ لمن يفاللن بالمبية رشة وشرح أييات سيبويه لابن السيراقي (1/ 969)، والإنصاف في مسائل الحلاف للأنباري (1/ 78)، والليام. في ملل البناء والإمراب للعكبري (1/ 213)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 542)، وتخليص الشواهد وهوله في: كتاب مبيويه (1/ 75)، والأصعميات (ص 184)، والشهر والشهراء لابن قنية (ص 358)، تلي والمازيج للويبا

346)، وهرج الأشعوني (1/ 146). وآثاً للمنيء فقال أبيدر المبني: «قوله: «قمن يكُ أسس باللية رحله» كتابة عن السكس بالمبية واستيطاتها، قوله: هوقيار» بفتح المثاف وتشديد الياء أحر الحروف؛ اسم وجل، ورهم الخليلُ أن هقيار» اسم فرس له فيراء، وقيل: اسم جله، وكلا قاله أبوزيد (هوالأنصاري). وكان عثمان - رضي الله تعال عنه - حبـه بالمهيَّة لفرية التراما، وذَلك أنه استمار كلبا من بعض بهي نهشل، فلما طلبوء منه استم فأعظوه منه قهراً فلذلك قال حلا الشعرة. ففضب ورمي لمهم به، وله في ذلك شعر معروف فامتله عثمان – رضي الله تعالى عنه - إلى أن توقي

j والأول مطف على المدسر⁽¹⁾ المرفوع التصل وهوضمير⁽²⁾ «كانا»⁽³⁾ بلا تاكيد لكان

للماضي على أن تأثير الحرف في جعل البعبد بمعنى المستقبل مع حدم الناثير في القريب بعيد كمًا في الشروح وفيه نظر (6) (فَالْمُزُمُّ)؛ أي: فجزم الضارع متميَّنَ لدخول الجازم؛ وهو «إن» أوما تضمنها مع صلاح الحل للانجزام بكونه معربًا؛ إن كان الأول مضارعًا. وأما الماضي فسبهمٌ فلا يظهر فيه أثر العامل لحو. «إنَّ تَرَوْنِي زَرِتَكُ» وهُوأَضْعِفُ لُوجِو، في الشرطية؛ لأنه في الصورة مبيئة المستقبل

(زاره كان): النمل

(الكني): مضارعًا دون الأول (فَالْوَجُهُمَالِي): جائزان، أوفنيه الوجهان؛ نحو: «إن آناني زيد آنِه أوآنيه(؟)» فالجزم لتعلقه بالجازم؛ وهوأداة الشرط والرفع لضعف التعلق لحيلولة الماضي والقصل بغير المعمول. (وَإِذَا كَأَنْ الْجُوَامُ): شرع في تفصيل (أ) مواضع دخول الفاء وعدمه. (نافريا): واقتا

أهتك»، و «إن أنيتني فلا أضربتك ولا أشتمك»، وترك ذكو «ما ولا» ههنا يتغير (يشير لملك)؛ في الإثبات ونحوها من الحروف الموجبة للفاء؛ نحو: «ما ولا» في النفعي⁽⁷⁾؛ حيث يجب القاء حينتلز؛ نحو: «إن 'حسنت إلي اليوم فقد أحسنت إليك أمس»، و: «إن تؤرني فعا

⁽ا) أن (م): «القسير».

⁽٦) في (ب): «تمبر».

^{(م} ق (ي): «كان»

وتكومني، وإن تزرني واكرمتني. والأول ترافقهما، كالشرط رالجزاء، وكذ في الجزاء نحمو إن زرتني أكرمتك (ا) في (ب): «الينه». (٩) وعمل النظر هما كما قال الرضي. «لأن الأداة، إذن، تؤثر في القعل الأبعد، ينقله إلى معنى المستقبل، من وأحطلك وإن زرتني أكرمك وأعطبتك». انظر شرح الرضي (4/ 106 خمير أن تؤثر في الأفرب شبئا يفير اللمن، ويجوز تخالف الشرط ومعطوف مضيا واستقبالا، لحمو: إن زرتهي،

⁽م) توله: «تلعيل» سقط من (م).

[®] ق (ب): «النهي»

⁽٩) ق (ب): «تغير».

ذلك في المصارع مع «لم» وذلك يعنى المامس النفي اللهم إلا أن يقال: «لم»(?) أخرج يعس اطكم، ولواريد المامس الليب لاستنس من مذا⁽³⁾ القيد لكنه يتافيه قوله «أومعنى»؛ لأن (فَلَقُ)): عَميل للعاضي؛ غو: ﴿إِنْ عُوجِتَ عُوجِتَ ﴾ (أ) (⁰⁾ خروجي» 1441/ ب) فيكون بمعنى الماضي الثبت معئي.

(لَمْ يُعِيُّرُ المَّلُة)؛ لتأثير حرف الشرط في المعنى حبث جعل الماضي معنى المستغبل فلا حاجة (الومني)؛ عو: «إن عرجت لم أعرج». الى الربط بالناء.

إذا كان ماحيًّا ولا يكون جلة طلية وإنشاقية بخلاف الجزاء حيث يصعم فيه كل ذلك. اطلم أنَّ الشرط لا يكون إلا فعلًا غير مصدئر بالسين أوسوف أولن⁽³⁾، وغير مصدر بـ «لا»

وَإِن كَانَ الجُوادُ (مُعَمَّارِهُمُا مُعَيِّنًا)؛ نحمو: ﴿ وَإِن يِكُنُ مَنْكُمُ أَلْفَ يِعَلِبُوا الغيرِ، [الأنفال. 66]، و: ﴿مِن هَادَ فَيْتَمَمِ اللَّهِ مِنهِ } [المائدة: 69] (أونقي) بـ «لَا»)؛ نمو (إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم) [فاطر: 14]، و: «ومن يؤمن بآيات ربه فلا بجان بجساء (6) وعن المنفي بـ «لن» حيث يجب فيه الغاء لعدم تأثير أداة الشرط فيه معني⁰⁾. وفي إطلاقه واحترز بقوله «منفيًا بلا» عن المنفي بـ «لم»، فإنه مندرج فيما سبق لكونه ماضيًا معنَّى،

€ قوله: هميني» سقط من (هـ).

⁽۱) قوله: همذا» سقط من (ي).

الله قوله: هله مقط من (ب).

ا() توله: «تتش» مقط من (م).

⁽ا) توله: طهوان يوجيل يوجيل» منظ من (ا)، (م).

⁽⁵⁾ يعلد في (ب): «رقله.

^[13:040] الله كذا في النسخ الأصول. وهومن حبث النساح رحمهم الله وعذا عنهم. ومنشأ الخطأ هما هونداخل عدة آيات منا، والقصود بها نوله تعالى: ﴿وَأَنَّا لِنَّا سَبِكَ الْهُدِي آلِنَّا بِ نَسَنَ لِإِمِنَ بِنُهُ لَنَا يَكِنَالَ يَكِنْ وَلَا رَعَلًا}

الاستاع بالمائع والمرالع مستثناء عن القراعد، وإن لم يستلن (٤) وقيه. يقرَّا حيث عنع ترك الله، في المصارع اللبت (1) مصدَّرًا: بالسين أوسوف والجواب: أن ذلك

(لَكُورُجُهُان): جائزان، أوطب الرجهان الأثيان بالمناء وتركيها، لأن أداة الشرط لم يؤثر في تغيير معاء كما يؤثر في الماضي فيؤتى بالفاء وإثرت في تغيير المدني حيث جعله بمعنى الاستقبال ميزك الناء لوجود التالير من وسية وإن لم يكن قويًا.

(رَأُلُهُ)؛ أي: وأن لم يكن كذلك؛ أي: لم يكن (أ) ماصيًّا بغير «قد» وغوما من الحروف المانعة ماميًّا مع «قد» أو«ما» أو«لا» أومضارعًا مع السين أوسوف أومننيًّا بـ «لن» أوجلة لتمَّا أومعني فيمنتج المناء ولا مضارعًا مثبنًا _اخير السين أروسوف أومننيًا بـ «لا» بل كان سيد أوامراء اونهياء أودحاه

لم بجزمه فلزمت الفاء للدلالة على التعليق بينهما، وقوله: (فَالْفَانُ): واجب لأن الأداة لم توثر فيه معنَى حيث لم يجعله(4) بمعنى المستقبل ولا تفطًّا حيثًا

沒有一年四日 東方人

() توله: «اللبت» سفط من (أ)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي)، وهوالأهبه

ال قوله: هام يكن» سقط من (م).

الآل (ب): «غيط».

(؟ صدر ييت من عمر البسيط، وقد اختلف في قاتله؛ كما سيائي، والبيت بتمامه:

وللد اختلف على قائله على النحو لتالي؛ فهولحسان بن ثابت في: الكتاب (3/ 65)، والمدرر اللوامع (5/ 為其一十二百万万次

المالك (4/ 210)، وهي شواهد المنهي (1/ 286). الأعباء والنظامر (7/ 114)، وخزانة الأدب (9/ 40)، 77)، (31/ 357)، وإنظر: المجم المصل في شواهد العربية (8/ 182). ويروي هميّان» مكان 136 /1)، ولعيد الرحمن بن حسان في بوادر أبي زيد (ص 31)، والمتنصب (2/ 27)، ومنهي اللييب (1/ 55)، والخاصة النحوية (4/ 359)، ولسان لعرب (11/ 47) (عبل)، خزانة الأدب (2/ 365)، ويدون نسبة في الكتاب (3/ 114)، والهنسب لابن جي (1/ 193)، واطلعماهم (2/ 281)، ومز مناحة الإحراب (1/ 464، 265)، وشرح المقصل لابن يعيش (9/ 2. 3)، ووالملزب لابن حصفور (1/ 7/6)، وأوضح 61)، وليس في ديوانه، ولكمب بن مالك في ديوانه (ممل 288)، وشرح أبيات سيبويه لابن السيرافي (2/ 10)، وله أولعبد المرحمن بن حسان في حزبانة الأدب (9/ 49)، وشرح شواهد المنفي للسيوطي (1/

7 7

為選其其其法以 وائا عَوْمُولَه مِعالَى (وإذا مَا مَفَسِوا هُمُ يَنْفُرُونَ وإذَ أَصَابِهِمُ البِيْفِي هُمُ يَنْصُرُونَ) [الشورى: 37]، فإذا ف طرفية الأ³ شرطية عمول⁽¹⁾ على ضرورة الشعر وروى الميرد:

(5) ويجيء إذا التي للمفاجأة مع الجملة الاسمية الواقعة جزاء موضع القاء [105/ أ] وفي علها نحوقوله تعالى: (ورن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا مم يقتطون) لكون إذا المفاجأة للتعقيب كالفء ولأن إذا لا يدل على المفاجأة إلا وهمي مبني على حلوث أمر بعدً أمر⁽⁴⁾ عادةً فأشبه الجزاء تلهذا قاونت الفاء خالبًا، لحمو: «خرجت فإذا

(قَالَ مَقَلُونَ بِغَلَى): الأشهاءِ الحسةِ

(الآمر)؛ غو: «زرني أكرمك»؛ لأن المعنى: إن تزرني أكرمك (6). ويعدَ بعض مراضع (﴿ (النَّهْلِي)؛ فيما إذا كان السببُ له تركُ المُعر؛ غو: «لا تفعل الشر يكن خيرًا لك». بخلاف: «لا ثمدن من الأسد يأكلُك»؛ فونه لا يجوز لأن سبب الأكل الدنو؛

清清 用品有用品及

⁽۱) قوله: «عمول» سقط من (۱)، (هـ).

^{رئ}ًا همده الرواية لـ أحدها في كتب المبرد المطبوعة، والدي في انفتضب الرواية. لأولى وقد خرجئها آمَاً، ولكني وحدت أبا حيان الأندلسي في ارتشاف لضوب يقول: «وفي محفوظي قديمًا أن المبرد منع من حذف العاء في الضرورة، وأنه زهم في البيت الدي استدل به على جراز حذف لفاء، وهوقوله

إن الرواية «فالرحن يشكرها»، وإن صدرت مجمعة غير اسمية، قإن كان صدرها يصمع لدخول أداة الشرط

طلبه المجزَّم، إن كان مضارعًا ورفعه ضرورته. ارتشاف الضرب (4/ 1873).

⁽ق) توله: «لا» منظ من (ب).

 ^(*) قوله: «بعد أمر» سقط من (*).
 (*) قوله: «غورغوجت فإذا السيم» ليس ق (*)، (هـ)

 ⁽٥) قوله - «غوزيرني اكرمك لأن المعنى إن تؤرني اكرمك» سفط من (٥).

[©] ټوله «مواضع» سقط من (هـ).

للمسك 10 لعدم استقامة العني حلى تقدير النفي في (١٥) إلتاني. ولا نشمي يكن خيرًا لك»؛ لأن المني إن لم تشمي غير لك ولا يجوز (أ)، و: هلا تشمي لا ترك المدنو⁽¹⁾، والنفي لا يدل على الإنبات، خلاقًا للكسامي فإنه جوزو، وكلا الحال في¹⁵

(وَالِامَائِفُهُامَ)، نحو ﴿ هُمُلُ عَنْدَكُمْ مَاءُ أَشْرِيهِ ﴾ لأن المعنى: إن يكن عندكم ماء أشريه (واللكم)؛ غو: «ليت لي مالًا الفقه»؛ لأن المنى إن يكن لي مال أنقف.

وأعواته سببا للسمون هذا الفعل فيتأتى معنى الشرطء (يالمَرْض)؛ غبو: «الا تنزل بنا تصيب (د) خيرًا»؛ لأن المنس: إن تنزل بنا تصيب خيرًا ولم مِنَا أُومَنَانَا يُوجِبُ النُّرود فيه فيتنافيان! إذا قصد السبية؛ أي: قصد كون ذلك الأمر يعسع تقديرها بعد النفي مطلقًا؛ لأنه خبر (6) يدل على وقوع الحكم وتقدير الشرط سواء قدر

رزا تكثر عدعل الجلة)، أي: «إن لا تكثر عدعل الجنة». (يلل: أمنايم تلاغل الجلكة)، أي: «إلا تسلم تدخل الجنة»؛ فهوجواب الأمر بغير الغاء.

ترك الكفر ليس بسبب⁽⁸⁾ لدخول النار⁽⁹⁾. وإن قدر مثبيًّا كان تقدير الشميء لا يدل⁽¹⁰⁾ عليه (وَاحُبُيمَ: لَا تَكُفُّو تُلَاحُلُ النَّالَ؟؛ لأنه إن قدر الشرط على وفق اللفظ مغيًّا فسد المني؛ لأن اللنظ لأن الني لا يدل على الإثبات.

(خِلَافًا لِلكَمَمُلِيمُ)؛ فإنه أجاز تقدير الإثبات في الشرط بعد لنهي ⁽¹¹⁾ بقرينةِ تركبير المسبب؛

⁽ا) قوله: «لا ترك اللنو» ليس في (أ)، (مـ)

⁽ج): «غو»

⁽٩) توله: ﴿ فَأَنَّ الْمُعَمِّ إِنَّا لَمُ تَشْتَمِنَ عَبِرَ لِكَ وَلا بِجُوزَهُ لِبِسُ فِي ١٠٤ ﴿ هُـ

⁽٩) توله: «أن» ليس في (١)، (ب)

⁽ق) في (م): «لعبب».

⁽۱) ق (ي): «خپره».

المهاملة في (ي): «مع الشرط»

الله في (ي) حسياه.

^{(6) «}للمثول (كار» في (ب): «للمثولما وإنما سبيه الكفر»،

الله ل (ب): حيدشل».

اللا ق (ي): «الشي».

وليس بيعباد لوساعده نقل (').

(لأف)؛ دليل الامتناع.

(الظُمْيير)؛ أي: تقدير الكلام. (إلا أَا تُكَفَّرُ)؛ بتقدير النفي⁽²⁾ على وفق لفظ النهي، ولا³⁾ خفاء في فساد المنى على ذلك

كما موفت الآن(4).

المعيَّة (2/ 889)، والكتاش في في الصرف والنمو(2/ 82)، وتوضيع المقاصد (3/ 727)، وشرح شذور الذهب لاين همام (ص 449)، وغرحه بلجوجري (2/ 615)، وشرح التصريح على التوضيح (2/ 884) (F) في (ب) «التني». (5) انظر قول الكساق، وهوراي الكوفيين ليضًا، فانظرهما في. البديم في عدم المريبة لابير الأثير (1/ 477)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 42)، وشرح الكافية الحافية له (3/ 1552)، وشرح ابن الناطم على ألمية أيبه (ص 477)، والمسحة في شرح

(9) agis: « (44) (44) (44): « (144) (5 V»

(٩) بعد، ق (ب): «مثال».

(1); A (2)

الالا مونة إلمال معد سيية للعيدة بيان.

(الفِيلُ⁽⁶⁾ مِنْ الفَاطِلِ): احتراز هما يطلب بها تبول القمل⁽⁶⁾ من مفعول ما لم يسم فاهل (ها))، أي بتلك الصينة (٤)، الباء للاستعانة، و»الفعل» مفعول ما لم يسم فاعله يبرجا غو: «لتضربُ أنت» ملى مسينة الجهول.

(المقاطبية): استراز 105/ ب] من أمر الغائب والمتكلم لدخولهما في ميفة المصارع لبقاء مول المصادعة، وإن دشطهما سبازة كـ «لم يضوب».

(زخكم أخرو)؛ أي: أخر بناء الأمر. (بطَّقُو حُزُقُو)؛ صنة أخرى لـ «صيفة»(ق)، أي: صيفة ملتبسة بملف حرف. (المداركة): من المضارع المخاطب، ولا يردًا نحو: «فلتقرحوا»(ق) لشلوذ.. وتوله «ممذل للى أخره .. » قيلًا واقعيُّ لا احترازي. وفي بعض الشروح ": هواحتراز عن «مه ومه».

وسقوط نون الإعراب وحذف حرف المعلة؛ أي: هوموقوف؛ أي: مبني على المسكون هند (مُمَكُّمُ الْمُعَزُّومِ)، أي: مثل حكم آخر الجزوم، أوحكمه حكم المجزوم في إسكان العسعيع،

©ق (م): «السخ».

⁽ا) سقط من (ب)، بعده في (ب)، (ي): «صفة سيبية للصيفة بها».

قوله: «الباء فلاستمائة الفسل مفسول ما لم يسم فاطله» سقط من (ا)، (هـ).

الكاتوك: «الفعل» مقط من (ب).

قوله: «الفعل» سقط من (ب).
 ق أن (ب)، (ي): «بعينة».

⁽³⁰⁰C). قلم من قول ابن الأثير. انظرها وتوجيهها في: الحسب لابن جيلي (1/ 1333)، والبسر الخيط لأبي حيان الابتلس (5/ 172)، والنشر في التراءات المشر لابن الجزوي (2/ 285)، وإتحاف فضلاه البشر للدساطي والمسلم وقادة والجمعدري والأصمش وخيرهم رحمهم الله، ورويت عن النهيّ مبلَّى الله عليه وسلَّم؛ كما هذه القواءة إلى النَّهِيُّ مسلِّى الله عليه وسلَّم، ولم تجمع في لسَّبعة»، وتوأها من العشوة أبوجعفو الملني، وهي آبطاً قراءة عثمان بن عقان، وأبيّ وأنس رضي الله حنهم، والحسن ولبي رجاء، وابن حرمز، وابن سيرين ٣ هي جزء من الآية [58] من سورة بوس، وقال ابن الآثير في البديع في علم العربية (1/ 31); «تنسب

البصرية، وحند الكولية عومعرب⁽¹⁾ جزومً حقيقةً (قُلِلَا كَالِيَّ مَا يَعْلَدُي)؛ أي ⁽²⁾: يعد اخلاف.

(سَاكِا^{0) و}لَيْسِ): مطف على الشرط أوحال.

(ويام) (4) أي: بلن أديعة أحرفوا احترادٌ عن غو» أكدم».

(زفت غنزة ومثل نغشوك): منة «هدرة»

ولة كان بندة منتهُ): للمواننة.

(وَمَكُمُ وَمُواكُمُ فِيْمًا مِوَافًا)، أي: في لفظ صرَى ما كان فيه بعد الحذف (6) ضمة سواء كان بعده كسرةُ أوفتحهُ؛ نقمي الكسرة للموافقة، وفي النتحة بالحمل على الكسرة بعد امتناع الموافقة للبس بصيغة التكلم وقثأ.

(مِثل): ذكر النظاهر على وجه اللف والنشر.

(الكلي)؛ مثال ما كان فيه بعد الخذف ضعةً

(اهترب)؛ معطوف چذف العاطف، مثال ما كان فيه بعد الحذف كسرة

(اطلم)؛ مثال ما كان فيه بعد الخلاف فتحة.

(زارد کان: النس

(زياميا)؛ أي: ذا أربعة أحرف؛ لمو» يكرم»

(قَلَكُومَة)؛ أي: فهزة الأمر منا مفوحة.

(٩) ټوله: «ساکا» ئې (۱)، (ب)، (هـ) «ساکن» (4) ئولە: «يريامي» ق (1): «ريامي». الظر المسالة في: الإنصاف في مسائل الخلاف (2/ 427) [م 72]. وانظر تفصينًا في المقتضب (3/ 45)، والأصول في النحو(2/ 174)، وشرح المصل لابن بعيش (3/ 45)، وشرح النسهيل لابن مالك (4/ 60)، ورلجني الدامي في حروف المعاني لابن أم قامسم (ص 111)، ومغني اللبيب (ص 297)، وشوح التصريح على (1/ 15). ال لوله: «اي» مقط من (1)، (هـ)، (ي) (أ) قوله: «رصد الكونية موسمرب» في (أ). (مـ)* «رعند الكوفيين»، وفي (ي): «رعند الكوفيين هو». والمثبث من (ب)، وهوالموافق لما في المصادر، ورأي الكوفيين هما أن الفعل الأمر العرى معرب عجزوم حقيقة،

(6) بط، ق (ي): هليه

(⁽⁾ بعدد في (ب): «مسلة أخرى»،

(يَقُطُوعَ)؛ غو: «أكرم» لأنها ممزة باب الإفعال وهي مقطوعة(أ).

-

(أ) همزة باب الأفعال وهي مقطوعته سقط من (ب).

البنال ما تو يدم فاجلام

إلى الحُمَاص، أوقعل المفعول الذي لم يذكو فاعله فالإضافة بأدنى ملابسة. وهذا تقسيم آخر للفعل إلى⁽¹⁾ المووف والجهول. وقوله «ما⁽²⁾ لم يسم» يصلح ⁽³⁾ مثالا لا⁽⁴⁾ لم يسم فاعله (هُوَ): ضمير فصل إن كان «ما» موصولةً. ومبتدأ مضمر لا فصل إن كان «ما» موصوفة (فِعَلُ مَا لُمْ يُسَمُّ فَاعِلُهُ)و أي: النمل الذي لم يسم فاعله فإضافة الفعل إليه بيانيةً؛ من إضافة العام

(مَا)؛ أي. فعل خبر هوأوخبر قوله «فعل ما لم يسم فاعله»، وإذا كان خبر «هو» فقوله «ما لم يسم إلى آخره (6) ...» خبر مبتداً عذوف؛ أي. هذا بيان فعل ما لم يسم قاعنه وقوله «مو» كذا جلة مستانية. [1/106]

(خَلِقَ فَاعِلُهُ)؛ بعد بنائه للمفعول؛ فلا يرد عليه نحو⁽⁸⁾: «ضربني وضربت زيدًا» على قول الكسائي ⁽⁹⁾، ونحو(اسمع بهم وأبصر) [مريم: 38] عند مَن جمل انجرور فاعلًا وقد حذف من {أبصر}؛ لأنه لا يغير صيفته ولا يكون مبنية للمفعول⁽¹⁰⁾.

^(ا) قِ (بَ): «إن»،

قوله: «ما» سقط من (١)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽١) ق (ب): «يسع»

قوله: «مثالًا لما» في (ل، (ي): «مثال ما»، رفي (ب): «هما»، والثبت من (مـــ).

⁽ج): «أي».

⁽٩) قوله: «إلى أخرر» مقط من (ب).

قوله: «مو» مقط من (١)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي)،
 قوله: «غو» مقط من (ي).

وأمالي ابن الحاجب (2/ 497)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 174). والكاش في الصرف (٣) انظر قول الكماني في: الأصول في النحولابين السراج (2/ 244)، والمسائل الحدييات للعارسي (من والنحر(1/ 137)، وارتناف الهبرب (4/ 1435). 237)، والتبيين هن مسائل النحويين للمكبري (مس 252) [م. 34]، وشرح المفصل لابن يعيش (1/ 206)،

⁽¹⁰⁾ هوبليرد والوطلي القارسي؛ وقوهما في المتغبب (4/ 183). والإيضاح العضدي للنارسي (ص (من 1384، وهرج القصل لابن يعيش (4/ 1949). 305)، وإنظر: المنصف لابن جني (ص 317)، والبديع في علم العربية (1/ 366)، وتوجيه اللمع لابن الخباز

والقمل». الثلمنية الكالميك)، لتلا يلتبس الناهمي الجهول بالأمر هند المرج والوقف، غود هنالتمل (فَإِلَّ كَالَّ): بيان تغيير المسيطة، وهذا من وظائف التصريف ذكره ل النسر مسئلاً!! وتاميًّا منهُ أولًا وتُعرَ مَا لَكِنَ آهِدِهَا هُو: همزب وأكرم واستَخرج ونعرج وتدعرج مندلة»، وإنما هيرت (3) العبيدة دفعًا للبس. واختير التغيير للقرع واختير ملا النوع من الطيرات! لأن معناه خريب فيخار له ورن غريب لم يوجد في الأوزاد بجروج " العسة إلى الكسرة ووزن «فعل» بالخروج من الكسرة إلى الفسنة، وإن كان خريبًا يدل على غرابة المنى أبطتُ لكن الخروج من الكسرة إلى المستان، القل فلا خبرورة في اختيان بعد حصول الدلالة.

(تع مَنْزُو الوصل)، أي: لهما ليه مدرة الوصل، غو: «التعل واستعمل».

(ي يفسم (الكالي): حال كونه مقرونًا

والفاعلة والنعللة وقثارا (مَعَ الثَّامِ): الزاهدة في أوله، نحر «تكلم وتعامل وتدحرج»؛ لعلا يلتبس بالمصارع من التنعيل

(غول)؛ مغمول له لـ «يفسم».

(المُلِيس)؛ أي: لبسه بالأمر في الأول والمضارع في التاني؛ كسا حوفت. (وثنكلُّ الغين): فقط بتلاف، نمو⁽⁶⁾: «طوى» و«روى» من اللفيف، قانه لم يعل ميه تتلا يفعي إلى اجتماع إعلالين (1) في «يروي ويطوي».

(الأنمنع في: قبل ديم)، أصلهما «قول ديم» قاعل بنقل الكسرة من المين استقالًا ولبدل وأو «قول» بعد النقل ياء لسكونها وانكسار ما قبلها.

لا في (ب): «فسي».

د. در الله (ب): «غير».

^{· (6)} 中(か): 水水の木 かか (の): 水水の木 かか

⁽٩) لوله: «القسمة» سقط من (ي). (١) لوله: «وللأن» سقط من (١), (م.).

⁽ in)

ال أن (ب): «الإعلالين».

مراد التراء⁽²⁾ والنماة في مذ. القام⁽³⁾. وقيل: موضم الشفتين ققط مع كسر ألفاء نقط الإعمام الإيذان بالأصل الذي اختير لفرض فلم بجن الإشمام في «بيضي» لأنهم قصدوا بإتيان هذا الموزن عرضكا⁽³⁾ لا يتاتى إلا به فأرادوا لجيء الأصل عند تغبيره ولا كذلك (60/ب) ق «بيض» (6). (وَجَاءُ الإِمْمُهَامُ)؛ وهوأن تنحوبكسرة فاء النعل نحوالضمة فيديل الياء نحوالواووهذا هو⁽¹⁾ عالميّا⁽⁶⁾ وهذا خلاف الشهور هنا. وإنما هوالإشعام في الوقف؛ قال المصنف. الغرض من

(وَالوَالُو)؛ فقيل: «قول ويوع» بالإسكان بلا نقل وجعل الياء واوًا لسكونها وانضمام ما

 $(i_{i,i})^{(l)}$: في الوجوه الثلاثة المذكورة، أوفيما ذكر $^{(l)}$ من القلب والإشمام. لكان الناركة في الملة (باب الحثير والقيلة)؛ أي الماضي الجهول من معتل⁽⁹⁾ العين من باب الافتعال والانفعال

(دُورَا): المعلى العين من باب الاستغمال وباب (١٥) الأفعال؛ نحو:

(٩) تولد: «خالميّا» سقط من (ب).

⁽⁴⁾ توله: «مو» سقط من (م).

⁽٣) ئي (١)، (ي): «الراء» وموغريف يئي.

⁽⁵⁾ يعلم في (ب)، (ي): «بالإشمام».

آگا في (ب). «خرطنا».

الغرض المذكور قبل، فإذا حفظت لعين في المبي للمفعول باتصال الضمير المرفوع، فإن قامت قرينة، جار لك إخلاص المصم في الواري، وإخلاص الكسر في الياتي. نحو عدت با مريض، ويعت يا عبل، وإن لم تقم، نحو ﴿ المصنف؛ أي ابن الحاجب وحمه الله. وقوله في: شرح الرضمي (4/ 131). ونص المتول فيه بإيضاح أكثر هو «الغرض من الاشمام" الإيذان بأن الأصل الفسم في أوائل هذه الحروف. ربمًا نبهوا على الضم الأصلي ههنا، مخلاف نحوز بيض، في جمع أبيض، لأمهم تصدوا عهما الاشعام التنبيه على هذه الوزن المستبعد في الأسعاء لتحيل يعت، وهدت، فالأولى أنه لا بد لك في الواوي من خلاص الكسر أوالاشمام، وفي الياني من إخلاص الفس

آرا لإشمام، لتلا يليس بالميق للقاعل» . (٣) بعده أن (ب): «إن مثل باب قبل وييع».

⁽۳) ن ري): «تکرت».

^{(&}lt;sup>ق)</sup> في (ب) «المحل»

⁽¹⁰⁾ توله: هباب» مقط من (هـ).

(مشكور)؛ أصله: «استشور».

(وگيم)؛ أصله هاتموم)»؛ حيث لم يجي⁽¹⁾ إلا إعلامن الكسر ⁽²⁾ دون الإدسام والعسم سكون ما قبل حرف العلة فيهما أصلًا.

(يالا كالا): الفمل

(تفتارمًا خسَّمُ أوكُ)؛ وحوحرف المضارحة حمًّا حلى الماضي المُفِي كَا قُمِلُ آخرو)؛ خنة النسطة ونتل المصارع بالزيادة؛ غو: «يُضربُ ويكومُ ويستكرمُ

رستان ديدمن ديدمن (١٠٠٠)».

ورَمُكُلُّ المَونَ يِكَلِبُ فِيهِ): العين حال كونه

﴿ إِلَّمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللّ عرتت (²⁾ من قواعد النصريف. أن كل موضع بفتح الواووالياء وسكن فاء الغمل بنقلٍ الحركة إلى الساكن وأبدل المنقول عنه بالألف إيدالًا مطردًا على الوجوب إذا عريت عن الموانع.

4144

(ال في المع): «موف».

⁽ا) بطدق (ب): «تيهدا».

الله في (م)، (مي)، «الكسرة»، والثبت من (ب) وهوالموافق للسياق.

اتًا قوله: هيستگرم، ملظ من (هـ)، وقي (ب): «ينگرم».

⁽ب). توله: هيناجرج» مقط من (ب).

[الحنام وخز المنزي]

(الكندَّي وَمَهُرُ الْمُعَارِّي): تتسيم آخر للفعل باهتبار اقتضاء المفعول به وهدمه، [مبندأ علوف لِنَّهُمْ أُوحُمِرُ عَذُوفَ البِندَا] (١)؛ أي: من الأفعالُ (2) المتعليق وغيره، أوهذًا بيان المتعدي وخيره. (فالحكثي): الناء للغسير (مَا يُتُولُفُ فَهُمُنَهُ): ولا يره الفعل المبهم المتوقف على التعييز؛ لحمو: ﴿طَابَ زَيدُ نَفَسًا»؛ لأن 一直 はいいる人はる ولا يرد أيضًا توقف الفعل على الظرف؛ لأنه عا يتوقف عليه وجود الفعل لازمًا كان أوستعديًا لا فهمه؛ إذ الزمان لا يتوقف عليه ماهية الفس بخلاف المفعول به ولهذا لم يقل هما

ولا يرد أيضًا الأفعال الناقصة لتونف فهمها على الخبر؛ لأنا نقول المراد متعلق هوفضلةً وهذا عمدة. وفيه أن: مفعولي ⁽³⁾ «عملت» أيضًا عمدة، وفيه أنهما فَضنتان بجواز تركهما والمقصود إسناد الخبر لا هوإسنادها، وإنما هي بمنزلة الظروف والقيود فـ »كان زيد قادمًا»؛ ممًا بخلاف خبر الأفعال الناقصة، أويقال لم يقصد بخبرها(⁴⁾ فهمها بل ذكرت هي لتقييد الحُبر معناه: زيد قائم في [107] الزمان الماضي. و: «صار زيد غنيًا»، معناه: زيد غني الأن، لا قبل هذا الزمان وعلى هذا فقس وهي ليست بما يتوقف ^(د) على متعلق⁽⁶⁾ وإنما يتوقف كيفية ذلك التملق على مفهوماتها⁰⁰.

620)، وهرج الشاطي على النبة ابن مالك (3/ 134)، وحاشية الصبان على شرح الأشعوني (2/ 125).

 ⁽ا) توله: «ميتدا عذوف الحبر أوخير عذوف المبتدا» سقط من (أ)، (ي).

⁽ال ق (ب): «الأنمال».

^{(م}ن (ب): «مفمول».

⁽⁴⁾ أن (ب): «فيرها»، (هـ): «ثقر» ⁽⁵⁾ يطد أن (هـ): «فهمه».

[🥝] توله: «مَا يَولَفُ مَلَ مَمَلَتُ» لِهُ (بَ): «يَا يَولَفُ فَهِمَهُ مِلْ مَمَلَكُ». arPhi انظر هله التعريفات والاحترازات تفعيلًا في القنطب (1/ arphi)، والأصول في السمولاين السراج (1/ 170). وخرح كتاب سييريه للسيراقي (4/ 424). والبديع في علم العربية (1/ 177)، والقدمة الجزولية (ص 78)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 300)، وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 148)، وشرح الكافية المنافية له (5/ 599)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (2/ 949)، وتوضيح المدحد لابن أم قاسم (2/

(طُلُ تُعَطِّقُ): خاص، الي: لا يتم معناه يدون منطق (١). تعلق متعلق إلا أن يلحقه الباء فيصير بمعنى «أذهب» فيكون متعديًا بالعارض. (ف: مَثَرَبُ)، فإنَّ الضرب لا يتم بدون المصروب وكذا⁽⁵⁾ المصدي بواسطة الخرف، كـ «رف إليه»، و: «أمرض منه»، فإن الرفية والإمراض لا يشكان ولا يمعققان بدرن الرغوب إليه والمعروض عنه فهما متعديان بالوسائط بملافء لمهو: «ذهب» فإنه تامُّ بدون (وَغَيْرُ الْمُعَلَّقِ): ملتبس

(بَطِّالِهِ)؛ أي: المتعدي، أوغلاف ما يتوقف فهمه على متعنق. (كـ «فقذ»، والمُقفلُي يكُونُ⁽⁶⁾)؛ متعليًا (آئی زاجلو)؛ کا «خدرب» (ر) متعليًّا (إلَّى الثين)؛ ثانيهما غير الأول فيما صدقا عليه؛ كـ «أعطى»؛ نحو. «أعطيت زیلاً درمماً».

(وَفَلِمُ)؛ وثانيهما هو (4) الأول فيما صناعًا عليه: غور: «علمت زيلًا فاضلًا»

(ي) متعديًا (إلى عَلَاثِةِ)؛ أي: إلى تلاثة⁽³⁾ مناميل: (كَ: أَطْلَمُ، وَأَرَى، وَأَلَمُّا، وَيُلِّمَا، وَأَلْمَيْنَ، وَخَيْلِ، وحَدَّمَا)؛ غوز: «أعلمت أواريت أوانيات أونبأت أوأخبرت وخبّرت أوأحدثت زيلًا عمرًا فاصلًا»، وأجاز الأخفشُ: «أظن وأخال»

⁽ا) في (م.) «التعلق».

الله في (هـ): «كذلك».

الم توله: «أي إل ثلاثة سقط من (هـ).

إلى أنمال التلويير()

(وَطَلِوْ): الأفعالَ

(مَنْمُولُهُا الْأَوْلُ كَ: مَنْمُولُ أَطَهُلِتُ)): في الأحكام، وإلما يقع «أعطيت» مضافًا إليه الأنه بتأويل اللفظر.

(3) منسوطا⁽⁵⁾ (الثاني وَالثالِثَ، ك: مَنْمُولُ عَلِمْتَ)، فِ الأحكامِ.

⁽١) انظر رأي الأخفش وهولامن السراج أيضًا في. تسهين الفوائد لابن مانك (ص 77). وشرحه له في (2/ 99)، وشوح الشافية للاستراماذي (1/ 84)، وشوح الرضي على الكافية (1/ 153)، وارتشاف الضوب المن حيان (4/ 1233)، والتذييل والتكميل له (٤/ 162)، وتوضيح المقاصد (١/ 560)، وتمهيد القواعد

لناظر الجيش (3/ 1488)، ومنع الموامع (1/ 574). قال الرضي الاستراباذي في ردَّه قياس الأخفش هذا: «الأغلب في هذه الأبواب الا تنحصر ال بعده في معنى، يل تجيع ثمان صي البدل، كالحمزة في أفعل تفيد النفل، والتحريض، وصيرورة الشيء ذا كذا، وكذا مُمَّل وغيره مل الأستنس في تباس الحلق وأسنسب وإنتال ملم اطلم وازي». ⁽²⁾ ق (أ). «ريفمول» وليست هله الزيادات قيامًا مطردًا، فليس لك أن تقون مثلًا في ظرُف: أظرُف، وفي نصر: ألممَن، وفذا ردَّ

وائتان الظوبرا

(أفنال الملوبير): وتسسى أيضا() ألمال الشك والبقين.

(طالت وخبيت وعبلت ولاحثث): قلم إذمال الشك على إلمال اليفين، لذبة الشك وتقدم

6469 آغره بدئا. ويلغل): هذه الأهمال الجملة مستائفة، أوخير أفعال القلوب على تقدير أن يكون غنت إلى (وَطَلِمُتُ وَزَالِينَ وَوَجَدَتُ): والحصارُ العال القلوب في السبعة اصطلاحي لا استقرافي "

(هل الجُنالِةِ الاستِيلِةِ لِيَتِانَ مَا)؛ أي: عك أربقين

(مي)؛ أي: ثلك الجملة صادرة (3) أوناشئة [7/107] (هَمَّة). أولبيان اعتقاد تلك الجملة تاشئة هنه؛ من: علم أوظرٌ أوحسبان، أونحوذلك كذا في الشرع (4)، وفي بعض النسخ: «عنده» ⁽⁵⁾؛ أي ليان صفة هي عند الموصوف من علم أوظن.

(كَلْعُوبُ الْجُزْوَيْنِ)؛ أي جزئي الجملة(6) الاسمية على أنهما مفعولان بهما⁽⁷⁾

(أ) قوله: «أيضًا» مقط من (ب).

9 توله: «لا استقرائي» في (ب): «واستقرائي»، وهوالأصيح، وإن كان بعضهم قد حصوها في السيعة؛ كالزهشوي والمبتفء والأصيح أن ثمة ما يلحق بها؛ فمن ذلك قول ابن الوراق في طل المسوراس 448). «املم أن أفعال القلوب تنفسم ثلاثة ألمسام، أحدها: يقين، غو: حرفت وعلمت.

وآلائي. شك ورجاه، لهو: رجوك وخفت والكامل: متوسط بين ليقين والشك، وهوالش والحسبان». وانتفر تفصيُلا أكثر في: المرتجل في شمرح جمل الجمرجاتي (ص 152)، وشرح المفصل لابن يعيش (4, 211)، وشوع التسهيل لابن مالك (2/ 82)، واللمسة في شوح Mar (1) 868). (٩) ق (مـ): «مصادرة».

نعلُ مليه في أماليد (1/ 149)، وغيرج المرضعي (4/ 153) $^{(i)}$ $\dot{\psi}$ $(\dot{\varphi})$: «مثل»، $(\dot{\varphi})$: «مثل»، (٥) أي شرح .لهبنف على كانيته، وهومنقود، ولم أظمر بهذا النقل في الشروح الأخرى، وإن كان ابن الحاجب

@ قوله. «مفمولان بهما» في ١٥ «مفعولانهما»، وفي (ب) «مفمولان فما»، (هــ). «مفمولًا بهما»، والقبت من الله لوله: هالجملة» ليس في: (ل)، (هـ)، (ي)، واللبت من (ب).

(وين عمايمها)، أي: أمال التلوب.

(ألها إذا دُكِرُ أَحَدُثُمَا)؛ أي: أحد المُعولين فيها جدف الفسير، أويقال معنى قوله الاعدميا» أحد متموليها فلا حاجة إلى حلف الضمير، بخلاف ما إذا لم يذكر كلاهماً (أ)

لواقتصر على الثاني يلزم ذكر الشيء بدون ما هوتوطئة⁽⁴⁾ ووسيلة ولواقتصر على الأول لزم تحو: «مَن يَسنعُ يَعَلَىٰ»⁽⁵⁾ء وقوله تعالى: (وطنتهم ظن السوء) [الفتح: 11]. (وَكُورُ اللَّا مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِنْ عَلَمَا لِللَّمْ اللَّهُ مِنْ اللَّ فضله هوخيرًا لهم) على قراءة الياءِ^(ز) وجعسِ {الذين}} قاعلًا مجذف المعمول الأول بتقدير بخلهم هو خيرًا لهم قليلُ: قاصلًا» يمني: «علمت فضل زيد»، وكان ذكر أحدهما وتوك الأخر بمنزلة ذكر البعض من مفعول واحد وترك البعض الآخر وقوله تمالي (ولا يجسبن الذين يبخلون بما أتبهم الله من التوطئة وتوك المقصود، ولأن كلا المنعولين بمعنى مفعول واحلو إذ: «علمت زيدًا

^{ا)} بعلىه في (ب): «قإنه جائز»

^{(1/ 449)،} وتوجيه اللمع لابن الخباز (ص 184)، وشرح المصل لابن يعيش (4/ 326)، وشرع ابن (3) من أمثلة المعرب وينسب إلى أكشم من صيعي؛ انطره في: الأمثال لأبي عبيد انقاسم بن منام (ص 290). وعِمم الأمثال للميداني (2/ 30)، وهوفي: شوح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 174)، والمديع في علم العربية

⁽٦) قِي (ي). «غِبِ ذكر». همفور على جل الزجاجي (1/ 215). ومعنى المثل: أنَّ المجانبَة لمثَّاس أسلم؛ لأنَّ من يسمع أخبر النَّاس ومعاييهم يقع في نفسه عليهم المكروه.

⁽ق) بداء ق (هـ) «له»

 ⁽²⁾ مي قراءة عاصم والكسالي من السبعة وخلف من العشرة، وقرآ الباقين بالناء. انظرها في: السبعة لابن عباهد (من 2010)، والميسوط في القراءات لعشر لابن مهران (من 177)، وجامع ابييان لأبي عمرواندني (3/ 995)، والنشر في القراءات العشر لابن الحزوي (2/ 444). وانظر توجيههما نحميًا في الكتاب (2/ 395)، والأصول في النحو(1/ 97)، وانتعليقة على كتاب سيبويه للفارسي (2/ 100)، وشرح القصل لابن معيش (2/ 335)، وشرح الكافية لشانية لامن مالك (2/ 552)، والتذبيل والتكميل (3/ 64

البلالو باب أطليت)، أي: ملا ملتبن يمثاللة باب «أمطين»، (لأن مفرايه إليا يطين كلامًا لعدم صحة الحمل]"! فإنه بجوز أن تقول: «أصلب زيئل» ونسكت، »امطبت درمماً» رئسکت.

(ويلها)؛ أي: وبن خصائصها

(الك)؛ أي: أقدال القلوب

(يَجُوزُ فِيهَا الإلمَانَ)؛ أي: إممال صلها لفظًا ومعنى

(إنا تؤسِّطَتْ أُوكاعُوْمَا)؛ أي: وقت توسط أفعال التلوب بين مفعوطًا اوتاعومًا عنهاا". (النجالل)؛ علة جواز الإلناء (ا)

(الجُزَّالِينُ كَلَّامًا): حال أوغيز فيمتنعان عن التأثير عند ضعف العامل بالتأخر عن كليهما، أرمن (6) أحدهما لكان (9) منقلافها كلامًا، ويكن أن يؤثر فيهما العامل لقوته ذاتًا فبجوز

الرجهان (يغلاف أفطيت)؛ أي: وهذا ملتبس بمخالفة باب «أمطيت»؛ فإنه لا عوز الإلغاء إذا توسُّط اوتاخر عنهما؛ لأن مفعوليه ليسا بمستقلين لعدم صحة الحمل.

(بل): زيد عليمن قليم): والنمل حيتلز بعض الممدر الواقع ظرفًا؛ نحو: «زيد قائم في ملمي»، وهذا مثال التوسعه، ومثال التأخر؛ غو: «زيد قائم علمت».

بالنصب، وهوماًخوذ من تعليق المرأة وهوأن يدعها () زوجها من غير طلاق فلا هي قات (وبينها)؛ أي: ومن خصائص أفعال القلوب (الله تُمَلُّق)؛ وجوبًا أي: نهمل عن العمل لفظًا وتعمل معنى؛ بدليل صحة العطف (١٠)

⁽أ) قوله: «لأن مقموليه ليسا بمستقلين كلامًا لعلم صمحة الحمل» مقط من (أ)، (هـ)، (ي)، وللبت من

ال)، رموالاتيه هنا. الآن (هـ): هتها».

^{(&}lt;sup>()</sup> قوله: «الإلفاء» في (): «الإلغاء أوالإلغاء»، وفي (ب)- «القاء أوالقام».

⁽١) قوله: «مون» سقط من (ي)، وقي (ب): «من».

^{(&}lt;sup>(م)</sup> ئِي (ا): «لكان»، رئِي (بِ): «يكان».

[©] بطد ق (ب): «مليها». © ق (ب)، (ي): «يلامها».

زوج ولا [108] [1] قارفة قال الله تعالى (ولوحرصتم فلا تميلوا كل الميل فتلروها كالملقة) [الناء 129]، وهذه الأنمال هند تعليقه⁽¹⁾ لا هي ذات همل ولا ملغاة فيكون كالملقة، ويوس لم بجملِ التعليق من خصائصها بل جوَّز تعليق جميع الألعال؛ تحو: «ضريت أبهم في الدار»، و: «قتلتُ أيهم في البيت»(5).

(قبل حُرْمُو الاستِظْهَامِ)؛ أي: إذا دخل أداة الاستفهام ولومتضمنة، [أوحرف النفي أولام الابتداما (6) على معموها، أوما أضيف إليه معموها؛ غو: «علمت أزيد قائم»، وقوله تعالى

واطلم أن التعليق بالهمزة على اتفاق، ويـ «هل»(؟) غنتلف فيه، وأما تحو: (سل بني إسرائيل التعليق بل بتقدير القول؛ أي: سل بني إسرائيل قائلًا، ويسألونك قائلين، أويتأويل المفرد؛ نحو. وقيل⁽⁸⁾: حرف النفي الداخل على معمولها واللام الداخلة عليه؛ نحر: «علمت ما زيد كم أتيناهم من آية بينة) [البقرة. 211]، و: (يسألونك ماذا يتفقون) [البقرة: 215]، فليس من النصب على أنها مفعول بها وهي بعد أفعال القلوب أيضًا مؤولة بالمفرد، ولكمها قائمة مقام المُعمولين وقد يقع مثل هذه (6) الجملة بدلًا غو: «شككت في زيد أحوكريم (7)»؛ أي: في كرمه. (ليعلم أي الحزيين أحصى) [الكهف: 112]، و: «علمت(٤) غلام أي الرجلين قائم». {مل بني إسرائيل} جواب هذا السوال، و{يسألونك} جواب هذا السؤال؛ فهي في عمل منطلق⁽⁹⁾»، و: «علمت لزيد متطلق»، وأما دخوها على المقعول الثاني فلا يوجب⁽¹⁾

الفرزها فالتطورة

في شرح الجمل لابن الخشاب (من 310)، والإنصاف في مسائل الخلاف للانباري(2/ 388) أم 100]، وشرح الفصل لابن يعبش (2/ 383)، وشرح التسهيل لابن مائك (1/ 208)، وروئشات الضوب (2/ 1017)، وتوضيح القاصة Welland (1/ 664) (5) انظر راي يونس في: الأصول في السعولابن السراج (2/ /24)، وشرح كتاب سيبويه لنسيراني (3/ 66/)، والمرتجز

قوله «الوحوف النفي أولام الابتداء» سقط من (أ). (هـ).

⁽١) قول، «ملب معطمن (م)

[®] ق ⊕، (پ): «ومل».

⁽⁶⁾ في (ب): هملته

⁽٦) قول، «اهوكريم» قي (ب): «اكريم»، قي (ي): «وهركريم»،

راي آن (ي): «قبل»،

اللاحا خالم.

^{(1) (}c) *#*

التعليق في الأول: تحو: «مطست زيانًا من هو»، وجوزًا بعضهم تعليقه من المفعولين وهوليس

للظا والأغر معلى اعثل: وإنما تعلق قبل هذه التلاثاء لأن هذه التلاثة تقع في صدر الحملة(أ) رضمًا فاقتصت بقاء صورة الجملة، والفعل أوجب تغييرها إلى نصب الجزأين فوجب (?) التوفيق باعتبار أحدهما

(طَلِمُ اللَّهُ عِلَكُ أَمْ حَمْرُو): ذكر مثال التعليق بالاستفهام فقيل هليه مثال أخويه. (وَيَهُمُ إِنَّ لَهُمُ أَنَّ يَهُولُ): مبتدا مقدم (أ) الخير

والمُمول عِلاف غيرها(٦) مِن الأفعال (ألا يُكُولا فَاعِلُهُا وَمَثَمَّولُهُا مَسْيِومَهِنِ): متصلين بشيء⁽⁶⁾ واحد؛ أي: هسيرين هما عبارتان من شيء واحده لأنه مفمونه الأول فير مفمول حقيقة بل توطئة فلا يلزم اتحاد الفاعل

(بللُّ: طَلِمَتُهِي مُتَطَلِقًا)، وقوله تعالى: (إني أراني أعصر خرًّا) [يوسف: 36]، ويلحق بها: «ئىت ئىس». «علمتني ونقلائي». ولا يجوز: «ضربتني»، ولا: «شتمتني»؛ بل. «ضربت نفسي»، و:

ذلك المني. (وَلِيَعُفِوهَا)؛ أي: ولَبعض (8) هذه الأفعال (مَمَّلُ أَخَرُ): [108/ ب] غير المعنى الذي تعدى (1) به إلى المفعولين، يتعدى به؛ أي: بسبب

⁽ا) قِ (ب): «الكلام».

[⊠]ن (ب): «رجب».

^{(&}lt;sup>6)</sup> بعده في (ي): «أي خصائص أنعال القلوب».

⁽٩) بعلد في (ي): «أي أقمال القلوب»

ا^{ق ا}لي (آ)، (ي): «مقدم».

⁽م): «ليم،».

[©] في (ل)، (ي): «غير هما».

⁽٩) قوله: «أي وليعض» مقط من (ب)، وفي (هـ)، (ي): «ليمض»، والثبت من (١).

⁽۱) ني (ب): «يتمدى».

(إلَى) منعول (وَاحِيل): فقط لا⁽¹⁾ مع بقائها من أقعال القلوب، ولولم يقيد بذلك ليورد حليه

«زمىت» يمنى «قلت».

قإن قلت. «رأيت» إذا كان من رؤية العين⁽²⁾ فهويمض أبصرت⁽³⁾ فليس من أممال القلوب. فالجواب أنها وإن كانت للإبصار⁽⁴⁾ فمعناه أيضًا العلم بالحاسة فلم يخرج عن معنى العلم. (فَطَائَتُ بِمَطَى: الْهَنْتُ، وَطَلِنْتُ بِمَطَى طَرَقْتُ)، وعرفت (أ) وإن كان من أفعال التلوب لكنه لا يتعدى إلى مقعولين استعمالًا، والحصار 'فعال القلوب (6) استعماليًّ لا عقلميًّ. (وزايت يمكن : المعززت، ووجدت يمكن امنيت^{ان»}، و: «حسبت» بعض «صرت (3) عمت» بمعن: كفلت (١١) به (١٤) وعلى هذه العاني لا تقتضي إلا مفعولًا واحدًا. حسب»(8)؛ أي: أشعر (9) الشعر، و: «خلت» بمعنى: صرت ذا خال؛ أي: خيلًا⁽¹⁰⁾، و.

⁽۱) توله «٧» سقط من (ب).

⁽م): «لبحر».

الله في (ح): «أجمر».

⁽٩) في (ب) «تممني الإيصار».

⁽٩) لوله: «وجرفت» سلط من (هـ)

⁽⁹⁾ توله. «لكنه لا يتعدى إلى مفعولين استعمالًا والمحصار المعال التلوب» مقط من (ب).

۳ پ (ي): «احست».

⁽۳ ق (ب): «قا حسب».

⁽۳) در)، (ي) «استر»

ون) في (پ): «خيلاد».

⁽۱۱) ال (ي): «كظب». (E) لوله: هبه» سلط من (ب).

[باب: الأفتال التاجمية]

(الأفكال الثافعية): تقسيم آخر للقعل؛ باعتبار التام والناقص، ثم الناقصة معدودة فاثرها بالذكر ليعلم أن ما سواها تائياً. (ما)؛ اي: فعل وهو كالجنس

 $(\hat{c}_{abc}, \hat{g}_{abc}, \hat{g}_{abc})$: \hat{c}_{abc} (الغامول (3) مطل موفق): وتلك الصفة هي الخبر، وهذا القيد احتراز هما سواها (3) من الأفعال، والظرف مستقر أوملش

(وهي)؛ أي: الأفعال الناقصة

(كَانَ وَمَنَارِ⁽⁴⁾): وقد زيد ما يرادف «صار»؛ نمر: «آل ورجع وحال وحان واستحال وتحول»، و: «انقلب» سماعًا دون انتقل، وإن كان بمعنى تحوَّل، وبجوز استعمال «صار» ومرادفاتها تامة على الأصل⁽³⁾.

(وَأَمَيْجَ وَأَمْنَهُ وَأَمْنَهُ وَأَمْنَهُ وَطُلُّ وَيَاتَ وَآمِنَ)؛ أي: رجع.

(وَكَادُ)؛ أي: مبار.

(وَعَلَا)؛ أي: كان في الغداة وهو (6) ما قبل الزوال.

قدجع في الرواح أودخل في الغداء⁽⁷⁾ أودخل في الرواح ⁽⁸⁾ كانا تامين⁽⁹⁾. (لَوَلَاحُ)؛ أي: كان في الروح وهوما بعد الزوان إلى الليل ولموكانًا يمعني «رجع» في الغداة

⁽¹⁾ قوله: «أي تثبيت» في (ب): «الفاعل أي لتبيته إضانة المصدر إلى»

⁽ب): «المُعول».

ال ق (ي): همواهه. ⁽⁴⁾ بعدي (ب) «كثت»

^(؟) بعده في (ب): «وأصبح بامساد ذكر وأضحى جاشد كرد وأمسى شياكماة كرد وظل روز كذا شت ويلمت

الله (ب): هومي»

[™]ڼ (ما): «الرواح»

⁽٩) إن (هـ): «الخداة».

[🔑] ئي (ب)، (هــ): «تامتين».

الفصل» لكنها جعلت بمنى «كان» فصار: «لا زال زيد هالما»؛ بمنى: «كان زيد هالما (وكا وال وكا الثكليُّ وكا فيع (٩٠ وكا يَزيع). أمس مله الأربعة أن تكون تامة بمض «ما

والماً »، وكذا أخوانه فتنصب نصب «كان». كان نحومذه ⁽²⁾ من الغمل تما لا يستنني عن الخبر» (³⁾، والظاهر أنها غير محصورة وقد يجوز تامة 1901/1] و: «كمُل ⁽⁴⁾ زيلًا مالًا»؛ أي. صار مالًا كاملًا⁽⁵⁾. (وكا فامُ وكَيْسِ): ولم يذكر سيبويه منها سوى «كان وصار وما دام وليس». ثم قال: «وما تضمين كثير من التامة معنى الناقصة؛ كما يقول يتم التسمة بهذا عشرة؛ أي: تصير عشرة

(رَقُلَ): للتُعليل

(جاة) تركيب

(مَا جَاءَتْ حَاجِثُكُ): على أن «ما» استفهامية و⁽⁶⁾: «جاءت» ناقصة وضميرها اسمها و: الحُوارج قالوه (3) لابن عباس رضي الله عنهما حين جاءهم رسولُ مز علي رضي الله عنه (9) «حاجتك» خبرها، وإثث ضميرها باعتبار اخير؛ كما في: «من كانت أمك» وأول⁽⁷⁾ من قاله

قوله: هوما نتيه سقط من (هـ).

⁽⁷⁾ ig (s. seal.es and ed (m).

^(45 /1) LESON (1/ 22).

 ⁽٩) ني (١), (ي)- «يحمل»، ولي (ب). «وكمال»، والشبت من (حـ) وموالأشب. (3) انظر الكلام مضمنًا في هذم حصرها في: شرح التسهيل لابن مالك (2/ 254). وشرح ابن الناظم على القية إيه (ص 229)، وارتشاف المفدرب لأبي حيان (3/ 1557)، والتذبيل والنكمبيل لـ (9/ 14)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 695)، ومغني الليب لابن مشام (ص 605). وتمهيد القواعد لناظر الجيش (5/ 2247). وشرح الأشموني مل الألفية (2/ 5)، وشرح التصريح ملى التوضيح (1/ 576)

⁽⁶⁾ بعلت في (مــ)٠ «إن». ⁽⁷⁾ غوله: هو آوليه في (ب): هق أولـ».

⁽⁾ توله: «قالو» مقط من (ي)

التظر هذا المقول وتوجيه في. الكتاب (1/ 31)، والأصول في النحولابن السواح (2/ 396). والتعليفة عبى كتام لابن مالك (2/ 334)، وشرح ابن الناظم على ألفية أبيه (من 229)، وشرح الرهمي (4/ 187)، وارتشاف الضرب الأبي حيان (3/ 1557)، والتدييل والتكميل له (1/ 14)، وتوضيح المقاصله لابن أم قاسم (2/ 693). ومعني الليب لاين هشام (هن 28)، وتعلق العراقة للدماميق (3/ 198)، والعواقة الضيافية (5/ 787) سيبيريه للمعارسي (1/ 85). والبديع في علم العربية (1/ 478). وشرح اللمصل لابن يعيش (2/ 416). شرح السهول

وقول الأحرابيّ: أرحف شفوقه حشّ (فقلت) الشفرة (كالمها حريق): قال الاندلسي (5): «لا يتجاوز بهما أحق «جناء وقعف» (3) الموضيع الذي استعملته العرب (4) وطرده بعضهم ». قال المصنف (³⁾: «والأولى طرد «جاء» نحو (6): «جاء البر تفيزين (7)»، ولا معنى بجعله حالًا «قعد كأنه كاتب (9)»؛ لكونه مثل «قعدت كأنها حرية». حيث يتيد أنه جاء في هذه الحالة، ولا يطرد «قعد»؛ فلا يقال «قعد كانبًا⁽⁶⁾» بل يقال:

(عَلَى الْجُنَالُةِ الاستَشِيَّةِ لِإِحْطَاءِ الحَبْرِ)؛ أي: خبرها (خَكُمُ مَثَنَاهَا(¹⁰⁰)؛ أي: مضى (١١) الافعال من معنى (١٦) وانقال ودَوَامِ (٤١) وتوقيت (١٩٤). (فرنع (13)): حده الاقعال الجزء (13)

(الذغر): الأنمال و، لجماة سيائقة.

(٣) في (ب)، (ي): «تمني».

⁽الأولَّ)؛ لكونه فاملًا وتسمية المرفوع بها اسمًا أولى من تسميته فاعلًا.

⁽ا) ق (ي): «الشعر».

⁽³⁾ هوصلم اللعين اللورقي، وقد لقدمت ترجته، وقوله في: شرح الرضي (4/ 187).

⁽٩) بعله في (ب): «من».

 ⁽⁴⁾ قوله: «استعملته العرب» في (أ): «استعملته الأعراب»، وفي (ب): «استعملتها العرب وفيه»، وفي (ي): (3) أي: ابن الحاجب في شرحه الفقود على كافيته، وقد نقله عنه الرضي في شرحه (4/ 188). هاستعمل العوب فيه»، والثبت من (هـ) وهو!لأشبه هنا وموافق لما في مصدر التخريج

[©] ق (ب): «التفير ك». ^(ق) نِ (ي): «كاڻ)».

^(ج) ق (ي): «كاتت».

⁽الله) بطء في (ب): «مفعول ثان بلإصفاء».

⁽ال) لِ (ب): همن مذه»، (ي): «مذه»

⁽¹⁹ يعدد ق (ب): «وأما»، ق (ي): «مضي»،

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ق (ب): «ودام».

^(*) بعشه قي (پ): «ونقي». (ق) ق (ي): «فيرتقع».

⁽¹⁶⁾ توله: «الجزء» سقط من (م).

Cirtility: it

(الثاني): [لشبهه بالمُعول به في توقف المُعل عليه مثل كان زيد قائما]؛ (أ) أي: رفكا ونصبًا

مثل وقع هذا الكلام ونصبه، أوهومثل كذا. (فكان)، أي: نكلية «كان» أولنظه.

(تكورا كالمسك): كانتة

(للبُورَ عَبُرهَا): وتحققه حال كون

(كاميًّا دَلِهُمُا)؛ نحر: (كان الله غفورًا رحيمًا) [النساء 96، 100، 153 وغيرها من السور]

(أولئلقطيكا)؛ نحو: «كان زيد غديًا قافتقر»

قوله «لثبوت خبرها». (ويملك منار)؛ غو: {كان من الكافرين} [اليقرة: 34، ومن: 74]؛ أي: مبار، عطف على

(ز**يكُورُ (يَهِا**)؛ أي: في «كان»

(هَنَسِرُ الشَّأْنَ)؛ غُو: «كان زيلُ قائمٌ»؛ أي: كان الشأن. (وَمُكُونُ^(ل) مُمَامِعُنُ)؛ أي: يتم بالفاعل ولا مجتاج إلى خبر (يمعَثَم تَبْتَ)؛ نحو (إن كان ذوعسرة فنظرة إلى ميسرة) [البقوة: 280]؛ أي: إن وجد أوثبت ذوعسرة

(وزايلة)؛ خوقوله(٤): وقوله تمال: (لمن كان له قلب) [ق: 73] يتوجه إلى (١) الوجوه الأربعة. شزاة بيم أيم بكر شاموا طل كان المسؤمة اليراب (8)

(١) ق (هـ): «ملي»

⁽⁽⁾ ق (أ)، (ي): «وتتعسب»

 ⁽⁵⁾ قوله: «لشبهه بالقمول به في توقف الفعل هليه مثل كان زيد قائما» سقط من (1).

^(ج) بعده في (ب): «كلمة كان».

⁽⁴⁾ قول: «غوقوله» سلط من (أ)، (ي).

⁽⁵⁾ الييت من نمو الوافر، وهوبلا نسبة في شرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 296)، وعلن النحولابن الوراق (مل 459). واللمع لابن جنهي (مل 39)، وشرح لنصل لابن يعيش (4/ 346)، وشرح ابن مصفور علم جل الزجاجي (1/ 408)، وشرح الكافية الشافية لابن مالك (1/ 70). وللمحة في شرح اللحة (2/ 580)، والكنافي في في الصرف والنحو(2/ 40)، وارتشاف الضرب (3/ 1187)، والنذيل والتكميل (4/ (252)، وكالمص الشواهد (ص 252).

الومكار للالطِقال): من صفة إلى صنة (أ) نحو: «ممار زيد خيًّا»؛ أي: انتقل من المدر إلى

(وأمتيع)؛ غو: «أصبع زيادٌ صافئا».

(وألمني)؛ غو: «أمس ليلا⁽⁷⁾ مسروزًا».

(وْأَصْمَى)؛ غو: «أضمى زيدُ^(ق) حزيًا».

(لاُفِرَانِ⁽⁴⁾ مَعَنْمُونِ الْمُثَلَّقِ): الواقعةِ

(بارقانها))، أي: الأوقات التي تدل⁽³⁾ عليها⁽⁶⁾ مذه الأفعال من الصباح والمساء والمسمى؛ فإضافة الأوقات إليها لأدنى ملابسة (وَيَعَلَّى مَالَ)؛ غو. «أصبح زيلًا غنيًا»؛ أي: صار $^{(7)}$ وموصف على الجملة الطرفية السابقة.

(يُكُولُ⁽⁸⁾): مذه التلاثة

(كَالُكُ)؛ بمنى الدخول [409/ ب] في الأوقات

(وَطُلُّ)؛ غو: «ظل ⁽⁹⁾ زيدً مسرورًا»، و: (ظل وجهه مسودًا) [النحل: 58، والزخوف: 11].

(فيّات)؛ نحو: «بات زيد مسرورًا»، و: (ببيتون لربهم مسجدًا وقياماً) [الفرقان: 64].

(لَاقِيرَانِ مَصَمَّونِ الجُمَّلُةِ). الواقعة بعدها.

⁽ا) قوله: «إلى صفة» مقط من (ي).

⁽ا) في (ب): «مسرو».

^(ق) نِ (ب). «بکر»

^{(&}lt;sup>4)</sup> بِملَّهِ فِي (بِ): «الطَّرِفِيَّة». (⁵⁾ فِي (بِ)، (يِ): «تَلَنِّمَلِ».

ق (ب)، ري،: «لامر». (٣ ترك: «طلها» مقط من (ي).

الله بعد، في (ي): «ويكورن».

⁽٩) لوله: «وتكون» سلط من (ي).

(بونُقَيهَا))، أي: بوفق (1) هذين الفعلين (2) من النهار والليل (3)، وإنما فصلهما هن الثلاثة السابقة لكان الاقتران في قلة مجيهما تائتين بخلاف قلك التلاثة، وحذا⁽⁴⁾ لم يذكو⁽⁵⁾ هيئهما تامين؛ نحو: «طلك لكان كذا»، و: «بث مينًا طيبًا». (فَيَسْتَمَّى مِنَّالُ)؛ غُو: «ظل زيد خَنَّا»، و «بات زيدٌ فقيرًا»؛ أي، صار وهوعطف على الظرفية الساينة (6)

(وَمَا زَالَ وَمَا يَهِرَجُ وَمَا فَقِينَ وَمَا الْمُفَافُ لِلسَبِيمُورَارِ عَنْهِرِهَا)؛ أي: دوام عبر هذه الأفعال. (قامية للدكيرة): عرف الاستمرار

(وَيُلُومُهِا)؛ أي: عله الأفعال

le Kala. (النَّفَوَ)؛ إن كان ماضيًّا؛ فبـ «ما» أو»لا»، وإن كان مضارعًا فبـ «لم» أو»لن» أو»لا»

أي: مدة دوام قيام زيد مثلًا. (وكما كام): «ما» مصدرية وفيما سواه من أحواته نافية والمضاف الذي موالزمان عذوف؛

بثاويل اللفظة⁽⁸⁾؛ لأن كلمة «ما»⁽⁹⁾ على حلـة، ولذا ذكر ضمير احتاج وضمير لأنه ظرف اللهم إلا أن مجمله كلمة واحدة على سبيل انتجوُّز. (لِمُوقِيتِ أَمْرٍ)؛ لأن المصدر قد يجعل حينا⁽⁷⁾ (يَعْمُمُونُ مُمُوعٌ لِمَهَا لِمَاعِلِهُا): ربِي تأمين «ما دام» نظرُ فإن تأمينه لا يتأمي بتأويل الكلمة ولا

(وَمِنْ عُمَّةً)، أي ومِن أجِل أن «ما دام» لتوقيت أمر عدة ثبوت خبرها لفرعلها.

^(ا) ق (ب): «رقي»

الى ق (ل، (ب): «الممل».

^(ق) بعد في (ب)، (ي). «الإضانة بأدنى ملابسة متعلقًا بالاقتران»، ويتوله: «لشهار والليل» في (هـ) «الليل والمهار».

⁽٩) ق (ي): «ولله».

⁽⁵⁾ بعله قي (ي): «غور».

⁽٥) قرله: «السابلة» سلط من (١)، (ب)

⁽⁹⁾ ق (ب): هنائين»، (ه): «حينيا».

⁽⁸⁾ ق (پ): «اللنظ».

الله «كلية ما» في (ب): «ما كلية».

(न्डिन्टि): हिन्तु «का टाव्क»:

(إلى كُلُامِ لِلَّذَ ظَرْفَكَ): بدر، من قوله «شق»، أويقال الظرفية هلة الاحتياج إلى الكلام وكون «ما دام» للتوقيت صاة لكونه ظرفًا وتحقق الاحتياج بناء عليه (1) فلا يرد ما أورد من تعليق (5) الملين لفعل واحدي.

 (ز: «ليس» لِنغي مَعشمُونَ اجْسَلَةِ حَالًا)، أي. في زمان الحال، غو: «ليس زيد قاصًا»؛ أي: قيامه متطبر^(ق) الأن

(وتيل)؛ لنفي مضمون الجملة زماثا

(مُطْلَقُا): غير مقيد بكونه حالًا أوغيره؛ أي: سواء كان نفيه (4) حالًا أوغيره.

(ويبيود تفريم أخبارها)؛ أي: الأنمال الناقصة.

(كُلُّهُا)؛ أي: كل الأممال ، ماقصة، أوكل الأخبار تاكيد (6)، أوبدل أوثاكيد (6) الضاف إليه. (طَلَّى السَّمَافِيل)؛ كتقديم خبر المبتدا⁽⁷⁾ بل علها⁽⁸⁾ في التقديم أوسع حيث تتقدم معرفة ظاهر (9) الإهراب بخلاف (10) البندا لكان الليس؛ كما مرفت (11) (وُهِيُ)؛ أي: الأفعال الناقصة، أواخبارها ﴿ وَهِيهُ: أَنْ قُولُهُ ﴿ رَهُومِنَ كَانَ لِلْنَا أَخُرُهُ ... ﴾ يأباه، وفيه پمكن إصلاحه بجذف مضاف فليتامل! (يى تقليميك))؛ اي: تقديم أخبارها. (هَلَيْهَا)؛ أي: على [1/10] الأنمال الناقصة⁽¹⁾

قوله: «بطاء عليه» في (بيا): «بتاي عليه».

الله في (ب): «تطييق».

 ⁽أ) قوره: «قيامه منتف» في (هـ)٬ «ثيام ريا، منتفي».

⁽٩) توله: «نفيه» سقط من (م.).

^{(&}lt;sup>(3)</sup> ني (ب): «تاكيماً الأخبار». (8)

⁽٩) بعله في (ب): «الضمير»

[€] بعده ق (س)، (هم) «على البشاء.

^{(&}lt;sup>6)</sup> قِ (مــ): «جاما»

⁽ا) في (ب)، (هـ): «ظاهرة»

⁽⁰¹⁾ بطاء قي (هـ): «خبر».

⁽۱۱) توک، «کما مرفت» مقط من (۱)، (مـ).

(طَلَّى الْمُائِو⁽¹⁾ الْمُسَامِ فِيسُمْ): جرور بدأًا أومرضِع خبر حلوف المبتدا^{ان} (يَجُولُ): تقليم خبره حليه، أوتقلهم حلى الأفعال الناقصة (ن (وَهُوَّ)؛ أي: مدًا النسم

(مِنْ كَانْ): بالنَّا أُورَاصِلًا (إلى زاح)؛ لكون⁽⁴⁾ العامل فعلًا يصلح تقديم معموله علبه، ولا مانع يمنعه وفي «لل» ههنا نظرُ الأنها إن كانت امتدادية يلزم خروج «راح» وكونها إسقاطية لا وجه لها لعدم دخول ما

الأفعال الناقصة، أو (د) عنده. بعدها فيما قبلها حتمًا وجعلها بمعنى مع يأياه من الابتدائية الملاتمة لذكر الغاية والقول يزيادة من ينافيه الإثبات، وجعمها بمعنى حتى يأباه عدم كون راح تما ينتهي به

والجُواب: أن ما بعد «إلى» هنا داخل فيما قبله بالدليل وهوالحصرُ. (وَلِقِمْتُمْ لَمَا يَمِيْهُولُ): تقديم خبره عليه أو تقديمه على الأفعال انتاقصة.

(وَهُومًا)؛ أي: مل (في أولِّهِ مَا)؛ نافية كانت أو مصدرية لتحقق المانع؛ لأن كليهما يمع تقديم ما في حيّزهما عليهما.

(خِلَافًا)؛ أي. غالف هذ القول خلافًا (لاين كيسان في غير ما قام)؛ لعدم المانع معنى لتاويله()، بالثبت فـ «ما زال() عالمًا»؛ (8). كان زيد عالمًا دافتًا⁽⁹⁾. وفيه أنَّ صورة ما يستحق الصدرُ كافيةً في المنع وقد

⁽١) بعله في (هـ) «أوجه»

⁽٦) بعده في (ب). «اي».

^{(&}lt;sup>()</sup> بعده في (ب). «رئيه رئيه»

⁽ا) أن (ي) «لكن»

⁽۶) غوله: «ار» سقط من (ي)

^{(&}lt;sup>6)</sup> بعدد قي (ب) «إيام».

ال) بعدد في (هـ): هزياد» (ا) ق (ب): «ق عص».

^{200)،} والكناش ق في المسرف والنحو(2/ 43)، وارتشاف لفيرب (3/ 1170)، والتلييل والتكبيل (4/ 544)، والجن المدائي لابن أم كاسم (من 664) (9) انظر قول بن كهاد في. شرح كتاب سيبويه للسيراقي (1/ 992), والإنصاف في مسائل خلاف (1/ 126) أم 71]. واللباب في مثل البناء والإهراب (1/ 368)، وشرح المصل لابن يعيش (3/ 669)، وشرح لرضي (٤/

تممتت، وإن كان المعنى على الإثبات. وأما في «ما دام» قيوافق ابن كيسان وخيره في عدم

النقديم (1) لتحقق المانع لفطّا⁽²⁾. (وَيُفَّمُ مُعْطَلِفُ فِيهَ): الجِلو والجُمرور مفعول ما لم يسممُ فرعله⁽³⁾، (5) قولُ ابن كيسان في

القسم الثاني خلاف لا اختلاف فلا يندرج فيه. و(هُولُيس⁽⁴⁾)؛ فقد قيل: حكمه حكمَّ ما في أوله ما بعمني النفي. وقيل: حكمه حكم «كان»

«كان» لعدم ما صورة.

⁽ا) ق (ب): «الطنو».

[🖰] يعلم قي (ب): «ومعنى»

قوله: «الجار والجروو مفحول ما لم يسمم فاحله» سقط من ()، (هـ).

⁽٩) بعلت في (هـ): «تقط».

البابة أفتال الفاريج]

﴿ الْهُمَالُ الْمُقَارِكِينِي): ذكرها بعد الأفعال الناقصة؛ لأنها مثلُها في اقتضاء الخير لكن خبرها أخصنُ

(مَا وَعَمِعَ لِلنَوَا لَحَيْرِ دَجَاءً أُوسَّعَمُولًا أُواَعُلَالً⁽⁰⁾؛ أي: شروعًا. (فيه)؛ أي ⁽⁵⁾ في الحَبْر، وتعلقًا في أول أجزاء العمل والمنصوبات يَيْر؛ أي يقرب رجاء الخبر أوحصوله أوالأخذ فيه (ف) القسم (الأول)؛ أي: المرضوع لدنواظير رجاة.

وأشفقن منها) [الأحزاب 17]؛ أي خِفْنَ. (هُمَمَّ): قال سيبويه: «عسم: طمع وإشفاق»(⁽³⁾؛ فالطمع في المحبوب والإشفاق في الكروء؛ نمو: «عسيت بأن⁽⁴⁾ أموت»، ومعنى الإشفق الخوف قال الله تعالى (فأبين أن مجعلتها

5 (فَيْرُ مُنْصِرُفُو)؛ حبث لا يجيء فيه⁽⁶⁾ مضارع وبجهول⁽⁷⁾ وأمر ونهي إلى⁽⁸⁾ غير ذلك من (وَهُوَ)؛ أي. «مسي» قمل⁽⁵⁾.

(ؤ: عَمَمُ أَلْ يَعْمُونِجَ زَيْطُ)؛ أي: قرب خروجُ زيلو، [110/ب] وعسى (9 على هذا الاستعمال (وكلوك: خسم ثبلة أل يقوم)؛ أي: قارب زيدً القيام.

(وَقَدْ يُعْدَدُمْ أَلَى): مِن خير «عسى» تشبيهَا له بـ «كاد»؛ نحو قو إه:

(F) Le (L) and and (a).

⁽¹⁾ بعلده في (ب): «فيه».

⁽ب). قوله: «فيه أي» سقط من (ب).

⁽٩) الكتاب (4/ 233). وقوله « فالطمع في الحبوب والإشفاق في الكورو» ذكره الرضي في شرحه (4/ 213)، والمدماسيني في تعلين الفرائد علمي تسهيل الفوائد (3/ 386)، والحامي في العوثد الصيافية (2/

^{.(297}

⁽⁴⁾ ق (ي): «ان».

 ⁽أ) توله: «نمل» سلط من (ب).

⁽³⁾ في (هـ): «منه».

⁽⁷⁾ أي: القعل الميل للمجهول

⁽A) توله: «رهس» ستط من (هـ).

لكولا درامة قرج فهبارا

مَنُ الكُزِبُ اللِّي أسْبِينَ لِيهِ

(كاذ (يال يُحينُ و كِلَّذُ للأَخْلُ أَلَى: في خير «كاد» تشبها له يعسى (ال يحراه): (ز) النسم (الكاني): وحوما رضع لترب الحصول و«كاد» تقول (٤): هفلا كادّ مِنْ طُولِ البِلَى أَلَّ يَسْمَسُنَا⁽⁵⁾*

قرب(6) الفعل قبل الفعل، ولا تنافي بين نفي قرب الفعل في زمان وحصوله في زمان آخر، (آلة دَعَلَ النَّفِي عَلَى «كَادَ» لَهُوكَالِأَفْنَال)؛ أي: كساءر الأفدال في النفي. (طَلُ الْأَصْنَحُ): والجُوابِ عن قوله تعالى: (فلنجوها وما كادوا يتعلون) [البقرة: 71] أنه نفى 3

(أ) البيت من مجر الموافر، وهو فدية بن المخدرم في الكتاب (3/ 159)، وشرح أبيات سيبويه الإمني محمد خواهد الإبصاح (ص 97)، والمقاصلة النحوية للعيني (2/ 691)، وشوع شواهلا المغيي (1/ 443)، وشوح 80)، وشوح المقدمة الحسبة (2/ 353). والمرتجل في شوح الجنمل (ص 130)، وشوح المفصل لابن يعيش (4/ 374)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 172)، والتذييل والتكميل (4/ 4/4)، والجنو الدائي لابن أم قاسم (ص 452)، وتخليص الشواهد وتلخيص الغوائد (ص 222). © توله: هوكاد تقول» في (أ)، (ي): «ونثول». المبياقي (1/ 142)، واللمع لابن جني (ص 225)، وشوح الكافية الشدنية لابين مالك (1/ 455)، وشوح التصريع على التوضيع (1/ 206)، وبلا نسبة في: المقتضب (3/ 70)، والإيضاع العضلـي للفارسي (ص

(ق قوله: «كاد تشبيكا له بعسمي» في (ي): «كان تشبيها له يعني».

(ب) جئوله» (ب) جئوله»

(۶) أن (ي): «الترب». 130)، وشرع المفصل لاين يعيش (4/ 374)، وشرح ابن عصفور على جل الزجاجي (2/ 271)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 206)، وبلا نسبة في: القنضب (3/ 75)، والإيضاح المضادي للفارسي (ص 80)، وهرج المتدمة الحسبة لابن بابشاذ (2/ 353)، والمرتجل في شرح الجمل لابن الحشاب (ص والناجل والنكمهل لأمي حيان (4/ 40)، وتخليص الشواهد وتلخيص القوائد (ص 929). اليت من نجر الرجز، وهولرؤية بن العجاج في ملحقات ديرانه (ص 172)، وهوله في: الكتاب (5/ 040)، وشوح أبيات سيبويه لأبي عمد اسبراني (1/ 143)، والكتاش في فني المسوف والنسو(2/ 47). وشرع شراهد الإيضاح (ص 99). والقاصد المحوية للعيني (2/ 695)، وشرح شواهد الغني (1/ 443).

ومن لفطنا في الرساله أنه شبهة ومن تقييره لمل

أبه احتياط

ارقلل يكون ما (للإلياس) سللنا، أما النامس كلوله تعمل: (وما كادوا يلعلون) [البقرة 7]، لأن المراد إليات الممل لا للهُ، بدليل (طلهوها)، وأما المصارع فلتخطئة الشعراء"، قولة ذي الرعة. 1 であるるよりは

ظهر لا كان نظيه للإثبات لما خطوره ولتغيير أا ذي الرمة بعد التخطئة إلى:

ظولا كان (١٥) يلي «كاد» للإثبات كالآ) هيل، ولما قبل بالتخطئة. 7.17 دمس المزي

(زيل): يكون: نت كانا⁽⁴⁾ (م الكام بكرات به اي: لايان اعرب

(١) هو خيلان بن طبة بن نهيس بن مسمود المدوي، من مضر، أبوالحارث، دو لربة، شاهر من تحول الطبة 18-18 May (6/ 182). التامية في مصره كان مقيسه بالبادية ويحضر إن اليمامة و لبصرة كثيرًا، وامتار بجودة النثبيه قال أبوهمورين العلام فيم النمر بامري الليس، وختم يدي ارمة تول سنة (١٤١٦هـ). انظر ترحمه في الشعر والشعراء لابن فيه (1/ 155)، والأطاقي للأحمهاني (18/ 5)، ووقيات الأحياد لابن خلكان (1/ 11)، وتاريخ

(5) سياس اليت كاملًا والكلام عليه قرية

(۱) ق (ب): «الطراد»،

(٥) جزه ييت من هر الطويل لذي الرمة، والبيت بشماء:

田城市流河清九州 できるおはは活

(1192 /2) وهومل شواعد مان الكافية وسيشوحه المصنف نريبًا، وهوفي ديوان ذي الربة طبعة حبد القدوس لجي صالح

(ا) أي (ب): «رالطبير»

الا لوك: «كان» ملط من (مـ).

⊕ ق زب): «كما».

(۳ بورد، متلب كانتاء سلط من (C)، (ي)

(وَلِي الْسَكِيلِ؛ كَالِالْمَالِ)؛ أي: كساوها.

(کشک)): منعول له له «لول».

(يقوليو فكالي): دليل على الملاعي الأول (فللجوحا وما كادو يفعلون) [البفرة: 71]، إذ المراد

ائيات اللبح لا نفيه بدليل (طلموما).

(وَيَقُولِهِ فِي الْمُمْثَةِ): دليل ⁽¹⁾ حلى الملاحق الطائق.

(إذا حَيْرُ الْمَعِيْرُ (3) الْمَعِيُّونَ): حن الحب جكم (5) طول العبد ينس.

(لُّمَّ يُكُلُّ ومُبِيسِنُ): الرُّسُ والرُّسيس أول الحميء والرسيس: الشيء الثابت.

(المُوك) الإمبالة من باب «جود تطينة».

(مِنْ حُمِبُ مُهَا يَهُونَحُ)، أي: يزول خبر لم يكد البراح منفي فعلم أن النفي في المستقبل نفي للخبر كسايو الانعال

(ق) التسم (الكالِث): وحوما⁽⁴⁾ وضع لقرب الأخذ في الخير.

(جَمَلُ وَطَلَمُنَ وَيَحَرَبُ وَأَحَلَهُ وَهِيُ)؛ أي: هذه الأفعال الأوبعة في الاستعمال.

(بل: كاذ): والجملة معترضة.

(زارئك): ملف مل «احل».

(مِثَلَ مَسُم (گ)؛ غو: «أوشك زيد أن يخرج (٤)»، و: «أوشك أن يخرج زيد». (وكاف)؛ أي: تارة تستعمل مع «أن» وتارة بدونها (في الامنيفمال).

....

 ^(!) قوله: «دليل» مقط من (ب).
 (⁽²⁾ بعده إلى (ب): «أي الفراق».

الله ملاء ال (ب): «ان».

⁽ب). قوله، هما» ستط من (ب).

اق ق (ب): «ق وجهيها». (۱۰ ق (هـ): «يمي».

[باب: معلَى التشبُير]

(فِيْلَا التَّمَيُّسِو)؛ وهو كامِيُّ وجِند منه جِزِءانِ؛ وهما: «ما أفعنه، وأفعل به» فقط كما أن الشمس كلي وجد منه جزئي واحد فقط⁽¹⁾، ولوقال: «معلا التعجب ما أفعله وأفعل به⁽²⁾»؛ لكان أخصر وأسلم؛ [111/] لأن النحديد لانقباط الجزئيات فلما انحمر في جزئي أوجزئيين⁽³⁾ لا يحتاج إلى ذلك.

واطلم أن التعريف مع قصد الفردين (4) في الحد مشكل إلا أن يثبت أن إضافة التثنية كإضافة الجمع في جمل المضاف جنـًا لكنهم لم يصرحوا بذلك على أن ذلك عند العهد في الجمع أيطنًا متتفع ولا خفاء هنا في عهدية الفعلين، ولا معنى للجنس فيلزم التعريف للفردين؛ نيقال: إنه تعريف لفظي لا بيان ماهيته والمعنيُّ فعلًا التعبئجير. (مَا وَمُمِعَ)؛ أي: فملان وْضِمَا (الإفتاع المُفتيِّفِين)؛ فيكون(؟) بيائا(هَا له يقهم من الملابسة في إضافة قوله «فعلا التعجب» (٣)؛ فإن قلت: ثدخل في الحد نحو⁽⁸⁾: «قاتله الله من شاعر» لأنه لإنشاء التعجب وليس بمحض قلت: التعجب فيه استعماليٌّ لا وضعيٌّ؛ والتعجب انفعال يحصل عند استعظام شيء وتوهم غيرُ الكسائي من الكوفين: أنهما امسان؛ واستذلوا على ذلك (!) بتصغير . خرج (9) عن حد نظائره وخفي سيه.

 ⁽ا) توله: «فقط» مقط من (ب).

الله بعلم في (هـ); «فقط». وي بدره في (هـ):

^(ق) ئِي (بِ): «جِزِينِ».

^{(&}lt;sup>4)</sup> ني ()). (ب),(هــ). «الفردين»، والثبت من (ي)، وهوالأشبه

⁽۶) نوله: «نیکون» سنط من (۱)، (هـ).

^{(&}lt;sup>(6)</sup> ن (1)، (هـ)، (ي): «بيانا»، والمثبت من (ب).

⁽٣) يعلمه في (ب) ﴿ واجيبِ بان أفعل به في معنى ما أفعله فيكون فعل التعجب واحدًا إلا أنه ذكره معمى ناعتبار

الصورة فيصيح قزله ما وضع على تقدي فحل التعجب».

⁽⁸⁾ بعدد في (ب) هما».

⁽⁶⁾ في (هـ): «أخرج».

⁽١) ټوله: «ملي ذلك» سلط من (ي).

当日子 :

والجواب: أنه شادً منول منولة الاسم في جوازه.

(وَلَهُ⁽²⁾ مِيوْكَانَ⁽³⁾: مَا أَفْعَلَهُ وَأَفْعِلُ بِهِ): بدلُ مِن قَولِه «مَسِيْفَانَ».

(وَمُمَّا خَيْرُ مُتَّصَرُوْقِينَ⁽⁴⁾): ولا يتغيران إلى⁽⁵⁾ مضارع ومجهول وثانيث.

3 (بِطُلُ): بدلُ مِن قُولُه «غير متصرفينَ»، أُوخير بعد خبر أوحير مبتدًا علوف؛ أي: نظيرهما

(مَا أُحْسَنُ ثُهِكَاء و: أَحْسِنُ بِوَيْدٍ ﴿ وَلَا يُبْتِيانَ): أي (8): فعلا انتعجب من شيء. واللال مِمَّا يُرْسُم مِنَّةُ أَفْضَلُ الطَّفْصِيلِ)؛ من ثلاثي عِرد قابل للنفاوت، ليس بلون، ولا هيب، وقصر بناءهما على ما يبنى منه أفعل التفضيل ولا عكس حيث تقول: «أنا أشوب منك»،

(أ) جزء بيت من عمر اليسيط، وموغناف في نسبته كما سبائي، والبيت بتمامه:

ينَ مَوْلِيُوكُنَّ المِثَالِ والسَّتَرِ

प्रशासिक दुर्शन स्टब्स

(174 /1) وبلا نسبة في: الإنصاف في مسائل الحلاف (1/ 104) [م. 13] البليع في علم العربية (1/ 10)، والتبيين هن واللمور الملواسع (1/ 234)، ولكامل التقنفي أوللمرجي في شيرع شواهد المنفي (2/ 234)، وللمرجي في ولعلي بن عملُد العربين في خزانة الأدب (1/ 99)، ولعلي بن عمدُ للغربي في خزانة الأدب (9/ 503). عذَّاهب النَّحويين (ص 290) لم: 24]. وتوجيه اللمع لابن الحباز (ص 382)، وشرح المفصل لابن يعيش واليت غبنون ليلمي في ديوانه (ص 130)، وله أوللمرجي أولبلوي اسمه كامل التقفي أولذي الرمة أوللحسين بن عيد الله في: شرع كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 60)، رخوانة الأدب (1/ 93، 64، 79)؛ ﻟﻠﺘﺎﺻﻠﺪ ﺍﻟﺘﺤﻮﻳﺔ (1/ 146، 3/ 643)، ﻭﺻﻠﺮﻩ ﻟﻤﻠﻲ ﺑﻦ ﺃﺣﻤﺪ ﺍﻟﻤﺮﻳﻦ ﻓﻲ ﻟﺴﺎﻥ ﺍﻟﻤﺮﺏ (23/ 235) (ﺷﻠﻦ)،

الله بعده في (ب): «أي ولما وضع لإنشاء التعجب».

⁽⁶⁾ بعلمه في (ب): «تملان وضم».

(١٩ ق (ي): «متصرفين».

المُ قوله: «إلى» مقط من (ب).

(م) لوله: «مثل» مقط من (هـ)

ا⊖ ئي (هــ): «به».

الله توله: «اي» سلط من (ب).

(ا) يعلد في (ب): همستنى مفرغ».

ولا يبنيان إلا من الثلاثي المستمر، وقل «ما أشهره وما أشغله» كما في اسم التفضيل، وشمة غُور: ﴿مَا أَصَفَّاهُ ۗ وَجِوْزُهُ سَيِبُوبِهُ قَيَاسًا فِيكُونَ الْمُلْكُورُ فِي الْمُنْ قُولُ غَير سيبويه (وَيُغَوِّمُولُ فِي الْمُنْتِيمِ ⁽⁵⁾)، أي: في الذي امتنع بئاؤه⁽¹⁾ مما ليس بثلاثي مجرد من غير الألوان والعيوب بل رياعي أوثلاثي مزيد فيه أوئلائي عمرد عا⁽⁴⁾ فيه لمون أوعيب.ً. (يبيل: مَا أَثُمَّلُ استِيْقُرَاجَة، وَأَشْنِوْ بِهِ)؛ أي ⁽³⁾: باستخراجه؛ فبناؤ. من فعل لا يمتنع بناؤ. الأمثال؛ فلا يتغيران كما لا تتغير الأمثال، منه، وإيقاع⁽⁶⁾ المتنع مفعولًا أوعِرورًا بالباء (وَلَا يُقَصِّرُونَ فِيْهِمَا)؛ أي: في صيغين التعجب؛ لأنها بعد النقل إلى التعجب جربًا مجرى

و«تأخير» وهذا مستدرك؛ لأن تقدم شيء يستلزم تأخير غيره لا محالة وينغصل أحدهما عن الآخر بالفصد دون النحقيق؛ فكأنه اعتبر القصد أوذكره تأكيدًا؛ كما في قوله تعالى: (لا (و⁽⁸⁾ تأخير): [111/ب] الفعل عنهما فلا يقال. «ما زيد أحسن» ولا. «بزيد أحسن» يستاخرون ساعة ولا يستقدمون) [الأعراف: 34، والنحل: 61]. (يَغَلِيمِ⁽⁷⁾): المُعول به والمجرور.

للسيراقي (4/ 474)، والبديع في علم العربية (1/ 500)، واللباب في علل البناء والإعراب (1/ 200)، 334 مالجني الداني لابن أم قامسم (ص 334). وشعرع المفصل لابن يعيش (4/ 123)، وشيرح ابن عصفور علي حمل الزحاجي (1/ 580)، ونترج لتسهيل لابن مالك (3/ 47)، والكناش في في الصرف والنحو(2/ 50)، وارتشاف الضرب لأبي حيان (4/ (4) انظر قول سيبويه وغير، في: المقتضب (4/ 178)، والأصول في النحو(1/ 99)، وشرح كتاب سيبويه

⁽⁵⁾ بعدد في (ب): «مفعول ما لم يسمُ».

^[5] بعده في (ب): همين». ⁽⁹⁾ في (ب): طوعا».

⁽⁵⁾ ټوله: «په اي» مقط من (پ).

⁽⁶⁾ ئى (ب): «وإيتاد».

⁽٦) بعده في (هـ): «أي يقليم».

⁽⁶⁾ بعلده في (ي): «لا».

(وكَّا فَعَكُو): يِن القَعِلُ وعَفِعُولُهُ ويهِنْ «مَا» والقَعِلُ وجاءُ (أَنَّا الفَعِيلُ بِـ «كَانَ» الزائدة؛ غور: «ما كان أحسن زيدًا»، ولا يقاس هليه خلافًا لابن كيسان (5). وشد الفصل بـ »أصبح (6) وأسس»؛ غور: «ما أصبح أبردها» والقسير للقداو⁽⁶⁾، و: «ما أمس ما أدقاها» والقسير للمثية، وهو مقصورة هلى السماع (3) .

والجان ابومنمان

بالرجل أن يصدق(8)»، يخلاف نحو: «لقيته فما(9) أحسن أمس زيدًا»؛ فإنه لا يجوز، وأجاز ابن كيسان الغصل باعتراض لولا الامتناعية؛ نحو: «ما أحسن لولا يكلف زيدًا»(١٠). (زكا البِلنَامُ الله)، لفظ «ما» مبتدأ؛ فبكون تامة بمعنى شيء نكرة. غيره؛ نحو: الأما يوم الجمعة أحسن زيدًا»، و(١): «أحسن اليوم بزيدً»، و: الأما أحسن (المارزينُ الغَمَثُلُ بِالطَّرُقُو): المُنْعِلِقُ بِصِينَةُ التَّمِجِبُ حَيثُ يُسِعِ فِي الطَّرِفُ (6) مَا لا يَسْمِ فِي

[۱] توراه: هوجام» في (ي): هوقد جام».

(5) انظر وأي ابن كهسان في: شرح الرهمي (4/ 233)، وشرح الأشسوني على الألقية (3/ 273). (أ) في (أ)، (هم)، (ي): «بأضمى»، والثبت من (ب) وهو الموافق للسياق والمسموع هن المرب. (٩) بعده في (ي): «أو قاتها».

قامم (ص 621)، وتعيق القوائد (3/ 221) ق ملم العربية (1/ 465). وشرح المعسل لابن يعيش (4/ 423)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 415)، وشرح التسهيل لابن مالك (1/ 362)، وشرح الكانية الشافية له (1/ 414)، والكناش في نفي العبوف والتحوللملك المويد (2/ 22). وارتشاف الضبرب فابي حيان (3/ 1186)، وخمض الداني لابن أم (؟) انظر القول تفصيلًا في. الأصول في النحو(1/ 106)، وشوح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 474)، والبليق

۩؈۬ (ب)، (ي): «اُو».

(ا) ق (ب). «يقمىد».

الآلي (ب): «لي». 199 انظر قول ابن كيسان في: شرح النسهيل لابن مالك (3/ 43)، وشرح الرضمي (4/ 333)، وارتيعاف الغرب (4/ 2073)، والتلييل والتكديل (10/ 214)، وتوضيح المقاصد لابن أم قاسم (2/ 900)، وتمهيد القوامد لتاظر الجيش (5/ 2634)، وشرح الشاطبي ملى الألفية (4/ 503)، وشرح الأشموني (2/ (5/ 53)، وهمع الموامع (3/ 53). (عِلَمُ مِسْيَرُيُو): والأخلش على أحد قوليه؛ من باب: «شرُّ أهرْ ذَا نابي»؛ فمعنى: «ما والمُنخَى() هنه المعنى الأول بدلين جواز: «ما أقدر الله»، و: «ما أرحمه» مع تنزهه هن أحسن زيدًا» مهيء من الأشياء لا أمرفه جعل زيدًا حسنًا ثم نقل إلى إنشاء التعجب الجمل والتصير

وقوله: «عبد سيبويه» خبر مبتدأ عذوف؛ أي. ذلك⁽²⁾ عند سيبويه، أومتعلق بمفهوم ⁽³⁾ الكلام؛ أي: وقعث⁽⁴⁾ «ما» مبتداً مع النكارة عند سببويه، وقال الفرَّاهُ: إنها سنفهامية مرفوعة المحل على الابتداء، وهوتوي قل فيه جهات الضعف.

وما قيل من⁽³⁾ أنه يلزم منه⁽⁶⁾ النقل من الاستفهام إلى التعجب والنقل من إنشاء إلى إنشاء لم يثبت؛ فنيه نظر: لأن الاستفهام أريد منه⁽⁷⁾ الأمر في: (فهل أنتم شاكرون) [الأميياء: 80]، و: (فهل أنتم منتهون) [المائدة: 91]، والعرض في: «ألا تنرل بنا⁽⁸⁾»، والشمني؛ نحمو: «الإ⁽⁹⁾ ماء فأشربه»، إلى غير ذلك من النظائر والصور، وله غيرُ نظيرٍ.

(وَمَا بَعْدَهَا)؛ أي ما بعدها.

(المَثَيِّرُ)؛ أي: خير «ما».

(مُومِنُولَةُ)؛ أي: كلمة «م» موصولة وما بعدها صلتها (عِنْدَ الآخَفَشِ). (وَالْخَيْرُ)؛ أي: خبر «ما» الموصولة المواقعة مبتداً (أ).

⁽۱) ق (ب)- «واغسن منه».

⁽⁹⁾ في (ب): «ما ذكر». (9) : ﴿ ﴿ ﴾

 $^{^{(6)}}$ ق (ϕ) : «معنی».

⁽⁴⁾ قِلْ (ب): «ولِبْت»، ويعذه فِي (ي): «كون»

⁽⁵⁾ قوله: همن» ليس قي (0، (ب).

⁽۶) قوله: هنته، مقط من (هـ). (۱) ق (پ): «به».

⁽⁸⁾ توله: «بنا» ليس ن (أ)، (هـ).

⁽⁹⁾ ق (ب): «ولا».

⁽¹⁰⁾ ق (ب): «ميداد»

(مُعَلُّوهُمُ): والمني الذي جعله حسنًا شيء عظيم. وفي قوله نظرًا حيث يلزم وجوب حلف الخبر من خير مناة [11/1] لمهاءٍ منناةً.

كـ «الين وأثمر»⁽²⁾ والباء زئدة في النامل؛ كما في: (كفي باشة) [الساء: 6، 45، 70، 79 تانيًّا فلأن الفاعل في صيفة العائب لا يكون إلا مظهرًا أومصمرًا مسترًا. وأنَّا تاك فلأن زياده الياء على الشلوذِ. (ۇپۇ): ئى «اقىمل بە». (فاهل عند سيبويه): خبر دبتدا عذوف؛ أي: هذا الكلام هند سيبويه، أومعلق يفهوم الكلام؛ أي: ثبت كون به فاعلا عند سيبويه(١)، وأفعل أمر بمض الماضي والممزة للمسيورة، ...ومواضع أخراً، وفيه نظر: أمَّا أولُ فلأن الأمر يمني الماضي مير معهود في كلامهم. وأما

(للَّا حَسُورٌ فِي أَلْمِولَ)؛ لكون «به» فاعله (أ) والقاعل واحدً ليس إلا:

(مَقْمُولُ): خبر بعد خبر.

(الشابية)؛ أي: لجمل الكلام (٤) اللازم متعليًا، والمعنى: صيره (٤) ذا حسن؛ أي: صفة بالحسن. (أورْلِلِللَّهُ): على أن يكون أحسن متعليًا بنفسه (6) ويكون همزة أحسن للتعدية كـ »أخرج»؛ كما في قوله تعالى: (ولا تلقوا بأيديكم) [البقرة: 199]. (فَيْهِ)؛ أي: قِ «أحسن» (مِنْدُ الأَحْسَمُ وَالبَاءُ): في «به».

(فمَنعِيُّ): هوفاعله؛ أي: أحسن أنت بزيد، أوزيدًا اجعله حسنًا؛ بمعنى صفة به(٣)

التوفيج (2/ 26). (١) الكتاب (4/ 97)، وانظر: شرح كتابه للسيراقي (4/ 771)، وشرح القدمة الحسبة لابن بإيشاد (2/ (من 382)، وشرح المفصل لابن يعيش (4/ 126)، وارتشاف المضرب (4/ 2065)، وشرح النصريح على 979)، والمرتجل في شرح الجميل (من 147)، والبديع في علم العربية (1/ 977)، وتوجيه اللمع لابن للجياز

⁽⁷⁾ بعلد في (ب): «أي منار ذا لين وذا شر».

^(ق) في (ب): «قاملا».

 ⁽ب): (هـ).
 (ب): (هـ).

⁽۱) في (ب): «خبره».

^{(%} قوله: «بنفسه» سقط من (هــ)، زي). (% قوله: «به» سقط من (هــ).

[باب: أفتال المنع واللم]

(أفيال الملاح واللهم كا وفيع)؛ أي. أفعال (أ) وضعت وذكر «وضع» بحتبار لفظ «ما». (اللثناءِ مَلْحِ أُوفَمُ): احترازُ من نحو: «مدحت وأمدح وذمت وأذم» ونحوذلك مما وضع للإخبار بالملنح أواللم: فإذا قلت: «نعم الرجل زيد» فقد مدحته وإنشأت مدحه بأنه نعم الرجل. وقيه أن لحمو»كرَّم زيد» و: «شرَّف بكر» كذلك، وفيه أنه: لازم لذلك غير موضوع يخلاف «نعم الرجل زيد»؛ حيث وضع لهذا اللازم وهذ هو⁽⁵⁾ لفرق بين: «كم لقيتهم (٤٩)»، و: «كثير من الرجال لقيتهم» (٤) فاعرف، فهذا دقيق (٥).

(فَيِنْهَا)؛ أي: من أنمال الله ع واللم. الوجهين = ففيهما أربعةُ أوجهِ «ئعم» وهوالأصل، و: «تِعِم» بالإنباع، و «يَغَم» بإسكان العين، و: «نِشْم» بإسكانها بعد الإتباع وهذه الوجوء مطردة في كل قمل على «قعل» بكسر العين ثابيه حرفُ حلقٍ كـ «شهد»، وكذا في كل اسم على «قبلِ» ثانيه حرف حلق (يغمَّمُ وَيُشْسُ): أصلهما «فَعِل» يكسر العين، وجاز⁽⁷⁾ فيه أتباع الفاء للعين، وإسكان العين في

(وَفَتُوطُهُمُا)؛ أي: شرط نعم ويشر؛ يعني: شرط فاعل «نعم ويشر» (﴿ (أَلَّ يَكُونَ الفَاعِلُ مُعَرَّفًا بِاللَّامِ): للمهد اللّحقِ (10) وهي لواحد غير معين ابتداء (11) ويصير

لم قرب: «اقتل»

^{(&}lt;sup>5)</sup> توك: «مو» سقط من (ب)

ا⁽⁵⁾ قوله: «كم» مشط من (هـ).

⁽f) أن (الم) «لقيتم»

^(?) قوله: «وكثير من الرجال لقيتهم» سقط من (ب)

^{(&}lt;sup>6)</sup> ق (ب): «دقيق»

⁽⁹⁾ توله. درجار» مقط من (ب)

انظر عله الداعدة في علل الحولابن ابور ق (ص 290)، رشرح المفصل لابن يعيش (4/ 388)، وشرح التسهيل لابن ماك (1/ 353. 3/ 6)، رغيرج الصنية للاستراباذي (1/ 39).

⁽⁹⁾ يوله: «يعي شرط ناحل عب ريشن» سقط من (ي).

⁽¹⁰⁾ بعد، في (ب) «غونسم الرجل ريد».

⁽۱۱) دعين ايتاده لي (ي): «ايتنان]»

كما قال المصنف لامتناع حمل «زيد» عليه في العمورتين اللهم إلا أن يعتبر الحمل على التجويز والمبالغة؛ [112/ب] كما في نحو»أنت الرجل كل الرجل»، و: «زيد كل الرجل»، و: «زيد کل جنس الرجال»⁽³⁾. موبًا بذكر المخصوص بعد،، ويكون الكلام⁽¹⁾ بعد، على وجه الإجال والتفصيل رليست اللام لاستغراق الجنس؛ كما ذهب إليه أبرعلي (2). ولا للإشارة إلى ما في اللهن من الماهية؛

ئنت نزد (g) (أونفياقا إلى المَعَرُفُو بِهَا)؛ نحو: «نعم صاحب الفرس (4)»، ولوبواسطة نحو: «نعم خلام صاحب القرس بشرّا⁽³⁾»، وبوسائطه نحو: «نعم غلام أخي صاحب الفرس بكر»، وإن

الولفديرا ميران: مسران

(ز) واقع (4) (بغلة قالك المخطئومي): بالماح والذم (وَهُو)؛ أي: الخصوص (يكثرة مُلَّمْتُوبَيُّ)؛ على التمييز؛ لحو: «نعم رجلًا خالله. (أويد هذا» مِثْلُ: (فنعما هي) البِيْرة: (271)؛ أي: نعم شيدًا هي، ولا حاجة إلى قوله خصلة هي إلا أنه أبرز نظرًا إلى الصورة. «بسا» في التحقيق؛ لأنها أيضًا بمنى نكرة متصوبة لأن العنى في (فنمنًا هي) فنمم

الله بعشد في (ي): «أي نعم شيئًا هي».

الله في (هيا: «ويقيم»، (ي): «ووثي».

⁽۱) توله: «ريكون الكلام» سقط من (ب)

⁽⁷⁾ ق (ي): «مديرًا». 🕅 بعله في (ب): «معرو»، (ه) لوله: دېشراً» سقط من (هـ) (٩) ق (ب): «حلوا»، (ي)، دفروًا» المعالفاوسي رحمه الله، وقوله في الإيصاح العصدي (ص 85). (9) لنظر الكلام مفصلًا: الكتاب (2/ 21)، والأصول في النحو (2/ 21)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (2/ 445)، والبديع في علم العربية (1/ 335)، وشرح المفصل لابن يعيش (2/ 453)، وشرح التسهيل لابن ملك (3/ 315)، وشرع الكانية الشامية له (3/ 1158)، وارتشاف الضوب (4/ 1818)، والتدييل والتكميل (3/ 256)، وغرج الأشموني (2/ 544).

ورتيما ما فيلة عيرة): الجملة مستد⁽⁾ «ميدا».

(أو يَهُزُ مُؤَيِّدُونَ): معلَفُ على قوله «مبتدأ».

(مُعَلَّوْمَنَ مِثَلَّ: يَعْمُ الرَّجُلُ ثَيْدً)؛ أي: نعم الرجل هوزيد، والجملة الثانية مستافقة للبيان. وقيل: لا يجوز فيه إلا الوجه الأول لجواز دخول نواسخ المبتدأ عليه وحكم الاندلسي⁽²⁾ ذلك

من سيويه أيمنا.

(وتتزمل)؛ أي: لنعموص.

(ثطَابَعَةُ النَامِل)؛ لاتحادمنا فيما صدَفًا عليه (3)

وتركيب: ((پش على القوم اللين) [الجمعة 5] رئٽينية): جواب سؤل حيث وقع

المخصوص جماً مع إفراد النامل. (مُتَأَوِّلُ)؛ بتندير: مثل الذين (4)، أويجمل الذين صفة للقوم (5) وحذف المخصوص؛ أي: بشس (وكذ يمندن المحمدمين): بالدع والذم

مثل القوم الكذبين مثلهم.

(مِثَلُ: (نعم العبد) [من: 44])؛ أي: أيوب لأنه في قصةً⁽⁶⁾. (إذا عُلِم): بالقرية .

(ق: (فنعم الماملون) [الذاريات: 24])، أي: غن

و «ماء» مثل «بئس» في إفادة اللم.

(وَبِيْنَهُا حَبَّلَا وَقَامِلُكُ)؛ أي: فاعل مذا الفيل.

(\$! وَلَا يَنْشُهُونُ): عن حاله فلا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث بجريانه محرى الأمثال التي لا تتغيره فيقال: «حبارًا الزيدان»، و. «حبار، الزيدون»، و: «حبارًا هند»

⁽¹⁾ بعد، في (ب). «لقوله»

^[5] حوصلم المدين اللورتي وقد تقطَّم خير موة، وقوله في شرح الوضي (4/ 240).

⁽⁵⁾ توله: «ولكونه بياثا لمفاصل فلا بداً أن يطابقه» سقط من (أ). (مـ)، (ي)، والثبت من (بـ).

^{(با} ق (ي) «اسې»

⁽٥) في (هـ): «القرر»:

⁽٩) ق (م): «قمين»، (ي): «ملى قمين»

(زينلنگ)، اي: دا⁽¹⁾.

(المعمومي وإخرابة)؛ أي: المنصوص بعد «حبذا». (كَأَمْرُأْبِ مَنْظَمُومِي لِمْمَ): في الوجهين، وقال بعضهم (C): المصوص بعد «حيدًا» عطف

يان، وقبل: «ذا» زائدة والمخصوص قاعل⁽³⁾.

(تَيَجُودُ أَلَا يَكُمُ قَبُلُ المُحْمَثُومِي)؛ أي: خصوص «حبذا».

(وَيَعْلَمُ تُعْيِينُ)؛ نحو: «حبلًا رجلًا زيد»، و: «حبلًا زيد رجلًا»، ولم بجو في «نعم» تأخير النمييز عن المخصوص، وإمّا جاز ترك التمييز هنا دون «تعم»(4) لفصل الطاهر على الضعر ولعدم الليس المخصوص قيه عند تركه بالقاعل يخلاف «نعم ويئس».

لزيادة التوضيح، ولتلا⁽⁶⁾ يتوهم عوده إلى غير المخصوص من⁽⁷⁾ الفاعل وغيره ولمًا فرُغ من الامسم والفعل شرع في الحرف(8). والتأتيث؛ الكونه عبارة 13/11] عنه لاتحاد «ما»(د) صدقا عليه؛ نحو: «حبذا رسولًا عمد»، و: «حبدًا محمد رسولًا صلى الله عليه وسلم»، وإنما وضع الظهر موضع المضمر (طَلَى وَلَقَ مَخْطَمُومِيو)؛ أي: موافقة المخصوص في الإثراد والشنية والجمع والتذكير (لوسكال): كالن.

^(ا) فِي (ي): «حبدا».

[©] قوله: «وقال بعضهم» في (ب) «رفيل»

^(ق) ق (ي): «قامل».

⁽ب): «ويس».

⁽ب). توله: «ما» سقط من (ب).

⁽م): «لئلا».

[®] بعد ق (ب): «القمل».

آل في (ب): «الخروف».

「元えた」

(المُزِلَدُ⁽¹⁾: كا ذَلُ)؛ أي: كلمة دلَّت

(ظم مکش): حاصل التعريف الذي هرحاصل في الامسم ومذلول له دلالة تضمئن؛ فإن التعريف مضمون للامسم بالوضع، وك. «نعم ويلي»، فإنهما يدلان على معنى هومدلول لغيرهما بالمطابقة، (في غَيْرو): أوباعتبار غيره فكلمة في بمنى الباء أوعلى حقيقتها كاللام؛ فإنه يدل على

وقيل: إنه علامة لتحقق معنَّى في غيره، ولا معنَّى له في نفسه.

وك.: »لم »؛ فإنه يدل على النفي الذي حاصل في النعل ومدلول له دلالة تضمن.

(وَمِنْ مُمَّلُ)؛ أي: ولاجل أنه يدلُّ على معنى في غيره (2)

وإل لم يصبح أن يكون دكنًا له (إلَى اسْمِ أُوفِعُلُو). (احتَّاجَ فِي خُزِيْتِي)؛ أي في كونه جزءًا من الكلام فإنه يصحُ أن يكون جزءًا من الكلام،

^{(&}lt;sup>()</sup> أن (ب) مقال الحرف».

قوله «اي والأجل أنه يدل على معنى في غير» سقط من (أ). (هـ)، (ي)، والثبت من (ب)

「子はなる」

Rivally It I Runales let of 12 male. (خُرُوفَ الجُوُّ): قَدَّمُها لَكُثَرِتِها وَلَكُثَرَة دورِها(أ), وإنما سمى حروف الجر الأنها تجرُّ معاني (أ)

(مَا وُعَمِعُ لِلْفَصَّاءِ الْقِمْلِ)؛ ك: «مروت بزيد».

(أومكتاف)؛ ك: «أنا مارُ بزيد»، و: «زيد في الدار» أو»ملى السطيم». (إلَّى مَا يَلِيهِ): تعلق بـ «الإفضاء» (د)، وضمير فاعله (ل) يرجع إلى «ما» الثانية، وضمير مفعوله إلى «ما» الأولى أوعلى المكس.

(ؤهم)؛ أي: حروف الجر البين مَالِي، دَحْمَ، وَنِهِ، وَالبَادُ، وَاللَّامُ وَرُبُ وَرَاوُهَا، وَرَاوِالمَسْمَ وِكَاوَا، وَمَنْ وَعَلَ وَالكَافَ، وَمُثَلَّمُ وَخَاشًا وَخَذَا وَخَلامٌ: قَدُمُ «من» لأنها للابتداء فهي للابتداء أحرى، وأعقبها بـ «إلى» للطباق (ك لكونها للانتهاء، وأعقبها بـ «حتى» للتناسب لكونها للانتهاء أيضًا. وأعقب الثلاثة بنفي لمناسبتها رياها لتعلق الابتداء والانتهاء بالكان الذي هوأحد قسمي الظرف. وأعقبها بـ «الباء» نجيئها بمعناها؛ في تحو: «اطلبوا العلم ولويالصين»(6)، وأعقبها بـ ﴿ اللَّامِ * لَمَّا سَبِيمُهُا إِيامًا فِي لَزُومُ الْحَرْفِيَّةُ وَالْكُسُرُ وَكُونُهَا عَلَى حَرْفَ وَاحْدَ

^(ا) ق (ي): «دورانها»

الله توله: «معاني» سقط من (ل)، (هـ)

⁽٩) «تعلق بالإفضاء» في (ي): «يتعلق بالإفضاء»

^{(&}lt;sup>()</sup> مدد ني (ب) «ان»

وقد ووى من أوجه كنها ضعيثة. و خطيب (963/9) جيماً من أنس. قال العجلوني (1/54/1): ضعيف بإر قال اين حبان ياطل. وقال البزار في مسنده المسلَّى يالبحر الرخار: «وحديث ابي العائكة لراويه من أنس رضمي الله مته]: 64/ [ح: 64]، وحليه فلا يجوز أن ينسب إلى رسول الله صلى الله حليه وسلم. ومثنا الحكو ذكر الرخم في عرسه (4/ (⁽⁾ ل (ب). «للمقات»، (ي): «لأنها تلقاق» 🥝 هذا جزه هن سخيث أنس بن مائك رشي الله حنه وقد رفعه إلى البي صلى لله عليه ومبلم أمرجه الشجري ق أماليه الخسسية تحمث رقم (284)، وقاضي المارسكان في مشيحته برقم (557)، وأما في كنب الضغفاء فقد أحرجه العقيلي في الضعفاء (2/ 230, ترجعة 777)، وابن عدي في الكامل في الضعفاء (1/8/4، ترجمة 1963) كلاهما في ترجلة طريف من سلمان أبوهائكة والبيهقي في شعب الإيمان (2/ 533) رقم 1663)، وقال هذا الحديث ثنبه مشهور، وإسناده ضعيقه، «اطبيوا العلم ولويالعسن» لا يعوف أبوالعائكة ولا يدرى من أين موء قليس لمذا الحفيث أصل» اليحر الرعمار (1/

وأطلب ما سبق مما هونص في الحرفية بما وقع الاختلاف في كونها اسمنًا و(الحرفًا وهو»رب» وأعقبها بدكر واوها لكونها قرعًا لها، وأهقبها بذكر «واوالقسم» لمناصبتها في كونها واوا وقرعًا وأحقبها بالثاء لكونها⁽⁵⁾ قرع الواو.

وأعقبها بذكر ما اشترك بين الاسم والفعل والحرف وقدم «عن» لكونه بالحرف أنسب منه (وَالنَّيْسِينِ): وعلامته أن يصحُّ حمله على ما ببينه؛ نحو. «عشرة من الدراهم»، ومن خواصَّة تدخل الظروف الزمانية(³⁾ خاصةً، ثم أعقبها بما فيه جهة الفعلية وقدم منه ما كان جهة الفعل فيه أضمف وهو» حاشا» على ما فيه جهة الفعلية أقوى، وهو خلاف «عدا» (١)؛ فاغرف. (في: مِنْ لِلاَلِيَكُونُو)؛ أي: لابتداء الطاية (أ) أي (أُ المَلِيَّاء؛ نحو. «سيرت من البصرة». أن يكون عامله علمونُ وجوبًا؛ كقوله تعالى: (فاجتنبوا الرجس من الأوئان) [الحج: 30]؛ بالاسم لوضعه وميم الحرف لكونه أقل من ثلاثة أحرف يخلاف «على» ثم قدم على «ملى» «الكف»، وإن كان أقرب بالحرف لوضعها [113/ب] على حرف واحد لقلة مداخلها؛ حيث لا يدخل المفسر، وقدمها على «مذ ومنك» لكونهما أثل منها مدخلًا حيث

(وَالنَّبِعِيضِ)؛ نحو · «اخذت من المال» (وَرُافِدَةٍ فِي غَيْرِ الْمُرجِّنِي)؛ نحو: «ما جاءني من رجل (٢)».

(ع): «احد»

⁽¹⁾ قِي (هـ)، (ي)، «أو».

⁽⁵⁾ في (ا), (ب)، (هـ): «لكونها»، والثبت من (ي).

 ⁽⁵⁾ توله: «الظروف الزمانية» في (أ)، (ب). «ظروف الزمان»، وفي (ي) «طروف الزمنية»، والشئ من

⁽٩) «خلاق مذا» ق (مر)، (ي): «خلا ومدا».

⁽٥) بعده في (ب): «لايداد». (٩) كتب في حاشية (ي) «المراد بالعابة المائة إطلائا لاسم الحزء على لكل، إذ لا معنى لابتداء البهاية وقيل كتيراً ما يطلقون لناية ويريدون بها لغرض ربلقصود فالجراد بها النمس لأنه غرص الناعل رمقصود. وهذا الابتداء إما من الكان تحويه موت من البصرة» أومن الزمان. تحر» صمت من يوم الجمعة». وعلامة «من» لابتدائية الرجيمياء لأن معنى أهود به: النجئ إليه جامي رحمة الله». اهـ القوائد الضيافية (2/ 219) صيعة إيراد «إلى» أوما يفيد فاقدتها في مقابلتها لحمو»سرت من البصرة إلى الكوفة» وتحمو»أعوذ بالله من الشيطاز

(عِلَانَا لِلكُوفِيْنَ وَالْآخَلَقِينَ)؛ فإنهم جوزوا زيادتها في الموجب في اسم الجنس إيشالاً! (ز) تركيب: (قَدْ كَانَّ مِنْ مِطْرٍ، وَلَمْتِهُمُّ): جَوَابُ سِوَانَ

(كاؤل): بـ «قد كان بعض مطر» أو «شيء من مطر».

(وَلَمُمَّلُ «مَعُ» قَلِيلُ) (3) عُو: (ولا تاكلوا الوالمم إلى الوالكم) [النساء: 2]. (كَالَى لِلالْتِهَاءِ)، أي: لانتهاء الناية، لحر: (أقوا الصيام إلى الليل) [البقرة: 81].

(و» حَشَّى» كَذَلِك)، أي: على إلى في كونها للانتهاء. (ق) جاء (يمنش مَعَ) عبنًا أوزماثًا.

(كَثِيرًا)؛ غو: «أكلت السمكة حتى رأسها»؛ أي: مع رأسها(6)

(رئىڭىمى): بالاسم

(العُلُمِول)؛ فلا يقال: «حتاء وحتاك» استغناء عنها بـ «إلى»، والأصوب التمسك بالاستعمال. (عِلَاقَا لِلمُهِرُو)؛ فإنه أجاز دخوها على الضمر أيضًا ك «إلى»(٤)

(رَبَعْتُم طَمَّ): عطف عنى قوله «للظرفية» زمانا (قَلِيلًا)؛ غو: (والأصلبنكم في جذوع اللبخل) [طه: 71]؛ أي. على جذوع التخل⁽⁵⁾. (و»في» لِلطَّرْفِيِّةِ)؛ لكون ما بعدها ظرفًا

(ا) الظر قول الكوفيين والأخفش في القدمة لجزواية (ص 124)، وشرح ابن عصفور على حمل الزجاجي (1/ 485)، والكماش في فني الصرف والمحو(1/ 43)، وارتشاف الضرب في حياد (4/ 1723)، والتذييل والتكميل له (11/ 414)، وتوضيع المقاصد لابن أم فاسم (2/ 750)، ومشتي الييب (مس 428). وهمع المورمع (2/ 464).

(؟ قوله: «ومعنى مع قليلًا» في (ب): «وجاء يمنى مع زماثًا قليلًا».

(ا) توله: «أي مع رأسها» مقط من (أ)، (هـ).

رأشها»؛ النصب: حتى أكلت _أسّها، والرفع: حتى بقي رأسها». الجمل في النحوالنسوب للخليل (من قال الحُليل بن أحمد. «وحتى فيه ثلاث لغات: «أكلت السمكة حتى رأسها»، و: «حتى واصّها»، و. «حتى 204)، وعليه فمثل مذا التركيب غيوز ثلاثة أرجه:

الأول: أكلت السمكة حتى راميُّها فحتى ابتدائية، وراسيُّها مبتدا، والحير عفوف تقليره: حتى راسيُّها ماكول.

الثاني: أكذت السمكة حتى رأستها. معطوف على ما قبلها، وحتى حاطفة. الثالم: أكلت السمكة حتى رأسيها يعني النهاية بلغت إلى الرأس، وحتى حوف جو. (هـ): «ايمنا».
 قوله: «اي: ملى جذوع النخن» مقط من (مـــ)

(والباد للإلمان)؛ غو: «مررا بزيد ديه داه».

(وللاستيمائة)؛ غو: «كتبت بالقلم».

(وَالُمَا مَهُوَ)؛ غُو: «دخلت عليه بثياب السفر»، والمثابلة؛ غُو: «أخلته (ل) بدرهم».

(وَالتُعُويَةِ)؛ غيو: «ذهبت به»(⁽²⁾.

(والطُّرُفِيق)؛ نحو: «اطلبوا العلم ولوبالصين» (٥)

(وَزُلِعَةُ فِي الْحَيْرِ)؛ أِي: في خبر المبتدأ.

(في الاستخلام)؛ أي: في⁽⁴⁾ وقت الاستغهام بـ «مل» لا في مطلق الاستفهام؛ يقال: «مل زيد بقائم» ولا يقال أزيد بقائم.

النبرية» أيضًا، مني إطلاق الاستفهام والنفي نظرً، ولعله أراد الاستفهام والنفي لمعهودين في (قالتُشَوِي)؛ بـ «بيس» أو«ما» المشبهة؛ نحوليس زيد بقائم وما زيد نقائم (5). وقيل: بـ «لا هذا الباب في اصطلاحهم الشهور. (قَيَاتُ)؛ أي: زيادة قياسية، أوزيادة قياس، أوزيادة تلابس القياس.

(وَقِي هَيرِو)؛ أي: في غير المذكور.

(مَسُمَاطُ))؛ أي: زيادة سماعية، أو (6) زيادة [114/1] سماع.

⁽۱) ق (ب): «اعلت به». (٤) كتب في حاشية (ي): «اي. جعل الفعل الملارم متعليا لتضمنه معنى التصيير، بإدخال الباء على فاعله، قإن معنى «يُعب ريد» صدور الدُهاب هنه، ومعنى «ذهبت بزيد» صيرته ذاهباً. و لتعلية بهذا المنى غنصة بالباء، وأما النعدية بمعتى إيصال معنى القعل إلى معموله بواسطة حرف الجرء فالحروف اجارة كلها فيها

حوامه لا اختصاص لها لحوف دون حرف. جامي رحمه الله». لعد. الفوائد الضيائية (2/ 524)

 ⁽⁵⁾ تقدم توثیله دیبان نکارت قریبًا فی مبدأ عسم اخرف

⁽⁴⁾ tels: «4)» with at (4).

⁽⁵⁾ قوله: «خوليس زيد بقائم وما زباد بندئم» سقط من (1)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽⁶⁾ لموله: «زيادة سماع أو» منقط من (ب).

(بلل⁽¹⁾: بخسّلك فرفمَم): و«جمسك زيد»، قد «درهم» خبر «جمسك»⁽¹⁾. [وزيد مبند] رکسبك خبره]⁽⁶⁾ على مكس الثال⁽⁴⁾. رو: اللَّمْ يَلُورُ)، أي: اللَّم يلده أي: نفسه.

(cilling LK strangan) + Sac: «IMD tours o: «I And the uns

(والتَفَلِيل)؛ غو: «مربتك للتاديب»، و: «خرجت لمدنتك».

(وَزُلِهِدُهُ): مطف على قرله للاختصاص؛ قال الله تمال: (ردف لكم) [النمل: 77]؛ أي: روفكم لأن ردف متعد بنفسه.

تمل: (وقال الليين كفروا لللدين أمنوا لوكان خيرًا ما سبقونا إليه) [الأحقاف: 11] (وَيَمَثَمُ هُمَنُ* مَعَ الْمُولِي)؛ غو: «قلت له إنه لم يفعل الشر»؛ أي: قلت منا⁽³⁾، وقال الله (وَيَمْمُ الْوَالِ): الكائن

يقال: «شد لقد طار الذباب». (في القسّم لِلتَّمَجُّسِ)؛ نحو. «الله لا يؤخر الأجل»، وهذا إذا كان الجواب أمرًا عظيمًا؛ للا

عجرور «رب» على وجه القيام لا على وجه الوقوع؛ فكان ذلك دليلًا على الاسمية. رجل كريم أكرمته»؛ كان الفعل لا يتعدى إلى مفعول مجرف الجر وإلى هسيره معًا لا يقال جاءك رجل» وقد صرّح لمصنفُ بظهور الغمل في نحو«رب رجل كريم» حصل ويتعلق به لفسف العامل بالتاخير. وفيه أن: التقوية إنما جاءت باللام فقط ويشكل أيضًا؛ بنحو" هرب «لزيد ضريته»، وفيه. وأبضًا يشكل بنحو: «رب وجل كريم» جاء في جواب من قال: «ما (وَرُبُ لِلْغُلِيلِ)؛ أي: لتقليل ما دخلت(6) عليه. وقيل: هواسم كـ «كم» الحبرية ويشكل مرفيتها؛ بنحو: «رب رجل كريم أكرمت» لتعدية «أكرمت» بنفسه، وفيه أن: الحرف

⁽ا) أن (هـ): «تقر».

⁽⁵⁾ في (هـ): «خير مبتدا علوني».

قول: هوزيد منبداً ويحسبك خير»، قي (هـ): «ويحسبك خيره وزيد مبتاله.

^{(&}lt;sup>(4)</sup> بعلنه قي (هـ). «الأول».

^{(&}lt;sup>(3)</sup> لوله: «أي قلت هنه» ليس في (أ)، (هن)، (ي)، والثبت من (ب). (⁽³⁾ بعده في (ب): همي».

قلتها كالمفرد والثنى أوكثرتها كالجمع. (لَهُمَّا حَمَدُرُ الْكَلَّامِ مُحْشَعِنَةً بِتَكْرُو)؛ لأن التقليل إنما يلحق النكرة، وأما المرفة فهي

(مُومِمُوفَةِ): على مذهب أبي علي وابن سراج ⁽²⁾ ومَن تبعهما؛ لأن الوصف يلائم التقليل. وقيل: لا يجب ذلك والأولى الوجوب لورود الاستعمال على ذلك، ولذا قال: (طَلِّ الْأَصْبُ وَلِيْلُهُا)؛ أي نعل «رب».

(ناخي)؛ لكونها للنقليل الحقق الواقع وذا⁽³⁾ لا يتصور إلا في الماضي.

(ئىملۇنىر)؛ جىمىول⁽⁴⁾ العلم بە حلىقا ئوزىمائا.

(غَالِيّا)؛ غمو: «رب رجل⁽³⁾ لقيتهم»؛ فـ «لقيتهم» صفة «رجل» والفعل الذي يتعلق⁽⁶⁾ به

«رب» محذوف، وقد جاه: «رب رجل كريم حصل».

(وَقَلَّ ثَلَاخُلُ «وَبُّ» عَلَى مُصْمَرِ): وهذا الضمير نكرة. (مُنِهُم مُشَّرِ بِنَكْرُوَ)؛ لإبهامه

(مُنْصُوبِهُ): على أنها تمييزَ؛ نحو: «ربه رجلًا» ليس له معادً معينً. (وَالْعَلْمِينُ مُغْرَدٌ مُلَكُوْ (⁽⁷⁾)؛ نحو: «ربه رجلًا»، و. «ربَّة امرأة»، و: «ربة رجلين»، و. «ربة

⁽١) بعده في (ب): «إما».

وإنباه الرواة على أنبه النحاة (3/ 455). (^{م)} أبوعلي هوالفارسي، وأثنا ابن السواج شيخه قهو أحد العلماء المذكوريين، وإنمة النحوالشهورين، وكان أدينًا شاهرًا هائًا. أخذ عن أبي العباس المبرد، وإليه نتهت الرياسة في المحريمد المبرد، وأخذ عنه أبوالقاسم ورتبها أحسن ترتيب. وكان ثنة، وكان يفال: «ما زال النحومجنونا حتى عقله بين السواج بأصوله». انظر قرجته في: أخبار النحويين البصويين للسيرافي (ص 82). وطبقات النحويين واللموبين للزئيدي (ص 112). هبد الرحن بن إسحاق الزحاجي، وأبرسعيد السيرافي، وأبرعلي اغارسي، وعلي بن عيسى الرماني. وله معتفات حسنة، وأحسنها وأكيرها كتاب الأصول؛ فإنه حع قيه أصرل علم العربية. وأخذ مسائل سيبويه

^{(&}lt;sup>()</sup> أن (هـ) «رذلك».

⁽٥) ق (م) خطعول».

⁽⁵⁾ بعله في (ب): «كريم».

⁽٥) ق (م): «تطق».

ال بعده في (ب): «لا غير»

(عِلَانَا لِلكُولِيْنَ فِي مُطَابِلَةِ [114/ب] التَّذِيرِ)، فيقرلون «ربة رجلا»، و: «ربهما (زيلمكم) ما): الكانة؛ أي: المائمة من المسل (١). رجلين»، و: «ربهم رجالُ»، و: «ربها امراه»، و: «ربهما امرائين»، و. «ربهن نسوة».

(فلاغل): «رب» بعد دغول «ما»

(فلُّم الجُمْلُةِ): وقد يكون «ما» زائدة فيدخل الاسم ويجوا نحو:

出京三十十五年

(وَوَاوُهُمَا)؛ أي: «واو» يقدر بعدها «رب» وفي عدم من حروف الجور تسامعُ.

(النظل على الحراة موصوفة)؛ مثل: ونـــلــــائة ليس بها اليس

إلَّا اليَّمافِرُ وإلا العيس (4)

(وَوَاوِ الْقَسُمِ): إنَّا استعيرت الواوللقسم بعنى الباء توسعة لصلات القسم فلواظهر الفعل لم يق استعارة عامة، أويكون الكلام قسمين لوأبقي القسم ولئا يكون)؛ أي: لا يكون إلا

(مِنْدُ خَدَّفِ النِمْلِ لِمَيْرِ السُّؤَالِ)؛ فلا يقال: «والله اجلس»(د). (يَنْكَمِيُّهُ): عبر ثالث لـ «يكون».

(⁵⁾ نوله: «صقيل» ليس في (١)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب)

(۶) صدر بیت من مجر الخفیف، والبیت بتمامه:

يين يمنزي وبلديو نجااء

はるだれずるかん

المهدة في الواوالمهدة (من 62). اليت بدون نسبة في: الأصمعيَّات (ص 152)، والأوهيَّة في (ص 82، 94)، والأمالي اللغوية لابن الشُّجويَّ (2/ 566)، ورصف المباني (ص 771) البديع في علم العربية (1/ 251)، وشرع ابن عصفور على حمل الزجاجي (1/ 260)، والمسمة في شرح الملحة (1/ 260)، والقلييل والتكميل (11/ 268)، والغصول

(٩) البيتان من الرجز، وهما بلا نسبة في: الكتاب لمسيويه (2/ 322). والمقتضب (4/ 414)، وعلل بعيش (4/ 617)، وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 286). النحولاين الوراق (من 1965). والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 219) أم 35]، وشرح القصل لابن (5) بعلم في (ب): «في الاستعمال بملاف باء القسم».

⁽ا) إن (ب). «الأصل»

الظاهر الأصالته فلا يقال: «وكي الأفعلن كذا»، والباء دخلت في المختص به دون (بالطَّاهِر): عطا لترتبه من رتبة() الأصل، وهوالباء لتخصيصه بأحد القسمين وخص (2) (وَالنَّاهُ مِثْلُهَا)؛ أي: مثل الواوقِ الاختصاص مجذف الفعل وكونها لغير السؤال

(مُثَمَّة): حال أوغير أخر.

وخص منها ما هواصل في باب القسم وهواسم الله تعالى نحو. (نالله لاكيدن أصنامكم) [الأنبياء: 57]، ولا يقال: هاللوحن وتالرحيم»، و: هموله تعالى» جلة معترضة. (باسَّمِ الهُمِهُ تَمَالَمَ)؛ تقليلًا لحالمًا عن حال (3) أصلها. وهوالواوبالتخصيص ببعض المُظهرات،

واللخول على أسم الله؛ حيث ⁽⁴⁾ يجوز فيه إظهار الععل نحو»أقسمت بالله» واستعمالها في قسم السؤال نحو. «بالله الأجلس (؟)»، واستعماها في مقسم به ظاهرًا أومضمرًا، نحو: «بالله، وبالرحمن، ويك لأفعلن. كذا ومعمى كونها أعم في هذه الأمور أنها لا يختص بهذه الأمور (٤) بل استعمالها أعم من أن يكون في مدّه الأمور أوخلافها. فإن قيل. الجميع يتناول الاختصاص المذكور أيضًا ولا معنى لأعمية () الباء حيث لا يصح أن يقال: الباء توجد في الاختصاص بالظاهر ويدونه لكان⁽⁸⁾ التناني قيل: (والباد أمم ونهما)؛ أي: من الواووالناء. (في الجُميع)؛ أي: في جيع حذم النعل، وكومها لغير السؤال والدخول على المظهر

(وَيَلْتَهِي)؛ أي: بجب (9)

⁽⁴⁾ قوله: «وتبنا» سنط من (ه).

⁽⁵⁾ إن (ب): «الخصة».

⁽ا) في (ب) «الحال».

⁽³⁾ بعله **ن** (ي): هماه

⁽⁵⁾ قوله ديافة لأجلس» في (هـ): «تالله لأجلسن»

^(ق) ق (ي): «المتور».

⁽٦) يعلندن (ه): منيء

⁽۳) ئى (ب): «يكان».

الله تولد: «أي يجاب» سلط من (ب)

وما كلي) [القسمي: 1- 3]. (كَلُّهُ): كلامما في الإنبات؛ غو: (إن سعيكم لشمي) [الليل: 4] في جواب (والليل إذا ينس) (الليل: 11. (القسيم)، أي: مع للام غورانالله لأكيدن أصنامكم) [الأنباء: 57]. (وَحَرَفُ النَّمَي)؛ في النفي؛ غو(والضحى » والليل إذا سجي» [115] ما ودعك ربك

(وَيُعْلَكُ جَوَالِهُ)) أي: جوابُ⁽²⁾ القسم.

(إمّا اعْتُرَضَ)؛ أي: وقت اعتراض القسم بين جزئي الجملة(3) القسمية. (أويخُذُنُهُ)؛ أي: القسم. (مَا يَذُلُ طَلِّيهِ)؛ أي: على أجواب؛ غو: «الحلال والله»؛ كأنه قبل: والله طنا الخلال. غور: «أديث عنه الدين»؛ كذا قيل. (وَهُنَّ لِلمُجَاوِزُوْ): والبعد من الشيء وذلك إما بزواله ووصوله إلى الثاني؛ غو: «وميت السهم عن القوس»، أوبالوصول وحده نحو: «أخذت عنه العلم»، أويالزوال وحده الهم

(وَلَلَا يَكُولُان)؛ أي: عن وعلى. (وَعَلَى لِلاسْتِمْقَالُو)؛ أي: لاستعلاء شيء على شيء (3)؛ نحو: «زيد على السطح»، و: «عليه

(المَّلَمَيْنِ بِلَاحُثُولِ مِينَ)؛ أي: عند دخول من عليهما(6)؛ نحو: «من عن يمني»؛ أي: من

(٩) بعده في (ب): «غيرغدت حليه أي من فوقه»

⁽١) بعله في (ب): «في الإيجاب باللام».

قوله: «جواب» ليس في (١)، (ب،)، (هـ)، واللبت من (ي).

⁽ا) قوله: «الجملة» سقط من (ا)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

⁽٩) في (هـ)، (ي): «وحده»

⁽ا) قول: «ملى شيء» مقط من (هـ).

⁽⁵⁾ قوله: «مليهما» منظ من (6، (ب).

⁽ا) قوله: «من» مقط من (ا)، (هـ).

يولى مليكم»(د) نشبيه النولية بالكون في الملابسة بجير أوشر. وقد تكون الكاف للقران في (وَالكَافِّ لِلتَّشْيِهِ)؛ غُو: «الذي عندي كزيد»، والكاف في قوفم " «خلق الأشياء كما شاه»، و: «حمدته (۱) كما يجب» كاف التشبيه ولم يرد به معنى آخر. وقوله (۲). «كما تكونون

الوقوع؛ نحو: «آتبتك كما طلع النجر» (وَزُلِونَهُ)؛ نحو: (يس كمثله شيء وهوالسميع البصير) [الشورى: 11]؛ أي: ليس مثله(٤)، ويمكن أن لا تكون الكاف زائدة بل يكون من باب نفي المثل على سبيل الكناية. (وَلَلَا كُكُولُ): الكاف (استكا) (ك) غو:

(وكاملاهم⁽⁷⁾ يالظُّمور)؛ فلا يقال: «كه» استخناء بمثل، وينتقض بنحو⁽⁸⁾: «ما أنا كأثت». (وَنْلَ): قَامُ خَفَتِهِ هيفنا مكن عن كالبرد اللهمة (٥)

(٩) ق (ب): «وغنص»

(ق) في (هـ): «يطل».

⁽¹⁾ فِي (ب): «وقوته».

⁽٢) بعده في (ب): «مدم» ﴿ قُولُهُ أَيْ. صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِلْمُهُ وَحَلَّهِ الْحَلَّمِينَ عَتِلِمَ فِي كُوبُهُ حَلَيْنًا أُوائِزًا قال جِمَالُ الدِينَ القاسعي القاسمي (4/ 93\$)، وضعفه الشيخ ابن عثيمين وقال: إنه اثر وليس يصح حديثًا. شرح رياض الصالحين (2/ 35). قلمَّ: هوداتو في كتب النحوواهل الأدب واللصائل مسويًا له صلى الله عليه وسلم، ولم أجده الرضي مني الكانية (4/ 527) أخرجه ابن قائع في معجم الصحابة من حديث أبي يكرة. وأسد في (لجامع الصغير) تخريجه إلى الديلمي في (الفردوس) عن أبي بكرة، وبل البيهقي، عن أبي إسحق السبيميّ مرسلا- ورمز له بالضعم» تفسير مرفوعًا من طريق صحيح، والله أعلم. انظر: الإمتاع والمرانسة لأبي حيان التوحيدي (ص 577)، ومستد الشهاب اللغباعي (1/ 366) لح. 577]، والبهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير (1/ 116)، وشمرح

⁽ال) يعدد في (ب): «شيء».

اقًا الرجز للعجاج في ملحق ديو.نه (2/ 328)، وهوله في. المقاصلة النحوية للبدر العيني (3/ 294)، وشرح شواهد المدني للسيوطي (2/ 503)، وخوانة الأدب (10/ 168)، ويسون سبة في المفصل للزغشري (ص 385). واللباب في ملل البناء والإهراب (1/ 362). وتوجيه اللمع لابن الحباز (حمل 256)، والجنس لدائس Kas in short (and 67). (٤) بعله أن (هـ): «ظاهر)».

⁴

(في) الزمان (المُاهيمي)؛ غو: «ما رأيته مل يوم الجمعة»؛ أي. انتفى رؤيق إياه من يوم (وكلا يوكناني يلاييدانو): بدل الاعتصال من قوله «للزمان»، أي ملا ومثلا لابتداء الغاية. الجُمعة، وهما في الزمان المضي كمن في الكان.

(والطُّرْنِيُّة)؛ أي: يمنى «نِ». (في الحَاصِرِ مِثَلَ: مَا رَأَلِيُّهُ مُنَّا شَهَوِنَا وَمُنَّا يُومِنَا)؛ أي: انتض رؤيني في شهونا وفي يومنا، ولا يدعلان على المستقبل لوضعهما للعاضي والحال.

(وَكَمَالِنَا وَخَلَمُكُ)؛ نُحُو: «جَاءِنِي القَوْمِ حَالِمًا زِيدِ»، و: «عدا زِيد»، و' «خلا زِيد» واللام في «حاث لله زائدة». ومتعلق {حاش} في. (حاش لله ما علمنا) [يومف: 51]، محلوفة؛ أي: اتصف كل موجود⁽¹⁾ بالسوء حاشا لله فلا يتنز، يوسف عن كل سوء لكنا⁽²⁾ ما طلمنا طليه من سوء، فاعرف قإنه من مكان الإشكال.

(لِلامَائِكَامِ): لكن «حاشا» يستعمل في الاستناء عن سوء لمنتزيه؛ نحو: «أساء القوم حاشا

^(آ) آن (ب): «موجودت».

(ب): «لكن».

[باب: المروم المثلجة بالبنل]

(المُرُومَّةُ الْمُثَلِّمَةُ بِالفِيقُو): في انقسامها إلى ثلاثية أورباصيّة. [115/ب] والبناء ص الفتح واقتضافها(١) الأسماء، ودخول نون الوقاية عليها وطلب الجزاين كالفعل (إلا وَأَلَّهُ وَكَالُهُ وَلَكِينُ وَلَيْتَ وَلَمَلُّ): أحرها أنَّ لكونها للإنشاء مجلاف الأربعة السابقة.

(لَهُ))؛ أي. لمنه الحروف

(مئذرُ الكَلَامِ سِوْي «أَلَّ» فَهِي): الناء للتفسير

(يتكيها)؛ أي: بمكس ما سواها أي يلزم فيها عدم الصدر والتعلق (4) بغيرها.

(وَيَلْعَلَمُ))؛ أي: عله الحروف.

(2): IDSI

(كَأَلْمَ): هذه الحروف بعد لحرق «ما» لأنَّ الكافة تكفها عن العمل.

(طَلَّى ⁽⁵⁾ ا**لأَلْمَنَح**): وقد تعمل

(وَيُلْمُولُ): هذه الحروف

(حِيَّعِلِ)؛ أي: حين إذ (⁶⁾ تلحقها.

(طَلَّى الْأَفْمَالَ)؛ لأن⁽⁷⁾ الكانة أخرجتها عن العمل، وعن لزوم دخولها على الاسم نحو. (إنما

رع عليكم المية).

(وهالئ» مَعَ خِمَانِهَا): الإضافة بأدنى ملابسة؛ أي: جلة (و قعة بعدها. (فَ هَأَنُّهُ لَا تُعَيِّرُ مَتَمَى الجُمْلَةِ): بل تقررها.

⁽¹⁾ قِي (ي) «وائتضابها»

قوله. «ودخول برن الوقاية عليها وطلب الجزأين كالفعل المتعدي» سقط من (١). (هـ)، (ي)، والثبت من

⁽أ) في (ب): «اغرهما»

^(*) في (ب). «التعليق».

⁽⁵⁾ ق (هـ): «قِ».

 ⁽م) قوله: «إذه سلط من (ب)، وفي (أ)، (ي). «إذا»، والثبت من (مـــ)

⁽٦) بعله قي (ب): «ما».

⁽ق) يعلد ق (ب): همي»

زيدًا اب أي يلغني كون زيد آبا⁽⁵⁾. (في حكم المَذَرو): ويؤول " به يجمل مصدر الحير مضافًا إلى الاسم (١)، نحو: «بلغي الك كام * ا أي: بلغي قيامك. أومصدر الخبر⁽¹⁾ إلى الاسم (⁴⁾ غمو: «بلغي أن زيانًا إن تعطه لمو: «بلغي أن زيدًا أبوه قائم»؛ أي: بلغني قيام أبي زيد، وإن لم يكن الحبر والجزاء كذلك، أي: إن لم يكن في الحبر والجزاء مصدر يقدر مصدر فعل عام ريضاف كذلك؛ تحويلغي أن يتكرك»؛ أي: بلغي شكر زيد عند إمطائك إياه، أومضافًا إلى ما يضاف إليه إذًا كان مبيًّا؛

(وَمِنْ مُمُّ)؛ اي: ومن أجل أن «إنّ» لا تغير معنى الجملة، وأن يجعلها(6) في حكم المفرد. (وَجَبُ الكُمْرُ)؛ أي ⁽⁷⁾. إنيان «إن» الكسورة.

(في مُوضِع الجُسُلِ وَالفَئْسُ)؛ أي: إتيان «أن» المُنتوحة. (في مُوضِع المُفرُو فَكُسِوْتِ): الغاءُ للتفسير

(البَلَمَانُ)؛ أي: كسوت همزة مادة «إن» في ابتداء الكلام؛ نجو (إن الله غفور رحيم) [البقرة 173 ، 192 ، 192 ... ومواضع أخرياً

(وَيَعَدُ القَولِ(؟)؛ غير: «قلت إن زيدًا قائم (١٤٠٥».

(وَلَلُومُولِ)؛ غُو: «اللَّذِي إِنْكَ ضَرِبته فِي اللَّذَارِ». (وَيُتِحَتُّ): هَمَزَة مَادَة «أَنَّ» (فاطِلة)؛ غبو: «بلدي ألك قالم».

⁽ا) في (هـ)، (ي) حرتاول»

قوله: «إلى الاسم» سقط من (١)، (ب)، (هـ)، والثبت من (ي).
 أن (هـ): «إنجزاء مضافا».

⁽٩) بعاد أن (ي): «أومصانًا إلى ما يضاف إليه إذا كان سيًّا».

⁽ا) في (هــ): «تقيمل». (؟) قوله: «نحويلغني أن زيلنا أب أي بلدني كون زيد أبّ)» مقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب).

[®] بعلم في (هــ): «و جب»

^{()، (}هـ)، (ي)، واللبت منور رسيم)»، سقط من ()، (هـ)، (ي)، واللبت من (ب).

اللَّا فِي (بِمَ): «القعل»، بعد، في (ي): «تحر ﴿إِنَّ اللَّهُ طَفُورَ رحميمٍ ﴾».

(وتنتمولة)؛ غو: «عرفت أنك قاعم».

(وكين أله)؛ غو: «مندي أنك قائم».

(وَتُعْمَانَا إِلَيْهَا)؛ نحو: ﴿ حصل علم أنك قائمٍ ﴾، وتسميتها بهذه المذكورات مجازً؛ لان الغامل

هو ؟ أن * مع «ما * بعدما لا «أن» وحدما وكذا البواقي.

(وَقَالُوا: لُولَا أَلِكَ لَكُلُكُ)؛ أي: «ما» بعد «لولا»

(مُبَكَلَأً)؛ عند المصريين والمبتدآ إنما يكون مفردًا أنا، وقالوا:

(لُوالِكُ لِالْكُ)؛ أي: «ما» بعد «لو».

(فَاعِلُ)؛ لفعل عِذُوف بِعِد «لو» بِدلالة «أن» والفاعل إنما يكون مغردًا قال الله تعالى (ولوائهم صيروا) [الحيرات: 15؛ أي: لوثيث صيرهم

(قُول جَازُ الْتُعْلِيرَان)؛ أي: تقدير [116/1] لمنرد والجملة

(جَازُ الْأَمْرَانِ)؛ أي: فتح «أن» وكسرها؛ مثل: «من يكرمني قإمي أكرمه» فهوعلى تقدير كسر «إن» جملة اسمية جزائية وعلى تقدير فتحها بتأويل المفرد مبتدأ محلوف الخبر؛ أي:

(وَإِذَا أَلَّهُ مَنِكُ اهْفَا وَاللَّهَازِمِ)؛ أي (⁴⁾: لئيم يَخَدَمُ قَفَاهُ أي همته أن يكتسب⁽³⁾ ليأكل ويعظم فثابث أني (3) أكرمه، والجملة جزائية. قفاء ولهازمه؛ قال بعض الحكماء: «مَن كان ممنَّه ما يدخل في جونه فقيمتُه ما يخرخ من

وبإرادتهما مع حواليهما⁽⁷⁾ تغليبًا، وأوله: و.المُهرمتان: عظمان نابتان⁽⁶⁾ في اللحبين تحمّ الأذنين جمعها الشاعر بإرادة ما فوق الواحد،

⁽¹⁾ في (هر): «استا».

[🗈] ق (ب): «خيرهم»

ر^ق ق (ب). «ان».

^(ق) بعده قي (ب): «شبهه»

⁽⁹⁾ ق (ب): «يكتب».

⁽٩) قوله: «تابتان» سقط من (١)، (ب)

⁽¹⁾ قي (1): «موراغما»، وفي (ب) «جور پها»

+4+4 4444 4444

ركات أرى زيدا كما يوز سيدا

أرى بعض أظن ⁽⁵⁾ وزيدًا مفعول ثاني له وسيلًا ثالث، وكما قيل: معترضة فيجوز في «أنه» الكسر على أنه جلة واقعة بعد إذا «أن»(أ) الفجالية والفتح على أنه مفرد واقع مبتد'

(وَلِلْلِكُ)؛ أي: ولأجل * «إن» الكسورة لا تغير معنى الحملة كان اسمها المنصوب في عمل عَلُوفُ الحَيْرِهُ أَيْ: إِذَا ثَبَتُ أَنَّهُ عَبِدَ الثَّمَا وَاللَّهَارُمُ. الرفع؛ لأنها كالعدم لأن ماتدتها التأكيد.

(وَجَازُ المَعْلَمُ عَلَى): عل

زيلاً قالم وعمرو». (أومكمَّمَا): وهي التي بعد العلم فإنها وإن كانت مفتوحة في معنى المفرد فإنها^(د) في حكم للكسورة لسدها⁽⁶⁾ مسد الجزأين حيث قامت مقام مفعولي «علمت»؛ نحو: «علمت أن (اسم «إنَّ» الْكُسُورَةِ لَقَطًّا)؛ غو: «إِن زِيدًا قائم وعمرو».

(فَيُعْشُوطُ): فِي جِورْزِ العطف على الاسم بالرفع. (بالرُّقُع): الباء يعنى «مع» أوللملابسة؛ أي: جاز العطف ملتيسًا بالرفع. (فونَ الْمُشْوِحَةِ)؛ حال أي متجاورُ عن الكسورةِ⁽⁷⁾ إذ لم يبن مع المُنتوحة معنى الابتداء بل الكلمة. وقيل: «أن» المُتوحة كالكسورة في صبحة العطف على المجل. (بِلُلَّ: إِلَّا زُيلًا قَائِمٌ وَعَمْرُو)، و: «علمت أن زيدًا قائم وعمرو». (نعميُ الحَبِرِ لَفَعَلَا)؛ كالمال الذكرر هي مع ما في حيزها في تأويل اسم معرد مرفوع أومنصوب أومجرور؛ فاسمها كبعض حروف

 البيت من بحر الطويل، وهويلا نسبة في كتاب سيبويه (3/ 144)، والمقتضب (2/ 351)، والأصول في النحو(1/ 265)، والحصائص لابن جني (2/ 401)، وصدره من شواهد الكانية هنا؛ كما تقلم

[🖾] پعلم ق (ب): «شسيره مفعول ما لم يسم فاعله»

^{(&}lt;sup>6)</sup> قوله: «أن» سقط من (ي).

رق بعلة أن (م): «إن»

ا^{لا} ق (ب): «رلکت»،

^(چ) ن (ب): «لـــد»

وكأنا فاحلشوا أثا وألكم (أولمُعُويهرًا)؛ يعني: يشترط في المطف على اسم أن تقدير مضمي الخدير⁽¹⁾؛ نحو: پتاءَ تا پويدا ئي ميكان (۵)

أي: إنّا بناة وأكتم بناة.

(عِلَانَا لِلكُوفِينَ)، فإنهم لم يشترطوا مضي (أ) الخبر متعسكين بنحو:

ويأنا فاحتشوا الما والتنم

إلى أعرد (). وسيويه: حل على تقدير الخبر ()

(ولَا أَوْ): في الجُواز بدون مضمي [116/ب] الخبر

(لكوية)؛ أي: اسم «إن».

[الماتلمة: 69] بعطف قوله ﴿والصابئون﴾ على على على {اللذين} قبل مضي الحبر عند بناء الاسم قبل مضي الخبر، وشرطا في المعرب مضيه والظاهر أنه مذهب الفراء والإطلاق مذهب (مُثِيثًا)؛ كما في البيت وكقوله تعالى: (إن اللدين آمنوا والذين مادوا والصابئون والنصارى) (عِلَافًا لِللنَّيْرُةِ وَالكِمَاعِيُّ)؛ لأنهما فرنًا بين الأسم المعرب والمبني في ذلك فأجازًا في المبني

الكسائي؛ كما هومذكور في كتب النحو⁽⁶⁾

(من 994)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/ 13). (٩) قوله هيمڻي يشترط في العطف على اسم أن تقلير مضي اختر» سقط من (٩)، (هـ)، (ي)، والثيت من (ب). الله البيت من يمر الوافر، وهولبشر أبي خازم في ديبرانه (من 165)، وهوله في: كتاب سيبويه (2/ 156)، وشرح أيبات سيبويه لأبي محمد السيراقي (2/ 14)، وتخليص الندو ه.. لابن هشام الأحماري (ص 573)، والمقاصد النحولمبدر العبي (2/ 48%)، ويلا سبة في. الأصول في السعو(1/ 653)، والمفعل للزغشري

⁽⁹⁾ انظر قول سيبويه والكوفيين في: كتاب سيبويه (2/ 156)، والأسول في السعو(1/ 253)، والقصل (٩) قوله: «إلى آخره» سقط من (ب)

للزخشري (مي 994)، وشرح التسهيل لابن مالك (١/ 31). (قا انظر قول الكسائي والفراء وتوغم ذكر المرد هما في: (أصول في النحو(1/ 252، 253). وشرح كتاب (1/ 348)، وهرج المقصل لابن يعيش (4/ 542)، وشرح ابن مصغور على الجميل (1/ 450)، وشرح سيبويه (2/ 984)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 151) [م: 23]، والبديع في علم العربية لابن الأثير النسهيل لابن مالك (2/ 51)، والتلاييل والتكميل (5/ 7).

وموالكاف مينيا. (في بِكُلِّ: إِلَّكُ مَنْ لَمَا مَامِنَانِ): بتجويز الحمل على السها قبل مصي الحبر لكون الاسم

الكسورة لا تغير(1) الجملة و(2) المفتوحة تجملها بمعنى المفرد. الولكون كذليك)، أي: مثل «إن» في جواز الحمل على عمل اسمها، ولذلك أي والاجل «إن»

(ettin saile ilis): 19. Va IV jakie. (مَعَ الْكُلُّمُورَةِ)، لأن اللام إنما يدخل لناكيد الحملة والكسورة مع اسمها وخمرها جلة بخلاف الفنوحة لكونها بمعنى المفرد؛ نحو: «إِنْ زِيدًا لقائم (3)».

(فونها))؛ أي: دون الفتوحة

(K.) [3] in () [2]) [3] [3] [4] (طَلَّى الحُبُو): يتعلق بـ «دخلت» فكان حقها أن تدخل أول الكلام لكن لما كان معناها أرمنعلقه المتقدم (6) أوالاسم المنفصل بالخبر. وذلك عند كوبه ظوفًا متقدمًا لا غير أو: ترجيحًا للعامل منهمًا على ما ليس بعامل فأدخلوها على الحير المنفصل عنها بالاسم (؟) هومعنى أعني التأكيد وكلاهما حرف ابتداء كرهوا اجتماعهما فأحروها وصدروا إن

(وَلِيَتُهُا)؛ أي: بين «أن» بظرف وهوخبر متقدم؛ نحو: (ورن من شيعته لإبراهيم) [الصافات:

اطمامك آكل» ﴿ وَعَلَى مَا يَيْنَهُمَا)؛ أي: بين الاسم والخبر من معمول الخبر المتقدم عليه؛ غمو: «إن زيدًا

⁽٩) يعله في (هـ): «معنى».

الله يول في (ب): خان».

ال في (م): طمالم». الا بطنه في (م): خازته

⁽F) (1): 4| Kang.

۳ فراه: «الحدم» سقط من (ل)، (مـ).

[®] في (ي): «ملى الاسم».

دخول⁽³⁾ اللام مع «لكن» أيضًا كأنهم متمسكون (4) بقوله: (وَفِي لَكِينَ مَنْمِيْفُ (أ)؛ إنهانَ لام الاينداء في لكن ضعيف (⁽⁵⁾، وذهب الكوئيُونُ إلى

ولكيُّني مِنْ حَبُّهَا لَعْمِيهُ (دُ

لمُ اطُلِّسِ لَمَجُودٌ عَهُورُهُ [711/] تزمنَى مِنَ الثالِهِ يَنظُمِ الرَّبُيُ⁽⁷⁾ ويأنها لا تفير معنى الجملة كأن فيلحق بهاء والبصريون استضعفوه وقالوا: ينبخي امتناعها في أن ايضًا لبطلان صدرة اللام بالتوسط لكنه اعتقر⁽⁶⁾ فيها لقوة مناسيتها ما لاتحاد معناهما فبغي في غيرها على الامتناع وحلوا البيت على الشلوذ؛ كقوله: أوعلى أن الأصل «لكن أنتي»؛ فقصر كما يقال «علماءِ» في على الماء، و «أيش» في: أي بالوفوين ف من ليال هزاولي راكبش ين منها لسيد

995)، والإنصاف في مسائل الخلاف (1/ 649) [م: 25]، وشرح ابن مصنور على جل الزجاجي (1/ 430)، والتلبيل والتكميل (5/ 116)، وتخميص الشواهد (ص 357)، وللمناصد النحوية للبدر العبني (2/ 4/4)

والبيت بدون نسبة في: الملامات للزجاجي (من 158)، وسر صناعة الإعراب (١/ 380)، وانفصل للزمخشري (من

(۴) في (هـ): «افتفر».

@ البيتان من امرجز، وهما منسوبان لمروبة بن العجاج في ملحقات ديوانه (ص 170)، وشرح التصريح على التوضيح (1/ 174)، وله اولعنترة بن هروس ف: لمقاصله النحوية للبدر العيلي (1/ 535)، وشرح شواهد المفني للسيوطي (2/ ابن مصفور على جبل الزجاجي (1/ 309)، والتذييل والتكميل (5/ 116). وتخليص الشواهد (ص 357)، وشرح 404)، وهويلا سنة في: الجميل في النحواللنسوب للحليل بن أحمد (ص 279)، والأصول في النحو(1/ 274)، وشرح

الناطي حلى الالدية (5/ 76). (9) انظر رأي البصريين والكوفين في الأصول في النحو(1/ 274). والإنصاف في مسائل الحلاف (1/ 169) أم. 125. وهرج ابن مصفور على جل الرجاجي (1/ 430). والندييل والتكميل (5/ 115)، وتخليص الشواط (من 357). وممهد المتراجد لناظر الجبيش (2/ 939)، وشرح استاطهي على الأمنية (5/ 76)، وتعليق الفرائد للدماميق (4/ 53)، وهي الأهموني ملي اللية ابن مالك (1/ 306)، وهي التصريح ملي التوضيح (1/ 174).

^(ا) ق (م)٠ «ضنف».

⁽⁵⁾ في (هـ): «ضيعف».

^(ق) في (مـــ): «إدخال».

⁽٩) قوله: «كالهم ئنسكون» في (١)، (هـ) «لكنهم متمسكين»

⁽٦) هجز بيت من نمر الطويل، والبيث بتمامه:

(وكيلفك الكشورك): المدرة لقل التشديد وكدره(١) الاستعمال؛

(كُلِومُهِ))، أي: الكسورة بعد التخفيف

(اللَّهُ)؛ لجُور التقصان أعلمت أوأهملت؛ أما في الإهمال فللفرق بين المخفقة والنافية وإما ق⁽²⁾ الإمعال فللطود والجمهور على علم لزومها في الإعمال للمعول الفرق بالعبل، وقال الابتداء، وعند أبي علي وأتباعه ليست هذه (³⁾ لام الابتداء وإلا لوجب (⁶⁾ التعليق في: «إن ابن مالك: يلزم اللام مع الإصمال خوف اللبس، وذلك في المبيَّ (3 والمتصور واللام (4) لام ملمتم $^{(l)}$ زيدًا لقاقتًا»، وكما دخلت في ما لا يدخله $^{(8)}$ لام الابتداء؛ غوز:

إلا كلت للسبات

والجواب: أن التعليق إتما يوجب (10) لودخلت على المفعول(11) الأول، وههنا ليس كذلك

(١) في (ب): «وكثر»

الأتوله: «في» سقط من (م).

(٦) في (ي): «المنى».

(٩) قوله: «والمقصور واللام» في (ب.): «وانقصود»

(ب): «اللام».

® في (ب): «يوجب».

۩ق (ب): «ملتهم».

® في (ي): «يدخل».

90 جزء بیت من نجر الکامل لمانکة ست رید روج گزیر رضمی اهد صه، والبیت بنمامه: **باللهِ رَبُك إذا قلت لَمُسَلِمًا**

الله هزايا يوجب» في (ب): «إن بجب» 35)، والجين الداني في حروف المعاني لابن أم قاسم (من 208)، وسيائي قريبا في كملام المصنف وهولما في: الأغاني للأصفهاني (18/ 11)، والمقاصل النحوية للبدر العيني (2/ 738)، وشرح النصويح طم التوضيح (1/ 231)، وشرح شواهد المفي (1/ 1/). والبيت بلا نسبة ف: الجمل في النحو للسوب للخليل بن أحمد (ص 279). رالأصول في السحو(1/ 274)، واللامات للزجمجي (ص 116)، والفصل للزهشوي (من 395)، وشوح ابن عصفور على جل الزحاجي (1/ 438)، وشرح التسهيل لابن مالك (2/

(١١) لوله: «اللمول» مقط من (هـ)

... الا كلات لنعين

ويجوز إعمالها؛ نحمو: (وإن كلا لما ليوفيتهم ريك أعمالهم) [هود. 111]، يتخفيف «إن»، (وَيَجُولُ إِلْمُنَاؤُهُ)؛ عِن المَمِلُ غَالبًا غَوَ: (وإنْ كُلُّ لَا جِنِيمَ لَدِينًا عَضَرُونَ) [يسَ 23]، وعند الكوفيين يجب إلغاؤها والآية حجة عليهم (١) .

(وَيُبغُورُ دُخُولُهُا)؛ أي: «إن» (٤) بعد التخفيف. (ظلَّى فِعْلِ مِينَ أَلْمَالُ البَيدا)(³⁾؛ كـ «إن وعلمت وأخوائهما»؛ لتلا يجرج بالكلية عن أصلها، وحيتئل لا⁽⁴⁾ يلزم اللام إن كان ذلك الفعل دحاءً؛ لأن الدحاء لا يدخل ⁽⁵⁾ «إن» النافية فلا 9

(عَلِلَفَا)؛ أي: يخالف هذا القول (للكُوفِيينَ): في لتسميم؛ أي: في تعميم دخوط على كل فعل، أوفي اللنخول على كل فعل، وتمسكوا بقوله:

واللهِ رَيْكُ إِذْ قَلَانَ لَمُسْتِهُا وبقوله: «إِلَّ ثِرِيَكُ لَتَفْسُكُ، وإِلَّ ثُمِينَكُ لَهِينَهُ»(®)، وذلك عبد البصرية شادُ⁽⁹⁾ مُخِيتَ مَلِكُ مُغُونَةُ التَمْمُورُ الْمُعَالِدُ الْمُ

وأماني ابن الحاجب (1/ 644)، وخوح الصهيل لابن ماك (2/ 33)، وشرح الكافية المنافية (1/ 505)، وارتشاف الضرب لأبي حيان الأبدلسي (4/ 1680). (1) انظر راي الكوفين ومناقشه في: شرح كتاب سييويه (2/ 465)، و لإنصاف في سائل الحلاف للأنباري (1/ 159) [م: 24]، والبلايع في علم العربية (1/ 157)، والتبيين عن مذاهب التحويين للمكبري (ص 348] [م: 53]، واللباب في ملل البناء والإعراب (1/ 221)، وشرح المنصل لابن يعيش (4/ 545)،

 ⁽⁵⁾ قوله: «إن» سقط من (ب).
 (6) بعده ق (ب): «غور».

⁽b) E(15: «Y» mad no (l), (a.)

 ⁽۶) بعلمة إن (هـ): «مليه».
 (٥) إن (هـ): «بلزم للبس».

⁽٦) تعلم توثيق البيت قريبًا.

^(®) من النوال العرب المثولة، وهوني: شرح المفصل لابن يعيش (4/ 546)، وارتشاف المضرب لأبي حيال

الأندليس (3/ 7/21).

 ⁽⁹⁾ تعدم توثيق المسائد ترييا.

وتوالله ل يذع الرَّساء ساليني وريملك المكوسة فكنكل: «أن» المنوسة بعد التنفيف إيناء لعملها لفوء شبهها بالأفعال المي همنور فتأن كلكار فكانفل): «أن» المنوحة بعد التخفيف. (على الجنيل عطَّلَكَ) (1)، سواء كانت اسدية اوهدية وشدة إمدالها (في غَيرو)؛ أي: في غير ضمير الشان؛ غو:

براقلو لم البحل والتو مديق"

(زياركيم))؛ اي: «إن» المنتوحة المحقفة حال كونها مقرونة (أ

(نَعُ الْفِيلُ)؛ أي (⁶⁾: مع ظرف أي منذ دخوطًا على المُعل التصرف [117/ب] بملاف (أن ليس للإنسان إلا ما معمى) [النجم: 29]. و: {وأن هسمي أن يكون قد اقترب أجلهم ...} [الأعراف: 185].

(السين)؛ غور: (علم أن سيكون منكم مرضي) [المرمل: 200]

(ارسوف)؛ غو: كاطلم لميلم المرء يتفاته الاستون يايم كل تا قدوا(8)

(أوقف)؛ نحمو: (لبعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم) [الجن: 23]. التصدير⁽³⁾ يلاءِ نحو: «أشهد أن لا إله إلا الله»، وبأداة الشرط؛ نحو: «علمت من أن ضربك (الوخزف الثغم)؛ نمو: (اللا يرون ألا يرجع إليهم) [طه: 89]. ومع⁽⁶⁾ الاسمية⁽⁷⁾ مجوز

الله في (ب): «دعولًا مطلقًا أوزمانًا مطلقًا»

Lays (2) 277). (1/ 166 /1) أم 24]، والنبيين عن مسائل النحويين (مس 349) [م: 53]، والمباب في على البناء و لإعراب (1/ 220) وشرح القصل لابن يعيش (4/ 455)، و رئناف الضرف (3/ 1275)، والتذييل والنكميل (5/ 60)، والمتاحد ٣ الييت من مجر الطويل، وهويدون نسبة في: شرح كتاب سيبويه للسيراقي (2/ 669)، والإنصاف في مسائل الحلاف

ال قوله: «كونها مقرونة» في (ل). (ي) - «كونه مقررئا»

^(م) إِنْ (ي). «ار». (3) البيت من بحر الكامل، وهوبدرن نسبة ق: شرح التسهيل لابن مالك (2/ 377)، والتلميل والتكميل (9/ 200). ومعني اللبيب (ص 500)، وتمهيد انتواعد لماظر الجيش (5/ 2350)، وانقاصد النموية (2/ 7/6)، وشرع شذور اللعب للجوجري (5/ 513)، وشرح الأشعوس على الغية ابن مالك (1/ 232).

⁽۱) في (ب) «التصور» © ق (أ)، (ب): «القملية». الله إمله في (ب): «غير»

آضربه»، او: «بـ «كم»؛ غمو. «علمت أن كم غلام لي (١١»، ويجوز التحرز⁽²⁾ عن ذلك،

في ولية كشيوف الجلو قدّ مكشوا (وكال للثنييم)، غو: «كان زيدًا الأسد»، وقد يكون للتشكيك؛ غو: «كانك غشي»، « ناد» « در الماد» الا مالك كل من جنس ويتعل ال

(كَلْفِي): من العمل؛ غو:

وَمِنْدُ مُثْرِقَ اللُّونَ كَارُ ثِينَةُ عَيْادُ (وَ)

ويجوز أن لا يقدر لعدم الداعي إليه إ⁽⁶⁾. على الأفصيح، أويجوز فبها بعد النخفيف تقدير ضمير الشأن كأن المفتوحة المخفقة قالوا

وقال الكوفيون: هي مركبة من «لا وإن» المكسورة المصدرة بالكاف الزائدة، وأصلها «لا كان» فتقلت كسرة الهمزة إلى الكاف وحانف الهمزة. (وَلَكُونُ لِلاسْتِيلُوالِهِ)؛ أي: لطلب درك⁽⁷⁾ السامع يلافع ما عسم أن يتوهمه^(١) وهي مفردة،

(تَزَمُعُ): خبر مبتدا عذوف

⁽١) قوله: «خلام لي» في (ب): «خلامي»

⁽٦) في (ب). «التجردة

⁽⁵⁾ ق (هـ): «قول الشاعر». (4) البيت من مجر البسيط، وهوللأمشى في ديواء (ص (109)، وهوله في. الكتاب (2/ 137)، والمتخسب (9/ 9)، والأميول في النحو(1/ 239)، وشرح النسهيل لابن مالك (2/ 41)، وشرح الكافية الشافية (1/ 99)، وتخليص الشواهد (ص 382)، والمناصد النحوية (2/ 759)

 ⁽³⁾ البيت من بمو الهزيج، وهوبلا نسبة في: الكتاب (2, 135)، والأصول في المحو(1/ 246)، والبديم في هلم العربية (1/ 562)، وشرح الفصل لابن يعيش (4/ 665)، وشرح التسهيل لابن مائك (2/ 45)، والنبعة في شرح الملحة (2/ 337)، وارتشاف الضرب (3/ 1278)، وتخليص الشواهد (ص والمقاحد المعربة (2/ 770)، وشرح الأشعوني على الأنفية (1/ 224).

 ⁽ق) قوله: «ريجوز فيها يعد التخفيف تقدير ضمير الشأن كان اغتوحة لمخفقة قالوا ويجوز أن لا يقدر لعدم

الدامي إليه، مقط من (أ)، (هـ)، (ي)، والثبت من (ب)

[⊕] ق (ي): «إدراك».

⁽٩) ني (ب): «يترمم»

مدرًا لم يجري، أولا، نحو: «زيد حاضر لكن صرًا مسافر». (¿htt.): «(Zc.». اللَّذِي كَالْمَوْنِ مُشَطِّهُ لِمَا لَمُوالَا البِّهِ الْمُعْلَى اسواء كان النفي لفظًا؛ نحو: «جاءني زيد لكن

(فَطَعُي)؛ عن العمل، والأخفش ويونس أجازا إعمالها⁽⁵⁾ خففة، ولا أعرف له شاهدًا كذا في

(وَيَبِجُولُ مَعَهُا)؛ أي: مع «لكن» مشددة أوغففة.

(الوَالُ)؛ وهي عاطفة للجملة على ألجملة وجعلها اعتراضية اظهرُ من حيث المعنى.

(وليت للثمثم)؛ غور:

الا اليان الشاب، يشود يوماً فاحيرة ما فكل الميب (٤) (وأجاز الفرَّاءُ: ليت زيدًا قابمًا)؛ بنصب ، لجزآين. (وَلَمُلُو لِللَّوْجُهِي)؛ نحو: «لعل زيدًا عالم (⁽³⁾»، والفرق بين التعني والترجي أن المتعنى مستحيلً

رمستبعد جنگا⁽⁶⁾ والمرجو، مکن جدًا (وَعَلَدُ الجُمُوُّ بِهَا)؛ أي: بــ «لعلى»؛ نحو:

⁽ا) ق (ب)، (م)، «و»

الله في (هـ): «عملها».

⁽٩/ ٥٤) عمرح بين الحاجب على كاميه. وينظر راي الاخفش ويونس في شرح المفصل لابن يعيش (١/ ٥٤). وشرح شقور بلذهب للجوجري (2/ 209)، وهمع الهرامع (1/ 143).

 ⁽⁴⁾ اليت من بحمر الوافر. وهويلا سسة في. المديم في علم المربية (1/ 362)، وشوح المفصل لابن يعيش (4/ 534، وشوح النسهيل لابن مالك (2/ 9)، وشوح الكافية الشافية (1/ 516)، واللمحة في شوح اللحة (2/ 540)، وارتشاف الضرب (3/ 1241)، والتذييل والتكميل (5/ 22)، وشرح الشاطبي على الألفية (2/ 310)، والقاصد النحرية (2/ 719).

الأ ني (ي): «قائم»

⁽۶) توله: «جدلًا» ليس ني (١)، (ب).

لَمَلُ لِهِي الِمُمَرَادِ بِلْكَ قَرِيبُ وفي بيانِ المُتعلق حِسَةٍ إشكان. *****

(!) حجز بيت من بحر الطويل، لكمب بن سعد الفنوي يرشي أخاه أبا المفوار، والبيت بتمامه:

(من 136)، وشرع كتاب سيبويه للسيراقي (3/ 139)، والبديع في ملم العربية لابن الأثير (1/ 265)، وطرح ابن مصفور على جل الزجاجي (1/ 426)، ولتذييل والتكميل في شرح كتاب التسهيل (5/ 181)، والجن الداني لابن أم قاسم (ص 584). للمائه الإكالاري وازتم العلون النيا وهوله في المفضليات (من 750)، وتوادر أبي زيد الانصاري (1/ 21)، ويدون نسبة في اللامات للزجاجي لتل الم المدار بلك قريب

[باب: اغروف الماطقة]

الناخير ثم ذكر ما لاَحد الأمرين؛ وهي: «أووَأَمَّا وَأَمْ وثمَّ» هفب ما للنفي والإضراب elkantell slacif. الجمع، ثم قلم منها⁽²⁾ الفاء على ما للتراغي والتدرج، وأغر «حتى» لأنها للتدرج فعطها (المُزودة المناطِئة: الزّاوة اللهُ: وكمَّ وحش وأوراًما وأمَّ ومَّا وبيل ولكين): عدم الواولكونها إمياً [18] [1] في باب المطف، ولكونها⁽¹⁾ أهلل الجمع وأمقبها بلاكو ما يشارغها في

(فَالْأَرْبَعَةُ الْأُولُ لَلْجَمْعِ): بين القردين في كونهما مستدين، أومسندًا إليهما، أومغمولين، أوحالين، ونحوذلك وبين⁽³⁾ الجملتين في حصول مضمونهما؛

قيل: الجملة الثانية بـ «لا» عطف يجتمل كونها بدأًا، ركون الأولى غير مقصودة أوغلطًا قالواويفيد⁽⁴⁾ ائتص حلى كونهما مقصودين وعدم كون الأولى غلطا. فإن قلت: يعلم حصول مضمونهما بلا عملف أيضًا فما فالدة العملف.

(مُغَلَقُا لَهُ مُوثِيبَ فِيهَا (")، وَالنَّاءُ للتُرقِيبِ): مع الوصل (8).

(قَالُوكُ) ⁽⁵⁾: للجمع.

(وَكُمُّ مِطْلَهَا)؛ أي: مثل الفاء في الترتيب (يعَهُمَلَوَ)؛ أي: مع مهملة، ومنها يفهم الوصل الذي في الفاء.

^[ا] ق (مــ): «وكونها».

⁽ا) يُ (ب): «ثيها».

⁽⁰⁾ ق (ب): «أويين».

⁽٩) ق (ي): «بقيله»

^{(&}lt;sup>()</sup> بعده ق (ب): «القاء للغسير».

ق ن (ع): «بلا».

[®] بعلده قي (ب): «آي الواو».

⁽٩) بعلم في (ب): «للجمع».

تعلق ما تعلق به⁽³⁾ حتى يما قبلها أقرب، وأولى عند الذهن من تعلقه بما بعدها وإن كان في الأعلى والمكالمان في الترتيب، لكن الترتيب فيها (2) معدير محسب المدهن لا الحارج، بأن يكون

المخارج متاشم؟ عمو: «مات كل أب لي حتى آدم». (وَيَعْظُوفُهَا جُزَّةُ مِنْ مُتَهِومِي): حقيقة؛ نحو «أكلت السمكة حتى رأسها»، أوحكمًا؛ نحو: «غث البارحة حتَّى الصباح»؛ فإنه قريب من متبوعه.

(ليدن): من المطف

ولما استلزم مسحة صلف الجزء هذا الاعتبار يفعل ذلك ليفيد ما هومن لوازم صحت وهوالقوة أوالضعف ⁽⁶⁾ في تحمل تلك النسبة وهذا مما هوملحوظ ⁽⁷⁾ في رضعه؛ إذ «حتى» [118] ب] ما هوفي حكم الجزء حكنا⁽⁸⁾ (وَأُووَأَمُّا وَأُمِ⁽⁶⁾ لِأَحَدِ الشَّيِّدِينَ): أوالأشياءِ (فَوْلَ): فِي الْمَطُوفُ * لِحُودُ ﴿ قَدْمُ الْجِيشُ حَمْلُ الْأُمْدِي ﴾. (أوضَّفَقُا)؛ غور «قدم الحاج⁽⁴⁾ حتى الشاة»، والظرف يتعلق بمفهوم الكلام كأنه قال: يعطف بها جزء من التبوع⁽³⁾ ليفيد قوة أوضعفًا، لأن عطف الجزء على ما يتعلق بالنسبة جملة يكون من حيث المعنى تاكيدًا، وتخصيص بعض الأجزاء بالتأكيد دون بعض لا يكون إلا بتعطق مميز له عن غيره من الأجزاء بوجب احتمالًا في ثبوت الحكم فيه من قوة أوضعف، وضعت للتدرج؛ أي: ليعطف بها جزءً من التبوع لإفادة هذا الغرض. وهذا وإن كان يتأثَّى في الواووغيرها أيضًا لكن لم يقصد في وضعها، وإذا أفاد هذا المعنى ما هوجزه حقيقة إفادها

⁽¹⁾ بىلىدىنى (ب): «أى نى مثل ئىم»

⁽⁵⁾ قوله: هفيها» سقط من (1)، (ي)

⁽⁵⁾ قوله «ما تعلق به» في (هـ): «تقفل تملق الفعل قبر».

⁽د) ق (ب): «الحجاج».

⁽٥) في (ب): «متبرعه»

⁽٣) قوله: «أوالضمف» في (أ)، (ص)، (ي): «والضمف»، والثبت من (ب) وهوالأشيه.

⁽٩) في (١)، (ي): «ملحوظة»، وفي (ب): «خلوط»، والثبت من (هـ)

⁽ا) قوله: «حكم» ليس قي (هـ).

⁽⁹⁾ قوله: «وأم» سلط من (هـ).

(مَنْهِمًا): غير معين

آنيًا أوكفورًا) [الإنسان: 24] على أصلها⁽⁷⁾، والعموم مستفاد من وقوع الاستفهام في مياق والنرق بين «أووأما»: أنك في «أما» تبي (1) أول كلامك على الشك وفي «أو» تبتدئ هلى⁽⁵⁾ القطع، ثم يظهر الشك. **وفرق آخ**ر؛ وهوأن تجيء «أو» بمعنى «إلى» وإلا ويجيء إيمًا للإضراب؛ غود قوله(أ) تعالى (منه ألف أويزيدون) [الصافات: 1147]، ومعنى الإمراب في كلام الله تعانى أن الأول كان إخبارًا على ما عند الناس، فأضرب عمًا تغلط في⁽⁴⁾ الناس من علدهم. وقال: {أويزيدون}؛ أي: أرسلنا إلى جامة عددهم عند الناس مة آلف أريزيدون⁽³⁾ وليس كذلك؛ بل يزيدون. وكل أو⁽⁶⁾ في غير الموجب؛ نحو: (لا تطع منهم

(ألم المحكلة)، احترازا⁽⁾ عن المتطعة.

(ألونة لهنورة الاستقهام)، ولو تديرا؛ لحود دَرَالُهُ مَا أَدْرِي زَارَ كُنْتُ دَارِيًا

Kara Ja (الليم))؛ أي: تقرب «أم» المتصلة ويتصل بها دون(١١) المدرة؛ لأن المدوة عربقة في يستيع زمين الجنزكم يعتان⁽¹⁰⁾

(أ) في (ي): «ثبتي».

امَا قوله: «ملى» ليس في (ب).

(5) «غوقوله» في (ب): «بقوله».

(٩) في (٤): «عد».

(٩) قوله: «اويزيلدون» منقط من (ب)، (هـ)، (ي)، و لثبت من (١).

(أ) ټوله: «رکن آو» في (أ)، (ي): «راو»،

® إن (ب). «الأصل». (٩) قوله: «وقوع الاستقهام في سياق النفي» في (ب) «وقوعها في سباق النفي أوالاستقهام».

(^(ج) نِي (هـ)، (ي): «احتراز».

(٥٥) البيت من بحمر الطويل، وهولممر بن أبي ربيمة في ديوانه (ص 266)، وهوله في: كتاب سيبويه (3/ (17)، والمتنفس (3/ 14)، والمصل للزغشري (ص 428)، وشرح شوامد الذي (1/ 31)، والقامة (الم يعلم في (ب): «هل لأن».

النحرية للبدر العيقي (4/ 241).

(أحلة المستخيف (أ): والأمر الأخر بلي (المَلَوَّة)؛ أي: ممزة الاستفهام؛ نحو: «أرجل في الدار أم امرأة»، و: «أخبرب زيدًا^(د) أم

(مَن ثروت أحدومنا)؛ أي: أحد الأمرين عند المكلم (ا)

(لطّلب): متعلق يليها.

(القَّمْيِينِ وَمِنْ تَهُمُ)؛ أي: ولا جل «أم» المتصلة يليها أحد المستويين والأخر الهمزة

(11.16): (2.1)

(أوزَّايت زيدًا أمَّ مَعْوُل)؛ حيث لم بل أحد المستويين الهمزة؛ لأن المستويين زيد وعمرو، ولم يليها أحدهما بل ولي ⁽⁴⁾ رأيت وهوليس المستويين وقال سيبويه وهوحاتز حسن وأزينًا⁽⁵⁾ رأيت أم عمرًا أحسن ولعله اعتبر للعني إذ المعني أرأيت زيدًا أم رأيت عمرًا. (وَمِنْ ثُمُّ)؛ أي: لأجل أنها لطلب النميين

(كَانْ جَوَالِهُ))؛ أي: أم المتصلة

(بالكثيين)؛ فيقال: في جورب «ارجل في المدار أم امرأة رجل»، أويقال امرأة بتعيين أحمد الجنسين، أوبنفي كليهما لاحتمال الغلط في اعتقاد التكلم بتحقق أحدهما.

ر. ق (فوق تغم أونًا وأم الْكَتَلِمَةِ؛ كَ «بَلَ» وَالْمَارِثَ)؛ أي: للإضراب عن الأول مع الشك في

(بل): ترکیب⁽⁶⁾

(إليُّ)؛ أي، مذه التطمة().

⁽ا) في (م.): «التساويين»

الله في (ف): دريمه.

⁽³⁾ ق (ب): «التكلم» (⁴⁾ ق (ب): «يلي».

⁽ق) قوله: هوايت وهوليس المستويين وقال سيبويه وهو جائز حسن وأزيئًا» سقط من (ب)

⁽ال) يعلم في (مي): همذا التطع».

⁽⁾ قول: «أي هذا القطعة» سقط من (هـ)

الإنشاء على الإخبار أوالمطند (1) بالتأريل؛ لأنه لما أهرب عن الأول وشك في الناني كانه قال بعد قوله إنها لإبل ليست كذلك وشك فيها فقال أم شاء (٦) أي: أهي غير شاء أم تاء⁽³⁾ فيزول⁽⁶⁾ على عذا الوجه إلى التصلة من حيث المني. (أ) إلَّ أَمَّ شَادًا، أَيَّ: بَلَ أَهِي شَاءً وهِمِي الاستقهامِ المستانف، فلا يلزم مطف [11]

رعلته (بكا قرال): طرف «لارعه

النظرور علي): بها (لازع)، استعمال

بفلدر غموراي: (تُعَ إِنَّا)؛ نحو: «جاءني بنا زيد وإما صرو»؛ لوضعها بنناء أول الكلام على الشك، وتد

الله بدار قد تفادم مهادما ف: إما بدارات.

وَإِنَّا بِأَمْوَاتِ الْمُ عِيَالُهِ (٥)

(⁽³⁾ بعله في (هــ): «الوله»

 $^{\it m}$ ن (ي): «بلاارها وآما بآموات»،

⁽i) āçb; «أوالعطف» سقط من (هـ).

الله في (ي): «شاته.

⁽ا قوله ، هام شار» مقط من (مـ)

⁽ا) ق. (هـ): «قمتأول»، (ي): «ئتأول».

اليت من يحو الطويل؛ وحوختاف فيه فهولذي الرمة في ملحقات ديوانه (2/ 1902)، ونسبه ابن مالك في شوح معملة الحافظ (من 642)، والعيني في المقاصد النحوية (3/ 23)، والسيوطي في شرح شواهد المغي (1/ 193)، وللفرزدق في ديواء (2/ 17)، ونسبه له ابن جني في العسنف (3/ 115)، وابن يعيش في شرحه على المفصل (5/ 23)، وله ارلذي الرمة في خزانة الأدب للبغدادي (71/ 76)، ودون نسبة في شرح ابن معفود على جمل انزجاحي (1/ 233)، وارتشاق الضوب (5/ 2422)، والجلس الذاني لاين لم قامسم (ص

بها، ويهذا عيمل دالة على عروض الشك، وذهب أبوعلي⁽²⁾: إلى أن «إما» ليست بماطفة ولا يعطف بها إلا الاسم وعطف لمضارع بها نادر قليل؛ إذ هوموضوع لعطف الفردات (4). (جَائِزُةُ مَعَ أَلَى)؛ أي: إما سع⁽¹⁾ «أو»؛ فيجوز أن يجعل كذلك بتصدير إما قبل المعطوف عليه أغلم الواوعليها وتقدمها على المعلوف عليه وأجيب يأن. «إما» التقدمة ليست بماطفة والواوزائدة لتأكيد العطف لجيتها غير عاطفة أيصًا وجبت لمتارنتها غير العاطفة في الثركيب (﴿ تخلاف «لكن» و«لا» لنفي الحكم عن مفرد بعد يصبه للمشوع؛ قلا يجيء إلا بعد الإيجاب (وَيُهَلُّ)؛ للإضراب وهوجعل الأول موجبًا أوغير موجب كالمسكوت عنه مجتمل أن يكون المُوجِب اختلاف؛ «فعا جاءني زيد بل عمرو»؛ معناه: بل جاءني عمرو. وقيل: «بل ما صعيحًا أوغلطًا كانه غير مذكور أصلًا، وما بعدما في الموجب موجب بلاتفاق،وني غير

(وَلَكُونَ)؛ للاستدراك مع منابرة ما قبلها لما بعدها نفيًا أوإيْبانًا من حيث المنس كما مر في «IZe"» linkes

(لأخلومنا)؛ أي: لأحد الأمرين.

(٩) قوله «غير العاطفة في التركيب» في (هـ): «في لتركيب غير العاطفة»

ترى أنها وإن كانت غير عاطنة قإنها لا تكون إلا تابعة على حد ما تكون في العطف». (ا) قوله: «مع» ليس في (ل، (ب)، (ي)، والثبت من (هـ). (5) هوالمارسي، وهوفي المسائل البصريات (1/ 231). وفيه: «ومثل الواوقي هذا الفاء في حواب «أما» ألا

⁽³⁾ ق (هـ): «جاشي» (4) إنظر إلمائة تفصيل في التعليقة على كتاب مبيويه للفارسي (1/ 185)، وسر صناحة لإعراب لابن جني (2/ 388)، وشرح المفصل لابن بعيش (3/ 33)، وشرح ابن عصفور على جمل الزجاجي (1/ 233)، وشرح انسيهيل لابن مالك (3/ 366). وارتشاف لضرب (5/ 2422). والجني الداني لابن أم قاسم (مس 533)، ومغيي الليب (من 87)، وتمهيد القواعد لناظر الجيش (7/ 3478)، وهمم الهوامع (3/ 209).

عمرو»، وأستعمانًا مثاله: «ما جاءني زيد لكن عمرو»؛ فنني عبي، زيد باق بماله لم يكن الحكم به غلطًا منك، وإنما جنت بـ «لكن» دفعًا لتوهم الخاطب بأن صورًا لم بجي إيطنًا⁽¹⁾. (مُنهُنَّا، وَلَكِينَ لَاوْمَةُ لَلْتَغُورُ)؛ وهي نقيضه لا حيث لزمه سبق الإيجاب؛ نحو: «جاءني زيد لا

⁽ا) انظر تفصيل ذلك في: المتنفس للميرد (1/ 12 /4 /10)، والأصول في النحو (2/ 77)، وشرح القدمة والنحو(2/ 106)، وارتشاف الضرب (4/ 1973)، والجنق الذائق لابن أم قامسم (مل 589)، ومقي الليب (ص 383)، وغهيد القواحد لناظر الجيش (7/ 3484)، وشرح الشاطي على الألفية (5/ 69)، وهمع الموامع (3/ 209). ابن مصفور على جمل الزجاجي (1/ 241)، واللمحة في شرح اللمعة (2/ 700)، والكناش في فني العمرف لحُمية (1/ 262)، وتوجيه اللمع لابن الحياز (ص 388)، وشرح المقصل لابن يعيش (4/ 560)، وشرح

[باب: مرومة الكليد]

(خَرُولَ النَّلِيوِ: أَلَا وَأَمَّا وَهَا)؛ قد «الا»، و»أمَّا» لتوكيد مضمون الجملة ببتدأ بهما الكلام أواستفهانًا أوغييزًا أوغير ذلك دون المفرد بملاف «حا»؛ فإنها تدخل المفردات [19]/ ب]. وتكثر في أسماء الإشارة ويفصل بينها وبين اسم الإشارة إما بالقسم؛ نحمو: «ها بالله ذا» و: لإيقاظ(١) السامع(٤) بتمكن الجملة في ذهنه، ويسخلان على الجملة خبرية أوطلبية: أمرًا أونهيًا «ما لعمري ذا»، وإما بضمير المرفوع المنصل؛ غو(ما أنتم أولاء) [أل عمران: 119]، وإما بفيرهما فقليل؛ غو:

होंट ऐंदू: बरा के ब हरा हा

⁽¹⁾ ق (ب). «لا يطاقل».

⁽³⁾ بعدد قي (ب): «وتنيهه».

 ⁽⁵⁾ مجز بیت من پمر الطویل للبید بن ربیعة رضي افد عنه، والبیت جمامه:

ويستن اللات يستشن إيكا فللت لهرات لها عادوا إل

الظر: ملحق ديوان لبيد رضمي الله هنه (من 360). وهونه في شرح كتاب سببويه للسيراقي (3/ 108). 323)، ومر مناعة الإمراب لابن جي (2/ 27). والتطيقة على كتاب سيبويه للفارسي (1/ 343)، وشرح النسميل لابن مالك (1/ 245)، وشرح الرضمي (2/ 483) وشرح المفصل لابن يعيش (5/ 43)، وخزانة الأدب لببندادي (5/ 461)، ودون نسبة لي: المتصب (2/

[باب: مَرُومُو النَّدَاءِ]

1 الزخشري: مي للبعيد⁽⁵⁾، وما ذكره المنف أولَى لاستعمامًا في القريب والبعيد على (خُرُوفُ النَّامَاءِ: كَا أَخَمُهُا): خبر مبتدا علاوف (1)، أي " هي أهمها والجملة معرَضة، وقال

(وأيَّا وَهَيَّا): للبعيد؛ أي: هما للبعيد (ق)، والجملة معترضة.

(وَأَيُّ وَالْمَنْوَةُ): هما للقريب، و«وا» للندبة، وقد يستعمل للنداء.

(3) بعث قي (ب): «أي على للبعيث».

 ⁽۱) توله: «خبر مبتدا عادوف» مقط من (۱)، (هـ).

الأول لنداء البعيد أومن هوجترك من نائم أوساء، فإذا تودي بها من عذاهم فلموص المنادى على إقبال اللموطيه ومفاطئه لما يدعوه له». (3) انظر: المفصل في صنعة الإعراب (ص 413)، وعبارته فيه: «هي يا وأيا وهيا وأي والهمزة ووا خالتلائة

「」、 たって 大きよ」

(مَثَرُولُ كُلُهُ لِينَ لِمَارِيدٍ بِلَكِيمَالِ إِيجَابُ النَفِي السَائِلُ لِمَا يَتَنَاوَلَ «نَعَمَ وَعُومًا» ، وتُوالُونِهُ إثبات ما قبلها، أي تقديره: عمديده كمنا هو⁽¹⁾ نتها أوإيهابًا لم يتناول «بلي» والظاهر أنه ساما إيهايا تطلياء وإلا فنسر⁽²⁾ طررة 11 سبق إيهايا⁽¹⁾ اونفيا.

(تنم فيكي وأجل وأي (أ)، وجهز): بالنتم والكسر. (وَإِلَّ فَكُمُومُ)(أُنَّ): وفيها أربعُ لفاتِوا «تعمِّ» بفتحدين (أ)، و: «تعمِّ» بكسر العين، و: »نيممً» يكسرئون، و: «ئعم» يفتح النون وقلب العين حاة. (نلزرنا)؛ اي (١) عللة.

و»نعم» يعم القسمين الخبر والاستفهام فعي لي جواب «أقام زيد» بمعنى: قام زيد، وفي لكان كفرًا وهذا قول ابن هباس رضي الله هنهما⁽¹¹⁾. (ليما سُلِقَهُا(الله)، إنباق الونفيّا(ال). ولم يقل التصديق ما سبقها كان التصديق إنما يكون للخبر، جواب «الم يتم زيد» عمني (١٠٠٠؛ لم يتم، و»بلي» في جوابه بمنن: قام زيد فعمني بلي في جواب (الست بربكم) [الأمراف: 172]: أنت ربناء ولوقيل: في موضع «بلم» هنا نعم

 $^{^{(}i)}\,\mathfrak{s}_{\mathbf{q}}(b):\mathfrak{s}_{\mathbf{q},\mathbf{q}}\circ\mathfrak{s}_{\mathbf{q},\mathbf{q}},\,\mathfrak{t}_{\mathbf{q},\mathbf{q}},\,\mathfrak{g}_{\mathbf{q}}(0),\,(g_{\mathbf{q}})$

⁽⁵⁾ بعط، في (ب): «ليست لايجاب النفي السابق بل هي»

قوله: «(غابات مقط من (ب)

⁽٥) يعدد في (ب)، (ي): «بكسر الممرة وسكون الياء»

⁽٩) بعد، ق (ب) «الداء لدغسير»

اه) ق (پ): «باللنستون».

ال لوله: «أي» ليس في (هـ)

الله في (هـ) «ميل»

⁽۳) پيشد ق (پ.). «خپرا او استنهانا». (۱۹) توله: جيس ۽ سفظ من (هـ)

⁽¹¹⁾ انظر قول ابن حياس في تفسير الطبري طبعة عسود شاكر رح الله (13/ 1/24)، والمدر للمسون المطبي (1/ 456)، والمباب في مطوع الكتاب لابن حادل (2/ 1016) وقال هقال ابن حباس لوقائوا هنمم» لكفروا. يربد أن المش إذا أجهب ب كان طروا بسبب منحول الاستفهام عليه. وياما كان ذلك تطفيا لجالب اللعظ، ولا يجوز مراحاة جائب المنس إلا في شعرًا حنسبه كان تعسلينا له. لكائيم أثورا بأنه ليس بربهم. حكلنا يتثلونه حن ابن حباس، ولجه نظر - إن صبح حنه - وذلك أن حلما التخي حبال مقرواء لكيف يكفرون بتصديق الطرير؟ وإنما المانع من جيمة اللئة، وهوأن النفي مطلقا إذا قصد إيجابه أجيب ب حيلى» وإن

ن «الشرع» (١٠). وقبل: بجوز استعمال «نعم» أيضًا بجعلها تصديقًا للإنبات المستفاد من إنكار النفي، ويؤيد هذا القول ما أورد(١) في حديث الخدمية من قرلها(٦) «تعم» بعد قوله هليه السلام: «الوكان على أييك دَمِنْ فَلَمَنِيدِ أمَّا كَان يَلِيْلُ مِلْعِي». قالت: تدمَّ، فقال اليَّيُّ عليه السلام «فلتين الله أحمل» (أ)، فياه إيجاب للقبول لا تصديق للنفي، وقد اشتهر مذا في العرب، كذا

(زيل مخصلة بإنجاب الثمر)، أي: بنقص (؟) النفي السابق وجعله إنجابًا خيرًا أواستفهائا، فلا يقع بعد الإيجاب ولا بعد النفي لتصديق النفي (6) إلى عيمله (7) إيجابًا وشلة استعمالها لتصديق الإيجاب؛ نحوقوله:

للى إلا مَنْ زَارَ الْفُيورَ لَيْنَعَالُ

وَلَمَّا يُبِودُتُ بِالْوَصِّلِ يَيْنِي وَيَيْنِهَا أَي: ليبعدنُ⁽⁹⁾ بالنون الحُقيقة. ﴿ إِنَّ إِلَّهُ إِنَّ الْحُرْفَ مُنِينًا.

(م)، (ي)، هاي ليمدن» سقط من (م)، (ي)،

⁽ا) في (هـ): «ورد».

⁽الله في (ي): «قولنا».

⁽٩) أي: شرح الصنف رحمه الله، وهومفقود (5) توله: «قالت نعم فقال النبي عليه السلام فدين الله حق» ليس في (أ)، (ب). والحديث الخرجه النسائي في سنه (1118/ 5)، وفي السنن الكبرى (3605) من حديث عبد الله بن العيامي رضي الله عنهما، وانظر طرقه في المسئل الجامع تحمود خليل (9/ 18).

ال^{ا)} نِ (ب): «يختص»

 $^{^{(0)}}$ $_{\mathbf{G}}$ $_{\mathbf{G$

[🖻] البيت من مجمر الطويل. ومويدون نسبة في شرح الرضمي (4/ 428)، وعزانة الأدب للبغدادي (11/ 210) وقال: «وهذا البيت لم أعرفه ولم أنظره إلا في هذا الشرع. والله أعلم.

الما تبلدل كا خلال مدروين جندبير ملى إن من زار المنبور ليبلداء وهليه فهذا الييت لم يستشهد به أحد قبل الرضي فيما برى البعدادي، وإنَّا أنا فقد اجتهدت في تخريجه فلم أظفر إلا بهذا الذي يسطته هذا، والله أعلم.

(وَيُلُونُهُا الفَسَمُ)؛ أي: لا يستعمل إلا مع المنسم؛ فيقال: «أي والله» و: «أي وربي يصرح فعل⁽⁹⁾ القسم بعدما؛ فلا يقال: أي أنسمت بربيء وفي: أي ما الله ذا؛ إذا تجرد من هاء التنبيه وجوء ثلاثة⁽⁶⁾: حذف الياء للساكنين وتمريكها والجمع بين الساكنين مبالغة في المحافظة على حرف الإيياب بصون أخرها من النحريك والحذف، وإن كان يلزم اجتماع (بقلاً) الاستِظْهَام): وذكر بعضهم أمها بجيء لتصديق أن الخير أيضًا، وذكر أبنَ مالك؛ أن «أي» بعض «ممم»(1) وهذا خالف لما ذكره الشيخ ابن الحاجب رحمه الله الساكنين على غير حدة لكونهما في الكلمتين إجرء هما عبرى ⁽¹⁾ كلمة واحدة وهذا⁽⁸⁾ أيضًا من عمائم لفظ الله.

قال «لمن الله ناقة حملتي إليك». «أن ورَاكِبُها»؛ أي: لعن الله تلك الناقة وراكبها، وهذا (وَأَجِمَلُ وَجَنِّيرُ وَأَلَّ مُصَادِيقُ للصَّحْبُو)؛ سواء كان الحبر⁽⁹⁾ موجبًا أومنفيًا ولا يقع بعد الاستفهام وسائر ما فيه معنى الطلب وقد جاة «أن» لتصديق الدعاء أيضًا؛ نحوقول ابن الرُثير (10) لمن خلاف ما ذكره الصنف من كون أن تصليبًا(١١) للمخبر⁽¹³⁾. وقوله:

⁽۱) بعلته في (ب)، (ي): «حرف».

^(ع) «يكيء لتصدين» في (ب) «خبر التصدين»

⁽⁹⁾ انظر: شرح التسهيل له (4/ 109 /100).

⁽٩) في (٦)، (ي): «ريي».

⁽³⁾ في (أ)، (ب)، (ي): «الفعل»، والثبت من (هـ).

قوله: «ثلاثة» سقط من (ب)، (هـ)، (ي)، وللثبت من (أ).

 $[\]Theta$ بعلده في (ب): «طما».

 ⁽³⁾ ق (ب): «وعر».
 (4) قوله: «اطبر» مقط من (ب).

⁽¹⁰⁾ هو حبد الله بن الزيير بن العوام رخس الله حنه وعن أبيه

وانظر قوله في: حروف المعاني والصفات (من 56)، وشرح المقدمة الحسبة لابن بابشاذ (1/ 265)، وشرح المقصل لابن يعيش (2/ 99)، وشرح التسهيل لابي مالك (2/ 33)، والنذييل والتكميل لأبي حيان (5/

^{(57)،} رمغي النيب (من 57).

⁽١١)ل (ب)، (ي): «تصلين».

^{(&}lt;sup>(1)</sup> ق (ب): «للغبر».

ك رقد كيزيت، قلت: إيلان 山村の名法

يكز التوازل في المثير يحمل أن يكون للتصديق والهاء هاء السكت، ويجعمل أن يكون من الحروف الشبهة والهاء مسير⁽²⁾ علوف اي آنه كذلك. 湯小コス

مثام (ص 57). (١) البيتان من بحر مجروء الكامل، وهولمبد الله بن قيس الرقيات في ديوانه (من 66)، وهوله في: شرح أيبات وخوانة الأدب للبغدادي (11/ 213)، ويدون نسية في: الكتاب (1/ 475)، واللسم في العربية لابن جني (ص 66)، وشرح المنصل لامن يعيش (2/ 359)، وأمالي ابن الحاجب (1/ 354)، ومغنى الليب لابن سيبويه لأمي عمد السيراني (2/ 375)، وشرح الرفسي (4/ 314)، وشرح شواهد المنفي (1/ 325)،

⁽٦) بعده ق (ب)، (هـ)، (ي): «والقبر».

[3] : 1/2 = 1/3/2

رخرُومَا المُرَادَوَءُ إِيَّ اللِّي مِن شَامِهَا أَنْ تَقَعِ زِيَادَةً (⁽¹⁾ لأَمِهَا لا تَقِعَ إِلا زَائِدَةً وسميت حروف الصالة أيضًا، وقائلتها: في الكلام التأكيد أرتريين النظم أركلاهما وسميت زائدة؛ لكونها

واللدة على أصل المني. اللا كَلِو وَمَا وَكُ وَمِنْ وَالِنَامُ وَاللَّامُ فَلِو مَمَ مَا التَّاقِيقِ)، أي: زيادة «أن» حاصلة مع ما النافية كتيرًا لتأكيد النفي (2)، ويجوز في «ما ولا» عند إرادة اللفظ الحكاية والإعراب، وحينتذ

يضعف بزيادة ألف جمولة⁽³⁾ منزة للساكنين. (وَقَلَّتُ)؛ أي: زيادتها جَدْف نُضاف من الضمير أو⁽⁴⁾ الضمير صائد إلى زيادتها؛ إذ التقدير:

قلت زيادة «إن» حال كونها مصاحبةً.

(وَلَمُّا): عطف على (6) الصدرية؛ غو⁽⁷⁾. «كا أن قام زيد قدت (8)»، والكثير بعد «كا» زيادة (مَعَ): ما (الْصَلَمَوْلِيَّ)؛ نحو. «التنظر ما إن جلس القاضي»⁽⁵⁾.

(وَأَلَوُ^(ق) مَعَ لَمُنّا)؛ أي: أن المُتوحة الزعدة كاتنة مع لنا؛ نحو. (فلما أن [120/ب] جاء البغير) [يرسف 69]

* C. A.

(وَيَينَ لُو): مطل طلى «لا».

(والقسم)؛ غو: «والله أن لوقام زيد قمت».

⁽١) ق (ب)، (م). «زائدة»، ريمله ق (م): «أي شائها الزيدة».

⁽⁵⁾ تول: «اتاكيد النفي» سقط من (هـ).

^{(&}lt;sup>()</sup> ق (ي): «عمولة».

⁽ق) في (هـ): «إذ»

⁽ق) بعد، قي (ب): «انتظر عدة جلومن القاضي».

⁽م): «ما».

⁽⁾ ټوله: «غو» سکط من (ب).

⁽⁹⁾ يعلم في (ب): «الشترحة».

روئلت): زيادتها أو⁽¹⁾ جيء «أن» الرائدة. (ئعُ الكَامَر)، أي: كاف النشبيا (٤)، غرقول الشاعر (٤):

された 2444

وقد بزاد مع حوف الإنكار؛ لحو: «أزيد ضريت»، وليست «أن»(د) في قوله تعالى: (وأن راهده كما ترمم بعضهم بل الأولان خفتتان، والتالقة(" مفسرة. مس أن يكون) [الأمراف: 185]، و: (وألواستقاموا) [الجن: 15]، و: »أمرات⁽⁶⁾ إلا قم»

(ر) يزادُ (ما مُع إِذَا): أوزيادة «ما» كالناء مع «إذَا»؛ غيو: «إذا ما تخرج أخرج».

(زيكي)؛ غو: «متى ما تلامب أذهب»(١٩)

(20) اعر: (ال) ما تدعوظه الاسعاء الحسيم) [الاسراد: 111].

(رأين)، غو: «اينما تهلس أجلس». ومع «أيان» قليل.

(مَلِيُ)؛ لحو: «إن ما انطلقت انطلقت(9)».

⁽⁽⁾ ن (مـ): «أي»، وق (ي): «أقل»

9 توله: «أي كاف التشبيه» سقط من (أ)، (هـ).

(٩) توله: «خوتول الشاعر» ليس في (١)، (ب)، (ي)، واللبت من (هـ).

الله توله: «كان ظية» سقط من (ي).

وطنا جزء بيت من بحر الطويل وموغندس ل سبنه: كما سيائي، والبيت بتمامه:

河のなるのでは みんし كألا عينة للطرائي وبرق السكام

(309). والمحتسب (1/ 308)، وسرّ صناعة الإعراب (2/ 683)، وسمط اللالي لأبي هيئد البكري (صل 629) للقاصلة التحرية (2/ 301)، ولعلباء بن أرفع في الأصمعيات (ص 157)، والقاصلة النحويَّة لبلو العيني (4/ 384)، وشوح التصويع على التوضيح (1/ 234). ولاحدمدا أولارقم بن علباء في شرح شواهد انعني (1/ 111)، والأرقم بن طباء في شرح أبيات سيبويه (1/ 525)، ولزيد بن أرقم في الإنصاف في ماثل الخلاف (1/ 202)، والاستما الولوللمد بن شهاب اليشكوي أولاس أصرم اليشكوي في خوانة الأدب (10/ 411)، ويلمون نسبة في: كتاب سيويه ومولياهت بن صريح اليشكري في الكتاب (2/ 134)، وتخليص المواهد (ص 390)، وله أولملياء بن أرقع في

الله توله: هالانه ليس في (٦)، (هم)، (ي)، والشبت من (ب).

اللي (ب): دوامرتئه

€ في (ب)، (م): مراكانية»

الميدي (ب): «يعنى عن تلمب أذمب».

الأعلى والطلقات الثانية مقطت من (ب).

(فترنط))، اي حال كونها ذوات شرط اوادوات شرط أدوفت إفادة الشرط، وهم قبد جميع

ما ذكر الكنها كلها تستعسل غرطًا وخير غوط. (و) مَعَ (بَعْمِي مُرُوهُو الجُرُّ)؛ هُو: (لبنا رحة من الله لنت لحمٍ) [آل عمران: 159]، و:

(وعا خطرناتهم أخرقوا) [نوع: 25]. (وكلَّت): زيادة مكانية⁽¹⁾.

(مَعَ الْمُعَالِدِ)؛ غُو: ﴿لا سَيِمًا زَيَادُ﴾؛ أي لا سيُّ و: ﴿فَضَبَتَا ۚ أَنَّ مِن غُيرَ مَا جِزَمِهُ ﴿نَا وَ (عل ما الكم تعلقون) [الذاريات: 23].

(द्री): अन्त

(مَعَ الوَالِي): الساطنة الضالين) [الفائحة: 7]، وكذا النهي ⁽⁴⁾؛ غمو: «لا تضرب زيدًا ولا صمرًا» (بَعَلَةُ الْكُفُّى)؛ نحو: ﴿مَا جَاءَنِي زَيْدُ وَلَا عَمَرُو﴾، والومعني؛ نحو: (غير المُغضوب عليهم ولا

(وَيَعُلَلُ): عطف على قوله «مع الواو» لا على قوله «بعد النفي» لفساد المعنى (أن المُعلَّدُمِيُّهُ)؛ نحو: قوله تعالى (ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك) [الأعراف: 21]^(د)؛ أي:

وقلت أي قل جيء لا الزائدة أوزيادة لا (قَبَلَ أَفْسِمُ (⁽³⁾)؛ نحو: (لا أتسم بيوم القيامة) [القيامة: 1] و: (لا أقسم بهذا البلد) [البلد: 11، والسر في () زيادتها النبيه على جلاء القضية؛ مجيث يستغني عن القسم فيبرز لذلك في

مورة تقي النسم

⁽١) ق (م): هم».

⁽۳) قرك: «فقيب» مقط من (۱)، (هـ).

^[9] من أقوال العرب؛ انظره في كتاب سيبويه (2/ 305)، و لفصل للرغشري (ص 424)، والبديع في علم العربية (2/ 426)، وشرح الرضي (4/ 436)

^(ج) ق (ب)، «النفي».

⁽⁵⁾ بعده في (ب): «قال».

ري (م) درال حاليسم.

ال في لها: «عس».

(زئتلُت): زيادتها؛ أي: عِيء الزيادة كائنة (نة المناشر)؛ غوراً:

هني يثو لما حُورِ سَرَى وَمَا شَتَوَهِ (⁵⁾ أي. في بئر الملاك. و: «ذهب بالليل وما علم».

الوين والبائر واللام): الواهدة

(تَفَلُّمْ وَمُوْمَا)؛ أي: ذكر زيادتها في باب «حروف الجر».

^{(2/ 164)،} وخوانة الأدب (4/ 31)، ويدون نسبة في: الخصائص لابن جني (2/ 7/9)، وشرح الرضمي ⁽¹⁾ يطد في (هـ): «قول الشاعر». الله البيت من مشطور الرجز، وهوللمجاج في ديوانه (1/ 20)، وهول في. الجمل في النموالنسوب للمذيل (من 319)، والقصل للزغشري (من 424)، والأزهية (من 54)، والأشباء والنظائر في النحوللسيوطي (113 /2)، والكناش في فتي الصرف والتحو(2/ 113).

5 (1) 「いっぱっていまし (حَمَّانَا الْتُغْسِيرُ: أَيُّ)؛ وهوتفسير لكل مبهم مفرد؛ كـ «جاء زيد أي أبوعبد الله»، أوجملة،

وتقليني لكين إيالو لا أقلي

والمناس بالمؤرد اله الما تلايا

يا إيراهيم، أويقال: معنى {نادينه} قلنا⁽⁸⁾ النداء فاحتاج إلى ببان المنادى له فقسره مستأننًا فقال أن يا إيراهيم. وقد يذكر المُفعول العام؛ نحو: «كتبت إليه ما ينفعه أن تم»، و: «أمرته (وَإِلَّ وَأُلَّ لَٰ مُنْ يُنْصِكُ بِمَا)؛ أِي: بَعَمل. العالمين) [يونس: 10] ليست فيه مفسرة (6) لكون ما بعدها خبرًا⁽⁷⁾ لما قبلها، ونحوقوله تعال (ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن اعبدوا الله) [المائدة. 111] تفــير للأمر لا للقول والفعل؛ قيل: إن «إما» حذف منه مفعول عام وهي تفسيره، أوينزل منزلة اللازم المحتاج إلى النفسير؛ فمعنى قوله: (وناديناء أن يا إيراهيم) [الصافات: 104؛ أي. وناديناء بشيء أوبلفظ هوقولنا (في مَعَيَاءُ القُولُ): ظرفية اعتبارية أوعلى القلب ولا يقع بعد صريح القولُ (*) ولا بعد «ما» ليس بمعناء بل ما كان بمعناء؛ كالأمر والنداء والكتابة ونحوها، ويشترط⁽³⁾ أن يكون ما بعدها غير متعلقة بما قبلها بخبريته أوعمل؛ [211] فقوله (وآخر دعواهم أن الحمد لله رب

⁽⁾ في (هـ): «غرقول الشاعر»

الأثير (2/ 354)، وشرح الرضي على الكانية (4/ 38)، وتذكر لنحاة لأبي حياز الأمدلسي (5/ 81)، والجني الداني لابن أم قاسم (من 233)، ومعني اللبيب (من 106)، وهمع الهوامع (2/ 331)، وخزانة الأدب (11/ 225). اليت من يحر الطويل، وهويدون نسبة في الفصل لنزخشري (ص 727)، والبديع في علم العربية لابن

⁽⁵⁾ أن (هـ): «قول».

⁽⁴⁾ ق (ب): «القمل»، وقوله: «صريح القول» ق (هـ). «القول الصريح».

⁽٥) في (هـ): «يشرط».

^{(&}lt;sup>(ا)</sup> ق (ب): مشرط».

[⊕] ق ⊕، (ب): «خير»

⁽٩) ق (١)، (ب): «فطنا»

一 にいけ よっかけん いかか

[40: 6E](t) ما يتلح به أنَّ أمن بالله 4، وغوقوله تعالى (وأوحيها إلى أمك ما يوحي أن الملغيه في التابوت)

(١) إنظر تفصيل المسالة في: الجمل في النحر لنسرت للخلير (ص 306)، والكتاب لسيريه (3/ 163)، 113)، وارتشاف الضوب لأبي سياد (3/ 275)، والتلميل والتكميل له (5/ 161)، والجنس الماني لابن لم كاسم (ص 218)، ومغني الليب (ص 533) واللتصب (2/ 80)، والمُعمل للزغشري (من 428)، والبديع في ملم ثمرية لابن الأثير (2/ 364)، وهرج التسهيل لابن مالك (4/ 9)، وشرع الرضمي (2/ 164)، والكناش في في الصرف والنمو(2/

[باب: المرُوطِ العدويا]

(خُرُوفُ الْعَلِيْر)؛ لي حروف تجمل الجدلة مصدرًا فالإضافة بأدني ملابت (تا وألئ وألئ)؛ وقد جاء «كم ولو» مصدريين في بعض الاستعمالات

(فالأولان)؛ أي: هما وأن».

(اللَّهِمُلِيُّةِ): وهذا هند سيبويه، وجوزه فيزه (2) بعد ما المصدرية الإسمية أيضًا كقوله (١) . امتانة أم الوليد بعد ما آلفان والبيك كالكنام المنبس (١)

3 وأما «أن*(⁽³⁾ نفعلها⁽⁶⁾ فعل متصرف لا غير ماضيًا أومضارعًا، وأجاز سببويه كونه أمرًا

(والأ للامليكي)؛ أي. للجملة الاسبية خاصة إلا إذا⁽⁷⁾ خفف أوكف بـ «ما»، فيجوز فبها الإلغاء ربعمل في جزئها⁽⁸⁾ ويجعلها مصدراً وقد عرفت كيفية دلك⁽⁹⁾

[🖰] انظر قول سيويه في: الكتاب (1/ 116)، وأثمًا قول غيره فأظنه السير،في وذلك في شرحه على كتاب الفعل بمعنى المصدر، وكما تكون « أنَّ * الشددة وما بعدها من الأسم والخبر بمعنى المصدر، فيكون تقديره (ا) في (ب): «بجمل الجملة». « بعط إشياء وأسك الثغام «، كما لوقلت: « بعد ما أثنبه رأسك الثنام « كان تتديره: بعد إشباء وأسك سيويه (1/ 447) وفيه: «و» ما « وما بعدما من الابتناء والخير بمعنى المصدر، كما تكون هي وما بعدها من

⁽⁷⁶² ⁽³⁾ في (هـ): «كقول الشاعر» (4) البيت من بجر الكامل، وهوللمرار الأسدي في ديواء (ص 64)، وهوله في كتاب سيبويه (1/ 66)، وإصلاح النطق طبعة شاكر وهارون (ص 45)، والأزهية (ص 99)، ولسان العرب (1/ 261) (ع ل ق)، ويدون نسبة في المقتضب (2/ 34)، والبديع في علم العربية (1/ 541)، وشرح المفصل لابن يعيش (5/ 68)، وغرج الكانية المالية لابن مالك (2/ 1026)، واحذييل وككميل (11/ 108)، وتحميد القواحد (2/

⁽أ) بعله في (هـ): «الصدرية».

⁽ق) قي زي): «يغملها»

^{(&}lt;sup>()</sup> بعده قي (ب): «جملت»

⁽٩) يى (ب)، «جزيها»

^(ق) «كينية ذلك» لي (هـ): «كيني».

الماء الأربة المانعين

(خُرُوفَ الْلَّخْصِيْضِ)) اي: حروف تدل على التحريض على اغمل الأني، وإذا دخلت على

الاحمي أفادت التنديم والتوبيخ على ما فات.

(هلا وآل ولول ولوكاء ولها مندر الكلام)، لدلالتها ملى أحد أنواع الكلام فتصدر لتدل من

اول الأمو (١) على أن الكلام من ذلك النوع.

وتأوثها البخل للشاء غود ما تصرب زيدات

(أوللنيور))؛ غبو: «ملا^{رد)} زيدًا تضربه»، وقد جاه الاسمية بعدما في الضرورة؛ غبوقوك: يكرلوه ليلى السكت يتفاعة

京都寺二十 明治

(۱) لول: «الأمر» سقط من (۱)، (هـ)

الا هملا تقبرب ريانا» في (هـ) «زيدًا تقبريه»

(A) Tells : «AK» ... Lad ... (a.)

(4) البيت من يمر الطويل، وهوختلف في نسبته؛ فهونجنون ليلس في ديوانه (صل 541)، ولابن الدمينة طبعة للسيوطي (1/ 221)، ويدون نسنة في. لبديع في علم العربية لابين الأثير (1/ 74)، وشرح ابين حصفور على جمل الزجاجي (2/ 443)، وشرح التسميل لابن مالك (4/ 141)، ومنهي اللييب (مس 103)، وفي المصادر Stall sections A.V. « (callo اللعيناء أوللصمة ابن حيد الله اللنثيري ق: القاصد النحوية للبدر العيلي (3/ 146)، وشرح شواهد المثلي رائب النَّمَاخ في سيمن ديوان (من 206)، ولإيراميم الصولي في ديوانه (من 185)، وللسجون، أولاين

[خرف القولم] (خرف^{5) ا} القولم: قذ)؛ أي: يكون ما بعدما متوقمًا؛ كتولك لمن يتوقع ركوب الأمير لتَا يُزِنْ بِرِحَالِنا رِكَادَ فَبِرُ⁽⁵⁾ أي، كان قد والت فحذفت الماضي لدلالة الكلام عليه وهو»لما تول». (وَمِيْ فِي الْمُمَارِعِ لِلتُغْلِيلِ)؛ [21/ب] أي: لتقليل الفمل؛ غو: «إن الكدوب قد يصدق»، وقد يستعمل للتكثير في موضع المدح؛ نحو: (قد يعلم الله الذين) [النور: 63]،

قد الزيك القيرن مُصِيْمُوا النامِلُه

⁽ا) ق (هـ): «حروف»

^{(&}lt;sup>2)</sup> البيت من بحر الكامل، وهوللنابغة المبياني في ديوانه (ص 89)، وهوله في شوح كتاب سبيويه (1/ 142)، والبديع في علم العربية (1/ 620)، وشرح التسهيل لابن مالك (4/ 109)، ولمقاصد النحوية للبدر العيفي (1/ 90)، وشرح شواهد المنني (1/ 490)، ريدون نسبة في: المنتصب (1/ 42)، وسر مناعة الإعراب (334 /1)، ومنعي الليب (من 342).

^(^) صدر بيت من بمر السيط ختلف في نسبته؛ كما سيائي، والبيت بتمامه:

قذ الزاط البرن شعنترا اناجأه وهولمبيله بل الأبرص في دبوانه (ص 64)، وشرح أبيات مبيويه لأبي عملة السيرافي (2/ 368)، وخزنة يعيش (5/ 93)، ولسان العرب (3/ 747) (قدد)، والجنن الداني لابن أم قدسم (من 939)، ولهما في: شبرع شواهد ابتنتي للسيوطي (1/ 494)، والدرر للوامع (5/ 128)، ويدون نسبة في: المقتضب (1/ 43)، وتذكر النحاة لأبي حيان الأندلسي (من 75). لأدب (11/ 255)، وللهدالي في كتاب سيبويه (4/ 224)، والأزهية (من 212)، وشرح القصل لابن كالالتوابة سنهت ييزمناو

إباب الزوع الالفاعم

(خزنا الاستبقاع): سقطت نون التنبية بالإصافة، والاستفهام: طلب الفهم. (المُنزَّةُ وَمَثَلُ لَهُمَا مُنَدُرُ الكَلَّامِ): ولا يتدمهما ما في حيزهما لأنهما يدلان على أحد أتواع الكلام وموالاستفهام فتصدران للدلالة من أول أمر أن الكلام من ذلك النوع ويدخلان على الجملة (1) الاسمية والنعلية.

(فرل): ل الاسبة.

(أزيدَ قَالِمُ): وفي المُعلِيَّة: «أقام زيد».

تستعمل مع «أم» مطردًا، وهل لا تستعمل إلا شادًا، ومن حيث إنها تدخل علم الحروف (وكذلك هزا): «زيد قائم»، و: «هل قام زيد» (وَالْمُمْزُةُ أَهُمُ تُصَرُّفُ))؛ من «مل» و»تصرفًا» قيير، وإلى كان أصمًّا الأنها تدخل على بالفعل فإذا وجدت تذكرت العهد⁽⁵⁾ السابق وحنت⁽⁶⁾ إليه ولم يذهل⁽⁷⁾ بغيره يخلاف ها⁽⁸⁾ إذا لم تجد. (9) فإنها تصير وتذهل عنه فلا يجوز: «هل زيد خرج»، و: «هل زيدًا ضربت (١٠)» لخلاف: «هل (١١) زيد قائم» ومن حيث إنها تستعمل في الإنكار أيضًا دون «مل»، وإنها(١٤) (5) عند وجود النعل في الكلام دون «على» لكونها(أ) في الأصير؛ معنى قد(أ) المختصة

(أ لِي (ب): «الأسمية»

^(آ) ق (هـ). «لاتها»

(م) لوله: «قله سقط من (م)

^(و) ق (هـ)، (ي): «المسل». ⁽⁶⁾ق (ب): «حدث».

⁽⁽⁾ ن (ب)، (ي) «يسل»، (هـ) «تقنع»

(ب). المناعن (ب)

(ا): «يرجله»:

⁽⁰⁾ لِهُ (ي). «غرجت».

(1) قوله: همل» سقط من (پ).

⁽ا) قول: «(لبملة» ليس قي (ا)، (هـ)

العاطنة وتدعلها هي بتلاف «مل» وذلك لأن المدرة أصاًا في الاستفهام وأخصر من هل فهي بكثرة الاستعمال أليق. (التيليا خنزيت): ولا تقول همل زيدًا ضربت»؛ حيث لا يليها الاسم مع وجود الفعل في

الغول: جاد سائنة

التركيب بملاف: «مل زيد قائم».

(وَأُلْفِيْرِبُ زُيْلًا): والحمال أنه هواخوك يعنى إنكار ضرب زيد في حال الأخوة ولا تقول: «مل تفرب زیدًا».

(وَهُوَ أَشُوكَ)؛ لأن «هل» لا تستعمل للإنكار.

えずつ (والناية عيدال أم ممرو): لا تقول: «مل زيد عندك أم عمرو»؛ لأن لم لا تقابل إلا المعزة. (و: (أثم إذا ما وقع آمتم به) [يونس: 31]): إلا⁽¹⁾ بدخول المدرة على «ثم» العاطنة ولا تقول: «هل ثم»؛ أي: إذا كان⁽²⁾ وقت العذاب وقع أثم إذا ما وقع آمنتم به وحينتذ لا ينفع

واطلم أنه: إذا دخلت الهمزة على العواطف قصاحب «الكشاف»(أ) حمل على حذف المعلوف عليه فقدر في تحو: (أوكلما عاهدوا عهدًا نبذه فريق منهم) الآية [البقرة: 100] وذكر الشَّارح أنها ليب بعاطنة على عذوف. وإلا جاز وقوعها في أول الكلام قبل تقدم ما يكون معظوفًا عليه ولم [1/122] يجي منه إلا مينًا على كلام مقدم فجعل قوله (أوكلما عامدوا) عطفًا على (أنولنا) [البقرة: 99].

(وَ: (اقمن كان على يينة من ربه) [هود: 17، وعمد: 414)؛ أي. أمين كان على بينة من ربه كمن بريد الحياة الدنيا فهومبتدأ محذوف الخبر بدلالة ما سبق والجملة معطوفة على مقدر؛ أي: أمن كان مؤمنًا كمَن هو كافر، أقمن كان على بيئة من ربه كمن يريد الحياة الدنيا

⁽۱) ني (مي). (ي): «الأن».

⁽٦) ق (ب)، (م): «حان».

⁽ق) هوالإمام جار الله الزخشري، والكشاف هونفسيره للقرآن الكريم المسمى بـ «الكشاف من حقائق خوامض التتريل»، وانظر قوله به أو (2/ 351).

– المالية شرح كاقية ابن الحاجب

(وَ: (أومن كان مِيًّا فأحييناه) [الأنمام: 1122])؛ لـ {من} مبتدا خبره قوله (كمن مثله في الظلمات) والجملة معطولة على مقدر؛ أي: أمن (١) آمن كمن لم يؤمن ومن كان ميًّا فأحيناه كمن مثله في الظلمات.

(ئون مَل)؛ أي: باستعمال الهمزة دون هل.

^(۱) ل (م)، (ي): همز»،

[1] : 40 = [1/4]

(حَرُوفَ الشَرْطِ: إِنْ وَلُوفِيْكَاءُ لَهَا حَمَدُرُ الكِلَّامِ)، لأنها نوع من أنواع الكلام.

الله هوان» للامتهال مكان دعل تهم المامعي)، غو: «إن خرجت خرجتَ».

(وَالُومُكُلِّمُكُ)؛ أي: ولوالمفهي، وإن دخل في لمستقبل نحو: (لويطيمكم في كثير من الأمر

لعيم) [اغييرات: 7]

(وَكُلُونَكُانَ)؛ أي. أن ولو.

(الغِمَلُ لَفَطَّا)؛ غو: «إن بكرمني ولوطلعت الشمس»

لطمتي»⁽¹⁾. (أوتطبير))؛ نمو: (وإن أحد من المشركين استجارك) [النوبة: 6]. و: «الوذات سوار

(وَمِنْ تُمْ)؛ أي: ومن أجل (2) أنهما تلزمان الفعل.

(فيل: لوائك يالفقح؛ لِأَنَّهُ فَاعِلُ)؛ أي: لكونه فاعلًا ^(ق) باعتبار لزوم الفعل الحذوف بعد

«لو»؛ أي: لوثبت أنك وقوله «لأنه» دليل على ترتبه على ذلك الدليل فلا يلزم متعلقان

(وَالْطَلَّقَتُ بِالْفِيلِ): عطف على قوله لوائك؛ أي: قيل في خبر لوائك انطلقت بصيفة الفعل.

(موخيع)؛ أي: ل⁽⁴⁾ موضع.

ين جنس واحد

(يتكرن): لنظ النمل

(تَطَلِق)؛ إلا للضرورة،

(كَالعِوْضِ): عن ثبت المحذوف فإيراد الفعل في الخبر لهذا الغرض مرتب على لزوم الفعل

بعد «او» وقوله:

⁽¹⁾ من إطال العرب، وينسب إلى حاتم الطائمي، لنظره في الأثال لأبي عبيد القاسم (ص 268)، وحمورة الأمتال الأبي ملال المسكري (2/ 1933)، وأمثال أماشمي (1/ 207)، وعِمم الأمثار للميدائي (2/

^(؟) لموله: هومن اجل» ق (ل)، (هــ): هولاجل»

^{(&}lt;sup>6)</sup> توله: «أي لكونه فاطأنه سقط من (b). (هــ).

⁽٩) لوله. «إن» سقط من (ب).

مؤخوذها أولواثأ الكصح مظولأأأ

الزؤيها خلة لوالها مندات

ومقبول صلة الخبر لا خبر «أن»(أن، أووروه على قول البعض، وفيه أنه حينتك يكون من باب ضعف التأليف بمخالفة الجمهور، وقيه أن الكلام الوارد قبل وهمع قاعدة النحومن (زاد کاد): اغیر، إيه الإيازاي الله المسيطة الأمسم عمول على تلدير ولوأن المسيح أمر مقبول فالخبر جامد العرب المولوق يعربيتهم لا يكون ضعيقًا ولا عنسكا وإن خالف لجمهور أوالكل بل⁽¹⁾ شاذًا

(年年)(0: 12 天上

ميرة اللام) [للسان: 72]. (للمنظيرة)، أي المعمل، نحمر «ثلوان زيها⁽⁴⁾ الرجل»، وتقوله تعملك: (ولبوان ما في الأرض من

لعدم كونه زمائا ولا مكاثا مبهمًا (122/ ب). (م) الله المنام)؛ احتراز من صورة التوسط ف(١) أول الكلام ظرف تقدم بتطمين الدخول؛ أي: إذا تقدم القسم على الشرط!^) داخلًا، أوالكلام وإلا فلا يصحُّ ترك!^() «إن»

(علم الشرَّط لَوْمَ المَاهِصِ)؛ `ي: لزم للسم أن يكون الشرط الواقع بعد، ماهميًا ولزم ذلك المكا يتواي ل عام على الحراء الشرط الماضي، لأنه لما انقطع عن صله في لجواب فالتزم الماضي في الشرط⁽¹⁾ لتلا يعمل فيه

ﻟﻠﻮﻗﺎء (ﻣﻲ 135)، ﻭﺩﻻﻟﻞ ﺍﻹﻣﺠﺎ، (ﻣﻲ ١٤٤)، ﻭﺷﺮﺕ ﺍﻟﺮﺷﻲ (1/ 554)، ﻭﻟﺴﺎﻥ ﺍﻟﻤﺮﺏ (11/ 712) (۱) البيت من بحر البسيط، وهولسدما دمب بن زهير من بردته الشريعة لهي مذح بها الني صلى الله عليه وسلم، وهي له أن ديرانه (من ٢٠١)، وهوله إن حهرة أشعار العرب بلقرشي (ص 633)، والظرف و لظرف،

⁽ج) ل له)، وغوانة الأدب (11/ ١١٠٪). الا لوله ﴿(له) ليس في (له) (هـ).

⁽۱) توله: «بل» سلط من (م).

⁽۱) بعده في (ي): «أخوال».

 $^{^{(3)}4}g(s)\otimes_{\mathbb{R}^{3}}a_{\mathbb{R}^{3}}a_{\mathbb{R}^{3}}a_{\mathbb{R}^{3}}(a_{\mathbb{R}}),(a_{\mathbb{R}^{3}}).$

لا في (هـ): «الشرطية».

 $[\]Theta$ ن (ب): «لټرك».

⁽٩) لوله: «الماضي الأنه لما انقطع من عمله في لجورب دالنزم «لاضي في لشرط» سقط من (ب)

(لَفَظَ) الْوَمَيْسِ)؛ بدعول «لم» حلى المشادع.

(وكان للقسم الجُوَّابِ (1) لَمُظَّامَ: وللشرط معشَ ترجيحًا للسابق مع كثرة الاستعمال

(بِقُلُّ: وَأَهُو إِنَّ أَلَيْتُهِمُ)؛ مثال: الماضم لَدَهَا.

(أو: إذ كم تاتيم)؛ مثال: الماضي العنوي.

(للكرمكات، وإلا فوسط): المسم

(بَطَيْهِ النَّرْطِ أُوضَيرِهِ)؛ أي غير الشرط

(جاز كالا يقيز الفارم): اوالمرط

(وَأَنَّ يُلِمُ): القسم أوالشرط؛ نحو:

(قُولِكَ: أَمَّا وَالْمُهِ إِنَّ كَاتِينِ آلِكَ)؛ بالجزم باعتبار لشرط⁽²⁾. (وَإِنَّ أُلَّيُّتِي فَوَاهُمْ لِأَلِّيكُ)؛ باعتبار القسم وإلغاء الشرط

(وَتُعَوِيقُ الْغَسُمِ؛ كَاللَّفَظِ)؛ أي: لغسم المقدر كالقسم الملفوظ أوتقدير القسم كدفظ القسم في

اعتباره وإلغاله كما مرا (بنال: (والله لنز أخرجوا لا يخرجون) [الحمير: 1]، ف: (والله إن أطعتموهم أنكم لشركون)

[الأنمام: 211]

يقدمها إجال نحر «أما» الراقعة في أوائل الكتب (ذ) . (والقرام حلاف فطيلة)؛ أي (أ) أما لتضمنها معنى الابتداء. (وَأَلَّا لَاتَغْمِيل)؛ أي: لَنَصِيل ما أجله المتكلم، نحوقوله(أ). «جاءني إخوتك؛ أما زيد فأكرمته وإما بشر فأهنته وأما خالد فقد أعرضت عنه». وقد جاء (4) للاستئناف من غير أن

^{[1] «}للتسم الجواب» في (ب)، (م)- «الجواب للتسم».

⁽٦) بعله ق (ب): هجاز».

قوله حقوله منظ من (م)، رقي (ب): حقولك»

⁽٩) ق (هـ): «جاشٍ»

⁽ه)تول: «آي» مثط من (م). (ق) أي الواقعة في نوطم «أثما بعد»، ومن دلك قول العلامة المتوحوي: «وقد بجيء للاستثناف من غير أن دار المكو – يبيوت، دار الفكر – دمشق، الطبعة الأولى: 1416هـ ~ 1995م، (من 772) يتقدمها ما يدل حلى التعدد كـ (أما) الراقعة في أوائل الكلام النفطع عما قبله، ومنها ما يأتي بي أوائل الكتاب والرسالة. ومنى كان تفصيلا لجمل وجب تكرارها». اظر: شرح تواحد الإهراب، تحقيق: إسماعيل مروة،

(وَخُرِضُ): من النمل الخلوف.

(13) 15 (1): 150 Ful.

(زين فايها)؛ أي: قاء «أس».

(خَزَّةُ مِمَّا فِي حَمَّزِهَا)؛ أي: حيز جوابها أوحيز فاقها وهوإم مبتدًا؛ نحو٬ «أما زيد فمنطلق»،

وإما معمول لما وقع بعد المناء؛ نحو: «أما يوم الجدعة نزيد منطلق».

(مُطْلَقُ)؛ اي: زمانًا مطلعًا سواء كان ما بعد أما مما يمتنع تتدم ما في حيزه عليه أولا، وهذا

منعب البرد واختاره الممض (2).

(مَعَمُولُ): الشرط

(رَقِيلَ هُوَ)؛ أي: ما بعد «أما».

(المُعلَوفِي)؛ فيكون داخلًا في الشرط

(سَفَلَقُل)؛ أي: زمانًا مطلقًا سواء كن مرفوعًا أومنصوبًا.

نصبه بتقدير نذكر لجاز رفعه بتقدير حصل لكنه لم يجر ولجاز نصب (3) زيد في ﴿أَمَا زيد (بقل ألما يومُ الجُمْمَةِ فَزَيْدَ مُنْظَلِقُ): بتقدير أما نذكر يوم الجمعة فزيد منطلق، ورد بأنه لوجاز فعظلق» بتقدير مهما نذكر زيدًا فهومنطلق لكنه لم يجز

^[3] توله. «أي» مقط من (أ). (هـ)

[©] توله: «الصيف» مقط من (ب).

⁽٩) لوله: «نصب» ملط من (ب) وتمهيد القواهد (4/ 2033)، وشرح الشاطي على الألفية (6/ 1933). والظر تفعيهاًا أكثر في: الكتاب (3/ 137)، والمتضب (2/ 355)، والأصول في النسو(1/ 274). والنطرية على كتاب سيبويه (2/ 499)، وشرح الرضمي (1/ 396)، والكناش في فني العبرف والسعو(2/ 121).

(ويول): ومداالاً قول اللازير

لا کان: ما بعد اما

(فيين الأوك)؛ أي َ فهومَن النسم الأول: أي: هوجزه الجزاء،

(وكلُّا)؛ لي: وإن لم يكن جاتر التنديم.

(فُهِنَ الْكُلَيْمِ)؛ أي: معمول الشرط الحذوف لضرورة امتناع كونه جزه الجزاء لامتناع [123] [1] التقديم؛ نحو: «أما زيد فإني ضارب»؛ لأن «أن» تقطع ما بعدما عن العمل ميدا قبلها، وجوز ايوالعباس البُرُد وجعل لـ «إما» عناصية تصعيح التقليم عا⁽⁰⁾ عنتع تقلية⁽⁴⁾ (ا) ق (بيا: «وهو».

(5 يقل بي السراج من شيخ أبي العباس المبرد إله قال «سألك أبا مشان ليم لا تقول بوم الجسعة أنك اللوجة. يوم الجمعة المثان مطلق لأنهم يريدون: في يوم الجدمة انطلاقك قلت طرم أجازوا. أما يوم الجدمة فإلك مطلق قال الأن ما يعد الفاء مبتدأ ونصب هيوم الجمعة» بالمعنى الدي أحدثته أما كانه قال: مهما يكن من شهره يوم الجمعة فإنك متطلق وهونجوقولك. زيد في الدار «اليوم» نصبت البوم بعض الاستقرار في قولك في الدار، قلت الجير كيف إنك معاليم على قولك. كيف أنت معاجع؟ قال من أخازه في يوم الجمعة البعاره ههناك النظر: الأصول في النحو(1/ 274)، وشرح كتاب سيبويه للسيراني (1/ 272)، وتمهيد القواعة متطلق قال: هذا بجيزه قوم -وهم قليل- على التقديم والتأخير ، يجيزون. ألك سطلق يوم الجمعة، وإلما كان

(9 قوله حماه ق (هـ): هلاه، وق (ي): «با».

و (لما من استدن (3) فات له تصدي) [ميس: 5، 6] فالمس مهما يكن من شهره فهذا الأمر فيه فإلما القديرها في الكلام عله الطعيم والتاعير لا يكون إلا ملى ذلك» اقًا اعظر قول المبرد في المقتضب (2/ 354، 355) ونعمًا فيه زيادة بيان، وهو على المسهوالنائي: «تقول أما بيرم ترى لتك تقول أما ريدا فصريت فإلما هوطمي التقديم والتأخير لا يكون إلا ذلك لأن المس مهما يكن من شهره خزيفا خين أوطفيريت ويدا ولوقال قاتل أما يوم جسمة فإنك مرتحل لجاز فيكون التندير مهدا يكن من شمء هم يوم الجمعة رحلتك فهذا تقدير ما يقع في أما والدليل على أنها في معنى الجزاء لزوم الفاء لجزيجا لحراما ربد مطلق (قاما الينيم فلا تقهر) [القسمي: 9]، و: {وأما تمود فهديناهم} [مصلت 17]، الجمعة فإنك مرتحل لأن معنى أما مهما يكن من شيء فإنك مرتحل يوم الجمعة فما بعد الفاء يقع مبتدأ ألا

آباب: حرفو الرَّفْعِ] (خرف⁽¹⁾ الرُّفُعِ: كَلَّا): الردع المنع والزجر، وهوإما المخبر⁽²⁾؛ نحوقولك: «كلا» لمن قال: هلمان بينضك ﴿، أُوالطَالِبُ نحوقولُه تعالى: (كلا) بعد قوله: (رب ارجمون (99) لعلمي أصل مباطأ) [المومنون: 99: 100]، ومعنى {كلا} ليس كذلك.

(ع) (ال) الله (ال) (15) كلا إنه كان الأياتنا هنيذًا) [المدثر: 15، 16] يجتمل الوجهين كونها للردع وبمعنى (وَقَلَ جَاءَ بِمَعَمَى حَمَّمًا)؛ غمو: (كلا إن الإنسان ليطفى) [العلق. 6]، ولا يبعد حينتذ كونه إسمًا لكن النحويين اتفقوا على حرفيته؛ لكونه لتحقيق الجمعة كان، ونحو: (ثم يطمع أن أزيد

i

⁽⁽⁾نِ (ي): «مروف».

اللَّاقِ (ب): هودع الحَبر»

ا؟ لفظر تفصيلًا في: شرح المقصل لابن يعيش (5/ 251)، وأمالي ابن لحاجب (1/ 259)، وشرح التسهيل وشرح الشاطبي على الألعية (2/ 321)، وتعليق الفرائد للدماميني (4/ 187)، وشرح التصريح على التوضيع (1/ 200). لابن مالك (2/ 92)، وشرح الكافية النافية (5/ 464)، والكناش في في الصرف والسور(2/ 22)، والنابيل والتكميل (6/ 109)، ومغني اللبيب (ص 459)، وتمهيد القواعد لباظر الجيس (3/ 1536)،

[باب: عام الكاتيام الساكمة]

(10 التأليم الماكية): احتراز عن للمركة؛ فرنه تلحق لتأنيث الاسم لا لتأنيث المسئد إليه (فلمنثل الماضي)؛ لحو: «ضربت واكرمت (١) هند(٤).

(وَأَمَّا إِنْهَاقَ مَلَامَةِ التَّلِيَةِ): والجُمع (أُنَّا في الفعل عند أَفاعل الطَّاعر بخلاف ضعير التنبية والجمع على لحوإلحان علامة الثانيث؛ ثمو: «قاما أخواك»، و: «قاموا إخوتك»، و. «ثمن الساكتة؛ على أن المسئد إليه مؤنث (3) (لتأثيره المستلو إليُّو): للاتصال بينهما؛ فإن كان ظاهرًا غير حقيقي فعخير أخواتك» للدلانة على أن المسئد إليه مثنى أوعجموع مذكر أومؤنث؛ كدلالة تاء التأنيث

للدلالة في أول الأمر على أن المسند إليه مثنًى أومجموعُ أومذكرُ أومؤنثُ أن كناء التأنيث يدلُ ك: * أكلوني اليراغيث *، والنون في الذكور العقلاء نحو⁽⁷⁾ يعصون أقاريه ⁽⁸⁾ على أن المسئد إليه مؤنث ويدل عليه أنه لوكان ضميرًا لامتنع الواوفي غير العقلاء (لَفَهَيَيْفِ)؛ أي: فهوضعيف للزوم صورة تعدد القاعل، وجاز ذلك في اسم الفعل؛ نحو: «هاتيا وهائوا وتعاليا وتعالوا» بلا ضعف، وهذه العلامة ليست بضعير بل حروف تزاد

⁽ا) قوله: «واكرمت» مقط من (ي).

⁽ج) توله: «وأكرمت هنذ» سقط من (هـ).

 ⁽b) في (س). «والجمعين في الجمعين أي جمع الذكر والمؤنث»، وقوله: «التنية و لجمع» في (هـ). «التأنيث قوله: «بإن كان ظاهرًا غير حقيقي فمخير» سقط من (أ)، (هـ)، (ي)، و نثبت من (ب)

والجمعين»، «والجمع» في (ي): «أي جمع المدكر والمؤنث». (⁽³⁾ قوله: «على أن المسئلة إليه مؤنث» سقط من (أ)، (هـ).

⁽٥) قوله: «أوغموع أومذكر أومؤنث» في (أ): «أوعمومًا أومذكرًا أومؤنثا».

⁽A) .. Lz. O

يعيش (2/ 1995)، وشرح ابن مصفور على جل الزجاجي (1/ 1999)، وشرح انتسهيل لابن مالك (1/ (® انظر تفصيلًا في: كتاب سيبويه (1/ 19 ،19)، والأصول في السحو(1/ 49)، والتعليقة على كتاب سيبويه (1/ 37)، والبلمج في صفع العربية (1/ 108)، وتوجيه اللمج لابن الخباز (ص 306)، شرح المعمل لابن 299\$)، وهرج الكافية الشافية (2/ 577)، والكناش في في المسرف وكنمو(1/ 141,2/ 123)، وارتشاف الضرب (2/ 739)، والتلييل والنكميل (6/ 202)، ومغني اللييب (ص 157)، وتجهيد القواعد لناظر الجيش (1/ 1381)، وتعليق القراعد لللحاميين (2/ 29)، وهمع أهرامع (1/ 777).

(1) (E)

(أ) إِنَّاكِيدِ الْفِيلُ)؛ احترار من النون المُفينة. (التامين: لولا ماكية): وضمًا؛ فلا يرد غريكها لاجتماع الساكدين (١) اللَّهُ مَوَاكُمُ الْأَجِي): في الوجود لا في السقوط، وغمو: «أب وأخ ودم» تنويم تابع حركة الوسط لكنه بعد ما معاد آخر جلاف الاخر نسيًا منسيًا.

(وتو)؛ أي: التوين.

(التُكُن)؛ غو: زياء

(والثكير)؛ غو: «صدٍ وأندًا».

(وَالبَوْضُ)، عن المَشَافُ إِلَيهُ عُودُ «إِذِ⁽²⁾ وحينتلَ»؛ أي: إذ كان كذا أوحين إذ كان كذا. (رَالْمُالِلُونِ)؛ نحو: «مسلمات»، وما يرد لتوهم تنوين النمكن ثبوته حين تسميتك بها أن امراة؛ ميث يمنع للعلمية والتأنيث

(وَالْوَرُكُمِ)؛ وهي التنوين للاحقة قافية الشعو مطلقة أومقيدة؛ نحمو: [23]/ ب] كبلي اللوم حاؤلة والحتاين وفوي إلا أمتهت لقذ أمهاين

ن عَامِيمُ الأَحْسَاقِ عَادِي المُحْدَرُقِنَ نَعَبُ الأَحْلَامِ الْمُلَامِ الْعَلَوْ⁽⁸⁾

⁽¹⁾ ي (ب): «الساكنة».

(ا) إِن (ي): «يومنان».

لابن جني (1/ 274، 480)، والخصائص له (2/ 60)، والمصل للزخشري (من 525)، وشرح الشافية للاستراباذي (4/ 242)، وانقاصد النحوية للبدر الديني (1/ 77)، وشوح الاشعوني على الالمية (1/ 12)، وشوح شواهد المنفي السيرطي (2/ 267) ^(ز) قِ (بَ): «بهما» ٩٩ لليب من بحر الموافر، وهو يجويو بن عطبة في ديوانه (2/ 813)، وهوله في الجمس في النحوالتـــوب للمغليل بن أحمة (ص 255). وكتاب مبيويه (4/ 205)، وشرح أبيات سييويه الأبي عمد السيراني (2/ 445)، وسر صناعة الإعراب

® البيتان من الرجزء وهولرؤية بن العجاح في ديوانه (مس 204)، وعوله في: جمهوة الملغة لاين دريد (1/ 204)، وشمرح كاب سيويه للسيراني (1/ 196)، والأخاني للأمنفهاني (10/ 138)، والمرتجل في شرح لجميل لابن المقتاب (من (22)، وفرح أيبات سيبويه لابي عبد السيراقي (2/ 353)، والحصاص لابن جهي (2/ 228)، والقامد النموية للبدر العبين (1/ 38)، وشرح شواهد المغين للسيوطي (2/ 44)، وخزاتة الأدب (10/ 25)، ويدون نسبة في كتاب سهريه (1/ 2010)، والأصول في النسو(2/ 389)، والإيضاح المضليق (ص 254)، والقصل للزغشري (ص 354)، رسرع السميل لاين مالك (1/ 11) (وَيُسُلَفُ الْكُلِينَ مِنَ العَلَمِ): حال كونه (مُومَثُوفُا يِائِنَ)؛ حال كونه

(تعنافا إلى عَلَم آخرُ (⁽⁾⁾)؛ تخذيفًا لطول اللفظ وثقل العمل وكثرة الاستعمال، ويجذف حينتاً الف «ابن» عملًا للتخفيف في الكتابة والدلالة على الاحتراج.

وحذمها في غير ذلك؛ نمو: (قل هوالله أحد (1) الله الصمد) [الإخلاص. 1، 2] فيمن قرآ مَنَ السُوادُ⁽²⁾. وقولُه:

.... تَا ذَاكِرِ اهْدُ إِنَّا عَلِينًا ﴿ ا

على الضُّروزة، وأما غو⁽⁴⁾ قزله:

214)، والبحر الميط في النفسير (8/ 228). قال سمعت أبا معرويقوا {أحد} فإذا وصل يتونيه وزعم أن العرب لم تكن تصل على هذا. وروى أبوزية الصلمة}». السبعة في المتراءات (ص 701)، وهي: وقرأ بها أبان بن عثمان وزبد بن علم، وبصر بن عاصم وابن سيرين، والحسن البصري، وعبد الله بن أيي إسحاق وأبوالسمال من أصحاب الشواذ، وانظر تفصيلًا هذه القراءة أكثر في: الجميل في النحوالنسوب للخليل (ص 238). والقنضب للمبرد (2/ 144). وعملة الكتاب لأمي جعفو النحاس (1/ 269)، إعراب المترآن له (3/ 788)، وشرح كتاب سيبويه للسيرافي (1/ 🤁 قرئ بعذف التنوين في المتواتر والشاذ وليس الشاذ كمه أطلق المصنف هنا رحمه الله، وعميه فقي قراءة هذه الآية مذاهب عن القرَّاء، يوضحها قول أبي بن جاهد على النحوالتالي: «قوأ ابن كنير ونافع وعاصم وابن بالتوين وكان يزمم أن العرب لم تكن تصل مثل مذا. وحدث عبيد الله بن على عن على بن مسر عن أبيه (٩) قوله: «أتنر» سقط من (٩)، (هم)، والمثبت موافق لما في منن الكافية (صل 36). هامو وحمزة والكسائي {أحد الله} بنتويين الدال. وقرأ أبوعمرو{أحد الله} بغير تنوين فيما حداني به الحز ز هن محمل بن يجي هن هبيد هن هرون عنه {أحد لله} بقف على أحد ولا يصس فإن وصل قال {أحد الله} من أبي ممرو{إحد الله} لا يصل مقطوع. وقال صابع سألت أبا ممرونقرأ {أحد} وتف ثم قرأ {الله

[6] هزه بيت من بمو المقارب، لأبي الأسود الدولي، والبيث بتمامه:

聖事を大丁三十 هبوان ايي الأسود الدولي (من 54)، وهوله في كتاب سببويه (1/ 169)، والمقتضب (2/ 133)، والأغاني للإصفهاني (12/ 315), وكتاب الأفعال للسواسطي (1/ 333)، واللباب في علل البناء والإعراب للمكبري (2/ 100)، وشرح المنصل لابن بعيش (5/ 161)، وشرح الشاطي ملى الألفية (1/ 175)، ولا فاكر الم إلا غليلا

وفرج شواهد النهي (2/ 309). (٢) تول «غو» يس قي (١)، (هـ). هيئرية جن قيس ين تعليه، (ا) على الصرورة.

⁽²¹⁸⁹ (١/ البيت من مشطور الرجز، وهوللاغلب العجليُّ في ديوانه (ص 448). وهوله في كتاب مبيويه (3/ 506)، وشوح أبيات مبيويه لأبي عمد السيرافي (2/ 272)، وشوح النسهيل لابن مالك (3/ 395)، وغهيد القوامد لناظر الجيش (7/ 3539)، وللأخطل في شرح كتاب سيبويه للسيراني (4/ 245)، وبلا نسة في. للجمل في النحوالنسوب للخليل (من 238)، والمقتضب (2/ 215)، والخصائص (2/ 493)، وشرع للمعل لابين يعيش (1/ 333)، وشرح :بن عصفور على جل الزجاجي (2/ 448)، وارتشاق المفرب (4/

[باب: نوني التوكيد]

(مول التاكيد متيلة ساكلة): قدم الحفيفة وإد كانت فرعًا لخفتها

(يعيلة تشادة للكريخ)، خدد النحر.

الألف سواء كان الألف للمسير أوالألف الزائدة في (مُعَ هُمِر الْأَلِفِ): مكسورة معها لتشبيهه جون الإعراب، والنعادل بين تقل الكسرة وخفة جع الوئث؛ غور: «اضربان

واضريتان»

(كفتصل): نون التاكيد، أوكل واحد منهما والجملة مستأننة

(بالنبل المستغيل): الكاش

(ني الأمر)؛ غو: «اضرين»

(رَالْقَلِي)؛ غر: «لا تقرين».

(زالامْتِفْهَامِ)؛ نحو: «مل تضرين».

(وَالتَّمْمِ)؛ غو: «ليتك تضرين».

(والغرض)؛ غو: «الا تنزلن بنا(أ) فتصيب خيرًا».

(وَالْقُسُمِ)؛ عمو: «والله لأفعلن»، وإنما تختصُّ النون بالمستقيل الموصوف لأنها وضعت لتأكيد الطلب، والطب إنما يتعلق⁽²⁾ بالمستقبل الذي يكون أمرًا أونهيًا وعوهما عا ذكر، ويشبه جوابات القسم (3) بالمطلوب لدلالة القسم على اعتنائه بشأنه وزيادة اهتمامه له كالمطلوب (4)

يقولن (3) *؛ لأن القلة تلحق بالعلم وحمل عليه للمضادة كثيرًا «ما تقولن». (وَأُومُتِ): نون التأكيد (في التُقُول)؛ نحو: «إنت لا تفعلن» تشبيهًا بالنهي، ويلحق بالنفي «قلما يقولن، وربما

(وَقُلْتُ): نون التاكيد

(قي نڌي): حواب

⁽۱) قوله: هبنا» مقط من (ب)

 ^{(5) «}إِمَا يَعِلَى» أِن (بَ): «أَن يَعلَى».

⁽b) Eglis: 40 Emily which one (b).

⁽٩) قول: «كالطاوب» ستط من (ب).

⁽⁵⁾ قوله: «وريما يكولن» مقط من (1).

يوكا. بما يخصه⁽⁵⁾ ويتصل به وهوالنون بعد صلاحه له (الخُسُم)؛ نمو: «واشه الأفطن» خلاقا للكوفين (1), والإضافة من باب هجره تطبقه، وإنما ترم لأن القسم عمل التأكيد فكرهوا أن يوكدوا الذمل بآمر منفصل هنه وهوالقسم من في أن

(ريكزنة): نود التاكيد.

فيه الله الحرف قصدوا تأكيد النعل أيضًا لتلا يقصر المتصود من فيه. الله ولل: إمّا تفطَّلُ): (فلما ترين من البشر) [مريم: 26]؛ أي: في الشرط الموقد حرفه يما

(وَمَا كُلْلُهُ))؛ أي: النون التأكيد.

(مَعَ حَسِيرِ (*) الكَلَكُرِينَ)؛ وهو الواويع حال عن قوله

(نعشوم)؛ للدلالة على الواوالحلوقة للساكنين.

(رَبَعَ الْمُعَاطِّبُو)؛ أي: مع ضمير أنش المناطبة؛ أي: الأنش التي خوطبت. (تكُشُورَة)؛ [124] الدلالة على الياء الحذوقة للساكنين.

حتوج، أوالمراه: إذا لم يكن قبلها ألف بدلالة قوله (9): (قيمًا خكاف)؛ أي: فيما صدا⁽³⁾ الذكور. (مَثَمِع) (6): للجنة حقيقة؛ نحو: «اضرين»، أوحكما؛ نحو: «اضربنان» (7)، إذ الإلف في حكم الفتحق، أوفي حكم العدم لانها " فيز حاجز حصين لسكونها وضعفها وضعًا وما قبلها

المَّ الظُّر قولُ الكوفيع، في: الأمرلُ في النحولابين السراج (1/ 444)، وشرح كتاب مييويه للسيرافي (4/ (34). والإنصاف في مسائل الحَدِف (1/ 327) [م: 57]، وشرع المنصل لاين يعيش (5/ 250)، وارتشاق الفمرب (4/ 1790)، والتذبيل والتكميل (11/ 408)، ومغني الليب (ص 244)، وتهيد قوامد لناظر الجيش (6/ 3082).

ي (ب): «يتمس».

٩ مؤله لله في (ب): دؤناه.

الله (ب): طالفسي»، والثبت موانق لا في من الكانية (من 66).

ال قرله: «مذاه سقط من (مـ).

¶ قِ (ل)، (ب): همفتوسق»، والثبت موافق لما في مثن الكافية (من 56).

€ ق (هـ): «اضريان».

ا قرله: «الإنها» سلط من (ي).

^{ال} لوله: «لول» ليس ق (ي).

(وكلول): ات

واغتير (2) التقاء الماكنين بجعله التقائهما حلى حدة باعتبار الاتحاد الحكمي لحدف اللبس بالواحد في التنية ولزوم اجتماع النونات في جمع المونث جملف الألف. (في الكيبيو رَاجِلَتُم المُوكُونِ: احدُرِبَادُ واحدُرِبَادُلُ): بزيادة الألف للفصل (1) لئلا مجتسم التونات،

(وكَا عَامُلُهُمَا ﴾ أي: الثنية والجسم الونث. (الحَفَيْقَةُ)؛ كانه لوايقي فيهما الألف لزم التقاء الساكنين لا على حدة لعدم التشديد ولوحذفت لزم اللبس واجتماع النونين.

(لِيُومُونَ)؛ فإنه أجاز ذلك وجعل التقاء الساكنين(⁽⁾ مفتقرًا كما في الوقف وليس بمرضيً عند (عِلَافًا)؛ أي: غَالف ملاً القول خلافًا

(وهمكا)؛ أي: نونا التاكيد التقيلة والخفيفة.

(في فكرمِمًا)؛ أي: في⁽³⁾ غير الثنية والجمع المونث حال كونهما.

(مَعُ الطَّيْسِ البَّارِز)؛ غُو: «اضربوا». (كَاللَّمُظُ الْمُتَمَمِّلِ): في حذف حرف العلة رتحويكها على التفصيل؛ أي: يجب أن يعامل آخر الفعل مع النون معاملته مع الكلمة المنفصلة من الماكنة الصدر من حذف أوغريك؛ نحر: «اضرين واضربن⁽⁶⁾»، والمقصود هنا بيان حكم المتلات عند اتصاغما.

⁽۱) أن (م): «النصل».

⁽⁵⁾ في (4) (ب): «وليمنسن».

⁽ا) يعلم في (ب) جمعه،

 ⁽الظير قول يونس ومناقعته فيه في: كتاب سيبويه (3/ 527)، والمتصب (3/ 24)، والأصول في والإنصاف في سائل الحلاف (2/ 536) أم: 691، والبديع في علم المريبة (1/ 666)، وشرح المصل لابن يعيش (5/ 631)، والكناش في فني الصرف والتحوللمويد (2/ 131). وارتشاف الضرب (2/ 365). وتوهمج المقاصة لامن أم تاسم (3/ 1184)، وعهيد القواعد لماظر لجيش (8/ 3950)، وشرح الأشموني (132 /3) النحولاين المسراج (2/ 201)، وتمرح كتاب سيبويه للسيرافي (4/ 258). والخصائص لابن جني (1/ 94).

⁽ا) توله: طيء ستط من (ال، (ب).

رام بعلم ق (ب). (هـ): «افسين».

(またがい、しょうで

(كالكميل)؛ أي: فهما" كالساكن التصل، وهوالف التنها".

ارْجِيَّ لَمُهَا ابي: ولاجل أنه مع غير مسيرًا (5) البارز كالتصل⁽⁶⁾ ومع الضمير البارز

كالغمل (5)

(يل): مَلْ مُرَيْنُ)؛ لأنها لما كانت مع غير الفسير البارز كالكلمة التصلة كان زوال سكون الأعر لازمًا فيمود ما حلف للسكون فيقال: همل (٥) ترين».

(ياءِ مَنْكُوحَةِ): وأشبهت ألف النشاية في الانصال فلم يعل اللام معها؛ غوز «عل ترين»، و: همل ترمين» كما لم تمل مع ألف التثنية المصالة، غبو: «مل تريان»، و: «مل ترميان».

(وَكُرُونُ)) بضم الواولعدم كونها مدة حتى عِدْف لالتقاء الساكنين على نحوتحريكها كذلك في الكلية التفصلة الساكنة الصدر كما يقال: «احدوًا اللَّومُ».

(ركريل)؛ بكسر الباء للساكنين (٦) كما في. «أحش الله» وهذه أمثلة المصارع وأما أمثلة الأمر

 (ز: افزون)؛ بإهادة الواواغدونة (أ) لزوال سكون الآخر فيما هوكالكلمة التصلة (أ) كما ن⁽¹⁰⁾: «اخزوا وارميا». $^{(i)}\,\tilde{\mathfrak{g}}\,(0),(\varphi);\,\tilde{\mathfrak{s}}(\tilde{\mathfrak{g}}_{\mathfrak{g}}),$

ا قوله: «وهوالف التثنية» سقط من (أ)، (ي)

ال مغير ضمير» في (ب)، (ي). «القسير»

المَّا فِي (ب)، (ي): «كالتفصيل».

الله في (ب)، (ي): «كالتصل».

🕅 ټوله. هغل» سلط من (۱)، (ب)، (ي)، والليت من (هـ).

™ني (مــ): «لالغاء الـــاكنين».

® «الواراطنونة» قي (هـ): «اطلوف».

⁽⁶⁾ أن (م): «التصلة» ⁽⁹⁾ توله: «أن» سقط من (ب). (و: الحُردُ)، جذف الواو، كما ف: «الحروا الجيش»، ولولا كان النون كالنفصل لكان هذا الواحدة بناء على الانعمال من التقاء الساكنين [124] ب] على حدةٍ؛ لكون الأول مدَّة والثاني مدخمًا فيما هوكالكلمة

(وكالمعلقة لمخلف للشاجئين)، أي: للاقاء السكن بعدما عن:

وال لهون القنور ملك أن ور كُمْ يُونًا وَالدُّمْرُ قَدْ رَفْعُ (1)

أي: لا تهيئ تشبيهًا مجرف المد في امتداد العموت، وحطًا لما هن النبوين اللاحقة بالاسم واللام في للساكنين للوقت؛ أي: النون المخفئة بجليف وقت ملاقاة الساكنين⁽²⁾ بدليل مطف الطرف (3) مليه وموقوله:

(وَلِي الوَّلِشُو، فَيُرَكُ)، أي: إذا حلف في الوقف (4)، وإذا (5) لم يكن مفتوحًا ما قبلها فيرد. (مًا خُلِف)؛ لزوال التقاء الساكنين؛ غو: «اضربوا» في «اضربن»، و: «اضربي» في⁽⁶⁾ 141 -«الحدين»؛ لأنها لما شبهت مجروف المدحش حلافت للساكنين ولم يجرك⁽⁷⁾ حذفت في الوقف

قباسًا على التتوين في نحو: «زيدًا» (والمُفَكُوعُ (5) مَا قِبَلَهَا فَعَلَبُ الْفَا): للوقف؛ لحمو: «اضربن»؛ يقال في الوقف عليه: «اضربًا»

^{(1/ 358)،} والمايل المكريات (من 69). (١) الييت من يمر الخفيف، وهوللضبط بن قريع في الشعر والشعراء لابن قيية (١/ 390)، والأخاني

للاصفهاني (18/ 86)، وأمال القالي طبعة حبد العريز الميمني (1/ 107)، وشرح ديوان الحماسة للمرزوقي (13 / 1151)، والقاصلة النصوية للبدر العيني (4/ 334)، وشرح شواهد المنني (1/ 453)، والدرر اللوامع (1/ 281)، ويدون نسبة في الجمعل في النحوالنسوب للخليل بن أحمد (ص 332)، وأمالي ابن الشجري

⁽۳) أن (مي)، (ي). «الساكن».

⁽⁾ ق (ب): «الظرفية»

⁽⁶⁾ ق (ي): «الوقت»

⁽۶) ئرلە: «براذا» ن (ب): «أبراذا»

^(م) ق (ب): «ر»

⁽٩) ق (١)، (ب): «پيمرك»

^{(9) (1), (4); *}e. dise_als . واللبت موافق لما في من الكانية (مي 57).

المالية هرج كالبة ابن الخاجب

وتوله ﴿ النَّمَا ﴾ تمييز أو مفعول ثاني بتضمن الجمل ذكر التنوين ونوني التأكيد المختص بالأخر فرالله (3) مجمله ومقصله، حين يوزع البال، وتشئت الأحوال، وفرط الملال، لكن جلت من الاسم ثم ختم بحث⁽¹⁾ النون بانقلابها الله في الوقف، وهذا كما من ياب حسن المختم. يط بيدي (3) إنمام جم (3) هذه الغوائد، ونظم هذا الفرائد، الكاشفة السور (4) هن وجه الملكلات، والمبعدة القيودِ عن رفاب العضلات، المحتويةِ على حفائق لباب آراء التقدمين، النطرية على دقائق تناتج أفكار المتأخرين، الموضحة لغوامض الكتاب ومفعثلبه والمترئبة على حكت قلا وفقي للإتمام، وحقيقي في آخر الكتاب، ثم أخّر النون المختصة بآخر الفعل هن التنوين؛ إذِ الفعل يستحق التاخير (6) الفور بهذا الرام.

^(ا) في (ا)، (هـ): «بمسب». © أي. ملقته يبديء فهومن: هناط الشيء»؛ ملقه انظره في الصحاح (3/ 165)، والحمكم والحيط الأحظم لين بيته (9/ 400).

^(ق) ني (ب)، (ي): «جيج»

⁽ا) في (ا)، (ي): «السور»، (هـ): «الدستور»، والثبت من (ب) وهر الأشبه

[®] توله: «فرائله سقط من (م)، (مر).

اللَّهُ إِنَّ (أُ): «وجِملُ»، وقِلُ (بَ): «وضعفي».



7

****	* * (I. e

lasini	الرنم	5.7
20	2.1	(الم + خلِك الْكِفَاتِ)
551	34	(كان من الكافرين)
560,559	71	(فذيموها وما كادوا يفعلون)
628	66	(E(A)
627	100	(أوكلما عاهدوا عهدًا نبذه فريق منهم)
131	124	(وإذ ابتلى إيراهيم وبه بكلمات)
270	135	(ملة إيراهيم حنبذًا)
589	173	(اتما حرم عليكم المينة)
969	173	(إن الله غفور رحيم)
200	184	(وأن تصوموا خير لكم)
577	187	(اتموا الصيام إلى الليل)
268	195	(ولا تلقوا بأيديكم)
544	211	(سل يتي إسرائيل كم آتيناهم من آية بينة)
509	214	(زلزلوا حتى يقول الرسول)
544	215	(يسالونك ماذا ينفقون)
405	217	(پسالونك هن الشهر الحرام قتال فيه)
472	219	(ماذا يضقون)
160	221	(مؤمن خير من مشرك)

331 254 571 (إن تبدوا المسدقات فنصاحي) 271 (إن الذين آمرا وصطوا المساطات وأقائوا الصافاة) 277 (إن كان فوصيرة فنظرة إلى ميسوة) 280

مورة آل عمران

المشحة	الرقم	157
283	18	(the lim to Y to IV age INCOSE)
63	167	(يرخيل)
019	119	غو (ها النم ارلام)
618	159	(فيما وحمة من الله لنت لهم)
542	180	(وَلَا يَعْمَنَينُ اللِّينَ يَيْحَلُونَ مِمَا آلَامُمُ اللَّهُ)
395	188	(¿ K

هههه مورة النساء

الميفحة	الرنم	長性
577	2	(el 3240 1 relang 12 lue 1220)
268	9	(كنى باشه)
418	11	(ولأبويه لكل واحد منهما السدس)
511	26	(يريد الله ليبين لكم)
306	99	(ما فعلوه إلا قليل)
283	06	(أوجالاوكم حصرت صدورهم)
551	96	(كان الله فقوراً رحيمًا)
543	129	(ولوحرصتم فلا تميلوا كل الميل فتذروها كالملتة)

er i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	153	(ما بريد ليجمل عليكم من حرج ولكن يريد)	(امدلوا مواقرب للتقوي)	(إن الذين آمنوا واللين هادوا والصابتون)	(مسبوا آن لا تكون قندة)	(نهل ائتم منتهون)	(من هاد فينتقم الله منه)	[ما قلت لهم إلا ما أمرتني به أن أعبدوا الله]	(كت أن الرفيب)	(يرم يضم المسادقين)
	Help	9	00	69	71	91	95	117	117	119
	laini	511	418	593	501	292	525	620	441	338

- C. 18 mg

469,338,63 73 632 121 628 122	الاية (يوم ينفخ في الصور) (وافه إن اطعتموهم أنكم لشركون) (اومن كان مينًا فآحييناء)
-------------------------------------	---

مورة الأعراف

619	110 to	الأية (ما منطق أن لا تسجد إذ أمرتك)
565	34	(لا پستاخرون ساعة ولا يستقدمون)
306	75	(للذين استضحفوا لمن آمن منهم)
613	172	(الست بریکم)
617,598	185	(وأن مس أن يكون قد اقترب أجلهم)

- S. S. S. S. S.

....

سورة التربة

العبقحة	الرقم	15年
629,135	9	(وإن أحد من الشركين استجارك)

TO NIT

العبضحة	الرقم	15th
620	10	(وآخو دعواهم أن الحملة فيه رب العالين)
627	51	(أثم إذا ما وقع آمنتم به)

مورة هو

(ياأزخر) (وإن كلا أا ليوفيهم ريك أعماهم)	44	203
(حتى إذا جاء أمرنا)	40	508
(افمن کان علی بینة من ربه)	17	628
18 ⁴ z	الرقم المبنحة	المينحة

Act of the last

January	الرقم	15/2
233	29	(يومئك أخرض مَنْ مَلَا مَلَا)
545	36	(اني ازاني امصر خزا)
586	51	(حاش لله ما علمنا)

المالية هرج كالبة ابن الحاجب

(فلسا أن 1201/ ب E جاء البشير) (إنه موالغفور الرحيم)	96	616
ان (120/ ب) جاء البشير)	96	919
3	08	\$04

- 45
2
-
-3
- 8
-5

الرقم ال	(ريا پکم من تعمة قمن الله) 33	(قل وجهه مسودًا) 2	(الوذا قرات القرآن فاستعدل بالله) 88 6	
Indian	521 .173	552	216	

1	
1-00	Į
三、	ı
I.	l
<u> </u>	ı
-	ł
	ı
	ı
	ı
	۱
	ı
	ı

الرقم	(اسرى بعبلته ليلًا)	(راڼ لا يليمون خلافك) 67 6	(آيا ما تدعوا فله الأمساء الحسني) 8 110
الرقم المنعة	442	206	618,520,468

موردة الكهف

العبضحة	يت	No.
544	12	(ليعلم أي الحزيين أحصم)
432	29	(وئل الحق)
139	96	(أترني أقرع عليه قطرًا)

かい かん

(4. 12. 1 1)	26	505
15.7°	الرقم	Ibaias

(ثم لنتزمن من كل شيعة أيهم أشد على الرحن عتيا)	69	470
(ايهم أشد على الرحن حتيًا)	69	471 ,456
(اسم بهم وابعر)	38	532,141
(فإما ترين من البشر)	26	642

الرقم المفحة	الرنم	15.72
464	17	(وما تلك بيمينك يا موسى)
621	39	(وأوحيتا إلى أمك ما يوحمي أن اقذفيه في التابوت)
578	71	(ولأصلبنكم في جذوع النخل)
665	68	(lik xeci 18 x lina)
514	514 134	(لولا أرسلت إلينا رسولًا فتنبع آياتك)

سورة الأنياء

(فهل التم شاكرون)	80	567
(تالله لأكيدن أصنامكم)	57	583
(لوكان فيهما آفة)	22	317
長寺	الرقم	الصفحة

مورة المج

العيفسة	اقرقم	18/2
277	30	(قاجتنبوا الرجس من الأوثان)
442	46	(فإنها لا تعمى الأبصار)

.....

いいいいい

(14)	(ب ارجمون (99) لعلى أصعل ماط) (99
	8

الآية الرقم الصفحة (الزانية والزائي قاجلدوا) 247 ,246 (الزانية والزائي قاجلدوا)	(قا خِللدُومُمْ) (قد يعلم الله الليين)	63 4	247
الرقم 2	(فاجللدوهم)	4	247
	(الزانية والزائي قاجلدوا)	2	47 .246 .245
	154	الرقم	lades

الما 552 والما الما (الما الما 552 الما الما 552 الما الما 552 الما الما الما الما الما الما الما الم
(ارلا انزل عليه ملك فيكون معه تذيراً) 7 514
الأية أثرقم المنضعة

سورة النما

(فترم من في السموات)	87	150
(ولوا مليرين)	80	283
(ردف اكم)	72	580 (518
(آل يسجدوا)	25	234
IÇT.	الرغم	[animal

سورة الروم

1	الرقم	17.72
527	36 (5)	(وإن تصبهم سيئة كا قدمت أيديهم إذا هم يقنطون)

	ن ما في الارض من شهرة اللام)
الرقم	27
المنحا	630

		1
الرئم المشمة	<u>ئ</u>	56.7°
511	33	(إلما يريد الله للاهب عنكم الرجس أهل البيت)
386	39	(دكف بالله)
557	72	(فأبين أن بجملتها وأشفقن منها)

العيفحة	يرنم	1,5th
210	10	(يا جبال أوبي معه والطير)
277	28	(وما أرسلتاك إلا كاقة للناس)

مورة قاطر

Ilaning	الرئم المنحة	IŞ*t
440	10	(ومكر أولتك مويبور)
9	10	(إِنَّ يَعَمَدُ الْكَلِمُ الطَّيْبُ)
525	14	(10 though y mangel colody)

المشمة	الرتم	15.7°
597	32	(وإن كل لا جبع لدينا عضرون)

(عة آلف اريزيدون)	605 147	809
(وناديناه آن يا إبراميم)	104	620
(ران من شيعته لابراهيم)	600	\$94
5.7	الرقم	الرقم الصفحة

15/7	(نعم المبد)	*****
الرقم	44	
Marine	572	

سررة خافر

154 11	الاية
154 11	(من الله العزيز العليم * شديد العقاب)
514 37,36	(امنا التمين وأحييتنا التمين)
84 41	(لعلي أبلغ الأسباب * اسباب السموات فاطلع)

سررة الشورى

(وإذا ما خضيو، هم يخفرون وإذا أصابهم البغي)	37	527
(الرت لأحذل)	15	511
(ليس كمثله هيء وهوالسميع البصير)	11	286
(ذلكم الله ريي)	10	446.218
iSt.	الرقم	الرقم المفحة

- 4. (1) 1. (1)		2	
	440	70	All the state of the

lain!	الرنم	15°t
190	4	(نضرب الرتاب)
196	4	(فَإِمَّا لَقِيمَةُ الْفِينَ كَفَرُوا فَصَرَّبُ الرَّفَابِ)

أسررة النتح

(Inches)	الرقم	15/2
541	12	(وطِنتم طِن المره)

مورة المبرات

المشحة	الرنم	53
890	I/S	(ولوائهم صبروا)
628	7	(الويطيعكم في كثير من الأمر لعنتم)
270	12	(ان ياكل لحم أحبه مينا)

(لن کان له قلب)
37
551

act Illicato

48	572
23	618
الرقم	المشمة

***** مررة النجم

بواضحك وابكى)	الرقم بك وأبكى) (43
	الرقم 43
	الرقم 43
	116.14 843

مورة التمر

الأية الرقم الصفحة (يَزَمُ يَدَعُ الدَّاعِ) 6 م 296 (فجرنا الأرض عيوكا) 24 م 49 (إنا كل شيء خلقناه بقدر) 49	(وكل شيء فعلوه في الزير)	52	245
الرقم يلاغ اللااع) 11 الأرض عيوكا) 21	إذا كل شيء خاقناه بقدر)	49	241
الرقم بدخ اللااع) 6	أنجرنا الأرض عيوبًا)	12	296
الرقم	(5) (15) (15) (15)	9	103
	\$ Tr	الرقم	المشمة

***** مورة الوائمة

15th	(وإنه لقسم لوتعلموڻ عظيم)
الرتم	92
المشمة	232,131

••••

المقمة	الرغم	
518	29	(لعلا يملم أمل الكتاب)

IK*	لئن أغرجوا لا يخرجون)
الرقم	12
ألمشحة	632

رمل إن الوب الدي تعرون منه فرامه ملاميرهم)	ò	3/9.176
(2) to the of this case of an electrical	O	371 075
(يئس مثل القوم الذين)	5	571
15th	الرقم العنفحة	العيقحة

سورة النانفون

Harines	الرتم	15年
174	8	(قل إن الموت الذي تفرون منه قإنه ملاقيكم)

سورة الحاقة

	17	-
(इत्य शिक्स)	21	44
(هاؤم اقرؤوا كتابيه)	19	139
(تفحة واحدة)	13	392 ,373 ,372
(ITIR + 1 ITIR)	2,1	164
15.72	الرقم	الرقم الصقحة

Se 83 pe

5.7	(ابنكم من الارمس نبالما)	(وكا عطيتاتهم أخرقوا)	
الرقم	17	25	
المبتحة	192	618	

	(والواستماموا)	(ليعلم أن قد أبلغوا)	
الرقم	16	28	
الرقم الصفحة	617	599,504	

مورة الزمل

N.t.	(ونجل إليه تبديلًا)	(علم أن ميكون منكم مرضي)
الرقم	00	20
llaniani	192	598,503

ألصفحة	الرنم	53
245	60	(ارثك نكبر)
635	635 16,15	(ثم يطمع أن أزيد (15) كلا إنه كان لأياتنا عنيدًا)

مرزة القبامة

العيفيمة	الرقم	15.17
619	1	(لا أقسم بيوم القيامة)

54	(ولا تطع منهم آشاً أوكفورًا)
الرقم	24
المياء	605,250

الأية	(دكت الأرض دكا دكا)	(جاء ريك واللك صمةًا صمةًا)
المينسة	194	395

موردة البلد

(إطعام ق يوم ذي مسغبة يتيمًا)	14	142
(لا أقسم بهذا البلد)	1	619
長士	الرقم	الميضحة

مورة الليل

المفحة	الرقم	15th
584	1	(واللبل إذا ينشى)
584	4	(إن سميكم لشتر)

....

15.7t	(والقمر ، والليل إذا سجر)
الرقم	2.1
144	584

90000

(علا إن الإنسان ليطني)	9	635
	Ž.	a i

موردة اليعة

15.7	(الم يكن اللين كفروا)
الرغم	
المنحة	432

موررة التكاثر	ነ <mark>ያ</mark> ታ	(كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون)
	الرقم	4.3
	llaning	395

سورة المصر

(إلا الإلستاد لفي خشر) الريق llains S

accilliation (قل هوالله أحد) المناحة 638 .419 .406 .164

فهرس الأحاديث

المغمة	المساي	اعليت
576	أنس بن مالك	«اطلبوا الملم ولوبالصين»
351	أبوهريرة	دبالالقب ديتاره
460	أبوهريرة	السيخ الحة لمن جيدة،
4	أبوهريرة	دكلُ كَلامُ ذِي بَالِ لا يَبْدًا فِيهِ بِالمُنْدِرِيْدِ، فَهُورًا
586	أبريكرة	اكما تكونون يولى عليكم)
614	عبد الله بن العماس	ولوكان على أبيك دين فقضييه أما كان يشبل مبكوء عبد الله بن العداس
35	كعب بن عاصم	دليس من امير امصيام في امسفوا
	الأشعري	

نهرس المصامز والمزاجع

- التانة والإرشاه القومي دار الكنب العلمية دمشق. أيجد العلوم، صديق بن حسن خان القنوجي : تحقيق عبد الجبار الزكار، وزارة
- 4761g. أبين ألحَاجِب النَّموي آثاره ومذَّعيه : طارق عبد عون الجِنابي، مطبعة أسعد ــ بغداد
- السياغي- حسن الأهدل، مومسة الرسالة ييروت، الطبعة الأولى: 1406هـ 1986م. يوت، الطبعة الأولى. 1404 مــ 1894م. الإحكام في أصول الأحكام، للأمدي، ت: ميد الجميلي، دار الكتاب العربي-إجابة السائل شرح بفية الأمل، الأمير الكحلاني الصنعاني، تحقيق: حسين
- أخبأر الأخيار : عبد الحق محدث الدهلوي، مطبعة مجتبائي 1052م
- أضواء السلف- الرياض، الطبعة الأولى: 1954هـ-1954م. إرشاد السائك إلى حلُّ ألفية ابن مالك، لابن قيم الجوزية، ت: د/ عمد السهلي،
- السهلي، أضواء السلف- الرياض، الطبعة الأولى: 1973هـ- 1954م. إرشاد السالك إلى حل ألفية ابن مالك، لابن تيم الجوزية، تحقيق: عمد بن عرض
- الطلعية- بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ 1998م. أساس البلاغة، لجار الله الزغشري، تحقيق: عمد باسل عيون السود، دار الكتب
- الطبعة الأرلى: 1988مـ- 1988م. الأصول في النحو، لابن السراج، تحقيق عبد الحسين الفتلي، مؤمسة الرمالة،
- 0. الكتب الإسلامي- بيروت، الطبعة الأولى: 1404 هـ- 1984 م. إعراب لامية الشنفري، لأبي البقاء العكبري، تحقيق: عمد أديب عبد الواحد،
- 6661³ Ε. عبَّد الحميد هنداوي، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع- القاهرة، الطبعة الأولى: 420]هـ-إعراب ما يشكل من ألفاظ الحديث النبوي، لأبي البقاء العكبري، تحقيق ودواسة:
- .12 وراجعه: هلاء الدين عطية، دار البيروني- بيروت، الطيعة الثانية: 427 هـ- 2006م. الإنتاع في القراءات السبعة، لابن الباذش، دار لصحابة للتراث- طنطا. الاقتراح في أصول النحو، لجلال الدين السيوطي، تحقيق: عبد الحكيم عطية،

- الجيل بيرون، الطبعة الأول: 1409 هـ 1989 م. أمالي ابن الحاجب، لابن الحاجب، تحقيق: د/ لمغر قدارة، دار حمار- الأردق، دار
-5 أمالي ابن الحاجب، لابن صورين الحاجب، ت: د/ غفر قدارة، دار حمار-
- 91. الأرفاق، فأو الجيل- بيروت، الطبعة الأولى 1409هـ- 1989م. الإنصاف في سائل الخلاف بين النحويين البصريين والكرفيين، لأبي البركات
 - الأنباري، ت/عمد عم الدين عبد أطميد، الكتبة المصرية- بيروت، الطبعة الأقل: . £2003 -- 1424
 - .17 تحقيق: عمد مبد النعم حفاجي، دار الجيل - بيروت، الطبعة الثالثة بدون تاريخ. الإيضاح في علوم البلافة = تلخيص منتاح العلوم المكاكي، للخطيب التزويق،
- .18 الإيضاح في علوم البلاغة = تلخيص مفتاح العلوم السكاكي، للخطيب التزويق
- 19 تخفيق: محمد عبد المنحم خفاجي، دار الجيل – بيروت، الطبعة الثالئة بدون تاريخ. البحر الخيط في أصول الفقه، لبدر الدين الزركشي، تحقيق: همد عمد
- .20 الكتب العلمية – يروت، الطبعة الأولى: 2411هـ – 2000م. البحر المحيط في أصول الفقه، لبدر الدين الزركشي، تحقيق: همد عمد تامر، دار
 - .21 الكتب الملمية – يرروت، الطبعة الأولى: 2011هـ- 2000م. البحر الحيط في التفسير، لأبي حيان الأمدلسي، تحقيق. د عبد الله التركم –
- 2015 -- 1436 بالتعاون مع مركز همير للأبجاث والنشر، نشر: مركز همجر- المناهرة، الطبعة الأولى:
- عمد أبوالفضل ايراهيم، مطبعة البايي ألحلي القاهرة 964م. يغية الوعاة في طبقات النغويين والنحاة، عبد الرحن بن أبي بكر السيوطي، ت/
 - :23 الداية. حار المداية. تاج المروس من جواهر القاموس، للمرتضي الزبيدي، ت/ مجموعة من الحققين،
- 2/ قاريخ فوشتا، عمد قاسم فوشته، بميني 1247هـ 1832م.
- :25 النيان في شرح ديوان المنهي النسوب للمكبري؛ تحقيق: مصطفى j 1
- الحفيظ شلبي إيراهيم الإبياري، دار المعرقة بيروت. النيان في شرح ديوان المنتبي المسوب للعكبري، تحقيق: مصطفى السقا 1
- الحفيظ شلي إيراهيم الإيباري، دار المرنة بدرت

- يكية الرشد- السعودية، الطبعة الأولى: 2011ء- 2000م. الرعن العثيمون، مكتبة العبيكان- المملكة العربية السعودية. ط1: 1421هـ- 2000م. التحيير شرح التحرير، لعلاد المدين الرداوي، ت: د/ عبد الرحن الجبرين وآخرين، النبين من مذاهب النحويين البصريين والكوفيين، لأبي البقاء العكبري، ت/عبد
 - الجمهورية العربية المتحدة– لمجلس الأعلى للشيون الإسلامية، الطبعة الأولى: 693 م. عمظتم الصالحي، دار الكتاب العربي- بيروت، الطبعة الأولى: 1406هـ- 1986م. لمرور التحبير في مبناعة الشعر والنش، لأبي الإمسيم العدواني، تـ: د/ حفقي شرف، كليص الشواهد وتلخيص الغوائك لابن هشام الأنصاري، تحقيق: د. هباس
 - 4 تذكرة علماء الهند، رحمن علي اردو، ترجمة : إز أيوب قادري 1961م.
- هنداوي، دار القلم- دمشق، الطيعة الأول: 1426هـ 1996م. التلييل والتكميل في شرح كتاب النسهيل، لأبي حيان الأندلسي، ت: دم حسن
- الملعة الأول: 1983هـ 1983م. تعليق القرائف، لبدر الدين الدماميني، ت: عمد بن عبد الرحن المقدى، بدون ناشر،
- الجيل- بيروت، الطبعة الأولى: 1410هـ 1990م. التعليقة على كتاب سيبويه، لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. هوض القوزي، دار
- إسماعيل، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1424هـ- 2003م تقريب الوصول إلى علم الأصول، لابن جزي الكلي، محقيق: عمد
- اللبعة الأولى: 1417هـ- 1997م. التقرير والتحرير في علم الأصول، لابن أمير حاج الحنفي، دار الفكر– بيروت.
- فار السلام- القاهرة، الطبعة الأولى: 2018هـ 2008م. تمهيد المقواحد بشرح تسهيل الغوائد، لناظر الجيش، ت: عنى عمد فاخر وآخرين.
- الرحن علي صليمان، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى: 1428هـ 2008م. توضيح المقاصد ولمسالك بشرح ألفية ابن مالك، للمرادي، شرع وتحقيق: عبد
- ثروت القامرة، الطبعة الأولى: 1410هـ 991م. التوقيف على مهمات التعريف، لعبد الرؤوف المدوي، عالم الكتب-
 - الخلي- القاهرة، الطبعة الأول: 1951هـ- 1932م تبسير تحرير الكمال ابن الهمام، لأمير باديشاء الحنني، مطبعة مصطفى

التقالة الإسلامية في المند : عبد الحسي، مطبرهات عبدم اللغة العربية بدمشت،

. 1983 - - 1403

- الجمل في النحوء المنسوب للخليل بن أحمد، عُقيق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة ليئان
- ئاشرون- لبنان، الطبعة الحامسة: 1416هـ- 1995م.
- 43 حدائن اطنئية، فقير عمد جهلس، مطبعة نول كشور.

4

- عزانة الأدب ولب ألباب لمان العرب، لعبد القادر بن عمر البغدادي، تحمين:
- الملامة/ عبد لسلام هارون، مكتبة الخالجي- القاهرة، الطبعة الرابعة: 4141هـــ 1998م.
- .45 عزينا الأصفياء، مفيي غلام سرور لاهوري، لاهور ونول كشور لكهنو1914م
- 46 الخصائص، لأبي النتح ابن جني، تحقيق: عمد علي النجار، هيئة الممرية العامة
- للكتاب- القاهرة، الطيمة الربعة: 1434هـ- 2013
 - للكتاب، الطبعة الرابعة: 1432هـ-2011 الخصائص، لأبي الفتح بن جني، ت: عمد علي النجار، الميئة المعربة العامة
- خلامة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر المولف: عمد أمين بن فضل ألله بن عب
- 49 اللدين بن محمد الحبي الحموي الأصل، الدمشقي (المتوفى: المالم) الناشر: دار صادر . الفارسية: حسن هاني فحص، دار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى: 1421هـ-دستور العلماء= جامع العلوم في صطلاحات الفنون، للأحد نكري، عرب عباراته
 - ._f2000 .50 ولالة الاقتران ووجه الاحتجاج بها عند الأصوليين، للشحات اليركاتي، دار النشر
- والتوزيع الإسلامية، الطبعة الأول: 1432 هـ 2011 م.
 - 6791g. .51 ديار يورب مين علم أور علماء، اظهر مباركفوري القاضي، ندوة الممنقين دهلي
 - .52 الخاسة: 1420 م- 1990م. ديوان امرق القيس، تحقيق: حمد أبوانفضل إبراهيم. دار العارف- القاهرة، الطبعة
- .53 ٩١٩١٥ -- 1416 ديوان جرير، عُقيق: نعمان عمد طه، دار المارف- القامرة، الطبعة الثانية:
- هادل عبد الجواد، هالم الكتب- لينان، الطبعة الأولى: 1919هـ- 1999م. رفع لحاجب من غنصر ابن الحاجب، لناج الدين السبكي، تخيين: علي معوض-

- البيار يدورت بدون تاريخ. زمر الأداب وثمر الألباب، للمُعَمِّري القيروني، ت: على عمد البجاوي، دار
- الطريمي، دار الرافدين بغداد، الطبعة الاول 2015م. سبحة المرجان في اثار هندستان، خلام علي آزاد الحسيم، ت/ عمد معيد
- 四次: 0014-- 08619. السبعة في القراءات، لابن مجاهد، تحقيق: د. شوقي هبيف، دار المارف، الطبعة
- يروت، الطبعة الأولى: 2014ء 2000م. سر صناحة الإعراب، لابن جني، تحقين: عبموهة من المحقيق، دار الكتب العلمية-
- , 1995 -- 1415 تقديم: د. شاكر الفحام، منشورات عِمع اللغة العربية بدمشق- سورياء الطبعة الثانية: منفر السعادة وسفير الإفادة، لعلم الدين السخاوي، تحقيق: د. محمد أحمد الدالي،
- الحوالي، مكتبة الإرشاد- صنعاء، الطبعة الأولى: 1415هـ- 1995م. السلوك في طبقات العلماء والملوك، لبهاء الدين الجندي، تحقيق: عمد بن علي
- الحنبلي، أبوالفلاح المحقق: عبد القادر الأرناؤوط عمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، الطبعة 1986 - - 1406 July شلوات النعب في أخبار من ذهب، عبد الحي بن أحد بن عمد ابن العماد العكري
- هجر للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى: 1410هـــ 1990م. شوح التسهيل، لابن مالك، تحقيق عبد الرحن السيد- عمد بدوي المختون، مركز
- المربية السمودية، الطبعة الأولى: 1419هـ 1999م. شرح التصريف، لأبي الثمانيني، تحقيق: د إيراهيم البعيمي، مكتبة المرشد- المملكة
- طبعة ويلدون تاريخ. شرح التوضيح على التدريح، لسعد الدين التقتازاني، مكتبة صبيح- القاهرة، بدون
- الطبعة الثانية: 1414هـ 1993ع. شرح الحدود في النحو، لفاكهي، ت المتولي الدميري، مكتبة وهبة- الفاهرة،
- منثورات جامعة بني خازي- الجمهورية اللبيية، الطبعة النانية: 1416هـ- 1996م. شرح الرضي على الكافية، للرضي الاسترابذي، تحقيق: يوسف حسن معره

- شرع الشواهد النحوية في أثاث لكتب النحوية، عمد بن حسن شرَّاب، مؤسسة
- الرسالة بيروت، الطبعة الأول: 1427 هـ 2007م.
- 68 عرج الكافية الشافية، لابن مالك، تحقيق: عبد المنعم هريدي، جامعة أم القرى،
- 69. ماسياء التراث الإسلاميء الطبعة الأمل: بدون تاريخ.
 - الموصل- مؤسسة دار الكتب للطيامة والنشر، الطبعة الأول: 1400هـ- 1980م. الشرح الكبير ملى جل الزجاجي، لابن مصفور، ت: مناحب أبوجناح، جامعة
- .70 عرج المملقات السبع، للزوزني، دار إحباء التراث العربي، الطبعة الأمل:
 - 71 ,2002 -- 1423 شرح المفصل، لأبي البقاء بن يعيش، ت: إميل يعقوب، در الكتب العلمية-
- يوروت، الطبعة الأولى: 2014هـ–2001م.
 - الكويت، الطبعة الأولى: 1957 هـ- 777 م. شرح المقدمة الحسية، لابن بابشاذ، تحقيق: خالد عبد الكريم، المطبعة العصرية-
- التحدة، الطبعة الأولى: 1393 هـ 793 م. شرح تنقيح الفصول، للقراق، تحقيق: طه عبد الرؤوف سعد، شركة الطباعة الفنية
- فار الكتب العلمية- بيروت، الطبعة الأولى 1395هـ- 1975م. شعرج شافية ابين الحاجب، للرضمي الاسرباذي، تحقيق. محمد نور الحسن وآخرين،
 - .75 شمرح شذور اللاهب، لابن مشام الأنصاري، تـ: عند الغني السقر، لشركة المتحدة
- 76 للتوزيع- سوديا، بلون تاريخ. دمشق، الطبعة الأولي: 1416هـ – 1995م. شرح قواعد الإعراب، تحقيق: إسماعيل مروة، دار الفكر بيروت، دار الفكر
- H شرح كتاب مبيويه، لأبي سعيد السيراني، تحقيق: أحمد مهدلي- علمي سيد، دار
- Ţ. 78 العلمية - بيروت، الطبعة الأولى: 2014هـ - 2008م. شرح ختصر الروضة، لنجم الدين الطوفي، تحقيق: عبد الله بن عبد الحسن التركم،
 - مؤسسة الرسائة- بيروت، الطبعة الأولى: 1407هـ- 1997م.
 - 79 د. حمد الكبيسي، مطبعة الإرشاد – بغداد، لطبعة الأولى: 1390 م. - 1971 م. شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل. لأبي حامد الغزالي، تحقيق:

- يلطيامة طرايلس، لبنان، الطبعة الأول. 1407 هــ 1981م. عقاء الغليل فيما في لغة المرب من الدعيل، لشهاب الدين الخفاجي، هار الشمال
- مسن، مكتبة ابن تيمية الماهرة، الطبعة الأولى: 1985هـ 1985م. شواهد التوضيح والتصحيح لشكلات الجامع الصحيح، لابن مالك، تحقيق: د. ط
- العلم للملايين- ييروت، الطبعة الرابعة: 1407هـ- 1987م. صحاح العربية وتاج اللغة، لأبي نصر الجوهوي، ت/أحمد عبد الغفور عطار. دار
 - النموذجية، بيروت، الطبعة الخامسة: 1420هـ 1990م. الصحاح، لأبي عند الله الرازي، تحقيق: يوسف الشيخ، الكنية العصرية- الدار
 - على عمد البجاوي، الكتبة المصرية- بيروت، الطبعة الأولى: 1419هـ- 1998م الصناعتين الكتابة والشعر، لأبي ملال العسكري، ت/ محمد أبوالفضل إبراهيم-
- البجاوي، الكتبة العصرية- بيروت، الطبعة الأرلى: 1419هـ- 1999م. العمناعتين، لأبي ملال العسكري، عمية: عمد أبوالفضل إبراهيم- على عمد
- للطباحة والنشر والتوزيع- القاهرة، الطبعة الأولى: 1900هــ 1980م. ضرائر الشعر، لأبي الحسن ابن عصفور، تحقيق: السيد إبراهيم، دار الأندلس
- الظافة الدينية القاهرة، الطيعة الأولى: 1413هـ 1993م. 00 طبقات العافعية، لابن كثير، تحقيق: د. أحمد عمر هاشم- د. Ant City at
- 90 العصرية - بيرونت، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م. الطراز الأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإيجاز، لبحيم بن حزة العلوي، الكتبة
- 8 العصرية - بيروت، الطبعة الأولى: 1423هـ - 2002م. الطراز الأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإيجاز، ليمجي بن حمزة العلوي، الكتبة
- 8 الأصفي الغنخانيءمن منشورات معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية: الجفرانيا الإسلامية Lillnstitute for the History of Arabic-Is, amic Science at the ظفر الواله بمظفر وآله في تاريخ كجرات. المولف حجي الديير، عبد الله الكي Johann Wolfgang Goethe University, 1997
- العدد في اللغة، كبي الحسن ابن سيده، تحقيق: عبد الله الناصر، حدثان الظاهر، بغون دار نشر، الطبعة الأول: 1413هـ - 1993م.

- ين عسد المطاهر، بلدون دار تشر، العلبية الأولى: 1413هـ 1993ع. العدد في اللغة، لأبي الحسن ابن ميهد، محقيق: عبد الله بن الحسين الناصر / حدثان
- .93 المروض، لأبي الفتح ابن جني، تحقيق: د. أحمد فوزي الحيب، دار القلم- الكويت،
 - 94 الطبعة الأول: 7041هـ- 1987م. المين، للخليل بن أحمد، ت: مهدي المخزومي- إبراهيم السامراني، دار الهلال-
 - 95 القاهرة، ب. د الدمشقي الشافعي شمس الدين أبواظير / المحقق: ج برجستراسر، دار الكتب العلمية -£2006 - -1427 عاية لنهاية في طبقات القرآء، المؤلف عمد بن عمد بن عمد على بن الجزري
 - 96. العلمية – يروت، الطبعة الأولى: 1405هـ – 1985م. غمز عيون البصائر في شرح الأشباه والنظائر، لشهاب الدين الحموي، دار الكتب
- .97 £2013 -- 1434 لشرف المدين الطبي، تحقيق: مجموعة من الحمققين بإشراف. إياد المغوج، ود. محمد عبد الرحيم ملطان العلماء، جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم- الإمارات العربية التحدة، الطبعة الأولى: فتوح المنيب في الكشف من فتوح الريب= حاشية الطبي علم تفسير الزغشري،
- 96. التانية: 7951م- 7791م. الفرق بين الفوق، لأبي منصور البغدادي، دار الأفاق الجديدة- بيروت، الطبعة
- ₹1435 6 ماجيستير تحت إشراف: أ. د/ أحمد عبد الدايم، كلية دار العلوم، جتمعة القاهرة، منة: المنواهد الشافية على إعراب الكافية، لزيني زاده، ت. الباحث رضا جال، وسالة و2013
- 100 .101 صالح الضامن، دار الرائد العربي- بيروت، الطبعة الأولى: 1410هـ- 990م. الغوائد العجيبة في إعراب الكلمات الغريبة، لابن عابدين الدمشقي، عُمَين: د. حامًا القراءات السبع، لابن خالويه، تحقيق. د/ عبد العال منالم مكرم، دار الشروق-
- .102 بيروت، الطبعة الرابعة: 1401 هـ- 1981 م. 322)، وجامع البيان في القرءات السبع، لأبي عمروالداني، جامعة الشارقة- الإمارات، الطبعة الأمل: 2004هـ – 2007م. القراءة في الكامل في القراءات لمشر والأربعين الزائدة عليها، للهذابي (من

- لَمُعَارِفَ يَرِونَ ، الطَبِمَةُ التَانِيَّةِ: 1410هـ 1989ع. اللسطاس في ملم العروض، للزهشري، عميق: د. فخر الدين قباوة، مكتبة
- يروت، الطبعة الثانية: 1417هـ- 1997م الكامل في اللغة والأدب، عُطيق: عمد أبوالفصل إيراهيم، دار الفكر العربي-
- كتاب الأقعال لابن الحداد السرقسطي، تحقيق حسين شرف، مراجعة: مهدي
- . 188 ناياسة: 2014 -- 2014م. علام، مطبوعات عبس اللئة العربية - القاهرة، الطبعة الأول: 1395هـ - 1791م الكتاب، لسيبويه، تحقيق: عبد السلام هارون، مكتبة الخالجي- القاهرة، الطبعة
- 107. الكشاف من حقائق غوامض التنزيل، لجار الله الزغشري، دار الكتاب العربي -يووت، الطبعة الثالثة: 1407 مـ – 1987م.
- .10 طر الكتب العلمية - ييرون كشف الظنون من اسماء الكتب والفنون، حاجي خليفة : تحقيق عبد المقادر مطا،
- 901. الكناش في فني النحووالصرف، للملك المؤيد، تحقيق: د/ رياض الخوام، الكنبة
- المصرية للطباحة والتشر- بيروت، الطبعة الأولى: 1420مـ- 6200م.
- 110 اللباب في علل الناء والإعراب، تحقيق: عبد الإله نبهان، دار الفكو- دمشق، الطبعة Ped: 31416- 26919.
 - = ماثر الكرام: سروآزاد، مطبعة مفيد 1910م.
- .112 عِمع اللَّفَة العربية – دمشق، الطبعة الأولى: 1911هـ – 1981م. المبسوط في القراءات العشر، لامن مهرأن المنسابوري، تحقيق: مسيع حمزة حاكيمي،
- , 2000 .113 تاصف وآخرين، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية- القاهرة، الطيعة الثانية: 1420هـ-المحسب في تبيين وجوه التراءات الشواذ والإبضاح عنها، تحقيق: علي النجدي
- 66614 114 على النجار وآخرين، الجلس الأعلى للشئون الإسلامية- القاهرة، الطبعة الثالثة. 1420هـ-المحتسب في تبيين وجوء شواذ القراءات والإيضاح عنها، لابن جني، تحقيق: عمد
 - فار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأولى: 1422مـ 2001م. الحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، لاين مطبة، تحقيق: عبد السلام مبد الشاق،

- الخطوطات- القاهرة. الحكم والحيط الأعظم، لابن سيد، عقين: جمومة من المققين، معهد
- .118 .117 وآخرين، معهد المخطوطات العربية، القاهرة- الكويت، الطبعة الأولى: 1423هـ- 2002م. الحكم واغيط الأعظم، لأبي الحسن بن سيده، تمقيق: مصطفى السفا- حسين نصار مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لصفي الدين القطيمي، دار الجيل-
- .119 يروت، الطبعة الأولى: 1412 هـ - 1992ع. المرتجل شرح الجمل، لابن الحشاب، ت: علي حيدر، عبم اللغة العربية- دمشق،
- .120 الطبعة الأولى: 1972 مـ - 1972م. الطيعة الأولى: 1407هـ - 1987م. المسائل الحلبيات لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. حسن هنداوي، دار القلم- دمشق،
- .121 المسائل العسكريات، لأبي علي الفارسي، تحقيق: د. علي جابر النصوري، الدار
- .122 العلمية الدولية للنشر- عمان، الطبعة الأولى: 2012ء- 2002م. مسئد الحميدي، تحقيق: حسن مليم أسد، دار السقا- دمشق، الطبعة الأولى:
 - .123 1996-1416 معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لعبد الرحيم العباسي، تحقيق: العلامة
- الشبخ عمد عمي الدين عبد الحميد، عالم الكتب بيروت، بدون تاريخ نشر.
- .124 الشيخ عمد محمي الدين عبد الحميد، حالم الكتب – بيروت، بدون تاريخ نشر. معاهد التنصيص على شواهد التلخيص، لعبد الرحيم العباسي، تحقيق: العلامة
 - 5661 .125 معجم البلدان، لياقوت الحموي، دار صادر- بيروت، الطبعة الأولى: 1416هـ-
 - .126 يهروت، الطبعة الأولى: 1417هـ - 1997م. المعجم المفصل في الشواهد النحوية، لإميل بديع يعقوب، دار الكتب العلمية-
- .127 القاهرة، الطبعة الأول: 2414- 2003م. معجم ديوان الأدب، للفارابي، تحقيق: د. أحمد غنار عمر، مؤسسة دار الشعب-
- .128 الطبعة الأولى: 2004م-2003م. معجم مصطلح الأصول، لهيئم ملال، مراجعة: عمد التونحي، دار الجيل- بيروت،
- .129 معجم المولفين : عمو رضا كحالة؛ موسسة الرسالة – بيروت 1414.

- عمد حد الله، دار الفكر- دمشق، الطبعة السادسة: 1395هـ- 1985م. مني اللبيب من كتب الأحاريب، لابن مشام الانصاري، عمتين: مازن البارك-
- تميم زرزور، دار الكتب العلمية- بيروت، لبنان، الطبعة الثانية: 1407هـ- 1987. المنتاح مومفتاح العلوم، لأبي يعقوب السكاكي، ضبطه وكتب هوامث وعلق عليه:
- 132. المفصل في صنعة الإعراب، لجار الله الوغشوي، تحقيق: د. على بوملحم، مكتبة الملاك- ييروت، الطبعة الأولى: 1413هـ – 1993م.
- مناقب الشافعي، لابي بكر البيهقي، تحقيق: السيد أحمد صقر، مكتبة دار التراث-
 - إلنامرة، الطبعة الأولى: 1390هـ 1970ع. المنصف- شرح كتاب التصريف للمازني، لأبي الفتح ابن جني، عمقيق: مصطفى
- السقا وآخرين، دار إحياء التراث القديم، الطبعة الأولى: 1373هـ 41954م.
- النراث العربي-بيروت، الطبعة الثانية: 1392هـ-1372م. المُهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج= شرح النووي على مسلم، دار إحياء
 - موسوعة القواعد النفهية، لأبي الحارث الغزي، مؤسسة الرسالة- بيروت، الطبعة
 - 1806: +241a- 5002g. موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، للشيخ خالد الأزهري، ت: عبد الكريم
- عجاهد، مؤسسة الرسالة بيروت، الطبعة الأولى: 1415هـ 1995هـ.
- معوض، دار الكتب العلمية بيروت، الطبعة الأمل: 1412هـ- 1992م. نتائج الفكر في النحو، لأبي القاسم السهيلي، تحقيق: عادل عبد الموجود- علم
 - الدين الحسيني أمين ندوة العلماء العام بلكهنو الهند نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر لمؤرخ الهند الكبير العلامة عبد الحم بن فخر
 - النشر في القراءات العشر، لابن الجزوي، تحقيق: على عمد الضباع، الطبعة
- 141. نهاية الوصول في دراية الأصول، لصفي الدين الحندي، ت: د. صائح اليوسف- د.
- 142. ممع الحوامع في شرح جمع الجوامع، للجلال السيوطي، ت: عبد الحميد مثناوي، دار الكتبة التوفيقية - القاهرة، بدون تاريخ سعد السويعي، الكتبة التجارية - مكة المكومة، الطبعة الأولى: 1416هـ - 1996م.

المالية شرع كالجة ابن الحاجب -

143. وقيات الاحيان واثباء ايناء الزمان: ابوالعباس شمس الدين أحمد بن خلكان، تحقيق احسان عباس، دار صادر - بيروت.



المعافية

شرح كافية ابن الحاجب



AlphaDoc

مكرر 36 نهج سايغي أحمد س م ك قسنطينة- الجزائر 1213 عان: 243 1733 1733 1831 الهانف: 333 1734 الهانف: 493-49336248 عان:الأدن - البواية الشيالية للجامعة الأردية / الهانف 49362797266248 تبريد الالكتروق Apphadocdz | edition@alphadocdz

